



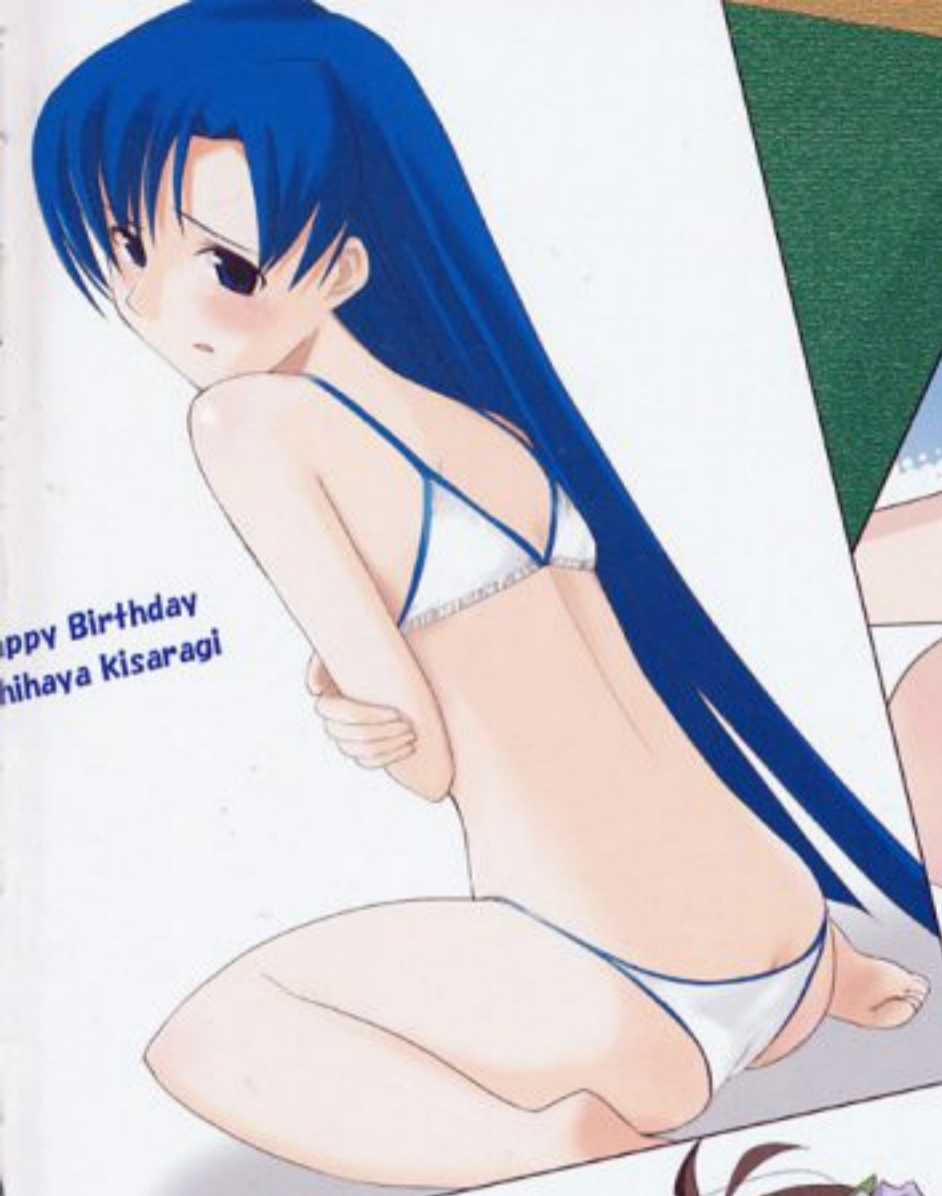
THE IDOL REM@STER
AAA

THE DOLREMASTER

AAA



Enjoy your summer days!



Happy Birthday
Shihaya Kisaragi



Happy Birthday
Azusa Miura



Happy Birthday
Hiromi Hiorata



Happy Birthday
Yayoi Takatsuki





DEBUT!

PERFECT SUN



GO TO THE NEXT STAGE! →



THE:DOLREM@STER

AAA

おはよう
諸君！

早速だが
最新の
流行情報だ！

renew@| AAA
ででん♪

ああそうそう
今回から
新システムとして

Vi スレンダー

Vi ふつー

Vi でけえ



同一イメージ内で
更に細分化されて
よりの確な指示が
必要になるので気を
つけてくれたまえ！



ふう〜〜…

あれ？
やよい？

どうしたの？
元気ないじゃ
ないか

あ…

真さん…

どうしたの？
何か悩み事？

あ…

えつと…
その…

笑わないで
くださいね？





ハイタッチが
うまくいかない？



え？



はい…

正確には
「プロデューサーさん
相手にだけ」
なんですけど…



どうしても
タイミングがあわなくて
プロデューサーさんの
手が私の胸に
あたっちゃうんです

だから、私の動きが
悪いせい
なのかな…って…

うで私嬉ア私
うきのし〇ほ
くなくぞん
くいなユか
くぞんーの
てちか甘胸
申やなー触
しんいさっ
訳とだんて
なくろうし
って

よしー！

特訓だ、
やよいい！

やよいいのハイタッチは
ボクの「ダウン！」と
基本は一緒だから
参考になると
思うよ！

すごいです
真さん、私
全然見えません！

いくよーっ！
ダウン！

おっおっ俺はー
プロデューサー
今日も明日もハイ！タッチ！
胸にタッチ！
やましい心はありはしないぜ
体調管理だ、俺の、俺の右手は
ゴッドハンド（ゴッドハーン）



せやあーっ！

へやまーっ！

だだーん！

はあああっ！

たうー

おっは…

…やよむらっし?!?

やよ

おいつ、
やよいつ!

どうしたんだ?
しっかりしろっ!

あ…?
やよむらっし…?

やよむらっ

やよ

やよ

えへへ…わたし、
パソコンサーヤと
ハイタッチしたくて…

頑張って改良
してたさよむらっし

な…!?

せじ、自分の
思ついでと
てるー!?

す、凄まじい
罪悪感が
俺を襲うよ!

でももう
大丈夫ですよ!

やよい…
無理しちゃ…

いや、そもそも
原因はこの俺…
ならば…

真さんと
特訓しましたから!

…わかった
見せてくれ、
特訓の成果を…

…はっ!

MARCH



じやあ
いつきます
よおここっ♡

せ〜のっ〜

ほ わ



今まで
すまなかつた
やよい…

今日は
ちゃんと
手に…



ハ〜イ…

え？
背中？

これで相手の手が胸に来るのが
難しくなる。そして相手側にある
足を軸足にして踏み込んで
回転し、最速最短距離で
相手の手をめがけて
ハイタッチを叩き込むんだ！

いいかいやよい、
まず腰を相手に背中が
見えるくらいにひねって
溜めを作るんだ



タ
ー
ー
ー
ツ
...

あれ...?いつもの
フロテューサーさんの
動きじゃない...?

そうか...やよい...
気の済むまで
殴ってくれ...

やだ...
やだ...!

このままだと
フロテューサーさんに...

それが俺にできる
せめてもの
贖罪だ...

とまってー！





えへへ…
ずっと特訓して
お腹減ったの
忘れてました…

折角特訓したのに
また失敗
しちゃいましたま…



でも今のほ
やオーナーヤミの
胸触れました！

そうだな、
やよいは
おませさんだな



そんなはるかのいいところ

ストライク平助





いや……まあ
実際のところ

それもひとつの
個性だろ？

いい事じゃ
ないか

そ……そういうもの
ですか？



でっでも

やっぱり私っ



ビジュアル的にも
キヤラ的にも……
もっところ……!!

萌え萌え☆って
カンジに
したいんですっ



じゃあ
ばんっ腕いで

!!!?
それって
「萌え」なん
ですか？

人によって
萌えの定義って
まったく
違うから

きん

そ……そういうもん
なんですか……
怖い世界
ですね……



じゃあ衣装を
ハデで奇抜に
してみようか？

まず見た目から…
ですか？それは
今までもやってた
ことですし……

うーん……じゃあ
いっそのこと
整形でもしちゃおう

親御さんが
泣いちゃうかも
知れないけど……

だったらばんつ
脱ぐしか残って
ないじゃないか！

クリンクリン……

そこから
はなれてくださいっ！

……これ以上の
良い案が
あるとでもいうのか……

ありますよ！

たとえば……



口調とか
口グセとかっ

なにかカワイイのが
あれば
特徴的かなって

めーあー!!!



なるほど

美希の
「くなの」とか
「あふう」とか
そういうカンジの

はいっ

やよいの
「うっうー」
みたいなの!



ものすごい
勢いでバレた…

なぜ……

「萌え」をネットで
調べた時によく目に
入ったので…

さまかた
くせな
しりやん



よしっ
この中から
選ぶといいぞ

全部ばくじさせ
ないですか

。 ~~~~~りやん
。 うへん
。 はわわっ

やっぱり
見た目を
一新する方向で！

メガネ
キヤラとか

私マーマーメイ！

律子と
かぶるから…

鼻めがねでいいか？

お…思い切って髪を
染めてみるとかっ

もう金髪の
美希とかぶるから…

七色とか？

…じゃあ

貧乏キヤラとかかぶるから
連帯保証人として
書類にサインさせられて

おおおん

ポーンッジュキヤラでき
かぶるから
性転換なんです
ねええええっ？

わあああつ泣かせ
ちやつたよゴメン！
ゴメンって！

わーわー

わーわー





そふあーでねたまえよ

ストライク平助



そう言ってくると思って
変化球を用意しておいた！

ふえ……？

布団は用意
できないが

やよい抱き枕を
用意したぞー

あの
プロデュー……

シッ

抱き枕が
しやべっちや
駄目だっ

今なら
オマケで
もうひとり

おまは
ですってえ……

伊織抱き枕も
ついてくるぞー

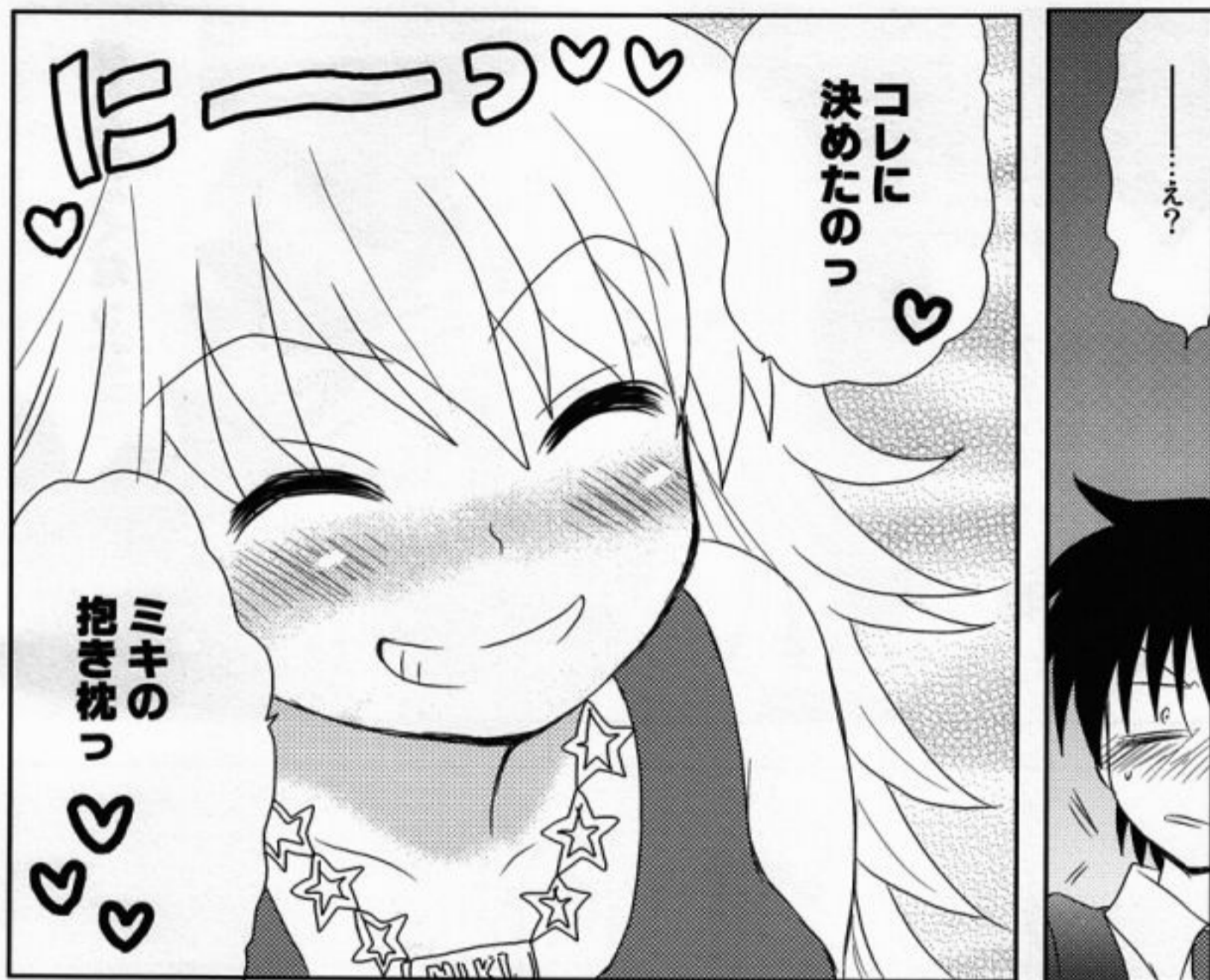


ほら寝たくなったら

だがソファーは
残念ながら狭い！
どちらか選ぶんだ
美希！



きゅん



あとがき

勧める前から
面白くも面白くも
平助さんが面白くもあり
恐くもあり(笑)。

箱〇をボコらせて
しまった責任もどうかと
今回合同本という事
ごはが

す、こい楽しかった!

何か無限に描けすぎて
具体的に言うと又切が怖い。



今回も11%以下
あがりすぎ。
もう好きすぎで
474からん。

2008.8.
22日

アイマス合同誌ばんざーい

アイマスとの出会いはアーケードだったんですが、筐体が撤去され、どうにもこうにも。でも360たけえー。とかそんなでした。

その後、ででん♪さんがこれでもかと萌え攻撃をしかけてきて、まんまと大好きになりました。わーい。

たのしかったです!!
あけがたう
ごさい
ました~

スライク平助!





好き過ぎた結果がこれだよ！
 きもくてごめんなさい(1/10)
 よりにもよって一番自分で
 上手くかけなくて凹んだ真が
 平田さんのブログで写真のつたよ！
 翌日に結婚報告だよ！
 おめでとう！



奥付
 THE iDOL REM@STER
 AAA

発行：ぺたやっこ
 発行人：ででん♪
 印刷：緑陽社様
 連絡先

<http://petapeta.jp/>



THE IDOL
REMASTER



PROJECT
SOUND

AAA