

ぬげがけ

子猫の

重奏

NUKEGAKE  
KONEKO  
NO  
NIJYU-SOU



あ~~~~ん





あら…

一夏さん、指にクリームが…  
取って差し上げますわ

お…ああ

そうか…じゃ頼むよ

ぐわん



!?



ずるいとは酷いですわね  
私はクリームを  
取っているだけですのに



ぐわん  
ぐわん  
ぐわん



ぐわん  
ぐわん  
ぐわん



セシリア…

あっ—

ずるいよ—セシリア

ぐわん  
ぐわん

ぐわん  
ぐわん

ぐわん  
ぐわん

僕だって…

んんん

もう仕方ないな  
僕が拭いてあげる♡

一夏…唇にクリームが付いてるよ

いや…キスしたし…

えっ……

ん…んんう

うろ

ろ

う…んちゅ

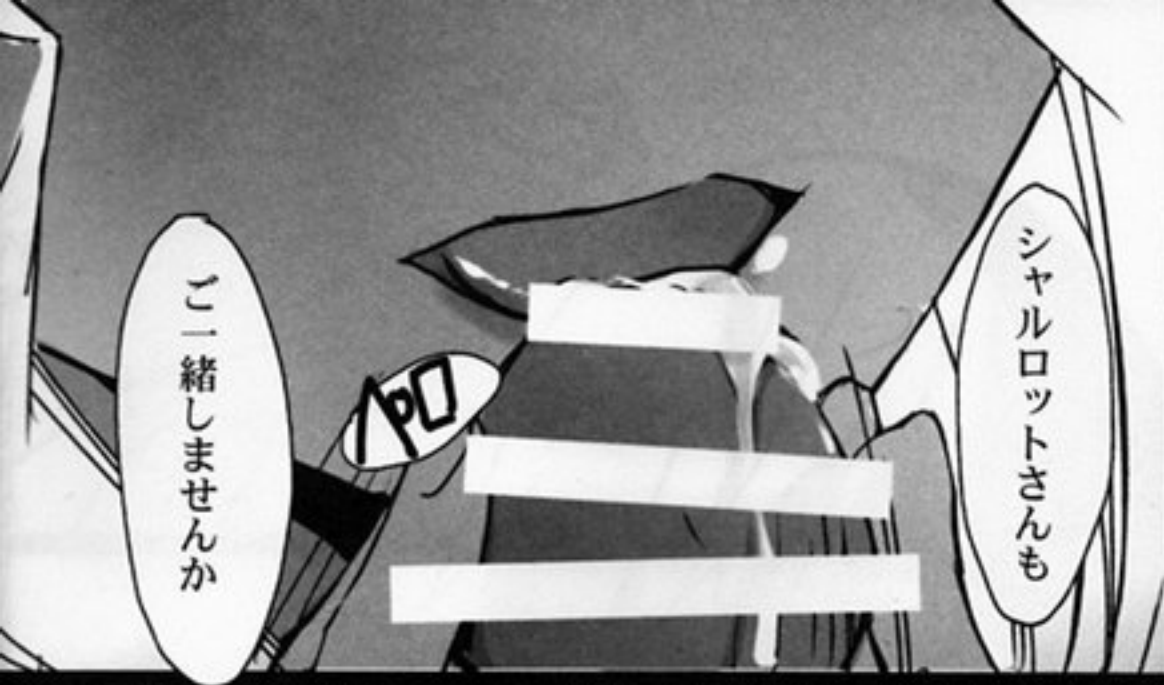
ア



やりますわね  
シャルロットさん

負けていられませんわ





シャルロットさんも

ご一緒しませんか



こちらのミルククリームも  
取ってあげますわ



セシリア!  
それはもう方向が  
変わっているよ

…おいおい



でも汚れた所は綺麗に  
してあげませんと――

結局俺の意向は聞かないわけだ

さや...おいさすたふね...

えへへ...ゴメンね...

それじゃー



んはあっ♡

あっん♡

ん

ん

ん



あぁ♡あぁふぁ

んっ

びび

かちかち

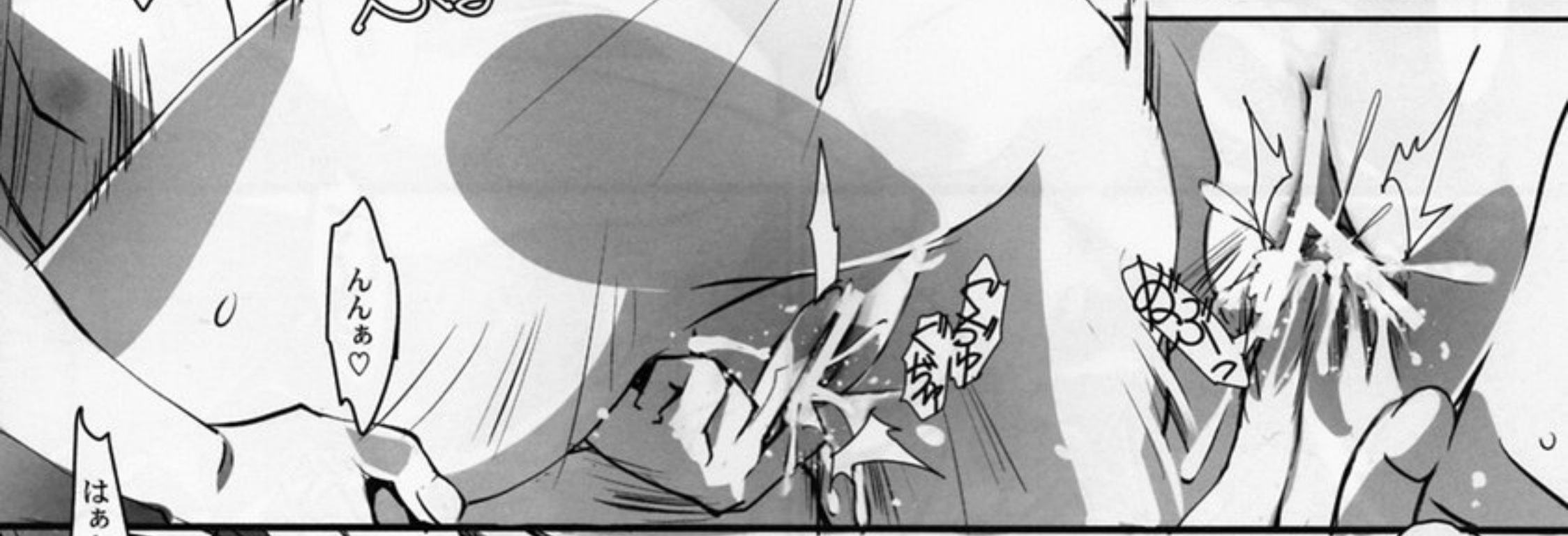
一夏あ…痕ついちゃう

あっあっいいい

あーちやっやあ

んんあ♡

はあ…あ♡



…あう…一夏あ…♡

上手なんだからあ



こすこすああ

んんあ♡

んんあ♡

んんあ♡



ふあ……

んっ♡

あっああっ

ん……っ

んっ

あっ

あっ

そっ

ん

あーダメえっ

おしりい……

だっめええ

ふあああっ

やだああ♡

はぢあっ

んっあはあ













ちゃんと…一夏に

シャル…  
セシリア…

はあはあ

してほしますわ

おねがいだよ♡

おねがいますわ♡





セシリアが…  
さき……？

…やあん…一夏…

あは…♡一夏さん

たくましいですわ♡



あっ

んん

アッアッ

むっんう

くっん

あっあん♡



あつあ…すこお  
荒々しいですの

いこですわあ



セシリアあ…

ああ…

一夏さん♡



あふう

あぬう

んああ

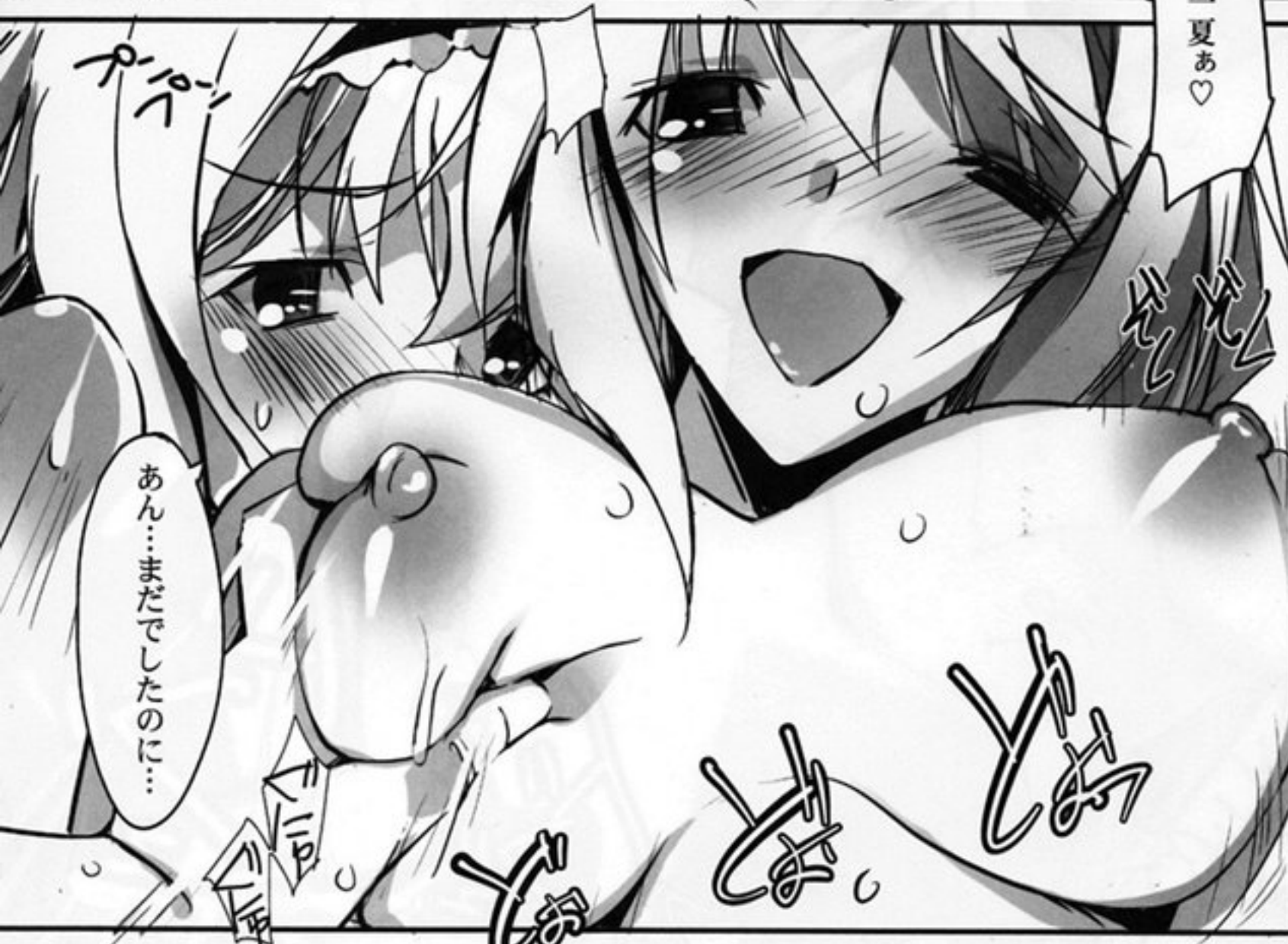
あふああ

あふ

あふああ

あふああ







つぶ…れちゃ  
ああ—



くっはあ—

一夏さん—  
私も下さい♡

っああっ—♡



めっくっちやあ—

っああやあ—



あっ



あっ—らさきや



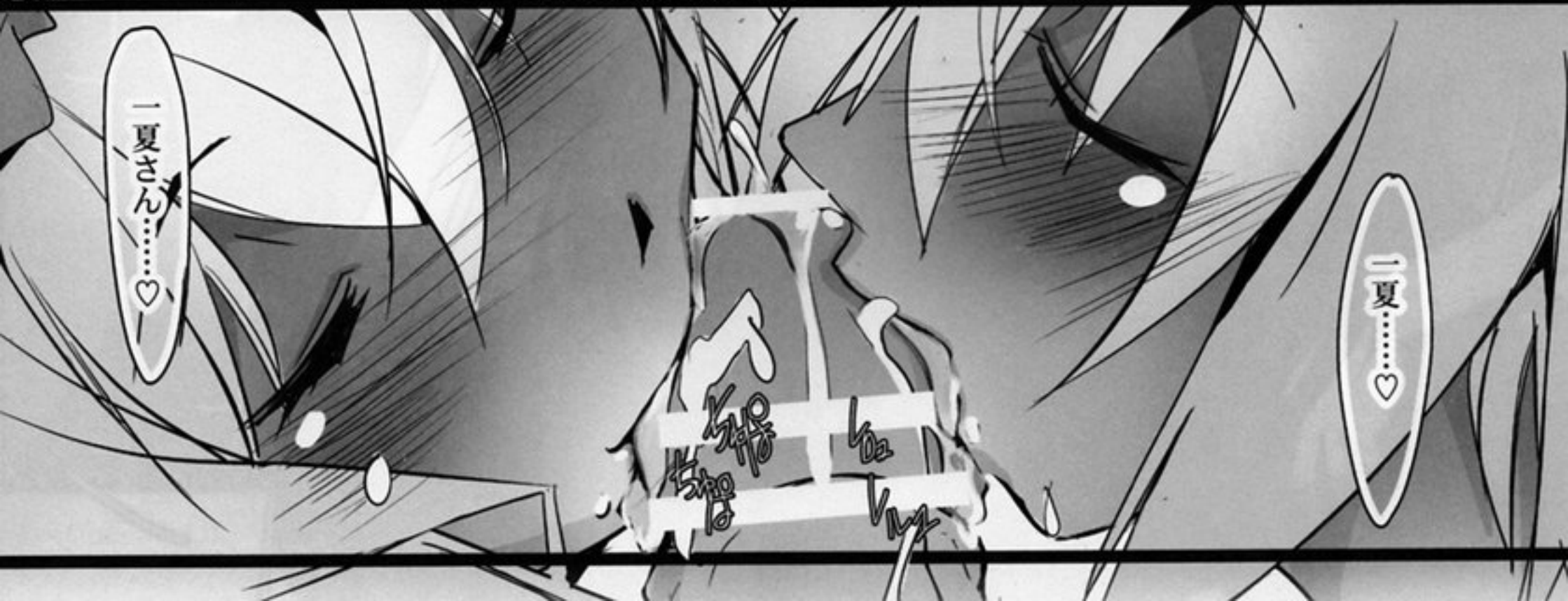
あっ♡

カッ

カッ

カッ





一夏—上がらせて  
もらおうわよ

!?  
……ちよつと  
待ってくれ—

一夏!  
何してんのよ

なんでよ—  
エロいモノでも隠してるわけ





あつ

アツ

鈴さんっ

鈴さんっ

ラウラッ

アツ

アツ



な、な、何しているんだ！

三人だけで  
あんたらは！

アツ

アツ

アツ



まったくくなー

私の嫁としての  
教育が必要な様だな



修正だ!

わっがっ  
やめっお



うん

...うん!

私達も叩き直してやる

キキキキキキ

今夜は帰らない方がいいな





ぬけがけ

子猫

の

一重奏

NUKEGAKE  
KONEKO  
ZO  
ZIJYU-SOU

こんにちわ、初めまして、お手にとっていただきましてありがとうございます。

前本LS6Pから半年ぶりのIS本となります。  
何故また、今、冬コミ本作業を始めなくていけない時期、また出したかといいますと  
OVAからのインスパイアされた内容だからですね。  
正確には、元々原作4巻「恋に騒がす五重奏」を読んだ時から考えていたモノでした。  
2期は生まれれば書こうかなと思っていたら、OVAで描かれるわけですよ。  
この時期を逃すわけには、いかなかったわけですね、はい。

今回「あ〜ん」の部分をチョイスしたわけですが、当初は「一夏の私室&ベット」を  
膨らませる構成でしたのですが、実際どうでしたかね？  
あと時間がなくて、表紙のバックのISパーツは使い回しです。

次回の参加イベントは冬コミです。  
コミケは今回もttと言いたい所ですが、時間が無いのもありますが構成がまとまらなかったの  
でなにか別のモノになるかと思えます。

2011年 11月 某日 流石堂 流ひょうご



## ぬけがけ子猫の二重奏

発行日： 2011年 11月 25日

発行： 流石堂  
RYU-SEKI-DO

著者： 流ひょうご  
(C) Nagare Hyo-go 2011

連絡先： E-Mail  
nagare@ryu-seki.com

HOME PAGE  
<http://www.ryu-seki.com>

印刷： 高山

注意： 18歳未満の購買禁  
全ての媒体への無断転載  
複写の禁止



ぬけがけ子猫の二重奏

RSD-115AP  
NAGARE HYOGO 2011 Winter  
nagare@ryu-seki.com  
<http://www.ryu-seki.com/>

**Only an ADULT!!**