



原野 心動

3

成人向



原 知 香

3

成人向

こんにちは、岡林です。
今回はラグビー部による春原輪姦本です。
輪姦描きたかったんですけど誰にさせるか迷ってて、
やっぱり一番使いやすいところでラグビー部になりました。

もうアニメも終わってしばらく経つし、
この本を手にとってくれてる方は今でも春原が好きな（性的な意味で）
変態ばかりだと思うので安心して輪姦も描けるってもんだぜ。

あ、このページの絵は本の中身とは全然関係ないです。
犬春原が描きたかっただけです。
でも描いてみたらどうみても猫です本当に (ry



今日の〇んこ

人間並みに賢いので
どんな苦でもできます



春原 17さい オス



ワン!

春原!
ちんちん



だから
やってるじゃん

ちんちん
だつてば



それ苦じゃ
ないですよねえ!?

ちんちん
見せろつて
言ってるんだよ

いいいいい





こいつ
大して飲んでないのに
すぐ寝たな

何だこの体勢

……

ガ



おい

春原 寝るんなら
自分の部屋で寝ろよ



でもこれで
こいつも共犯者だし
チクらないだろ





何だこいつ…

トM…?

ざわ..

まさかマジョイの
趣味が…?

ざわ..



寝ぼけてる
っばいな

こういうの
慣れてるのか…



じゃあこっちも
イケたりして…

ゴゴゴ



感じすぎ
だろ…





お前(おまえ)こういう(こういふ)こと(こと)よく(よく)して(して)んの(の)?



ちんこ(ちんこ)触(ふ)って(って)ない(ない)のに(のに)ピン(ピン)ピン(ピン)じゃん(じゃん)





舞
あ
!!!

ア
コ
コ

ほら
離すな

んぷっ

す
す

び
び

すげー締まって
いい感じ……っ





熱くて...

ポーシユホナ...

いつも誰と
してんの？

岡崎？

きせきい...
かせ...

っ！



何だ
凶星かよ

ちがっ...

いつも岡崎がっ
ムリヤリ...

ムリヤリの割に
お前フェラ上手いよ

ムリヤリ

ずっ

ずっ

ムッ

ムッ

ずっ

ムッ

ムッ





おい手
離すなよ



やっばお前は
こっちだな



おっかしい
よおい...

来
ちゅらう...

おっ
お
だ
ま
あ
あ

ア
ア

ア
ア
ア



ア
ア
ア

お前
胸でも
感じるのか...

ア
ア
ア
ア
ア
ア
ア
ア
ア
ア

ア
ア
ア
ア
ア
ア
ア
ア
ア
ア

ハ
ハ
ハ
ハ



スッパ
ヒッパ
ヒッパ

ヒッパ
スッパ
ヒッパ

カッ
ヒッパ
ヒッパ

ヒッパ
ヒッパ
ヒッパ

カッ
ヒッパ
ヒッパ

ヒッパ
ヒッパ

ヒッパ
ヒッパ
ヒッパ



後書きです。
春原本描いたあとはいつも思うんだけど、描き足りない…。
もっと春原のエロ描きたい…。
量ではなく質的な意味で。
薄い本でいいから、もっと濃くて描きたいもの全て入れたような
話を描きたいです。
次はいつ本出せるかなー、夏までに一冊出せないかな。

そんなこと言ってる前にこの本の原稿がまだ全然終わってないので
頑張ります…
では～

服従のポーズ



春原まにあ3

初版：2009.12.31

第二版：2010.1.13

あいまいめまい / 岡林べる

<http://aimai.boy.jp/>

印刷：丸正インキ様

The image features a white background with two sets of parallel diagonal stripes. Each set consists of a blue stripe on the outside and a yellow stripe on the inside. One set of stripes runs from the top-left towards the bottom-right, and the other set runs from the bottom-left towards the top-right, creating a sense of movement and depth.

*aimaimemai
2009 winter*