



マニ☆アール
ファナール

18



えっ...

どうしたの？
そんな不思議なものを
見たような顔をして



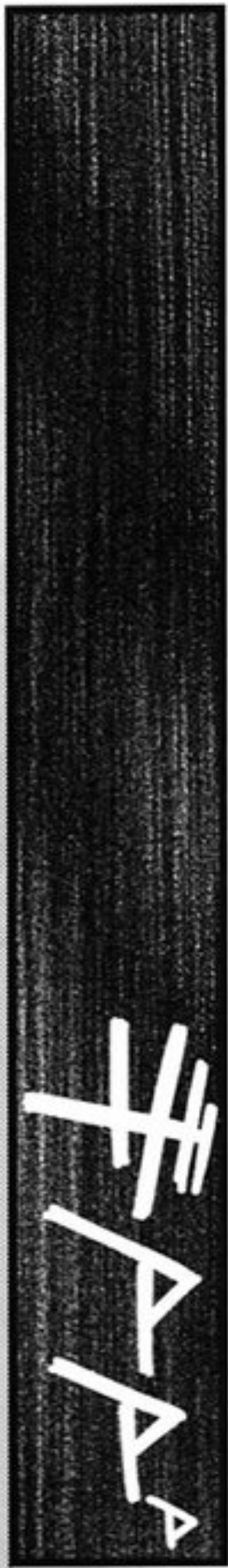
ミ

やあ お帰り
マミ

ミ



キッ



キッ



ミ

夢でも
見てたのかしら...

ずっと...独りぼっち
だった夢...



ううん

ちよっと...
びっくりしただけ

安心して
それはね…夢だよ

ただの夢だ



あっ…

ママは独りなんか
じゃない…

僕がずっと一緒に
居てあげる



そう誓ったじゃないか

—ごめんなさい

そうだったわね…

あっ…

もう…

あんまり
がつついちゃだめよ

ももん





仕方ないよ：
マミの身体が
いやらしいんだから

あ〜♡



私があなたに
してあげるんだから



それでも

だめ。



あなたの大好きな
おっぱいで

たくさん気持ちよく
してあげる



っ…いつ見ても
凄い迫力だな
マミのおっぱいは…

本当…自分でも
びっくりしちゃう…

チン

でもほら



おおきいおっぱいで

こんなことも
できちゃうんだから

おん

イヤ



は…マミのおっぱい…
やわらかくて…
挟まれてるだけで
イっちゃうそうだよ…

モッ
大げさなんだから…



は…
私のおっぱいの中で
びくんびくんしてる…

熱くてカタくて…
本当にもう今にも
出てきちゃいそう…



っ…ああ…

ジュン

ジュン

ジュン



ジュンジュン…
先走り汁が
どんどん出てきてる…

おちんちんもおっぱいも
もう…ぬるぬるよ？

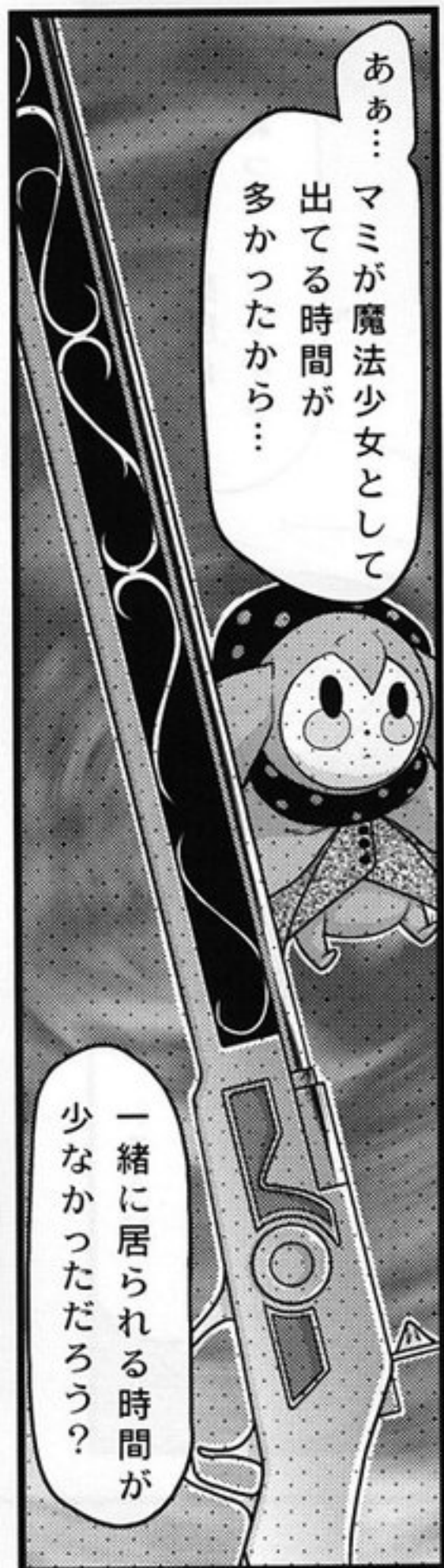
ジュンジュン



ママ…っ

だめだよ…

もう…っ



ああ… マミが魔法少女として
出てる時間が
多かったから…

一緒に居られる時間が
少なかっただろう？



んぢゅっ…

すごい… 精液が
ゼリーみたいになってる…

そんなになるまで
溜まってたの？

ん



— そうだったわね
ごめんなさい

でも もう
そんな心配を
する必要はないわ

ん



トッ

ン

そっか

それは
嬉しいな



魔女も最近は
出現する頻度が
減ってきてるから

ホッ

今までよりは長く
一緒に居られるはずよ



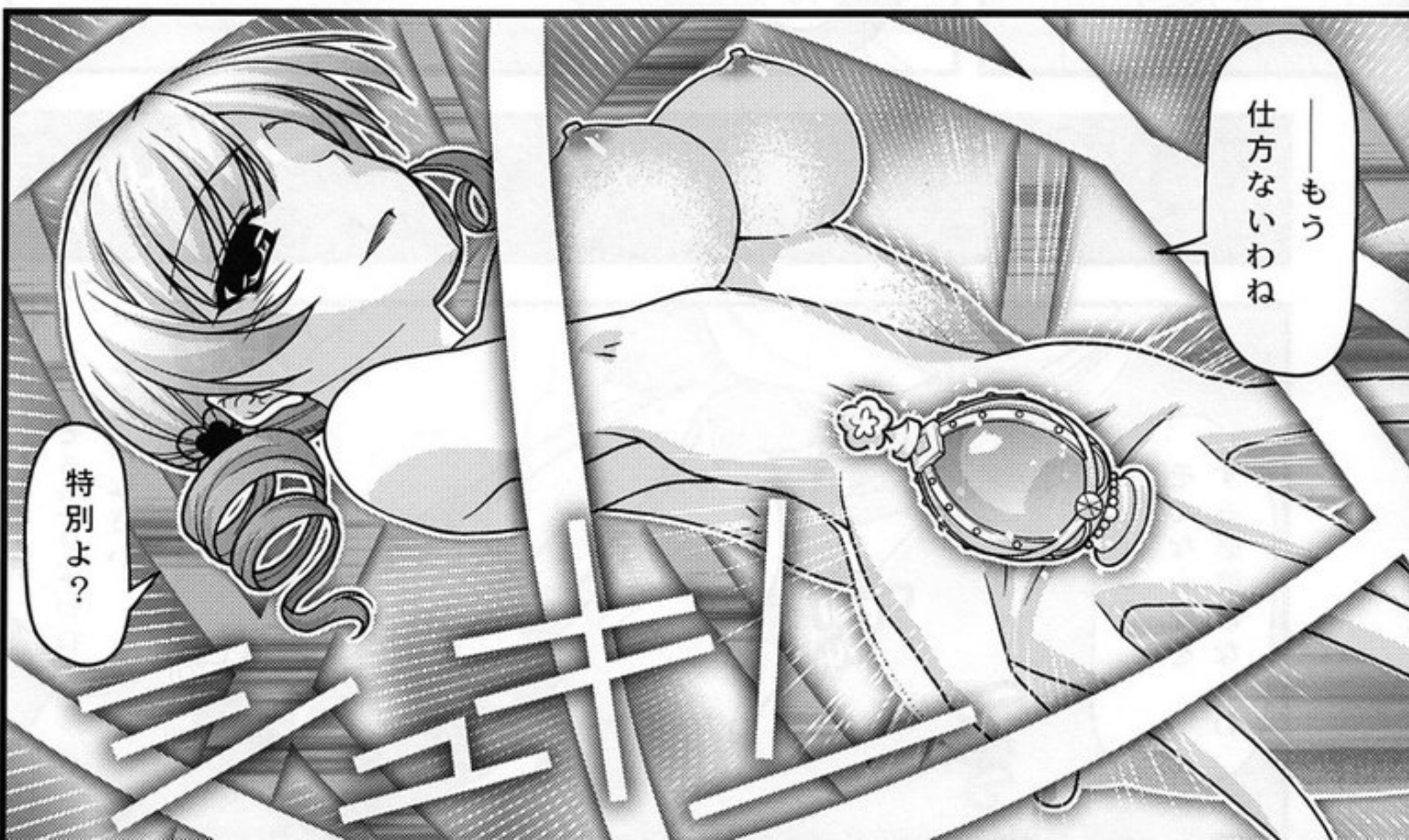
…そうだ
マミ

折角だから
変身してみてよ

マミの
魔法少女姿

見たこと
なかったから
見てみたいな

え？



—もう
仕方ないわね

特別よ？

ほら

おおおっ!!

格好いいよ
マミ!

でも...

それ以上にもう
我慢できない!

え!?

ちよつと...

このままするの!?

いいじゃない
折角なんだし

それに

どうかしら?

きせし...

ママだってもう我慢できないんだろ？

パンツ

ぐしょぐしょだよ？

やあ…ん…

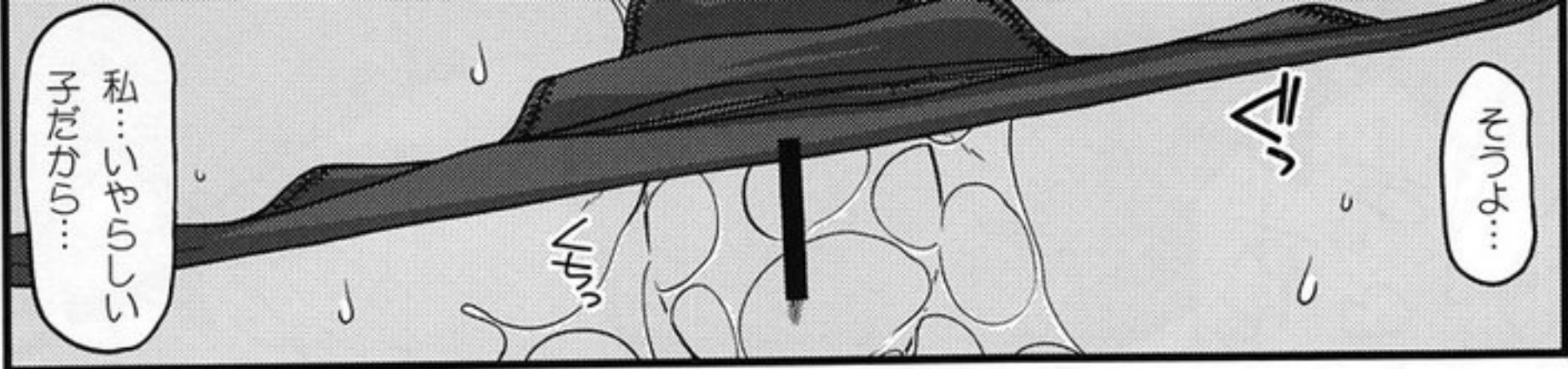
いきなり指入れちゃ…だめえ…

…凄いな

なぞるたびに
おまんこから
いやらしい汁が
あふれてくる…

僕のおちんちん
しゃぶっただけで
こんなになっちゃったんだ？

うん…



そらよ...

私...いやらしい
子だから...



だから...おねがい

私のいやらしい
おまんこはおちんちん
はやく...ちぢみたい？



そんなママが
僕は好きなんだ

—よ—



あ
あ
あ



ジュッ

クワッ

ジュッ

ジュッ
ジュッ
ジュッ



くうっ…マミのおまんこ…
最初から搾り取られ
そうだよ…っ！

ジュッ

ジュッ

ジュッ

ジュッ

ジュッ
ジュッ

おちんちんが
ずんずんくる…っ♡



わかんない♡

カチン
カチン

カチン
カチン

カチン
カチン

カチン
カチン

おちんちん
おちんちん
おちんちん♡
おちんちん♡
おちんちん♡



そのたびに
イっちゃって...
潮 吹いてるんだね

カチン
カチン

カチン
カチン

カチン
カチン

カチン
カチン

カチン♡
カチン♡

カチン♡
カチン♡



子

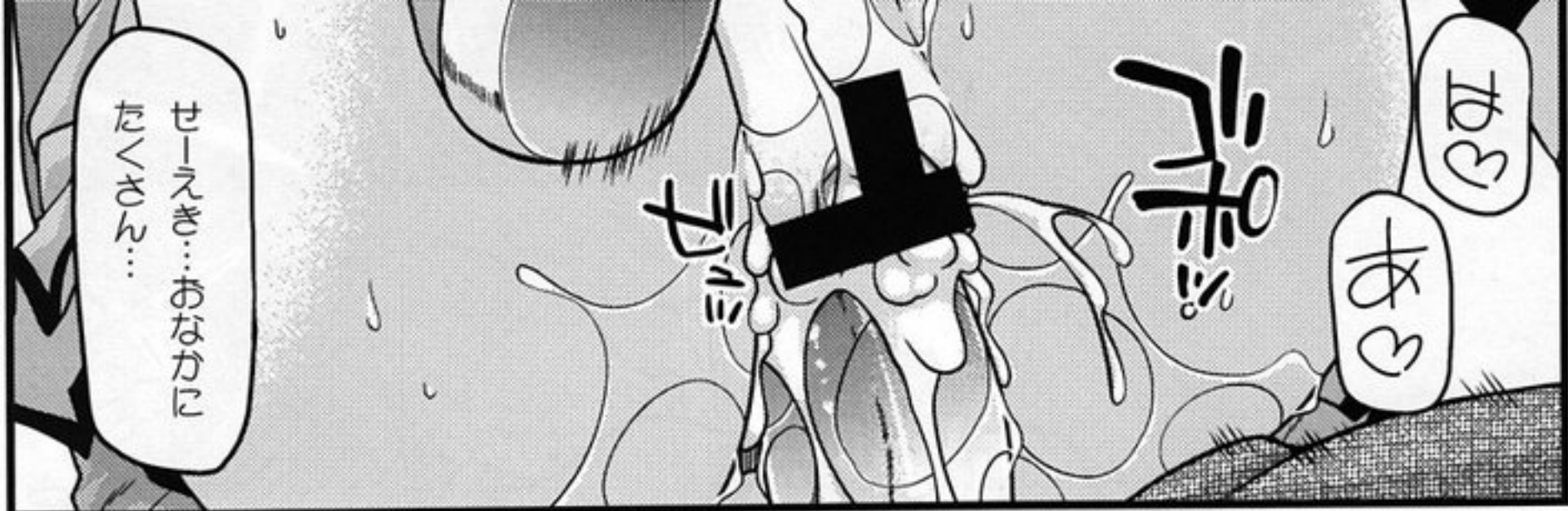
子

子

子

子

女子



せーえき…おなかに
たぐわん…

おは

おは

クワッ
ズッ

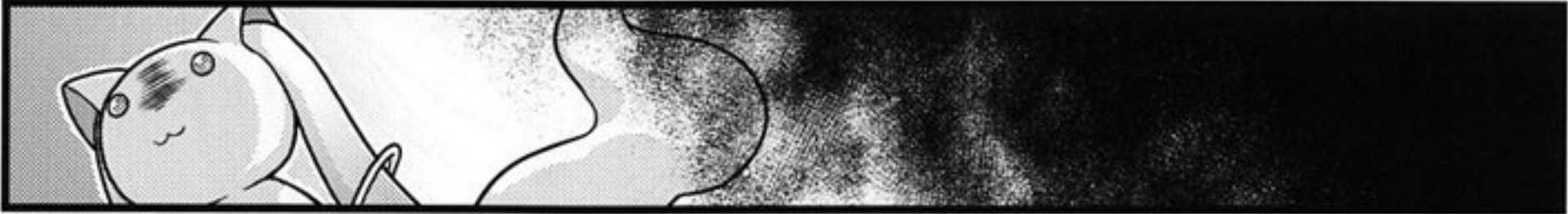


— マミ
幸せ？

うん

私 とても幸せよ—





55011

あると

この幸せが

ずっと

マミ☆アズナブレ 発行 2011/8/14 ■ CRIMSON GROUND/ 宮社惣泰
 ● 無断転載・複製・未成年者への貸出・譲渡・閲覧・webへのアップロード禁止
 ● HP ■ <http://crimsonangel.len.jp/>
 ● 印刷 ■ サンライズメディアソリューション様 ● e-mail ■ asagirikei@hotmail.com



From madoka ☆ magika
CRIMSON GROUND 2011