

# MIDNIGHT PLEASURE



**For Adult Only**







# MIDNIGHT PLEASURE

## CONTENTS

- 04 東方妖怪凶画：吸血鬼
- 05 MIDNIGHT PLEASURE
- 22 それからのレミリアさん
- 27 ゲスト
- 28 ゲスト
- 30 ふわふわ天国～裸のランチ～
- 30 後書き、奥付

文：良月 絵：mogg  
mogg  
mogg  
よしの  
湖池冬樹  
mogg



# 東方妖怪図画：吸血鬼

レミリア・スカーレット  
フランドール・スカーレット

種族：吸血鬼  
種族：吸血鬼

「吸血鬼」と言えば、レミリアやフランドールの例を出すまでも無く、お高く留まった夜の貴族のイメージが付きまとう。

しかし伝承の元となった東欧においての吸血鬼の姿は、青白い顔でうおーうおー言いながら村中を徘徊する超迷惑な農夫や肉屋のオッサンの姿が一般的だったりするのだ。

これはよく確認しないで埋めたけど生きてた人が脳をやられて徘徊したり、死体をこっそり掘り返して実験に使うアウトロ＝過ぎる人種がいたり、東方正教会の風習で一旦埋めた人を後から掘り起こすのがあったり、ギリジャ神話から吸血するラミアが伝わったり、そんなこんなが積み積み積もって「生きてる死体が吸血のためにうろつく」伝承が東欧に広まったわけだな。

そんなだから吸血鬼を意味する「VAMPIRE」の語源ははっきりしないんだよね。

さて舞台は19世紀半ばのイギリス。産業革命で生活が豊かになった民衆はエログロバイオレンスな刺激を求めていた。

そこでプラム・ストーカーが「吸血鬼カミラ」やジョツ・ポロリの「吸血鬼」から着想を得、さらに当時のイギリスから見れば、ギリギリヨロツパだがハイパ＝な未開の地だったルーマニアの「生きてる死体」の伝承にヴラド公のエピソードを交えて作り出したのが「吸血鬼ドラキュラ」で、それまでの荒唐無稽な小説から一線を画したリアルさで、これが大ベストセラーになり、吸血鬼の原型が作られたのだ。

そんなデタラメをど言うなかれ。日本だってつい40年位前までは「ニユ＝ギミアの人食い人種!!」なる本が普通に売られていたのです。今なら訴訟で出版社が潰れる程内容もひどい。

原作にはまだ野獣の趣を残してるドラキュラ伯爵だけど、1957の映画「吸血鬼ドラキュラ」でクリストファー・リーが退廃的な貴族イメージを見事に怪演、こうして現在の吸血鬼像が完成したわけだ。

弱点や特殊能力がやたらと多いのも色んな民間伝承から小説に至るまで全て一つに纏めたからだね。

余談だけど先日ルーマニアに旅行した際にヴラド・ツェペシュの生家がレストランになっていたので寄ってみた。

階段を登った先に斧を持った鎧の置物があり壁にも街の地図が貼ってあって、ここ本当に悪魔城ドラキュラ(ディスク版)なのでは?と思わせられて非常に良かった

でも肝心の料理はシェフにクロスⅢ連射ブチ込むレベル。出直して来い!



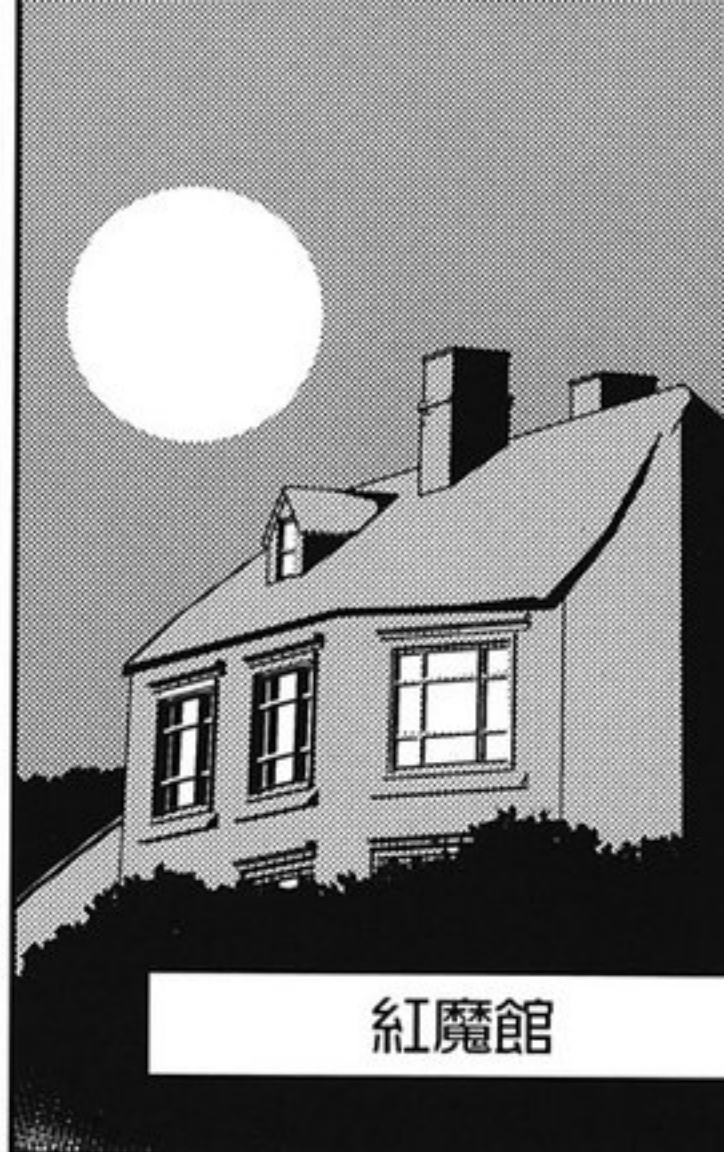




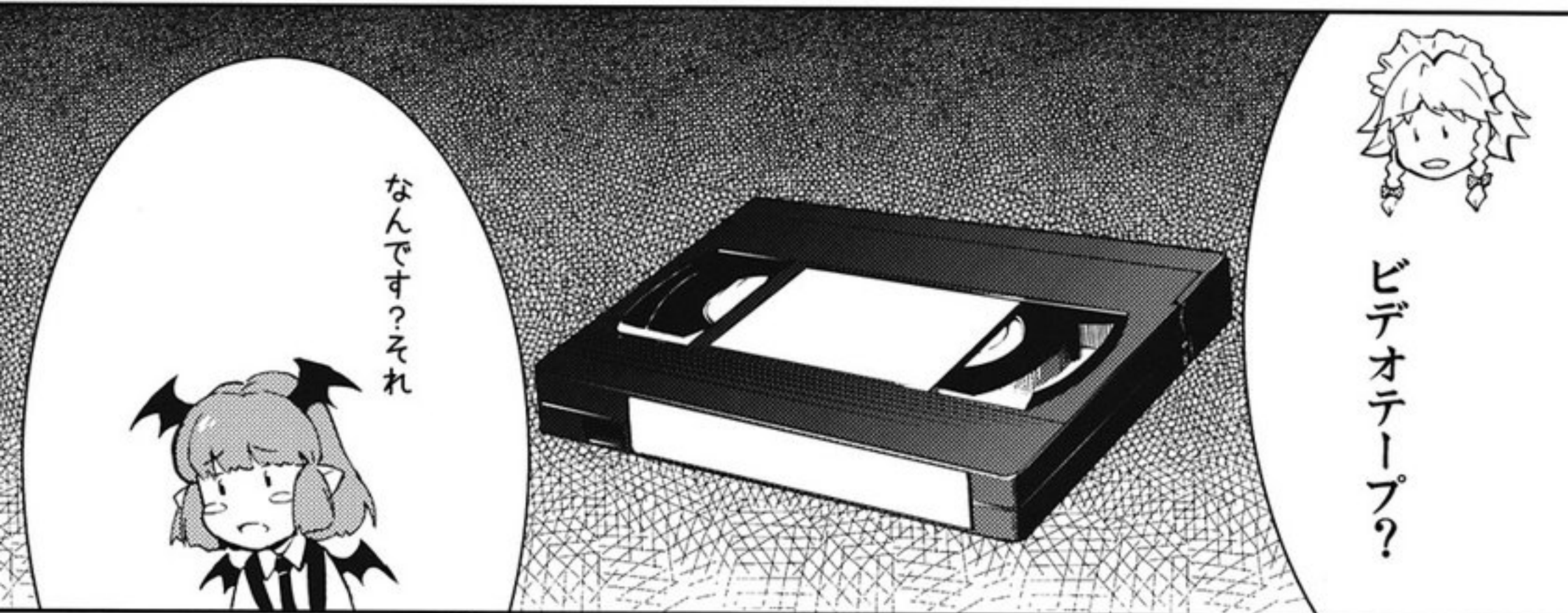
外にこんな紙袋が



さくや様ー



紅魔館



なんですか？それ



ビデオテープ？



ついたかな…



ちょっと見るだけで…

何、ビデオテレビ？

動画再生機みたいなものよ…  
パチュリー様なら持ってるかしら





ちゃんと映ってるべ？

わがね  
まあ指示通り  
やってるし  
かまわね

はあい家畜吸血鬼の  
レミアちゃん  
だべエ…











ムダだべ

この魔方陣の中だったら  
ナニもデキネエツて

言われたべエ？



オラ...村の女には  
嫌われっぱなしで...



娘ツ子一人抱けねエで  
ドーする？

何を勝手な  
...!!



オ...オラこんな可愛い娘の  
最初をもらっていいだか？

かまわねエ  
ヨオ

タケゾオは今日で  
16才になっただ!!



村の女なんで  
関係ネエ!!

この娘ツコに  
すべてブツケるんだ

お、おう







相手は一人  
じゃないべ  
アマッコ  
が!!



後……ろ……?!



ワシは後ろを  
もらうかね





アハハハ...

アハハハ  
アハハハ

アハハハ

アハハハ  
アハハハ  
アハハハ

アハハ

アハハ



グッ出そうだべ!!!

おっ  
オラも!!

いやあああ!!  
出さないで  
エエツツ!!







おい 早くしろよ

なんか熱いのが入って  
くるづづづづづ



ぎゃあああ!



まア…口でいいか…

じゃあ…  
手で…



ぽぽぽ



ぎゅ

うっ



づづづ









おい 魔方阵を  
書いた豚の血が  
あまった ちまった べ...



くさいよ...  
くさいよ...  
咲夜...





もったいねえ  
かけちまえ…



あら…動かなくなっち  
まった



豚の血…男の精液  
も…むと…臭い



あれ？



あははは…

あは…

オラッ  
次だ!!

あはははは

早く俺の番に  
回せよ!!





ホラ  
こっ  
ちだ

ちゅ  
ちゅ

は  
は

は  
ちゅ  
ちゅ

は

ちゅ  
ちゅ

ちゅ  
ちゅ

ちゅ

ちゅ







ああ...

あ?

ここ半日撮った分を館におくるからその娘っ子撮らせてくれる。



オイ

何だべ?



◎REC▶

今はタケゾーのお気に入りだべ

オラ、なんか撮るんだってよ



うん...



タケゾーのカメラ

ヒースだろが!!  
ヒース!!

おーいいいべいいいべ  
そのちようし!







作り…物  
よね…



さあ、続きやんべ!!



大変です!!

レミリア様  
いません!!

何ですって!?



ニヤリ



人を集めなさい!!  
お嬢様を探しにいくわよ!!



たけぞお：  
オメエいつまでコイツと  
するつもりなんだ

きれいな嫁さん  
もらったばかりで  
ねえか…

その後のレミアさん by MOEE

この切ない声  
いいべよオオ!

やっぱりコイツの  
オメコと…  
オラのマラ…  
相性が  
最高だべエ…

すげえ量だな  
オイ…

うわああ…

出る  
でるッ!







もうケツはゆるゆるだ...

あら...

あんだだけ大勢でつかったんだ、当然だべ!

おめえにはあらあコツチがあらあ

まア



いせい声! 出せ!

それッ

ったく

相変わらず尺八はいまいちだな

また中出しするからヨ





ほれっ...!  
腹の皮が薄いから  
オラの形が外から  
丸見えだあ!

ひびっ...  
いやああああああ!!!

はっ!!

はっ!!

はっ!!

はっ!!



ふっ...  
アッ!!



おらおらっ  
もっ  
いい声

出  
す  
ん  
だ  
よ  
お  
!!

アッ!!

はっ!!

はっ!!

はっ!!













もう…何もかも…どうだっていい…



しっかし  
よお…

こんだけ毎日  
犯っても  
孕まねえんだな…

なんだ！  
人間じゃ  
ねえからな！  
中絶はオラの精液！(狂)

THE  
END





祝!  
あせう様  
陵辱本  
や



床屋



↑注;朱志香





# 悩み





# 裸っブロンチ



## 後書き

デモンクレイドル！ファイッ！ファイッ！デモンクレイドル！  
 フッ、私に敗北は似合わない  
 タイトル「MIDNIGHT PLEASURE」はレミリアとの吸血鬼仲間の  
 デミトリ・マキシモフさんから頂きましたよ。  
 どっちも500歳くらいだし、親戚じゃないですかね？  
 まあそれを言ったら吸血鬼なキャラは15世紀後半生まれが多いので  
 皆親戚って事になります...

お忙しい中、エロやらしいレミリアをゲストで描いて下さった  
 サークル「くらげのかんづめ」よしのさんありがとうございました。  
 同じくゲストで4コマ描いてくれた湖池冬樹くんいつもありがとう。  
 それでは次回の「タゲソーの美人嫁陵辱本」でお会いしましょう。  
 うそです。

良月

奥付

発行日 2011/12/30

発行誌名 MIDNIGHT PLEASURE

発行 笑顔で暴力

発行人 良月

印刷 Comflex

[http://blog.livedoor.jp/smile\\_violence/](http://blog.livedoor.jp/smile_violence/)

東方Project Fan Book

※禁無断転載









笑顔で暴力

SMILE&VIOLENCE

2011