



オナエ

おっぱいの部屋

成人向け
FOR ADULT





昔みたいに私だけを相手してくれなくなった。

昔みたいに私と遊んでくれなくなった。

昔は私だけを呼んでくれたのに。

早苗早苗って呼んでくれたのに。

どこかへ出かけて楽しそうに帰ってくる。

どこへ出かけたのか聞いても教えてくれない。

誰かに、誰かに、諏訪子様を取られている気がする。

誰？

一体誰が私の諏訪子様を——

「ちよつと出かけてくるねー」

お昼の食事の後、片づけをしている東風谷早苗——つまり私にそう告げるや否や、諏訪子様はててつと飛び出していってしまう。

「……最近ウチに落ち着きませんねえ、諏訪子様は」

皿を重ねつつこぼすと、

「なんか知らないけど、いい遊び相手でも見つけたんじゃないか？」

神奈子様がお茶を飲みながらおっしゃる。

「そうでしようか……」

遊び相手、ねえ。あのナマイキそうな氷の妖精とかかしら？

幻想郷に来て元気が出たことはいいいことです。けど——

「なんだ早苗、やきもちか？」

茶化すような言葉で我に返った。

神奈子様が湯飲みを持ちながらニヤニヤと笑って私を見ている。

考えている事を見透かされたような気がして顔が熱くなった。

「ちつ、違いますよ！ そんなんじゃないありませんから」

「早苗は諏訪子によく甘えていたからな——」

「も、もうそんな子供じゃありません！」

ぶいと、怒った振りをして居間を出る。

そう、もう子供じゃないんだから。

台所で食器を洗って片付け、ほうきを持って境内へ出て掃き掃除

を始めるが、落ち着かない。

胸の中、あるいはお腹の底の方にもやもやとした、あるいは泥の

ような何かがかえ、集中ができない。

……諏訪子様はどこで何をしてるのかな？ どうして私も一緒に

……ううん、連れて行ってくれなくてもいいから、どんな遊びをし

ているのかくらいは教えてくれないのに。

「はあ……」

ため息をつく、視界の隅で何かが動いた。黒っぽい何かが。

「……？」

何か湧いたのかしら？ それとも瑞獣すいじゅうの類かしら？

とにかく確認をしなければ。と、消えていったと思われる方——神

社の裏手へ足を向けた。

きちんと手入れのされた裏手へ出たが、特に何の気配も感じられ

ない。

建物と山側の森の間には何の影も見当たらない。

「……気のせい？」

首をひねりつつ境内に戻ろうとすると、がざりと葉のこすれるよ

うな音がした。あわてて振り返ってもやはり何もいない。

「妖精かな……」

だとしたら、神社でいたずらなどされたらたまったものではない。

捕まえて説教をしてやらないと。

そう思って森へと足を向ける。木々の葉が日の光を遮って薄暗い

道でもない道を歩くと——

「……何かしら、これ」

急に木々が切れて原っぱに出た。不思議に思ったのはその草むらの中にぼつかりと暗い穴が開いている。

覗きこむと中は石で出来た階段になって地下へと続いている。

「こんな物……いつの間にか？」

今までまったく気づかなかった。この近くに来たこともあったのに。

「いったい誰が……」

戻って神奈子様に相談しようかとも思ったが、

「……もう、子供じゃないもの」

虚勢を張るようにつぶやいて、ひんやりとした空気が漂ってくる地下へ、足音を立てないように気をつけて下りていった。

……結構深い。

入り口が小さな点に見えるほど階段を下りると、

「あれ……？」

厚みのある鉄扉てつひに行き当たった。その扉の向こうからうつつすらと明かりと何か声が、それも熱を帯びた許しを請うような声と、聞き慣れた——それでも聞いたことのない冷たい——諏訪子様の笑い声が漏れてきていた。思わず生唾を飲み込んで、光の漏れている隙間へ目を寄せた。

そして——

「あ……」

扉の向こうの光景に息を呑んだ

「うっ……は、ああ……んんっ……」

うめくような、だが熱を帯びた声が薄暗い石造りの部屋の中に響く。

淡い明かりに影絵のように浮かび上がるのは一つの幼い少女と、もう一つ太い縄のような物に絡まれ、声を上げた少女。

声の主は地霊殿の主——古明地さとり。

さとりは一糸まとわぬ姿のまま少し上半身を起こし、仰向けに石畳の床の上——正確には淡い明かりをぬらぬらと表面に反射させて這う無数の触手の上——で喘いでいた。

手は後ろで縛られ、胸には第三の目がかろうじてぶらさがっている。その目の光は半減していた。

その蠢く床から伸びた、半透明の表皮を持ち先が細い触手がさとのすべらかな白い肌へ、粘液をぬめらせながら幾本も這っている。

それらは胸ではなだらかな、控え目なさとりのふくらみを確かめるようにふにふにとまるで甘噛みするように這い、腋の下や太ももではぎちぎちと締め付けるように這っていく。そして——

「あうっ！」

どこか敏感な所に触れたのかさとりの口から少し強めな反応が漏れると、触手達はその身をたぎらせ、じゅるじゅると音を立てながらますますさとりの身体をまさぐる。

触手達はその動物のような性欲、というより性衝動が第三の目を通じて伝わってくる。反応すれば触手達はますます生臭い匂いを強め、自分の身体を責めてくるのがわかつているさとりは必死で声を押し殺そうとするが、

「う、あ、くう……」

食いしぼる齒から吐息のように漏れてしまう。

「ふふふ……」

そしてそんなさとりをくすくすと、愉快そうに眺めているのは目玉のついた帽子に蛙の刺繍の入った服を着た幼い少女——洩矢諏訪子。

触手が固まってできた椅子に腰を下ろし、片あぐらの膝に肘をの



せて普段の外で見せる表情と大差のない無邪気な、それでいて少し酷薄な雰囲気を感じさせていた。

「ひう!？」

触手の一本がさとりの菊の花弁をぬらりとなぞると、ぞくぞくとした感触が背筋を上った。

その反応を見た触手達がぬらぬらと粘液を滴らせてすぼまった菊の花弁へ集まり、争うようにそのすぼまりを広げていく。

「や、やだやだやだ! やめてっ!!」

泣きそうなさとりの口から今日初めての哀願が漏れた。だがそんな言葉は当然誰も聞き入れず、しわを伸ばされ開ききった菊穴がさらされた。

羞恥よりもその無防備に開いた穴に今にも触手が飛び込んできそうな恐怖に背筋が震える。

「んふ〜?」

座ったままの諏訪子が笑みを浮かべ、右の人差し指でくるりくるりと、ゆっくり、空に小さく円を描くと、触手の一本が菊穴のふちを同じような動きでなぞり始めた。

生暖かい粘液をまとった触手のぬるぬるとした感触に、

「ひっ!!」

さとりがまた怯えた短い悲鳴を上げて身を固くさせる。さわざわと、触手達が波立つよう蠢く。伝わってくるのは『声』というよりは気配。触手達のさとりの肉穴に潜り込みたいという牡の肉欲の気配。

飛び掛ってこないのはただ単に諏訪子が許していないから。

もし許可を、あるいは命令をすれば触手達はさとりの穴に精液に似た生臭い白濁液を際限なく注ぎ込むだろう。

そしてそれをしないのはただ単に翻りたいだけという事もさとりは理解している。

この得体の知れない地下室に閉じ込められ、昼も夜もわからずに気が向いたときにやってくる諏訪子の慰み物として触手達に翻られ続ける。気を失ったこともあれば、丸一日以上放置されたこともあった。

もう何日過ぎたのかわからない。

逃げようとすれば触手達が即座にさとりを捕らえ、泣こうがわめこうが気絶するまで口を、菊穴を、膣穴を、穴という穴を白濁液であふれさせ、気絶するまで犯し続ける。

そして、いつの間にかやってきた諏訪子は見下ろして笑う。

「ダメじゃない。勝手に逃げようとしたら。あははは」

怒らずにあははと笑う。飼っていたペットが粗相をしたのを見つけたときのように『しょーがないな』と。生臭い白濁液まみれの姿をまるで泥遊びでもしてきた子供を見るように。

そしてそれがまきれもない本心なのだ、心が読める『覚り』妖怪故に思い知らされる。

諏訪子はただただ楽しむ。さとりの反応を。心を読めてしまうが故の絶望を、羞恥を、恐怖を。どれに転んでもけられけらと。

「さて……そろそろ欲しくなった?」

にっこりと、諏訪子が優しい笑みで、さとりにとっては背筋を震わせるような事を聞いてくる。『声』はただ単に『どっちなかな?』としか思っていない。

「……………」

さとりは答えられない。欲しいと答えればすぐさま何度も何度も絶頂に達して気絶するまで触手に責めさせ、欲しくないと答えれば哀願するまであらゆる手を使って責め立てる。そして答えなければ答えないでやはり責め立ててくる。

「……ふ、ふふ、もうだーいぶこなれてきたかと思ったけど、まだだったかなー」

諏訪子はまたもやにこりと笑う。邪氣のない、故に残酷な笑み。それを見てしまったさとりは思わず反射的に内股を閉じたが、諏訪子はそれにはかまわず右の人差し指を再び、先ほどより小さく回す。ずるりと、先端に小さい口のような穴の開いた触手が二本伸び出てさとの胸の桜色の乳首に吸い付いた。

「やつ、やめつ、ひゃうつ！」

じゆるじゆると、音を立ててしゃぶる触手の中で乳首が生暖かい粘液にまみれつんと尖り、甘い快感を伝えてくる。

「こーんなに敏感になつてるのに。くすくす……」

「うぐ……っ！ あうっ!!」

触手はただ単に吸い付くだけでなく、微妙に力加減を変えて乳首を刺激してくる。じわりと、熱くなる自分の身体にさとりは失望を覚えつつ、漏れ出る甘い声を必死にこらえる。

そんな様子を諏訪子はにやにやと見て、

「くふふ、じゃあこういうのは？」

再び指を動かして触手を動かす。開きっぱなしだった菊穴のふちを細い舌状のものを伸ばした触手がなぞり、ぞわぞわした背徳的な刺激を走らせた。

「やつ、やめ、ああっ！」

顔を赤らめたさとりが、上下から迫る快感から逃れようと身をよじる。

そんなさとりを愉し^たそうに眺める諏訪子が、恐ろしいことを口走った。

「ねえねえ、このコがさー」

ぬるりと、諏訪子の横に細い手首くらいの太さの触手が蛇のように鎌首をもたげ、先端から白濁液を滴らせて立っていた。

「我慢できないんだってさ。あはは、ちようど開いてるソコに入れちゃってもいいかな？」

諏訪子が無邪気に広げられている菊穴を指差した。

「ま、またお尻にあんなモノが……っ！」

全身から血の気が引いて肌があわ立ち、そして菊穴の中に内臓を掻き回されるあの感覚が甦^{よみがえ}っていく。

「い、いやっ！ お尻はいやあつ!! お願いします！ 許してください!!」

表面に垂れる白濁液の生臭さがとても強く、ここまで漂ってくる。そんな触手が開かれた菊穴へ入りこんだ時のおぞましさを思い出すとさとりは涙を浮かべ、恥も外聞も無く懇願した。

「そう？ じゃあ……」

すると、諏訪子がにこにここと笑いながら指差す方向を変えた。少しだけ指を上げ、さとりの口へ。

「ひっ!! う、うぐっ!!? ぐ……っ!!」

触手が小さな口をこじ開けるようにして踊りこんできた。

口の中が触手とその粘液の生臭さで満たされ、反射的に吐き出すうとする、

「あ、もしそのコを口で満足させることが出来なかったら……わか
るよね? 『覚^きり』なんだから」

にっこりと笑みを浮かべて言った諏訪子の言葉と『声』に目を見開く。

——口で満足させられなかったら、開かれた菊穴に入れさせよう。

「う……」

「ほらほら、前にもやったことあるでしょ? 早くしないとそのコ
が口から出ちゃうよー」

くすくす笑う声。屈辱に涙をにじませながらも、口の中でうねうねと動く触手に舌を這わす。するとピクンと口の中で触手のはねるように震えた。

「そうそう。ほら、もっと舌使わないと——」

ぬるりと、菊座を触手が這う。

「!? うぐうぐう!!」

びくりと、身体を震わせてさとりが懸命に舌を使う。口にひろがる触手の先端をちろちろと嘗め回す。

「んっ、んんっ、んっ」

やだやだ、こ、こんなのが、こんなのがお尻に……。

菊穴にねじ込まれることを恐れる一心で口淫に没頭していく。

口をふさがれ生臭い粘液にむせながらも、口からこぼさないように頭を動かしながら愛撫していくと、次第に頭がボーっとして身体が熱くなってきた。

『声』を感じる。

触手の裏側の出っ張った突起をさどりの舌が刺激すると、口中の触手がビクンと跳ね、とろりと先端から汁を滴らせた。そのときにささめくような、感情の波を感じた。それは歓喜のような悦びの波長。熱に浮かされた頭で理解した。

ああ、こうするのがいいんだ……。

「んっ、んっ、んっ、んっ……」

さどりの頭がいつの間にか一定のリズムで前後に動き、触手を舌と唇ですほめるようにしこいていく。

とろ、とろと、口中の触手の先端からあふれ出る汁の量が増え、匂いがどんどん強くなってくる。

そのあふれる汁を飲み、飲みきれない分は口の端からじゅぶじゅぶと泡立ってよだれの様にこぼしながらも口淫を続ける。

あ、悦んでる……。

脈打つ血管のような筋を舌でなぞり、汁のあふれる先端の裂け目に舌を這わせながら、ほんやりとさとりは『声』を聞き、その聞こえる『声』に合わせて舌を動かす行為に没頭していく。

乳首や菊穴の刺激に身を震わせ、意図的に手をつけられていない

秘所を熱くさせて、後ろ手に縛られた裸体を朱に染めながらじゅじゅる、びちゃ、と、すする音を薄暗い地下室に響かせる。

「ふふふ……」

そんなさとりを諏訪子は飼っているペットが芸をうまくこなしたときのような笑みで見守っている。

優しく、ほほえましい物を見るような表情で。

不意にさどりの口中で触手がぐぐつと大きく膨らんだ。

「うぐ!!」

次の瞬間、触手の先端から激しい勢いで白濁液が吐き出された。

「ぐうっ!! うぐっ!! んぐうううっ!!」

びゆるびゆると脈打つ触手から吐き出される生臭い汁はすぐさまさどりの小さな口内を満たし、頬を膨らませていく。触手にふさがれた口から吐き出す事のできない白濁液が、次から次へとさどりのノドの奥へ流れ込み、強制的に飲まされていく。

「ん、んふっ、んぐっ……」

出てる……いっぱい出てる……。

息のできない苦しさの中で判断する暇も無く、生臭く忌まわしいはずの白濁液をこく……こく……と飲み下していった。

やがて触手は全てを吐き出し終わると、ぬるりと口から抜け落ち、同時に身体を拘束している以外の、乳首や菊穴を攻め立てていた触手が床に埋まるように沈んでいった。

「こほっ、げほっ……」

目を涙で潤ませながら咳き込むさどりの耳にパチパチと、小さな拍手の音が聞こえた。荒い息のまま力なく視線を上げると、

「あ……」

諏訪子が満足そうな顔でさとりへ拍手を送っていた。

「やー、すこかったねえ。あのコ、口だけで満足しちゃったよ」

にこにこしながら立ちあがってさどりのそばへ寄ると、両膝に手

を置いてしゃがみこみ顔を近づけた。

「ねえ？ 上手になったよねえ」

にたりと、冷たい笑みに変えてさとりの頭をなでた。

「う、うあ……」

その言葉で途端にさとりは羞恥と屈辱で身体を熱くさせ、目を伏せた。あんなに嫌悪していた触手に懸命な愛撫をしていた自分を自覚して。

「あんなにあのコのために一生懸命……うんうん。感動したよ」

「くっ……」

身体に覚えこまされたとはいえ、行為に没頭した自分に齒噛みをする。だが、たとえ何を言ってもその言葉尻を捕らえて辱めてくるのが分かっているから、ただ黙っているしかなかった。

「で、だいじょーぶ？」

かぶせるように諏訪子が問いかけてきた。さとりは彼女が自分の身体を心配して聞いてきていないことはこの地下室に連れてこられたからの経験で知っていた。いぶかしげに思っていると、『声』が聞こえてきた。

『あのコの汁って——』

「っ!？」

そこまで聞いて思い出した。無理やり飲まされた白濁液で身体が熱くなり、

『身体がすっごく敏感になるんだよねー』

触手に自分の陰部をかき回してくれるように懇願したことを。ずくんと、下腹が鼓動をするように熱を持った。

また、あの時みたい……っ!？」

「い……いやっ!」

怯えた表情を浮かべ、声に出して拒絶する。

こんなおぞましいモノにただ罵られるだけじゃなくて、自分から

淫らに腰を振ってそのモノを哀願するのはもう嫌だった。

いや、正確にはおぞましいモノに膣内の肉をかき回される刺激や、膣奥でとめどなく吐き出された生臭い白濁の精液を子宮へ叩きつけられる衝撃に酔い、あらぬ猥褻な言葉を口走って恍惚と絶頂に至る自分を見るのが嫌だった。

目を閉じて子供のように首を振るさとりは、

「んー、でもさあ……」

わざとらしい困り顔を浮かべ、指を振るう。

すると触手が音を立てて蠢き、再度さとりの身体に巻きつき始める。

「きゃあっ!？」

太ももやふくらはぎに巻きつき、さとりを少し床から持ち上げ、

「やめてっ! 見ないで!!」

わめく声を無視して幼児に用を足させるような、Mの字の格好で触手が足を左右に開かせる。くちやりと晒された秘所の前に諏訪子がかがみこんで「わー」と声を上げながら観察を始めた。

「ああ……」

「あははは、ほらほら、こんなにびちよびちよになってるじゃない。こんなに真っ赤にしてだらだらよだれたらして……、うわ、お豆さんがこんなに大きくなって顔出してる。我慢できないんだねー」

さとりは絶望的な気持ちで目を閉じ、真っ赤な顔を横に背けて愉しそうに解説する諏訪子の声を無視した。——が、

「じゃあ、あの黒っぽいコでも呼ぼうか？」

覗き込んださとりの股間で諏訪子がくすくす笑いながら言った言葉に、

「や、やめて! あれはいやあああああっ!!」

反射的に叫んだ。あの、膣内に入り込んで理性を狂わし、中で凶悪な太さに変わるおぞましい触手。前に使われたときの恐怖を思い

出して逃れようと身をよじる。がっちり巻きついた触手が離すわけが無いのは分かっていても、そうせずにはいられなかった。

「あーあ、あのコも嫌われちゃったねえ。……ねえ、そんなにあのコはイヤ？」

静かな問い。はっとなったさととりが諏訪子を見れば、口元はわずかに笑っているが、目は少しも笑わずにじっと、見つめてきた。

『声』も聞こえない。ただ、さとりの返答を待っていた。

「……………」

思わず息を呑む。だが、あの薄黒い触手に身体をいじられるのだけはどうしてもイヤだった。

「あ……………」

だから、怯えながら言葉を選び――

「お、お願いします、あ、あれだけはやめてください、お願いします、お願いします、お願い……………」

あごを引いて、今の体勢でも下げられる限り頭を下げ、哀願した。

頬に涙が伝う。羞恥か屈辱か、自分では分からなかった。ただ、淫欲にまた狂わされるのが純粹に怖かった。

「…………ふーん。そんなにイヤならやめてあげても良いよ」

「…………え？」

一瞬耳を疑った。

だが、すぐに『声』と次の言葉で理解させられた。

「代わりにさー」

ずるりと、諏訪子の隣で今まで見たことの無い薄緑のつるりとした触手が立ち上がるように伸びた。

「このコの相手をしてあげてよ」

先端は片側が半円のように平べったくなくなって、そこに黄色い触覚のようなものがびっしりと生え、それらをわさわさと蠢かせて揺れている。

見たことの無い触手。聞こえてくる『声』は強い肉への欲望。粘液を滴らせるその姿が自分を捕食しようと、よだれをたらしているように見えてぞくりと、さとりの背筋に悪寒が走った。

「ほら、遊んで」

諏訪子はそのなさとりで頓着することなく触手を促すと、身を固くしているさとりの胸へ、その黄色い触覚面をへばりつかせた。

「ひっ!? あっ、やだっ、気持ち悪い!」

ぬるぬるとした肉のモップが這うような感触に思わず声を上げる。

「このコ変わっててさー」

諏訪子はニコニコしながらさとりの身体を這う触手を見ながら言う。

「うううっ」

胸から鳩尾へと、粘液の足跡を残しながら這いずる。黄色の触覚で肌を探るような感触が気持ち悪くてさとりが身悶えた。

「ヘンなところが好きなんだよ」

そしてお腹の真ん中のくぼみ――臍へたどり着くと、

「いいっ!」

ずるりと、こすり付けるように先端を押し込んだ。

「やっ! そこっ、ちがっ、うぐう!」

「あははは、ヘンだよねー。おへそが好きなんて」

触手は粘液を撒き散らしながら細い無数の触角で臍の中をまさぐり始めた。内臓を直接弄られる奇妙な感覚が湧き起こる。

「や、き、気持ち悪い、やだあっ!!」

「だいじょーぶ、だいじょーぶ。すぐね、効いてくるから」

「な、なに…………っ!? あ、熱いっ!!」

じんわりと、触手にまさぐられている臍の辺りが熱く感じる。ぬるぬると内臓を掴まれる感触が走るたびに身体中がびくびく震えた。「あはは、良くなってきたみたいだねえ。そのコにされると色んな



所が敏感になるんだよ。けど、そのコはおへそばっかりいじるんだよねー」

びちゃびちゃと、臍で触手がもぐたびに乳首が尖り、何も挿入されていない膣穴がぎゅううつと縮まり、奥から白く濁った濃い淫汁が垂れる。

「だからそのコにされちゃうと、おへそが気持ち良いところになるんだよ」

身体の奥底、内臓をかき回される感覚で頭がぐちゃぐちゃになりそうなほど気持ち悪い。そのはずなのにもう一つ違う感覚がそれをかき消すように、味わったことの無い快感が電流のように全身を駆け抜ける。それに引き込まれそうになる自分に恐怖を覚え、叫んだ。

「や、やめてっ！ お願ひ、とめ、あつ、あああつ！」

だが、激しい快感に言葉が続かない。M字開脚のまま頭と背をのけぞらせて身悶える。

臍の短いほみがまるで肉芽クリトリスでできた肉穴になったような、感じたことの無い強烈な快感が脳を打つ。

「お、おへそ、おへそやめてえっ！ や、やう！ 許して！」

視界が連続するフラッシュのようにチカチカする。全身がこわばって細かく痙攣していく。

「うんうん、気に入ってくれたみたいだね。胸もそんなに尖らせて、アソコなんてすごい牝臭いや。周りの他のコが我慢できないかもよ？ ……あらら、もう聞こえてないや」

脅かそうと思った諏訪子の言葉はもうさとりには聞こえてなかった。にちゃにちゃと音を立てながら迫る快感にもう思考は真っ白に塗りつぶされ、そして――

「あああああああああああああ………つ！！」
ぶしゅつと、音を立てて秘所から潮を吹き、身体を大きく跳ねさせる。痙攣をしながら背骨が折れそうなほど身体をのけぞらせた。

やがて噴き出した潮がぼたぼたと垂れる雫になってようやくカクンと、糸の切れた人形の様に脱力した。

「あ、終わったみたいだね。お疲れ様ー」

諏訪子が軽い用事を済ましたような口調で声をかけてきたが、「わ、わたし、おへそ、で、こんな……おへそでイっちゃった……」

さとりは激しい息切れをしながらつぶやいた。

自分の身に起こったことが信じられない。臍でこんな絶頂を迎えるなんて……。

半ば呆然としていると、諏訪子がさどりの顔を覗き込み言った。

「うんうん、良かったねえ。使える所が一つ増えたよ」

「ふえ……た……？」

「あとはそうだなー、口もおへそとおんなじ位になればきつともものすごいことになるよ。全部いっぺんにやっちゃうの」

「そんなの……むり」

「無理じゃないよ。今できてたじゃん。他には……そうだ！ 胸や耳なんかもつかえるようにしたらどうかな？ 腋もいいかも！ それで全部責めたらすごい事になるよ！ ねえねえ、どうかな？」

「………」

さとりはぐったりとして目を閉じて答えない。

「ありや？ 気絶しちゃったか。うーん、体力少ないなあ。でもせつかく手にはいったんだし、壊しちゃ意味無いよねー」

そこで諏訪子は言葉を切り、薄闇の向こうの、地上へつながる扉を見た。

壁と扉の間からかすかな光が漏れている。それを確認すると諏訪子は顔をほころばせた。

「うふふ、今日はここまでかな、私は。じゃあね、また遊ぼう」

意識の無いさどりにそう言葉を投げかけると、帽子をかぶりなおして扉へ向かった。

「う、ううん……」

體えた生臭さが鼻についてさとりは意識を取り戻した。

触手の床に全裸で横倒しになったままの身体を起こそうと、手をつこうとして、

「あ……」

まだ腕が後ろ手に拘束されていることに気づいた。それでもぬるぬるとした床に頬が密着しているのが気持ち悪いので、肩を使ってなんとか横座りの体勢になった。

周りを見渡して諏訪子の姿が見えないことに安堵しながらも、

「う……わ……」

座って自分の臍を見下ろして声を漏らした。くぼんだ臍の周りで触手の粘液がまだ乾かずにぬらぬらとぬめっているのを見て、さっきの自分の痴態を思い出す。

臍を犯され、諏訪子に見られながら絶頂に達した。

「おへそ、でなんて……」

落ち込み、そして軽く恐怖を覚える。確実に変わっていく自分に。

「……やだ」

体育座りのように立てた両膝に顔を埋め、小刻みに身体を震わす。

……怖い。

この薄暗い地下室で自分がどうなっていくのか。あの神の気まぐれの遊びに付き合わされて、それから——

「……!？」

さとりがそこまで考えたとき、鉄扉の軋む音が地下室に響いた。

顔を上げて扉を見れば、鉄さびた音をたてゆっくりと開いていく。

そして逆光に人影が浮かび上がった。

諏訪子が再びきたのかと一瞬怯えたが、よくよく見れば身長が違う。諏訪子よりも高い。

ゴトンと、重々しい音がして扉が閉まり、再び地下室は淡い明かりのみとなった。

「……」

きゅつ、きゅつと、変わった足音を立てて影の主は一步ずつ、真つ直ぐにさとりに向かって歩いてくる。一言も発さずに。

だが『声』は聞こえた。第三の目を通じて。そして混乱した。

なんで……? なんで彼女が?

「……」

無言のまま座り込んださとりを見下ろしたのは、御幣を強く握り締めた守矢神社の風祝——東風谷早苗。

諏訪子が入りしているこの場所に早苗が来るのはおかしいことではない。恐らくこの場所は守矢神社からそう離れた所ではないと、諏訪子の言動からさとりは見当をつけていたからだ。

さとりが疑問に思ったのは、ここに現れた早苗が、早苗の『声』が怒り狂っていたからだ。——さとりに対して。

「……何故? 何故、貴方は——きゅつ!？」

パチンと乾いた音が地下室に響く。無言で歩み寄った早苗が有無を言わずにさとりの頬を強く打った。

「……な、なにをやるんですかっ!」

じんとした頬の痛みに怒りを覚え、座ったまま早苗を睨みつける。

「……何を? 白々しい! こ、この泥棒猫っ!」

「ど、泥棒猫? 私が!」

あまりにも予想外の言葉にさとりは思わず聞き返した。

「そうよ! 諏訪子様を誘惑して、あんな、あんなことを……」

「ち、違うわっ! 私じゃない! 私はここに無理矢理——」

「うるさいっ!」

「きゃあっ!」

パシンと、再び早苗がさとりの頬を叩いた。



早苗の哄笑が響いた。勝ち誇ったような、耳を苛む笑い声。どろりと、早苗の中の黒い泥がさらに濁る気配を感じた。

「精液？ 触手の？ あはははははははははは。そう、そんな汚らしい物が欲しかったの。あははははははははは。そういえば貴方さつき触手を一生懸命嘗め回してたわよね！ ゴメンゴメン、すっかり忘れてた」

「く……………っ！」

羞恥で顔が熱くなる。そうか、彼女は覗いていたんだ。私が諏訪子に弄ばれているところを。だから諏訪子と私のことをそんな風に思っ……………

攫われてここに連れてこられた、なんて言っても今の早苗は私の言葉なんて信じてくれないだろう。あそこまで混沌とした黒い心中で彼女が思うことは私を辱める事。諏訪子を誑かした妖怪として。自分の心が暗く沈んでいく。

無数の触手に囲まれ、逃げれば犯され。何を言っても信じてもらえない。

私は嘘も誤解も『声』を聞けばすぐに分かる。

だけど、自分が誤解され、嘘をついていない事をどう伝えればいいというのか。

ましてや嫉妬に狂ったニンゲンに――

身体を拘束していた触手がさとりを少し低い位置に下げると、じゅるりと、乳首に喰らいついていて触手が名残惜しそうに離れていった。

「あ、はあ……………」

痛みから解放され、一息ついた次の瞬間、

「ほら、口を開けて」

あごをつかまれ、無理矢理開かされた口に、

「おぶっ!」

触手が飛び込んできた。

「うぐ!?! く、ぐぐぐう!!」

口の中で生臭い匂いとともに、触手が暴れまわる。その匂いに早苗は顔をしかめた。

「うえ、なにこれ、信じらんない。ほら、貴方の好きな触手ですよ。思う存分しゃぶったらどうですか?」

「むぐぐつ、むぐつ、うぐつ! むうつ!」

じゅぶじゅぶと、さとりの口の端に白濁の泡を作りながら激しい勢いで口内を犯していく。やがて触手はドクンと脈打ち、一瞬その身を膨らませて――生臭い大量の精液を吐き出した。

「うぶうつ!?! うぐつ、んぐつ……………」

それを諏訪子の時と同じように半ば強制的に飲まされ、口の中の精液が無くなった頃に触手が抜け落ちてようやく解放された。

「ごほつ、げほつ、うえ……………」

口の中に残っていた精液の残滓を吐き出す。顔を涙と唾液と粘液で汚しながら、胃の中がずくりと、熱くうずくのを感じた。

ま、また、身体が、おかしくなる……………イヤ……………もう、こんなのイヤ……………

「うつ……………うつ……………」

さとりが何もできない自分に嗚咽をもらし始めたとき、

「……………なにしてるの?」

早苗は再びさとりのあごを持ち上げると、潤む瞳を見つめながら満面の笑みを浮かべた。

「な、なに……………」

その笑みを見てさとりは顔がこわばるのを感じた。聞こえた『声』と微笑む早苗の後ろ。

「まだ、たくさん残っているわよ。ほら」

早苗の背後にゆらゆらと幾本もの触手が鎌首をもたげていた。

さどりの口からずりりと何本目かわからない触手が抜け落ちた。

「……………げ、ほ」

続いて力無く半開きになった唇から、もう飲みきれない精液がぼたぼたと床へ零れ落ちていく。

幾つもの触手がさどりの口を犯し、射精していった。その精液のせいで口の中が妙に甘ったるく、頭がボーっとして身体が熱い。特に、秘所がずくんと鼓動の様に脈打っているのを感じる。

さどりは自分の内股を膣穴からにじみ出た愛液がとろとろと流れていくのがわかっていた。だけどそれをイヤだとも恥ずかしいとも考えない。触手の精液が持つ催淫効果が通常の思考能力を奪い去っていた。

ムズムズする。かゆみに似てるけどそうじゃない。どうすれば良いか知ってる。もう知ってる。口じゃない。アソコを……………ああ、アソコがじんじんする。熱い熱いあついあついアツイアツイ……………。「どうしたの? もじもじして」

早苗が聞いてきた。……………愉しそう。なんか、諏訪子に似てる。でも今はそんなことはどうでもいい。

「あ……………手、手を、手を解いて……………」

そしたら、自分で、あんなうねうねしたおぞましい物じゃなくて、自分の手でできる。自分でこの疼きを鎮める事ができる。なのに

「ダメです。解いてあげません。それに、解いてどうするんですか?」にやにやにやにや、早苗が笑っている。もちろん、何を考えているかなんてすぐわかる。『声』が聞こえるから。『覚って』しまうから。そしてその『声』でイラついてくる。

早苗の中では私が諏訪子を誘惑して墮落させた、まるでどこかの蛇のように考えている。

冗談じゃない。

「……………私にそんな卑猥なことを言わせてどうしようというんですか? ……ああ、私が諏訪子を誘惑したと言わせたいんですか」

熱くなった身体の事も忘れ、早苗の心を先読みして言葉にしている。

「私が誘惑ですって? 見ればわかるでしょう? 貴方がしたようにこのおぞましい、気持ちの悪いモノで無理矢理——っ!」

だが、早苗は言葉を見殺しして背中側へ回る。その意図を『覚って』さどりは驚愕した。

「な、何をするの!? や、やめて!」

早苗はその言葉も無視して、右手の御幣を振り上げると、その木の棒の部分で勢いよくさどりの白い臀部に叩きつけた。

「ひゃあっ!」

ピシッと鋭い音がして、さどりの叫び声が響いた。叩かれた箇所がみるみる赤く腫れあがっていく。

「私が聞きたいのはそんな言葉じゃありません!」

言いながら早苗は続けてさどりの尻を力一杯打ち続ける。

「や、やめ、ひっ!」

「『覚り』なんでしよう? だったらわかるでしょう?」

ピシピシと肉を打ち続ける音と、妙に熱のこもったさどりの悲鳴が地下室に響く。

「私が聞きたいのは貴方の本音、本性よ!」

「ぐうう……………」

バシッと、ひととき大きな音がしてさどりの身体が揺れた。早苗はせいぜいと荒い息を吐きながらさどりの様子を見ていて、それに気づいた。

「……………」

触手に吊り下げられ、浮いているさどりの足先からぼとり、ぼと

「……ふん、それだけえ？ 『覚り』なら……わかるんでしよう？」
「……諏訪子……様を、誘惑した、い、いやらしい私に、どうか罰を、与えてください……」

『声』の望むとおりに哀願の言葉を並べると、

「そう、それなら……」

と、早苗が言った。すると触手がさとりを宙吊りの状態からべたりと、上体を前に倒すようなうつつ伏せの姿勢にして床へと下ろした。「チャンスをあけてもいいですよ？ 貴方がちゃあんと反省をしていることを見せたら、ね」

さとりの頭の上から早苗の言葉と『声』が聞こえる。そしてその『声』を聞いて安心した。

ああ……やつと、やつと、この苦しみから解放される。恥ずかしいけど、イヤだけど、本心じゃない。この場を、この疼きから逃れるための方便。だから、今だけ、今だけは——

床を這いずり、膝を立てて四つんばいになり、赤いミミズ腫れの走る尻を早苗に向けて突き上げる。

「……」

無言の早苗の視線が突き刺さる。同時に自分の陰部がどう見られているのかも伝わる。

菊穴はひくひくと収縮を繰り返し、膣穴からは愛液があふれ、糸を引いて床へ滴り落ちて小さな水たまりを作っている、と。

羞恥に顔も身体も熱くなり、膝もぶるぶる震えるが、

——言うとおりに、しなくちゃ……

自分を無理に納得させて、ずりずりと額を床にこすりつけて動かす。視線を愛液で濡れた股間の向こうの早苗に合わせ、

「お、お願いします。我慢できなくて、ぐちぐちぐちになった、いやらしいさとりの、オ、オマ○コに、どうか触手達を……」

ぼたりぼたりと、落ちる雫の向こうの早苗にさらに哀願した。

「……ふ、ふふふ、貴方は触手が大好きなのですね」
逆さまの早苗が

「……は、はい、大好き、です。だから、だから——」

早く、早く、挿入れて——

「そこまで言われては仕方ありませんねえ。じゃあ、さとりさんを満足させてあげないといけませんね。——二度と諏訪子様を誘惑しないように、徹底的に！」

早苗が御幣を振り上げ怒鳴ると、さとりの足元へしゆるしゆると影が走り、素早く這い寄っていく。

「え……？」

ぞくりと、さとりの背中に悪寒が走った。這い寄ってきたのは確かに触手。男の親指くらいの太さの何本もの触手がぞわぞわとさとの秘所を指して太ももを這い登ってくる。飢えた、暴力的な性衝動の『声』とともに。

「う、うそ?! こんな数、無理……っ!!」

「無理い? そんなの——」

触手達がさとりの匂い立つような濁った愛液の垂れる秘裂の下に集まり——

「試してみたらいいじゃない」

「あ、ああ、待っ——あぐううっ!!」

東になった触手が、どちゅつと、鈍い、叩きつけるような音を立てながら、さとりの濡れそぼった肉の花弁を押し上げるように貫いた。

「あ、あぎ、あ、ひ、ぐうう……」

さとりは短い苦鳴を上げ、ミチミチと膣道から立ち昇る息の詰まるような圧迫から逃れようと、尻をぶるぶる震わせながら突き上げていく。それを見た早苗が、

「どうしたんですか? 大好きな触手じゃないですか。ちゃんと受



「入れないよ！」

「ピシッと、カ一杯御幣でさどりの尻を打った。」

「ひゃぐつ!?!」

その弾みで尻が下がり、触手がぎちちゆりと膣の中へさらに深くめり込むと、緩んだ尿道からちよろちよろと尿が漏れ、肉芽を濡らしながら床へ垂れ落ちていく。

それを見て早苗は顔をしかめ、

「うわ、なんてだらしない……。これはちゃんと躡けないといけません、ねっ! ほら! ほら!!」

再び御幣を振るい、さどりの尻をピシピシと打ち始めた。

早苗が叩きたびに縮む膣内がぎしぎしときしみ、触手の動きをより鮮明にさせる。

「あつ、ぎい、ゆ、ゆる、してえっ……っ! た、叩かない、でっ! ひっ、響く、響いちゃうのおっ!!」

「だったら、ちゃんと反省の言葉を口にしない、よ!!」

「あ、ああ……さ、さどりは……お、おしっこを、漏らす……だらしがない、妖怪……で、す。は……反省して……ます。だから、だからもう叩かないでえっ!! ひっ、ひぐっ、うっ、うう……」

嗚咽しながら許しを請うさどりを見て、早苗はようやく手を止めた。

「はあ、はあ……は、反省しているようですね。うふ、うふふふ、ごめんなさいね。貴方の望みを叶えてあげたいものだから、ついカッとなっちゃいました」

息を切らせながらも暗い愉悦の表情を浮かべ、さどりの赤く腫れあがった臀部を撫でる。

「は、はい……ごめんなさい」

「じゃあ、貴方の中がどうなっているか私に説明して頂戴。ちゃんと貴方が満足してるのか知りたいの」

声は優しく、だが『声』は有無を言わせずさどりに自らを貶める発言を求める。

「は、はい……わ、私の……さどりのオマ○コの中は、しよ、触手で一杯になって……ぐっ、ぐにぐに……うご、動いて……あ、ま、また入って、入ってくるううっ!! 裂けちゃう! そんなに入ったら裂けちゃうっ!!」

触手が律動するたびに大陰唇がめくりあがり白く濁った愛液を飛び散らせる。膣道からはこじゅこじゅと触手が膣壁にこすれる音が身体に響いて聞こえる。その快楽にさどりの言葉が途切れてしまう。

「……私は『覚り』じゃないから、言ってくれないとわからないか?」

さつきとは打って変わった早苗の冷たい口調にさどりが慌てる。

「あつ、た、叩かない……で、んんっ……こりこり……お、おしつけられると、オマ○コが、びくびく……ふ、震え……て、あ、き、気持ちいいです。オマ○コ気持ちいいですうっ!!」

口に出して認めた途端、どろりと膣の奥から熱いものが湧き出すのを感じた。ぎちぎちに詰まっていた触手がそれを潤滑油にして滑らかに膣壁のヒダをこすりあげていく。

「あひいっ!?! きゅ、きゅんきゅん、してるっ! 私のっ! 私の中でっ! あ、ああっ! いっぱい、いっぱいになってるううっ!!」

もはやさどりは意識せずに触手の動きに合わせて腰を揺らし、嬌声を上げている。触手を膣穴と中のヒダで扱きあげていく。

「あつ、あふう、膣内でうねって……る。ぐちゅぐちゅ……掻き回されて、んんんんんっ!!」

広がったさどりの膣口が、きゅっとならぬ触手を締めつけるたびに愛液があふれて飛び散っていく。

「あんなに最初は苦しがついていたのにもう悦んでるなんて、本当に

下劣で淫乱な妖怪ですね、貴方は」

早苗はむしろ冷めた表情で快楽に身をゆだねたさとりを見下ろし、侮蔑の言葉を投げかけたが、

「あつ、はつ、はあああつ、あんっ！ あはあ！！」

さとりは早苗の言葉にも『声』にも耳を傾けずに行爲に耽つていゝ。それは諏訪子の調教じみた触手責めの成果。

「ふう……これでは罰になりませんね。もつと、もつと彼女を可愛がってあげて！」

早苗の声とともにまたぞろりと、触手達がさとりの陰部へ群がっていく。

「ひあつ！ あつ！ ……う！？ え！？ ダ、ダメ！！ もう入らないからっ！ 入らな……ひうううっ！！」

触手と膣口のわずかな隙間へもメリメリと音を立てて触手が入っていく。

「ぐ……あ……が……っ！！」

膣を無理矢理引き伸ばすような、中で触手が膨らんでいく感触にさとりが絶句する。

「あはははははつ、すごいすごい！ こんな人間じゃ耐えられないでしょ！？ さすが淫乱妖怪！ どんどん入っちゃう！！ ねえ、気持ちいい？ ねえねえ、気持ちいい？」

「……………っ！！」

もう嗜虐とってかまわない笑みを浮かべる早苗に、さとりは脂汗を流しながら口を金魚のようにパクパクさせるだけしかできない。それを見て早苗はさらに追い討ちをかける。

「あら、黙っているって事はまだ満足できてないみたいですね。もつと掻き回さないとダメなのかな？」

わざとらしく早苗が言って御幣を振り上げた。

「!? や、やめ——」

「えいっ！」

さとりの哀願の声を無視して、御幣が膣穴に潜り込んでいる触手を叩いた。すると触手が鞭で打たれた馬のように激しく律動を始め、膣内を抉り始める。

「ふぐあああああああああああああああああつっ！！」
背骨を折りそうなほど反り返ったさとりの口から絶叫がほとばしる。

膣穴の中で無数の触手が膣壁を打ち、ヒダを押しつぶし、子宮口を激しくノックする。

「ひああっ!? ひぎっ!? ぐううううっ！！」

内臓を直接刺られる様な律動に、押しつぶした声が勝手にさとりの口から漏れる。

「ほらほら、もつと激しく！ もつともつと！！」

早苗が御幣で打つたびに触手が暴れ狂う。膣内にひしめきあう触手がさらに奥へと満ちていき、やがて——

「う……ぐ!?」

膣の奥にある外子宮口の狭い口を押し広げ、子宮頸部へ這い入ってきた。ぬるりと内臓を撫でられるような感触に戦慄を覚える。

「お、おく、おくに……はいっで……ダメ……そこ……ちが……」

子宮奥の子宮底までみっしりと触手が満ちたし、子宮内膜まで圧迫する。

「が……はあ……ぐう……ううっ」

子宮が胃までせり上がってこくる感覚に呼吸が浅くなって、からだがかぶるぶる震える。だが早苗はそんなさとりを眺めても、

「うーん、さすがにもう入らないかしら？ ……そうだ！ 逆さまにしてみたらもう少し入るんじゃない？ ねえねえ、足をもつと上に引っ張りあげて」

早苗の命令で触手がさとりの足を上へ引っ張り上げる。後ろ手に







「うーん、早苗だったら無茶しちゃって……。あんなことしてたらすぐ壊れちゃうよ」

諏訪子は地下室の扉の隙間から顔を離すとつぶやいた。

まるで子供が手に入れた玩具を加減せずに、目一杯振り回して結果壊すように。

諏訪子はそこまで考えて、

「早苗もまだまだ子供って事だね。あははは」

けらけらと笑った。無邪気に。

「さて、次はどうしようかなあ？」

早苗のことは知らんぷりしてまたさとりで遊ぶか……。

「……でも早苗ってばちゃんと自分のこと口止めしてるかな？」

『覚り』相手に今日の事を私も知らんぷりは面倒だよねえ。

「それか早苗と一緒に遊ぶって手もあるけど……」

早苗の遊び方じゃあ、すぐに壊しちゃいそうだし。だけど、もう

少しあの早苗をこっそり見ていたいかなあ。

「それとも……」

早苗で遊ぶか。

「……あははは、あははは、それをやっちゃったら、もう後はないだろうねえ。でも——」

逆に言えばそれまでは後があるってことかもね。

「……おろ？ 神奈子？」

境内で神奈子の声がする。

「神奈子でも簡単にここが見つけられるとは思えないけど、まだ見づかりたくはないかな？」

諏訪子はつぶやいてひょいっと、階段を上って境内へ向かう。

境内に戻ると神奈子が鳥居下で所在なげに立っていた。

「呼んだ？」

諏訪子は変わらずに無邪気な笑顔で神奈子に声をかけた。

「あ、諏訪子。どーこほつつき歩いてたんだい」

「ちよつと遊びに行つてたんだよー」

「早苗は？」

「んー、妖怪退治？ 懲らしめてるみたいだよ」

「おやおや、張り切ってるねえ。でもあんまり退治だけって言うのもなあ……」

「別にいいんじゃないかな。元気があつて」

「最近は何訪子諏訪子ばかり言つてたから、ひよつとして諏訪子

に遊んでもらえない八つ当たりじゃないか？」

からかうように神奈子が言った。

「あははは、だとしたら妖怪も可哀想だねえ」

「まったくだ。いつまでたつても子供で困る」

「うんうん、まだまだ子供だねえ」

「でも、諏訪子の言うとおりに、元気があつてのはいいことだ」

「でしょ？ 元気があつてのはいいことだよ」

諏訪子がそう答えると、神奈子は人里の方角を眺め、確かめるよ

うにつぶやいた。

「……なあ諏訪子、幻想郷ゴウマウにきて良かったよな？」

「……そうだね。きて良かったと思うよ。幻想郷ゴウマウはとても楽しいと

ころだからね」

諏訪子は満面の笑みを浮かべて神奈子にそう答えた。

さとりの部屋

早苗

どうも、サークル玉よ砕けろの三等兵です。
本誌さとりの部屋～早苗～の本文を担当いたしました。
現在締め切り数時間前です。ヤバイです。
ネタもないので友人と内容について会議した時のログ

ねずみ: さとりは嫌々股をひらいた

ねずみ: 早苗「うふふ・・・きれいなユニバース・・・」

ねずみ: さとり「いや・・・宇宙がもれちゃう」

はいはつと: さろり「だめえ私のトロイホース触らないで」

はいはつと: 早苗「うふふ・・・貴女の弾幕はとても濃いですね」

三等兵: よしわかった。お前らそこに並べ

そんなこんなでできました。楽しんでいただけたら幸いです。

眠い上に自分の原稿もあるのに校正を手伝ってくれたいづき氏、

本当にありがとうございます今度替え玉くらいおごります。

最後にお誘いして下さったふみひろ氏、

東方Project原作のZUN氏

それと本誌を手にとってくださった皆様に最大限の感謝を

三等兵

うわーっ
今回もカリカリだも...

ごめんなさい... QYX

ふみひろ

■ 奥付 ■

発行 : 夜の勉強会 (ふみひろ)
発行日 : 2011/10/16
印刷 : くりえい社様

<http://www5b.biglobe.ne.jp/~yoru/>
yoru@mva.biglobe.ne.jp

無断転載・無断複製・18歳未満購読禁止

夜の勉強会
FOR ADULT ONLY