



永遠亭でウサギ狩り〜上弦

成人向  
同人誌

永瀬亭でいせぎ狩りー上孩







ある日、主人公（名無し）の家にチルノがやってきた。仕方なく住み込むことになったチルノは主人公と打ち解けひよんなことからHな展開に...

しかしそれが仇となり、チルノは溶けてしまう。

幻想郷の自然がなければ再生できないチルノ

するとそこへスキマ妖怪の八雲紫が現れ

「その米の妖精を助きたいなら・・・」と

怪しげな提案をしてくる。

チルノを助きたい名無しはその条件を

あっさり受け入れ、幻想入りすることに・・・



幻想郷へつれてこられた主人公は働き手を欲していた博麗神社の巫女

博麗霊夢の元で働くこととなり

伊吹萃香、霊夢と3人で暮らす日々がはじまる。

霊夢から「ここで暮らすなら正体は伏せるべきだ」として

本名の代わりに「名無し」と呼ばれるようになる。

紫に任せっきりのチルノのことを気かけながらも

自分にできる事をせねばと奮闘する名無し。

しかし、そんな名無しも女だらけの環境には馴れず戸惑う。

霊夢の温情で性欲処理をしてもらうハメに。

こうして名無しは霊夢にこき使われることになる・・・

文々。新聞に載っていた「白玉楼の除草バイト」に名無しは駆り出されることになり、白玉楼へやってくる。そこで庭師の魂魄妖夢と知り合うも、名無しは不意に悪霊に取り憑かれてしまい、妖夢は辱めを受けてしまう。



寸での所で、名無しは理性を取り戻し自力で除霊するも、大怪我を負う。



怪我を負った名無しの前に薬を届けに来たという、因幡てゐが現れ「怪我を治すなら、師匠の所へ案内しよう。」と提案されるが・・・



果たして、怪しげなてゐの目的とは一体・・・？んじゃお楽しみください～



迷いの竹林



















俺には  
悪戯ウサギにしか  
見えないけど……



うーん  
幸せウサギねえ……







これはプレゼントだよ  
仲良しの印ね♪  
これからは敬語禁止だよ

できるかい？

そう…  
いい子だね♪



それから二つ目

まあコッチが  
本題なんだけど…

今日 あの庭師と  
してたコト…

私にもしてくれないかい？



なっ…てあが  
なんでそのコト  
知ってるんだよっ？

声が聞こえたからね  
最もアレは名無しの  
意志じゃ無いだろうけど

名無しは優しいから  
私にもしてくれるでしょ？  
お礼ってことでさ♪

兎は年中発情期だから  
私もアレを見せられて  
我慢できないんだよう

名無しのおち○ちん  
欲しくて…下着も  
濡れてきちゃった…  
ね？早くしてよっ





だって……  
てめは小さいっていうか！  
そういう気が起きないし

以前に俺はそうやって  
チルノを苦しめて  
しまったから……



いや……ごめん  
気が進まない……

なッ  
何だよ!?



そういうことは  
他の兎としたほうが  
いいんじゃない……

何を言ってるのさ……  
私に恥をかかせる  
つもりかい……？

え……？



そうやっていい人ぶって  
名無しも私を子ども扱い  
するのかい!?

私は本気で言ってるんだよ！  
交尾が我慢できないから  
恥を捨てて誘ってるんだよ！



人間の雄には避けられて  
発情して交尾を求めても  
冗談だと思われるのさ！

私だって立派な雌兔なのに  
子供だって言われて  
若造達から行き遅れだと  
馬鹿にされて！

欲求不満のストレスを  
解消するために悪戯をして  
気を紛らわせて

いつの間にか付いたあだ名は  
“悪戯ウサギ”

笑えるでしょ……？

誰も私と交尾してくれない……  
全部冗談だと思われたまま  
何千年も経ってしまった……

……だったらもう

私は“悪戯ウサギ”に  
なるしかないじゃん！

本当に……そうか？







ハア

永淋さんから聞いたよ

てゐは  
"幸せウサギ"だって

ハア

あーお

ハア

あーお

あーお

あーお

あーお

あーお

あーお

あーお

あーお

あーお

あーお

あーお

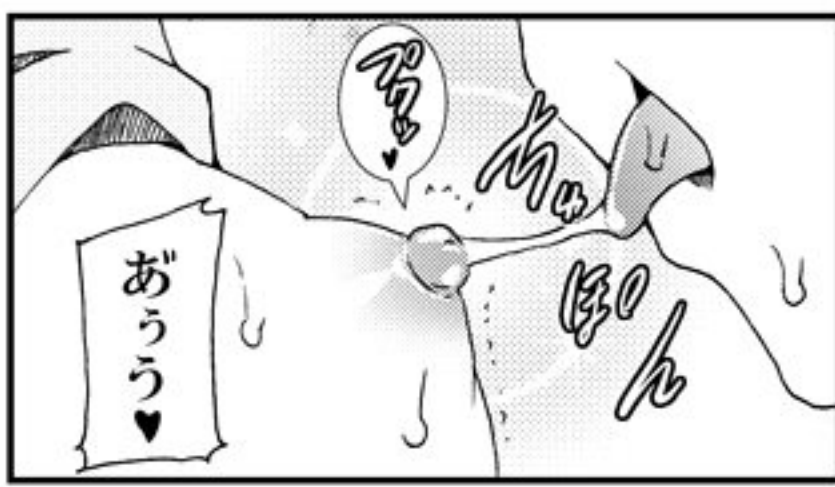
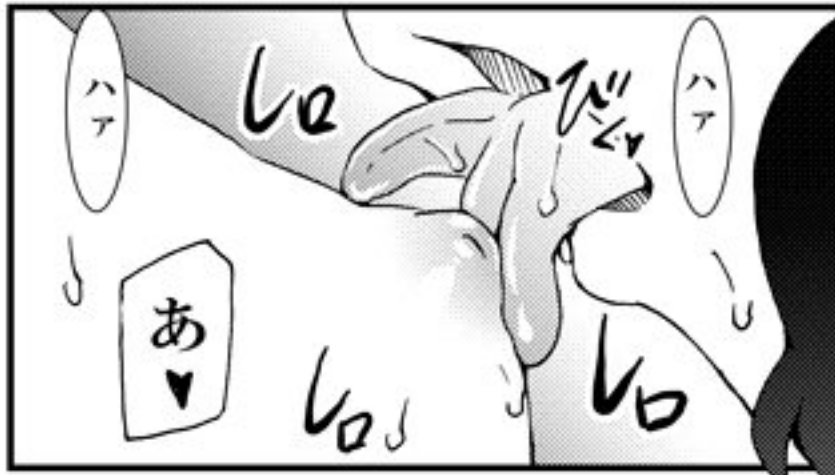
だったらてゐも  
幸せになれる  
はずだよ

てゐは凄く可愛いし  
俺はドキドキするよ……  
だからさっきのは撤回だ

……でも相手が  
俺なんかでいいのか？

……うん





あう：名無し……っ  
あんまり自信ないけど  
好きにしているからね



体が熱くなって  
きちゃった……  
名無しって  
上手だねっ……











あッ♥

てゐ…ッ  
気持ちいいか?

うん…すごいよお  
耳までジンジンして  
溶けちゃうよおッ♥

ひやう



はあう♥

はあ…入ってるっ…♥  
名無しのおちんちんが  
私の兎おま〇こにい…♥

ずぼずぼされてるっ♥  
奥までゴッソんって当たって…  
私…交尾してるよおっ…♥

ああッ♥



ひ…いいよお…本能だもん♥  
名無しの精液ほしいよおって  
私の子宮が言ってるもんッ♥

ねっ…だから  
精液出してっ…♥  
種付けしてえ♥



あっ♥ああ

てゐ…締め付けがキツイ  
そんなにしたら俺…  
全部ナカに出しちゃうよッ

















え…う？  
今のが目的なんじゃ…

勿論 今のも目的だったよ  
だから名無しには  
感謝しているし…

今は少しだけ  
素直でいられる  
気がするよ…

何ていうか…  
上手くは言えないん  
だけど…



ありがとう

!!



名無しには素敵な狂気を  
味わってもらおうよ！

は!  
!?



で 3つ目のお願い  
なんだけどさ…

あ…うん？



永遠亭のせぎ祭り〜上弦



少女祈禱中 . . . . .



## あとがき

どうもです～はい。今回も東方です、4冊目ともなると、もう後には引けませんね（汗  
この本は、当初『てみ&うどんげ本』としてネームを切りはじめたのですが  
気が付けばてみのパートが長くなり、うどんげを入れる余裕が無くなってしまったので  
二部構成になってしまいました。こう引き続き買わせるようなマネはしたくないなあと重いつつも  
続きモノで描きたいって欲求があったり・・・。

さて、今回は新たに「鈴仙」「魔理沙」「永淋」と登場しましたが  
当然ながらフラグです。（性的な意味で  
次回はさらに登場キャラが増えていきそうです・・・收拾付くかな（汗  
勿論、エロ展開に持っていけるキャラが限られてしまうので  
そこはボクの趣味でチョイスしてます。要するにロリ（ry  
こっから先は伏線の中にエロを挟むっていう  
正直「それ、面白いの？」と言われそうな不安な展開ではありますが  
最低限、エロ漫画として面白いと思っただけであれば幸いです。

あ、そういえば話は飛びますが『涼宮ハルヒの消失』  
先日5回目を観ました。皆さんは何回行かれるのでしょうか・・・  
長門が相変わらずヤバイですね。でもフィルム長門当たらないorz  
それからハートキャッチプリキュアですよ!!えりか様ですよ!!  
もうね、過去のプリキュア全部と比較しても、あのキャラは  
新しいですね。正直、ハートキャッチされました・・・うむ。  
4月頭にあるプリキュア18禁イベントも（オールナイト上映）  
行きたかったんですけど、チケット取れませんでしたorz  
もし行かれた方がいらっしゃいましたら、是非感想を聞きたいです。  
特に劇場の雰囲気とかw大人だけのプリキュア鑑賞は貴重ですね。  
もし今東方を描いてなかったら、間違いなくボクはプリキュアを  
シリーズで描いてます。いっそ今から描ければ描きたいです。  
あと、深夜アニメで言えば『けいおん!!』始まりますね。  
次こそあずにゃんヴォーカルの曲とかを希望・・・!A7A7(\* `Д` \*)  
あずにゃんくああいいよおおおおあずにゃああああああん!!!  
・・・ふう。竹達さんにクンカクンカされたい(`Д`;) )  
ではでは今回はこのへんで。これからもよろしくお願いします。  
次は『うどんげ本』だと思います。ではでは♪

キシリトヲル

おまけ



↑いつものごとく、キャラ表みたいなやつです。自分の絵が最近代わり映えしなくなったお陰で絵柄が安定してきました。いいのか悪いのか…

←ふとした時に何故か描いたリン&レン。なんでこんなものを描いてしまったのか不明。でも個人的には気に入ってますw 男の娘ならセフセフですよってコトでレンきゅんが受けになってます。多分。

↓フキダシ用のキャラアイコン  
これからどんどん増えますw





「永遠亭でウサギ狩り〜上弦」  
■発行：のうないカノジョ ■著者：キシリトヲル  
■発行日：2010年4月 ■印刷：栄光印刷様

サイト：<http://johnny-do.com/toworu/>  
連絡先：[nonai-kanojo@johnny-do.com](mailto:nonai-kanojo@johnny-do.com)  
※18歳未満閲覧禁止  
※画像の無断転載、WEB上へのアップロード禁止

おまけ

# トコロの虫、ゴラム

## オオスカシバ

(Cephonodes hylas)



さて、今回はちょっとマイナーな虫です。  
でも案外、皆一度は見たことがあるんじゃないでしょうか？  
この子は他のスズメガとは違い、屋型な上、都市部にも生息するので  
その容姿と相まって、目にする機会の多い虫だったりします。  
素早い動きでハチドリのように花の蜜を吸うオオスカシバの姿は不思議です。  
それにウグイス色と黄色と赤と黒の模様でとても鮮やかです。  
ちなみに「オオスカシバ」という名前の由来はその透明な羽から来ています。  
羽化直後は鱗粉があるのですが、羽ばたくとすぐ取れるのだとか。  
スズムシも、羽化直後に要らない羽を抜いたりしますが…謎です。  
オオスカシバの萌えポイントは「ギョロとした複眼」「鮮やかフサフサの毛」  
「ホバリングの動き」だと個人的には思ってます。  
肉眼で姿を把握するのが難しいので、ネットの写真なんかを観てもらえれば  
分かると思いますが、なかなかの可愛さです。何となく魚っぽいです。  
スーパースローカメラ持ってたら真っ先に撮りたい虫の一つです。  
・・・しかし初めて紹介するチョウ目の虫がコレとはw ではでは





2010/4  
のらないカノジヨ