



©:JapanOLCG:hibin-gilbea.
20110223 12am5am7am12p 12p12a6a12a

ヒビンギルベア

R-18



PINK PORN POWER

2011023DANGAID-ROMPAFAIDBOOK.FORADULTONLY BYALON & RISAMIYASU PRESENTS



※めくったらまんががはじまりますが
すっごいネタバレなので
できればゲームをやってからのほうが
ゲームがたのしいかと思われそうです

ミヤスリサside：

今回はいつみさんとダンガンロンパ本だよ!!!!!!私は前に私は1冊出したんですが、
ゴールデンネタバレアワーでプレイ中の方などを困惑させました。すみません。
ていうかダンガンロンパ薦めてよかったなァ ていうか厚い本になっちゃったなァ
たまにはいいんじゃないかしら…こんなサプライズ
が、今回もっとネタバレ極まるものを描いてしまったので、
私はあれです。すみません。
でもなにがおいしきもぐもぐかって「ダンガンロンパ ゼロ」
のむくろちん（いきなりのネタバレ）が
私の理想どおりだったことですね
あと今回また霧切さんまんがを描きましたが、はずかしくて死にそうでしたね。
でもむくろが暗いからプラマイゼロってことになりませんかね。
どうか許してください。
どうか どうか あといきなり私のマンガから始まる地獄タイムなのも許してください。

桜沢いつみside：

わあ—————っ
ミヤスさんと合同でダンガンロンパ本だああああ
ダンガンロンパ面白かったです
まんまとはめられてしまいましたミヤスさんに…

本文はとても絶望的なネタバレが含まれてる上に
原作知らない方はちーたんまんがみたら
さぞかしえええええええええってなると思うので
本を読む前に是非原作プレイすることを推奨します
しないで見たらど…どうなってもしらんぞ!!!!

フラットな気持ちでダンロンやってみたら
いつのまにかちーたんが天使だった
そんな私を宜しくお願いいたします！またあとがきにて…にて！

ど……どうしたの

こんな時間に……

夜分遅くに
失礼するわよ

ええっし

つか
つか

やりのこした事があるのよ

じじがのまじこまじのまじ

あの時助けてもらった
お礼をしようと思って

……

……苦肉の策だった

明日
学園の外に
出てしまう前に

何とか
彼と特別な繋がり
持ちたかった私は

お礼という逃げ道を用意して



「……」

あんまり
よくないと
思うんだけど



「……」

「……」
嫌いなのかしら……？」

そのわりに
ここはずごく
元気なようだけど

ん、ん、

それ…は…っ

楽にしているのよ……
苗木君の弱そうなど……
探してあげるわ

ぬ、ぬ、
ぬ、ぬ、

ん……
唾えるのが
いいのかしら？



う
あ……

霧切さん……っ それ……っ
き 気持ちよくなっちゃうよ……
止められなくなるから……っ





どうする？ 苗木君
苗木君はどういうのが好き？
わかるものならリクエストに
答えるけど

体位はどんなのが

あー

……もう半分くらい
しこしまっているのに

お礼だし
アトラクション感覚で
楽しんでもらえれば……

まあ
お礼だし

気にせず
アトラクション感覚で
楽しんでもらえれば……

お礼だし
アトラクション感覚で
楽しんでもらえれば……

お礼だし
アトラクション感覚で
楽しんでもらえれば……

僕はこれから
さっきの続きをするけど

大丈夫だよな？

お礼とかもう思わないよ

間違っていないよね？

苗木く……

ヒキッ……

ま

まちがってな……

ていうか
霧切さん変化球すぎ
ストレートに言っつてよ

〜

僕も比較的
鈍感なほうなんだから

あ



霧切さんの声
もうぐわぐわぐわぐわぐわぐわ

ぐわぐわぐわ

そんな余裕ない声
初めて聞いた……

もう……大丈夫かな……

ぐわぐわぐわ……

ぐわぐわぐわ……

ぐわぐわぐわ……

ぐわぐわ

ぐわ





苗木君って
思ってたより随分
いやらしいわ……

ふっつだよ

大体はじめたのは
そっちでしょ

こんなに
恥ずかしい思いを
するとは
思ってたなかったのよ……

口に出さないと
伝わらないことって
どうしてもあるし

ストレートに言えないのも
霧切さんらしいけど

たまには考えすぎないで
思ったまんまを言葉にしても
いいんじゃない？



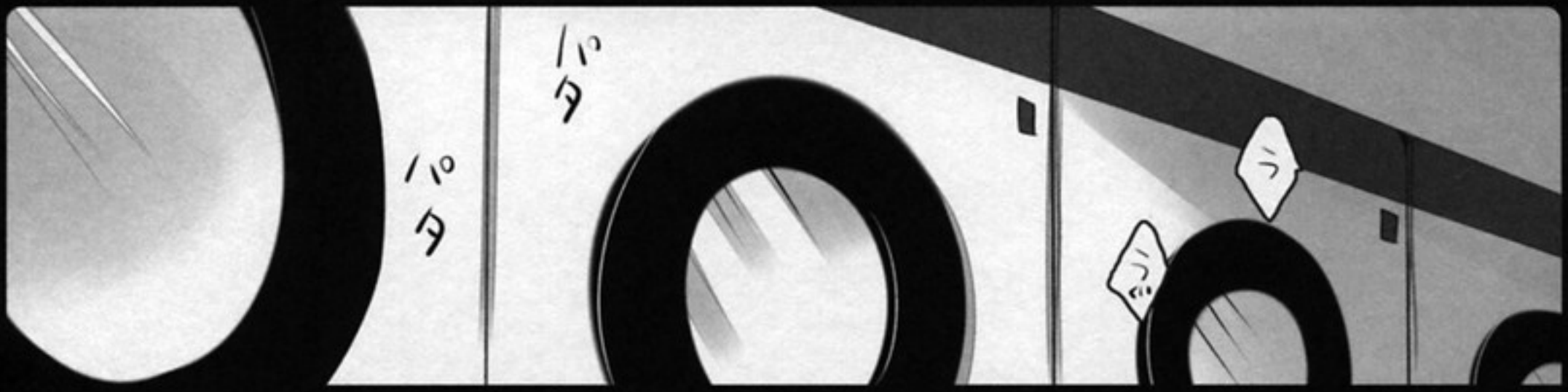
.....
しょうがないわね...

善処するわ

うん

ゆっくりでいいよ
もう時間制限もないんだしね





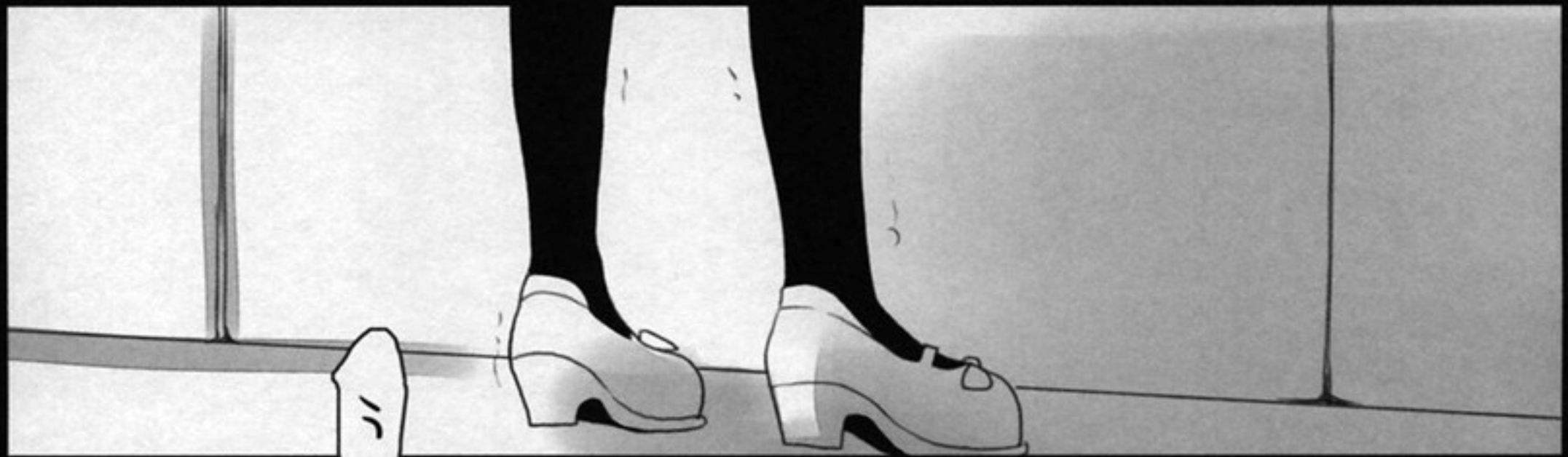
ぜんぶほくがわるいんだ



ほくが



臆病で弱虫で



うそつきだから



ぜんぶ

ぜんぶ

よわい

ぼくのせい

冗談みたいな
この世の終わりみたいな
ニュースが流れて数日

僕の通ってる学校でも
少しづつおかしな事が
増え始めているらしい

今はまだ
かろうじて
日常を
保っているけれど

あ
……これ

おそいよーっ
早くかえろ!

ぱん!
ぽっ

あつ……えつとお

ちよつと用事
思い出しちゃって……
先に行つて貰つて
いいかなあ……?

へっ? いいよ用事、
終わるまで待つよ!
手伝おっか?

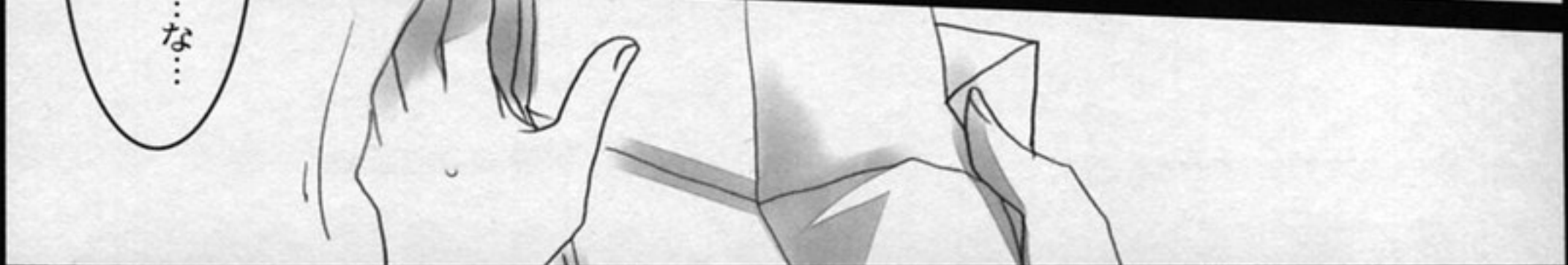
う、ううん、
いいよ、大丈夫
悪いから
先行つてて?

そう?
あんまり一人で
いちやだめたよ?

うん

学校でも変に
なっちゃつてる人
いるみたいだから
変な人にあつたら
大声で
助けよぶんだよ?

う、うん、
ありがとお……



へみつをバラさなくてよかったら、放課後

なに

なんで

どうして

上級生…の
教室

放課後だけど
入りにくいな…

キ

わあ！本当に
来てくれたんだ

！
何人か…いる
手紙くれた人…
誰だろ？

ああの

貴方が
お手紙

まあまあ
入って入って

は

あいえ
あの

キ
イ
8

あいつもさっき
言ってたけど
不二咲千尋が
男だって

それでそのー！
あいつもあんなだし
俺達も君のファンだし
直接どうなのか知りたいなって

そ

んなわけ
ないじゃ
ないですか

エキーン

……っ

あははは、だよねえ！

でっですよー！
あはは……

だったら
ちよっと
調べさせてよ

えっ？

うわっ…

や

なっ

何するんですかっ

離してっ
くださいっ……！

言葉で
信じれるくらいなら
わざわざ呼び出したり
しないって！

大丈夫ほんととかどーか
ちよっと調べるだけだから！

か

た

大丈夫だってば！
ほんとに調べるだけ！

俺ほんとに
千尋ちゃんの事が
大好きで

世界が変な風になっても、
君の笑顔見れるだけで
希望が持てたのに

あんなメールが来てさあ

世界が終わる前に

っ……！

毎日そうだったら
どうしようって
頭がおかしく
なりそうだったよ……！

でもこうやって
間近で見て
少し安心した……

千尋ちゃんが
男なんて
ありえないよね

ひゅっ
やめて ください……っ

神様が僕に
罰を与えたのかな

おねがい……

おねがいます

大丈夫
ちよつと触るだけ

やめて
やめて下さい

ぼくが

よわくて

するくて

お願い……っ

おねがい……やめ……

っ……



う



うああっ!
こいつまじで
男だ!!!

えっ
まっまじか...

皆のこと
騙してたから



ごめんなさ...
ごめんなさいっ!
ごめんなさいっ!!!

なんだよっ...
まじかよ...
この世の終わり
じゃねえか!

もう俺まじで
死にたい.....



ううっ
千尋ちゃん

可愛いっ...

おとっ...
男...とか...
まじで.....

ぜんぜん
信じらんないよお.....

っ

きん



う……うう、
ぐっ、んんっ、

ズグ

んんんん
んんんん
んんんん

変なんかじゃないよ、
ずっとこうしたかったんだ
千尋ちゃんの可愛い
おっぱいが見れて、
舐めれるなんて、
夢みたいだよお……

んんんん

んんんん



んんんん
んんんん
んんんん

んんんん
んんんん
んんんん

千尋ちゃんごめんね
さっきのとりけすよ

へあつ?!

やめっっ

おっおい!
おまえばかり
ずるいぞ!

俺にも
触らせろよ!

俺、千尋ちゃんが
男でもいい、
全然大丈夫

ほらっ、
おっぱいだけじゃなくて
おちんちんにも触れるよ

んんんん
んんんん
んんんん

ひう！

皆
おかしくなってる

千尋ちゃんっ
俺もっ…千尋ちゃんが
男の娘でも全然平気だよ！

ほらっ…
硬くなってるの
わかる？

ひいっ
やだあ！

ごめんもう…
我慢できないかも…

やっ…
やめて

やめてくりさ
らっ

んんんっ

んっんっ
やらっっ

さわっ…

やらあっ…
やだよお…っ

こんなの
普通じゃ
ない……っ

千尋ちゃんっ
好きだっ!!
結婚して!

ひあっ

く...力抜いて、
千尋ちゃんっ...

ガタガタガタガタ

やだあああつ
やめてえっ!

う...っ...

いたっ...あああ...

ズクン

バカいきなり
入るわけねーだろ
オイおまえ
薬持ってただろ
よこせ

ひやっ

やあああなにっ
薬ってっ
なんですか...っ!

千尋ちゃんこれ
ほんとは女の子に
使う薬なんだけど

無いよりは
多分ましだから

ぬいっかっいん

いやっ

やだっ

いやだあああああつ...!!

ズクン

ズクン



千尋ちゃんのお尻の穴っ
凄い気持ちいいよ!

千尋ちゃんのはっ?
俺のちんちん
気持ちいい?!

あっあっあっ
ううううっ、
わ、わか、
わかんないよお!!

千尋ちゃんのおちんちん
寂しそうだね
弄ってあげる

あっあっ!
らめえ! さわっ

ほら、気持ちいいでしょ?
もっかい出るとこ見せてよ

あっあっううううううっ

おいあんま
むちやくちや
すんなよ!

次俺が
使うんだからな!

もう、やらあっ、
やあっ、もう、
ゆるひへ...っえっ、

動くのやらあっ!
お尻っ変に
なっひやううっ!

ぜんぶほくが よわいから

ねー今さあ、

人を殺したい
って、思ってる？



……?!

えっ

あ、あれ、



まだいた…の、



ねえねえ、今
人殺したい気分？

な
なあに、
急に……

たとえばあー

弱みを握って
君の事を
ぐちゃぐちゃに
犯した
キチガイどもとかあ

オモシロ半分で
君の大事な秘密
ぼらしちゃった
ヤツとかさあー

っ……ぼらしたの?!
きみ……がっ?!

エー

質問してるのは
こっちだよ。

まあーもし
そうだったとして、
今、殺したい
気分かな？

ぶっ あはははは
そのかお
すごくいいね

息してる？

友達に裏切られて、
心から絶望して
ってかんじ？

っ…はっ

はっ…

はっ…

っ…ぐ、

う、う、

息ができないくらい
にくいのかな、
今すぐ殺したい

存在を
今すぐ消して
やりたい！
とか、

はま

っ…そんな事

思わないよお！

はま、

一番

消したいのは

だって

消せるなら

弱い

僕自身を

ほく

ほくは

自己否定
自己嫌悪
罪悪感

なんだ

結構フツー…
いや、
超フツー

君の絶望なんて
普通すぎて
下らないけど…

もう一回
繰り返す世界で
おなじよーな理由で
絶望しちゃうのは
ちよっと素敵かも

え…

ねえ、
今日のこと、
なかったことに
してあげる

いちから
無かったことに
してあげる

なに
いつてるの…

もう一度
やりなおせるよ

学校生活、いちから
やり直してみるといいよ

きつと

やりなおしても、
なーんにも
かわらないけどね！



ほんっとお姉ちゃんって
残念な子だよわ

本当にかわいそうな私の妹

は

は

は



完璧に「アタシ」になりきれて
言ったじゃん



なんで初見で
こんな顔だったけどが
疑われたりしてんの



化粧も一人でできないの？
こんなところで踏かれたら
全然おもしろくないんだけどー

ステイ入る...

……何いってんの？
あいつらが勝手に
殺しあっただけじゃん

でも……

誰にも理解されないし

それとも何？
戦争でガンガン人を
殺してきたアンタが

今更
命の尊さ
目覚めたってワケ？

笑わせないでよ
お姉ちゃん

アタシにつきまめうって
決めたのは
アンタでしょ？

ふつうに生きているだけでは
つまらないのだろう

ちゃんと自分の役割
果たしなさいよ

……っ

あーあ

アంతາといふの
ほんつゝ復讐!

でも私だけは
最後まで



そばにいるから

あーあ

ULJEST THE TRAFITHOL

ILLUSTRATION : Lem様

Lem様コメント：

ダンガンロンバ本発行おめでとうございます！
発売日に購入し面白い世界観とキャラと怒涛の展開に爆笑したり何だってーッ！？と楽しみつつ、
不二咲ちゃんや霧切さんの話でほろりしたりと見事にドはまりしまして、
今ではPSPで1番好きなゲームです><
小説版でニョニョしつつ2の発売日が待ち遠しいこの頃、
桜沢さん&ミヤスさんのご本が出るなんて！！
とても嬉しくしかもお招き戴き幸せ倍率ドンです！
ありがとうございましたー！

桜沢：

キャワキャワなちーたんとキリギリさんありがとうございますー！
モノクマまで…完璧でございますお嬢様！！（執事）まるで表紙クオリティ！！
Lemさんがいつかダンガンロンバ本出されないかな…と
物陰でじっとり期待しておりますありがとうございましたああああ

ミヤス：

ぬあーありがとうございました!!!かわよいイラストありがとうございます!!!!!!
わーい霧切さん！DAKISHIMETAI！
というかこのイラストの完成度……一体……もういっそ表紙にしたいです（詐欺伝説はじまる）
いやーなんかもうほんと棚からぼたもち状態で…眼福でございました!!!
2でるのすっごいたのしみですよね！はやくいつ出るかおしえてほしいなりィ……



ERUJEST THE ANIMATION

ILLUSTRATION : あさみ慧様

あさみ慧様コメント：

はじめまして、あさみ慧と申します。
この度はお誘いいただき有り難うございました。
私だってちーたんとセレスティアルーデンベルクちゃんと子作りエンドしたかった。
そんな気持ちであの穴兄弟エンディングを眺めていました。

桜沢：

ギャーちーたん！セレス様！！！！
エロスかつ嫁なゲストイラスト誠にありがとうございます…ます…
私もちーたんの子作りエンドしたかったです！！
あさみさんのダンロンキャラが見れて幸せですありがとうございますあぁ…！

ミヤス：

ぬあーいやらしかわいいイラストありがとうございました！！！！
うつくしい毛にわたしの眼は魅了されました。うへへへ
子作りエンドは直前の霧切さんのセクシャルおしおきフェイスに呆然としていたため、
しばらくたってからいやらしさに気づきました。とんでもねえな！！！！



EL JEST T.I.L.I. ILLUSTRATION


ILLUSTRATION : 江成由実様

江成由実様コメント：
描かせて頂いてありがとうございました。
霧切さんの 床でも飯が食べそうなかわいいところと
ちーたんのカッコイイところが
表現できていたらと思います！食欲の秋！

桜沢：
ギャーかわいい女子（？）軍団ありがとう！ありがとう！！
ばあああー三人ともかわいい…かわいい…食べ物
食べてる女子は癒し なんだか私はあなたのお姉さまに
ご迷惑をおかけしてすみませんゲストイラストかわいすぎた嬉しすぎた！
ありがとう～ありがとう～～～！！

ミヤス：
やたらかわいい3人をどうもありがとう！
まさか朝比奈さん描いてくれるとおもわなかったので私はうれしいよ。かわいいなあー
「なんでちーたんは肉を2つもっているのかね」と聞いたわたしにあなたは
「男らしさを表現した」と言ったね。
修羅場中のごはん雑でごめんね。そこらへんのもの適当に食べてとか言ってごめんね!!!!



三城由実 

・白白

ミヤスリサside:

おつかれさまでした

なんかきりぎりさんマンガで気分をラブ方面にかたむけてからの
ジャーマンスープレックス2連発みたいな構成の本ですみません(結局陰気に)

しかしわたしは前回の本でラブ方面から逃げたのと

じゅんむくマンガがかけたので満足だということにさせてください。

私がまんぞくするとあれだねいつもよりエロさがないね。すいません。

でもなんかさっきチラ見したらいづみさんのがどエロだったしいんじゃないかな!!!!!!!!!!!!!!

すいません!!!!!!!!!!!!!!1エロの流れをとめての会話シーンとかいれてすいません(いつもはいれない)

あと眠い

そんでもってあれです。何がいたいかってーと

むくろちんがあのおの系のキャラで心底うれしいってことと

霧切さんと結婚したいってことぐらいです。

あどきのうなぜかドラマを見て号泣したので水分でたからかなんかしりませんが

すごい目が乾燥してていたい なんなんだろうなあ 修羅場ちゅうに感動ものをみると

びっくりするほど泣くわたしです。です。

とりあえずは出せてよかった!!!ってなりますように!!!!!!

読んで下さってありがとうございました!このようなネタバレ本を……

ゲストのみなさまもほんとうにありがとうございました。ホクホクです。インカのめざめ並みにホクホクですぞ!!!!

いづみさんもおつかれじゃった〜厚い本になってわしはうれしいぞよ

それではまた〜っ

桜沢いづみside:

あとがきです です です

ウワァー今回事は思っていたのにまたしても

ミヤスさんや印刷所様にすごく迷惑をかけてしまって

す すみません…わ〜〜〜私はもう!!!あほ!!!

ゲストの皆様も突然のご依頼快く引き受けてくださり

本当にありがとうございました各作家さまの描かれる

ダンロン絵みたさに私は私は

そしてネタバレすみません描きたかったんだ…

ていうか原作絡めた話になんかなってるようで

実のところちーたん可愛いなエロがすごく描きたかっただけの話で

申し訳ないですちーたん可愛いまじ しかし

とんでもないようなものを描いてしまった気がしないでもないです

ちょっとなんか すみません ちーたんかわいいね

空白の2年間ネタでした制服どうしようか迷ったんですが

黒幕も同じ制服にできるなと思い(結局バレバレに描いちゃいましたが)

おそろい空白制服にいたしました しかし ちーたんかわいいね

なんか普通に女子としてめでたいというかモブちーすみません

男に女子認識でいじられてるちーたんが描きたかったんだあああ

えろまんが脳ですみません なんだか私は恥ずかしいです

そしてミヤスリサさん!!! (フルネームさんづけ)

ほんとに…まじで迷惑をかけてしまい…す すまなすぎました

申し訳ない…ごめんなさい…印刷所様にも本当に足を向けて寝れません

ううありがとうございましたあーっここまで読んでくださった皆様も

ありがとうございました!た!ダンガンロンパ面白かった!2も楽しみですね!

迷惑かけちゃったけどミヤスさんも一緒に作ってくれてありがとう!とう!



POST SECRET



PINK PRISONER

2011年10月23日発売 成人向け 桜沢いつみ宛 & 宮崎りさ宛 PRESENTS

2011/10/23

発行：
CHRONOLOG+D・N・A・Lab.

印刷：
アクセス出版様様様

連絡先：
sakuizu@chime.ocn.ne.jp (桜沢いつみ宛)
miyartisan@nifty.com (ミヤスリサ宛)



OLYMPIA OBSERVATIONS
ЭОММОЭЭ ОгарсарРарррр РгарРарр