



アナタノリンバー

イタイ

だいすき



ア
ナ
タ
ノ
イ
タ
イ
バ
ー



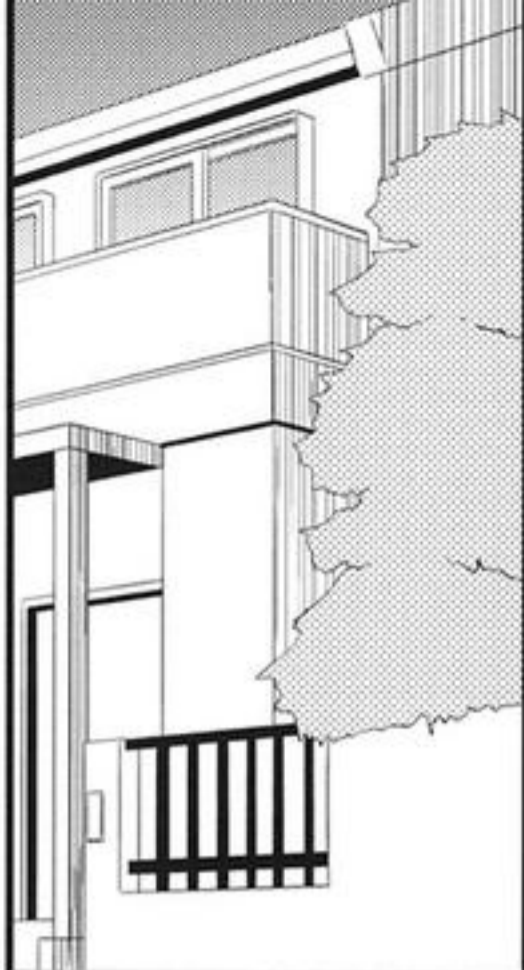
皆様お久しぶりです。えんどりです。

ゆるゆりに激しくはまってしまいこうして勢いで描いてみました。

自分はアニメから知ったタチなのでもっと早く出会えていればと後悔。

しかも百合に関してはゆるゆりを除けばストバニくらいしか好きな作品をしらないというにわかぶり。

全国の百合ーターからしたら不満に思うかもしれませんが、自分なりに櫻子、向日葵を考えて描きましたので最後まで読んでいただくと嬉しいです。





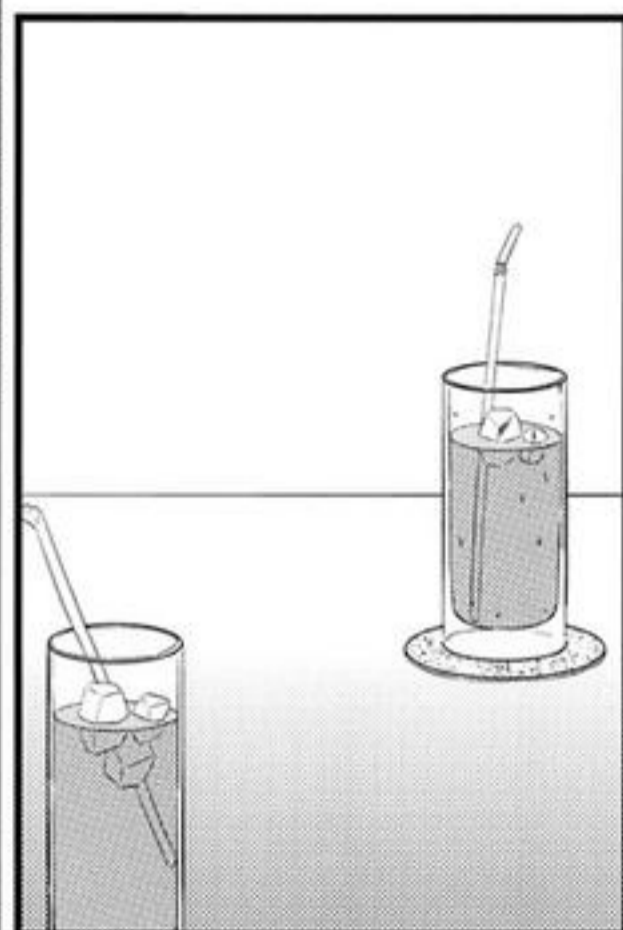
お帰りなさいませ
向日葵お嬢様☆

うわあ……



いいけど、使い終わったら洗濯して元の場所に戻して







実はね…
今日、家に誰もいないの

それじゃあ…

えっ



それがさー聞いてよ

両親が結婚記念日で旅行に行っちゃってさ
お姉ちゃんも友達の家泊まりに行っちゃってさ
花子と一緒に付いて行っちゃってさ
しかも二人とも私に何も言わないで
ふらっと行っちゃったんだよ

…はあ



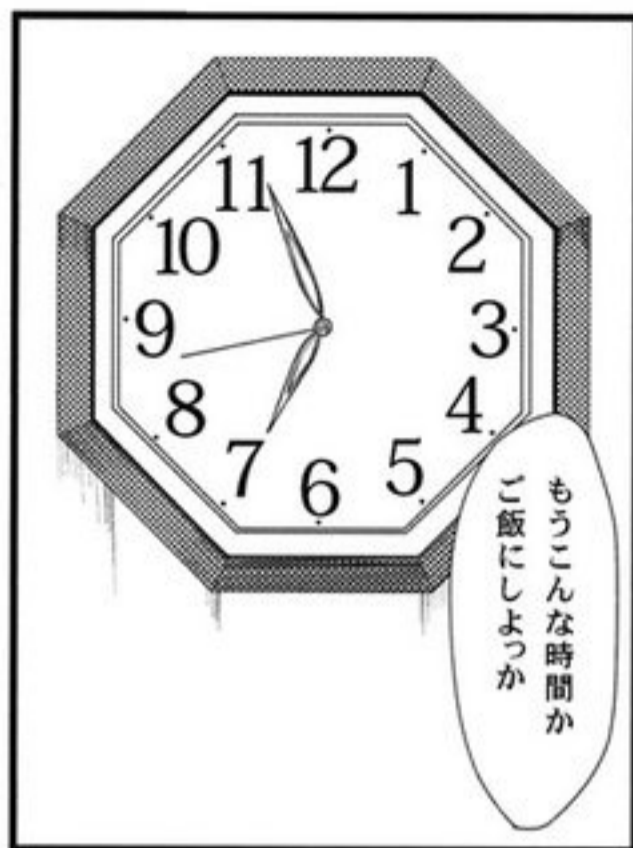
だから
一人だとなんないから
今日は一緒にいて

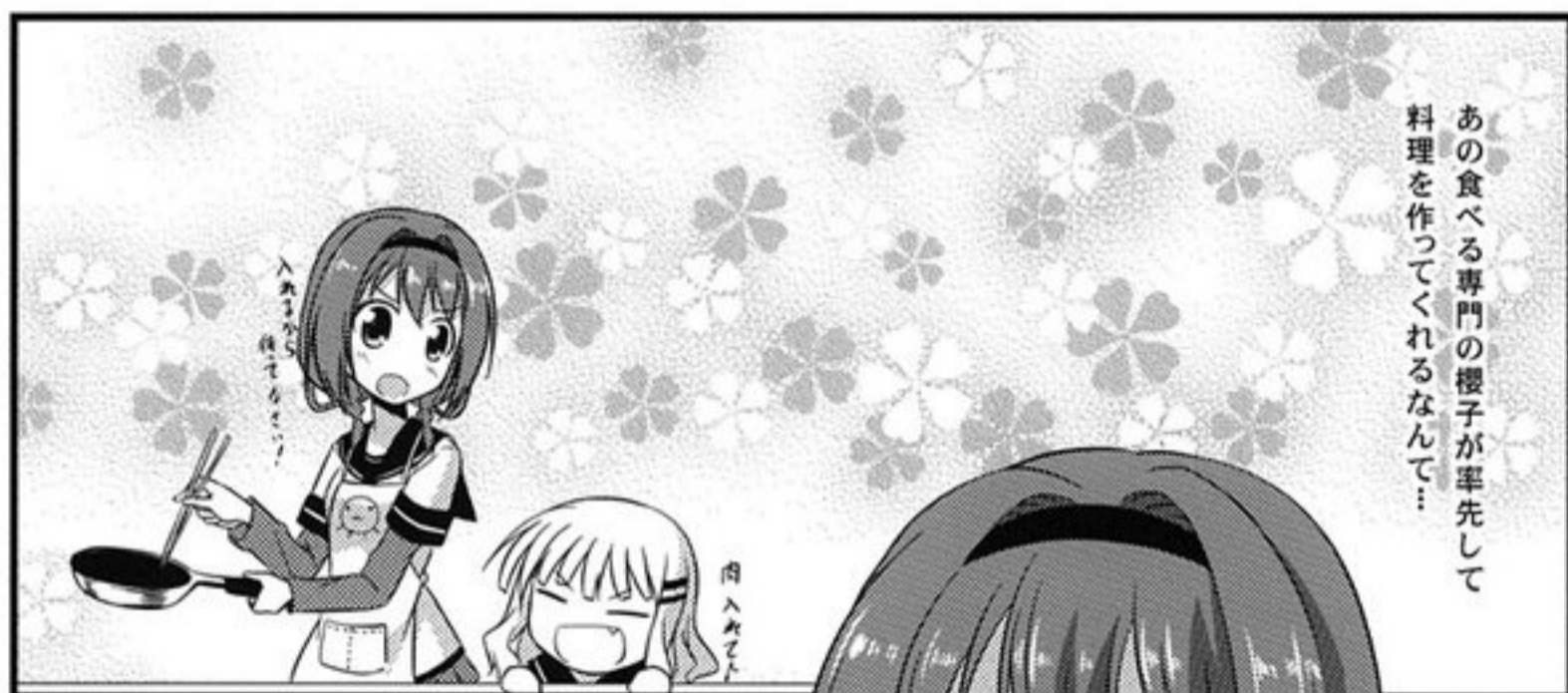
……



私は
アツカリーンかー！

アツカリーンかー！





調理中



出来たー！



どうだ！
私だってやれば出来るんだぞ

これは……



しかも唯一作ったであろう料理は目玉焼きだけ



一見バランスの取れた食事に見えるけど惣菜とレトルトで構成されていますわ



櫻子なりに頑張ったんだろうから口を出すのはいけないですわね

ありがとうございますわ



櫻子、オカズは？

冷蔵庫の中にオカズがそれしか無かったんだよ
気にしないでいいから食べてよ



へっ
それじゃ私も食べよつと







「もしかして向日葵も着て
みたかったの？」
……と聞こうと思ったが
やめた



作中に出た櫻子が作った（風）のご飯は実際に作ってそれをもとに描きました。簡単に構成を書くと、ご飯はバックの、ハンバーグはポテトとコーンは同封されているもの、サラダは惣菜コーナー、味噌汁はカップ。近くのスーパーライフで全部そろいましたw
原作でも料理を楽なほうにしようとするシーンがあったのでこんな感じになるのかなーと。向日葵相手だったら下手でも懸命に作りそうな気がします。





ふう



先に頂いちゃったけど
家が隣なんだから
戻っても良かった気が
するけれど
まあいいですわ



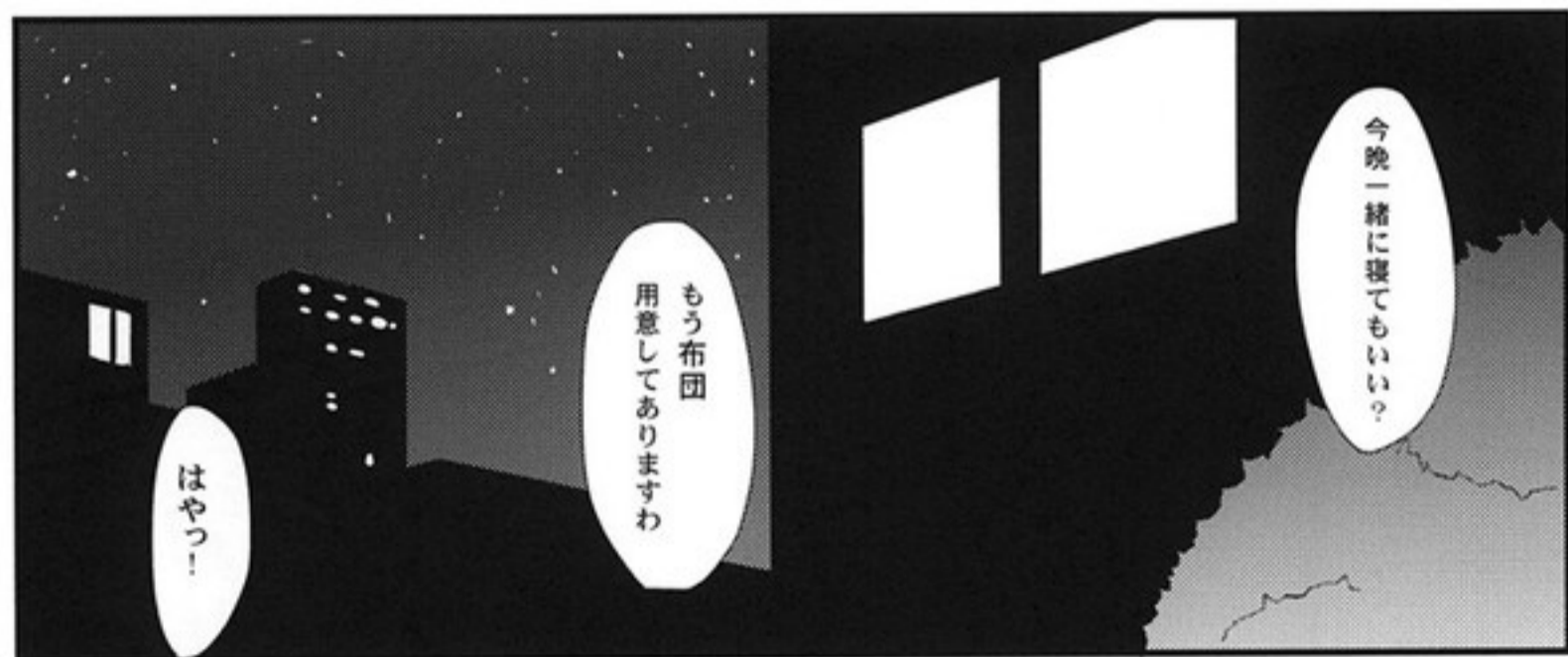
きもちいいですわ



さて
そろそろ上がらないと
櫻子がうるさいですわね

パサ





あとがき

最後まで読んでいただきありがとうございました。
ゆるゆりはここ何年かの作品の中でアニメ、原作、
中の人活動共々に追いかけてとても楽しい作品です。
ほんどこまではまったのはユナやなのはA's以来です。
特に中に人のごらく部が生配信、イベント、個人のラジオ
どれも面白く、録音したのを仕事中に聴いている毎日です。
年を重ねて最近の流行のアニメ分らないわーとなっていたときに
出会えた事で作品を追っかける楽しさ、声優ラジオの楽しさを
思い出すことが出来ました。本当にゆるゆりには感謝です。

季節は10月末ですが、冬コミに向けてゆるゆり本をもう1冊描くつもりです。
そのときもお手にとって頂けるとうれしいです。





奥付

アナタノソバニタイノ

2011/10/23 発行

うば小屋 / えんどり

印刷所 太陽出版 様

<http://soushibana.blog42.fc2.com/>

E-mail sousibana@yahoo.co.jp

無断転載、複製、2次利用はご遠慮ください。

sou shi bana
相思華

UPAGOYA/ENDORI

