

Poyopacho NA

NA tteno ha Nageki no Angel
tte kottesu nageki no fenshi de
NT ni siyouto omottakedo
soredato neforare ni nacchau monne
ma sonna kanji no
2010 fuyu



R-18
ADULT ONLY

Poyopacho NA



by うみうし

ほあーこんばんは、うみうしです
クリスマスイヴ終わっちゃいましたね
ってな訳で今はクリスマスが始まったばかり…
まだ原稿は終わってませんよ
後8時間位はトーン貼りますよ
どこまで出来ているのやら…

なんとなく録画してあったフルメタルパニックを
ずっと見てますよ…ってか流している感じですが
それではまた 8時間後…

っはいってな訳で10時間が過ぎました
一応トーンも貼れた…
奇蹟的に睡魔に襲われたのは一回だけで済みました

まあそんな感じで2010年も終わっていくのね
今年は都条例がアシな感じにアシしてしまって
どうなるのやら…

結局民主主義で前進するには時間が掛かるという
訳ですね
情報技術が発達して情報の共有だけではまだまだ
一定以上の共通認識に皆がなる事は無い
地域の宗教、文化に依存し続けるのだなあ

果たして数百年後には状況は変わるのか？
それとも、もっと抜本的な(生物的な)変化が
訪れないと何も変わらないのか
その辺はもうSFで語り尽くされている気も
しますが…

まあそんな世界を見続けていたいですね
今の主観時間ではあっという間に死んじゃい
そうですが…

そんな感じでフルメタふもっふ初めて見る
テッサのあの画像はあの場面だったのかー

ああアマガミ本ですたい
そんな感じで宜しく～

2010.12.25 うみうしでした



僕のウチに
来る位、別に
いいけど：

え？

ね、いいでしょ？
純一？



よかった
ありがとう！



おかしい：
おかし：
おかし：

急に純一
なんて：
呼ばれた事
ないのに：



おじやま
しまあぐす！



またネコ被った
っていうより
まるで別人みたいだ：

やっぱり
おかしい……

ん？
何？純一

……あの
絢辻さん？

何って言われても
こんな状況で……

まあでも
嫌じゃないん
だけどね

どうしたの？

いつも
もっと嬉しそうに
するじゃない？

……いつもって……
僕はこんな事
初めて……







ん

どうかしら
橋君？

当然あたしも…

よ良かった
いつもの絢辻さん
だね…



んほっ…



全くもう…

…う
ごめんなさい…







ううん…

あつという間ね
そんなに気持ち
良かった？

あ、ティッシュ
そこだから…



あら…



もう…
それじやきっきの
あたしのし



…



そんな堅い事
言わないでよ

トコ

ひゃん!!



もう!!
キスする時は
あたしからって
いつも……

キ



絢辻さん
実はとっても
感じ易いんだね

毛
毛
毛



ちよっと橘君
あなた……こんな
積極的だった?

あ

ちちちと
やめなさい!!

ははあ?
な何言ってる……

毛
毛
毛

お
お

あんっ!!



ば、ばか
何言ってる…
あっ…

あ、固く
なったよ

ゴッ
ゴッ



や止めなさい
変態!!

毛みんん



ほ、ほんとに
落ち着きが
無いのね!!

ばか：
変態 ばかばか
変態!!



大丈夫

絢辻さん
そんな事
言ってるけど…

毛みんん

嫌がってる
訳じゃない…



グッ
グッ

グッ

絢辻さん
僕は……

もう少し
素直になってよ!!

絢辻さんが……

あったかい





挿入ったよ
絢辻さん

だめ

だめよ
こんなの
恥かしい

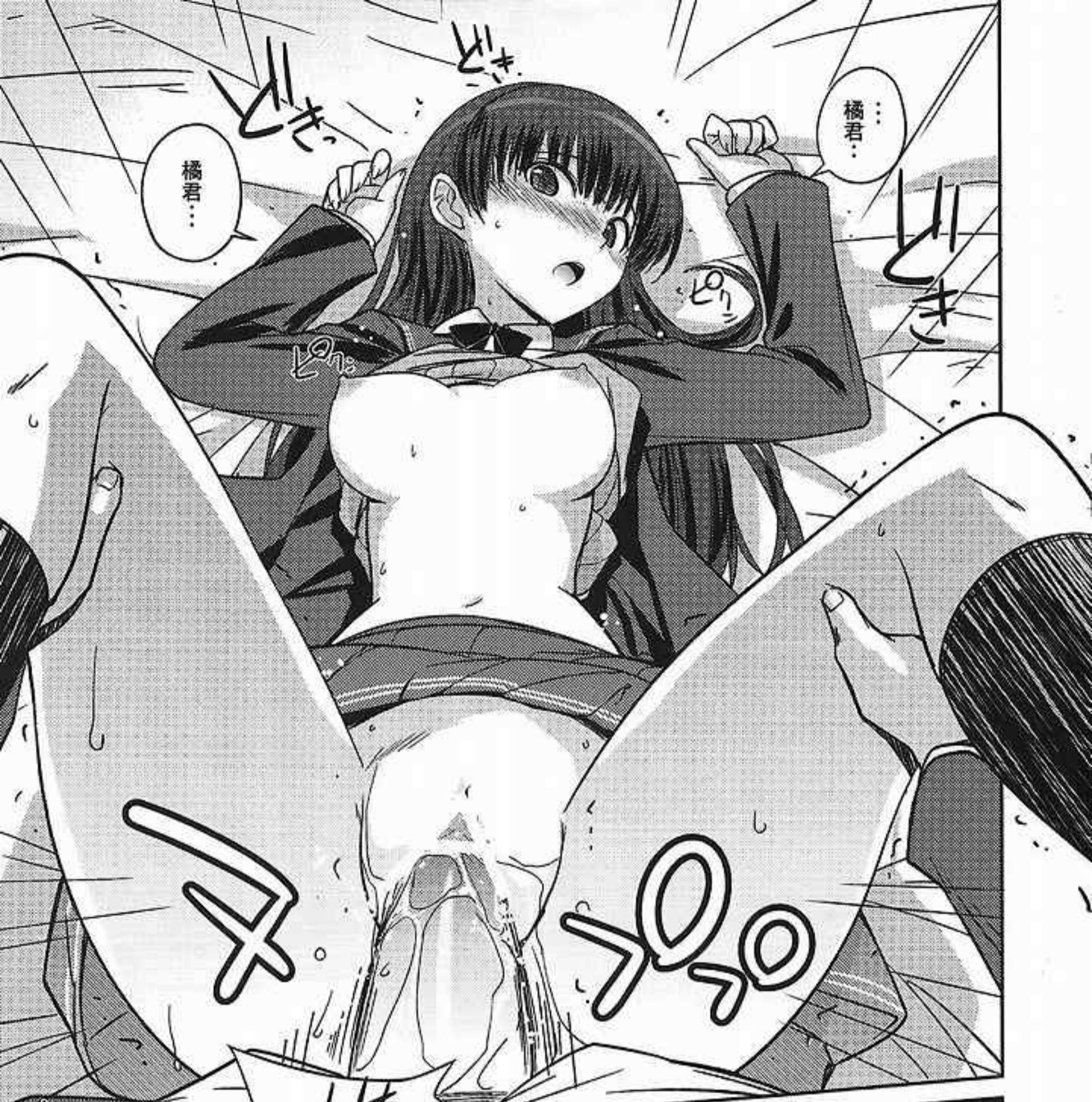


あ、あったかい
絢辻さんの中



変態変態変態
変態変態変態!!

もう
何キモイ事
言ってるの!?







アッ!!

あぁ!!

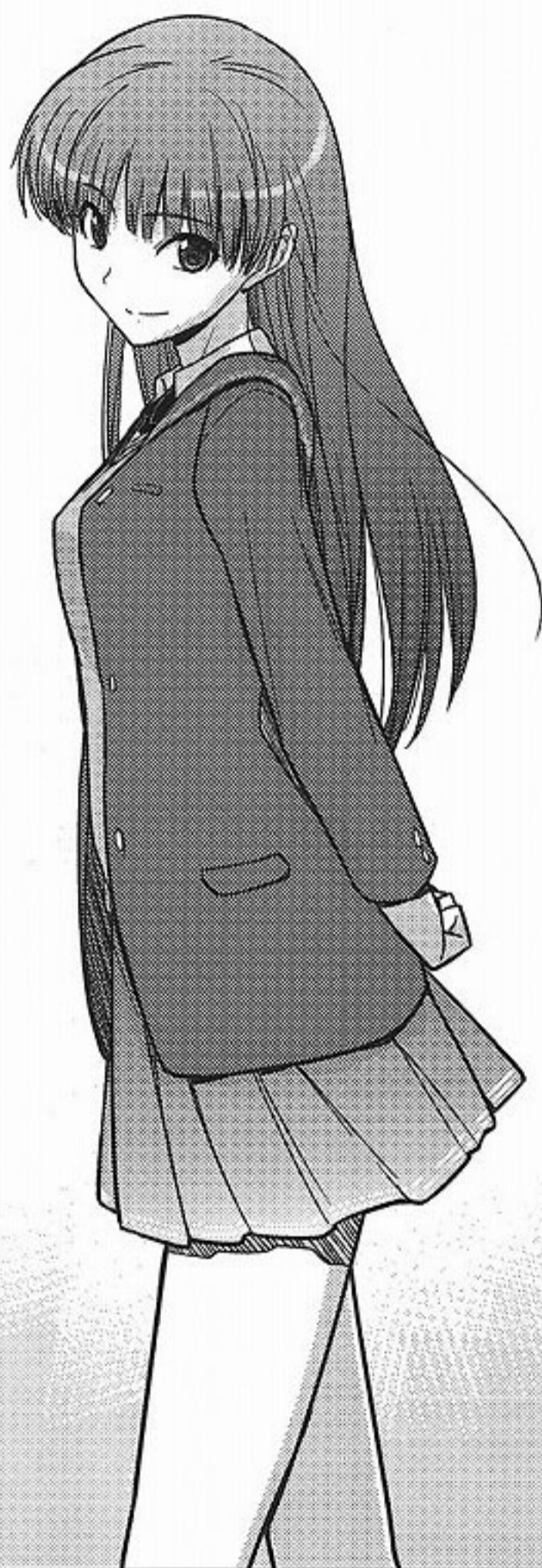
アッ!!

アッ!!

アッ!!



秘密!!



Poyopacho NA

発行日

2010. 12. 31

発行

ぽよぱちよ

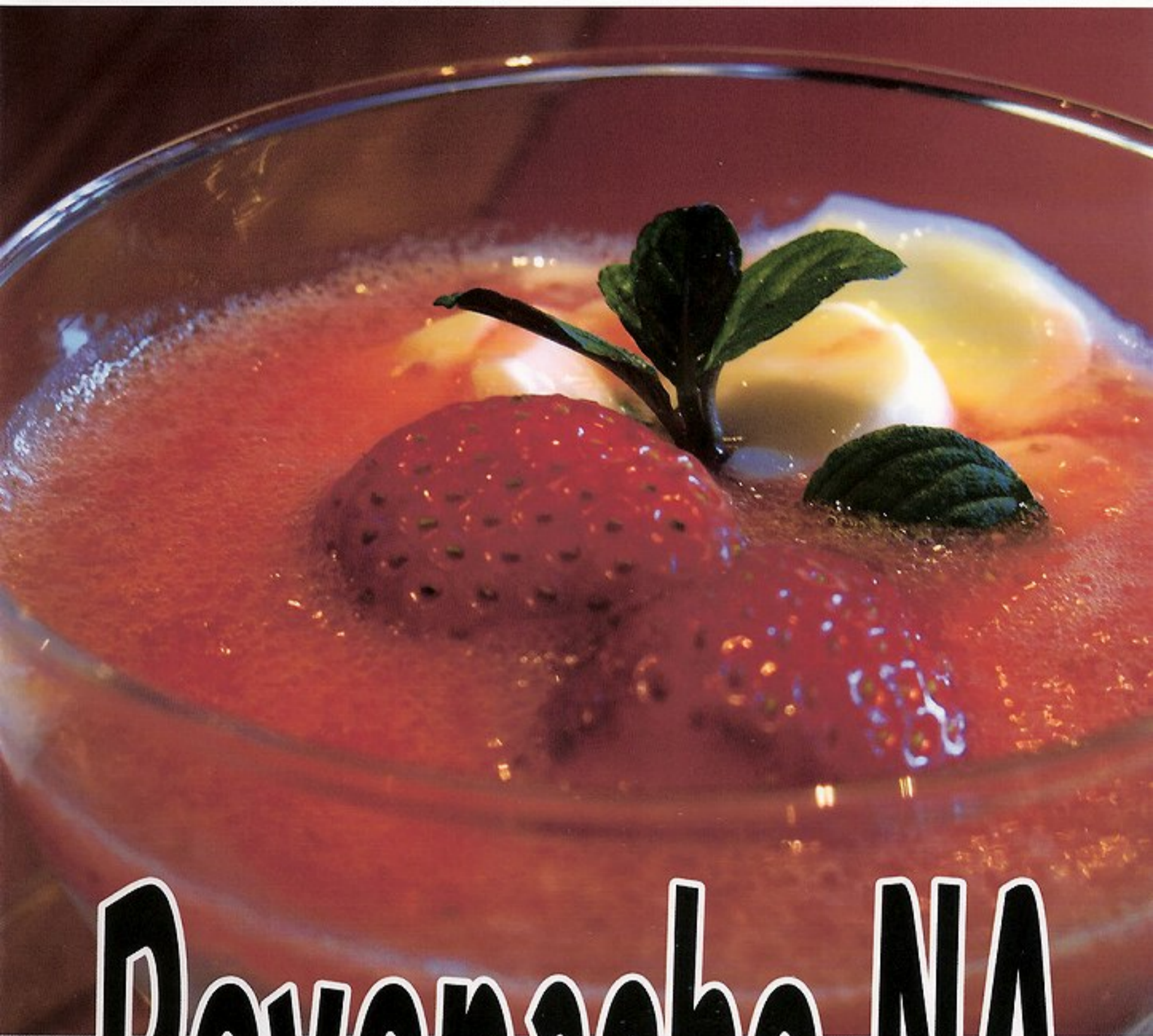
印刷

大陽出版

連絡

WEB

<http://www.geocities.jp/umiushi1974/>



Poyopacho NA

Poyopacho desuyo yoroshiku ne!!

~ 2010 fuyukomi ~