



LOVE PHANTOM

FOR ADULT ONLY
千本ノック座談会PRESENTS

今回の本は



こんなカンジです。



2009 千本ノック座談会







にゅーにゅー

あーっ

にゅーにゅー

にゅーにゅー

にゅーにゅー



あーっ
あーっ
あーっ

あーっ
あーっ
あーっ

あーっ
あーっ
あーっ



あーっ
あーっ
あーっ

あーっ
あーっ
あーっ

あーっ
あーっ
あーっ



あーっ
あーっ
あーっ

おんふん...

116 術!

発動条件、MSは諸
君の愛したゲーム
効果は
絶大なさー

おんふん

おんふん

おんふん

おんふん

おんふん

おんふん

おんふん

おんふん

おんふん

おんふん

おんふん

おんふん

おんふん

おんふん

おんふん

おんふん

おんふん

おんふん

おんふん

おんふん

おんふん

おんふん

おんふん

おんふん





Handwritten text in a stylized font, likely representing sound effects or dialogue. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be 'D' and 'N' based on the visual representation.

Handwritten text in a stylized font, likely representing sound effects or dialogue. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be 'D' and 'N' based on the visual representation.



Large handwritten text in a stylized font, likely representing sound effects or dialogue. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be 'D' and 'N' based on the visual representation.

Large handwritten text in a stylized font, likely representing sound effects or dialogue. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be 'D' and 'N' based on the visual representation.

Handwritten text in a stylized font, likely representing sound effects or dialogue. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be 'D' and 'N' based on the visual representation.





Handwritten text in a stylized script, possibly containing dialogue or sound effects.

Handwritten text in a stylized script, possibly containing dialogue or sound effects.

Large, bold, stylized text, possibly a title or a major sound effect, written in a mix of English and a stylized script.

Handwritten text in a stylized script, possibly containing dialogue or sound effects.

Handwritten text in a stylized script, possibly containing dialogue or sound effects.

Handwritten text in a stylized script, possibly containing dialogue or sound effects.

Handwritten text in a stylized script, possibly containing dialogue or sound effects.

Handwritten text in a stylized script, possibly containing dialogue or sound effects.

Handwritten text in a stylized script, possibly containing dialogue or sound effects.



やっやっやっ

やっやっやっ
やっやっやっ
やっやっやっ

やっやっやっ
やっやっやっ
やっやっやっ

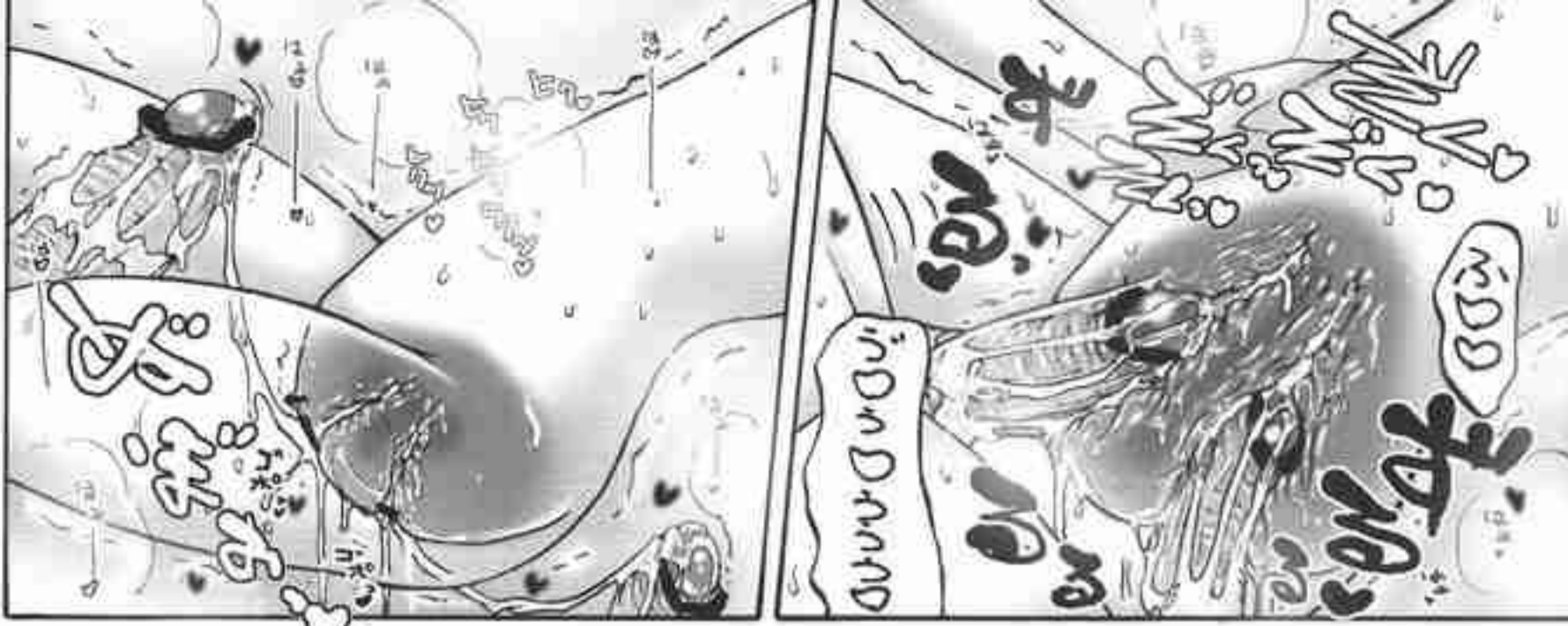


やっやっやっ
やっやっやっ
やっやっやっ

やっやっやっ
やっやっやっ
やっやっやっ

やっやっやっ
やっやっやっ
やっやっやっ

やっやっやっ
やっやっやっ
やっやっやっ





「鏡」の攻撃は
「肉体と思考の二」
逆の反応でWTHHMO、INN



ロビンがロビン
ウチを拒絶は拒絶
ロビンの身体は
ウチを拒絶は拒絶
ウチを拒絶は拒絶

ウチを...

ウチを...



「リバー」
鏡の反射でWTHHMO、INN
鏡を破るための
魔法は魔法の魔法
魔法は魔法の魔法
魔法は魔法の魔法
魔法は魔法の魔法



魔法の魔法の魔法
魔法の魔法の魔法
魔法の魔法の魔法
魔法の魔法の魔法

魔法の魔法の魔法
魔法の魔法の魔法
魔法の魔法の魔法
魔法の魔法の魔法

魔法の魔法の魔法
魔法の魔法の魔法
魔法の魔法の魔法
魔法の魔法の魔法

魔法の魔法の魔法
魔法の魔法の魔法
魔法の魔法の魔法
魔法の魔法の魔法



魔法の魔法の魔法
魔法の魔法の魔法
魔法の魔法の魔法
魔法の魔法の魔法





「おれは...」

「アッ」

「アッ」

「おれは...」

「アッ」

「アッ」

「アッ」

「アッ」

「アッ」

「アッ」

「アッ」

「アッ」



「アッ」

「アッ」



「アッ」

「アッ」



その後、『反射』の勢によるリバウンドで沢山のセンパイに可きぢられる月詠さん。目撃しておりて最初はノリノリでしたが、魔鏡はそんなに甘くありません。判群ではなく無手の皮めにやり、『快楽の強制』を再絶されて、最終的に『はひい』も『あ』も『は』は悪になる月詠さんでした。みたいなイメージのおまけです。



このたびは手にして下さってありがとうございます。稲場です
今回はねこみみせっちゃんです。

髪をおろしたネコミミせっちゃんの可愛さは異常なので、いつか
おもいっきり描こう(*´д`*)ハアハアと思っていました。

また、描いてる最中に月詠の魅力に気付いてしまって、ついつい
おまけを書き足してしまいました。

二人に対する想いを色々ぶち込んで漫画にしてみました。

楽しんでもらえたら幸いです。

では、この本を手にして下さった皆様の御多幸をおいのりしつつ、
今回はこのへんで。

ラブ ファントム
LOVE PHANTOM

発行日 2009 08 16

印刷 サンライズパブリケーション様

発行元 千本ノック座談会

<http://senbonknock.blog92.fc2.com/>

著者 稲場 冬樹 INABA FUYUKI

連絡先 inafuyue@gmail.com