

# Bitter Orange



ADULT ONLY

# Bitter Orange



こんにちは。黒澤です。  
かなり懐かしいきまオレです。  
まどかだけにしようかと思ったんですが  
まどかとひかる、両方にしました。





げげっ



って何言ってるんだ  
なんとか誤魔化さないこと...





能力の事は  
バシてなさそーだけと...

.....

キム!!

じ.....じなほ.....



ほんとほ...  
経験なんて...

でもあたしはひかるの  
おねーさん  
なんだからっ!

じいーのか!?











うわっ 鮎川…  
そんな「ト」までっ



もあ  
だめだっ…!











まだ...もー少し  
あるよ...

奥まで...  
きたの？

キッ

キッ

ヒッ

フッ

アッ

キッ

アッ

まどかさん  
自分で動いて…  
さすがです…っ

か…っ  
身体が勝手にっ

鮎川の腔内  
きもちよすす…  
UENENU……

おっおっ…  
うっうっ…





...次は  
ひかるの番

は...は...

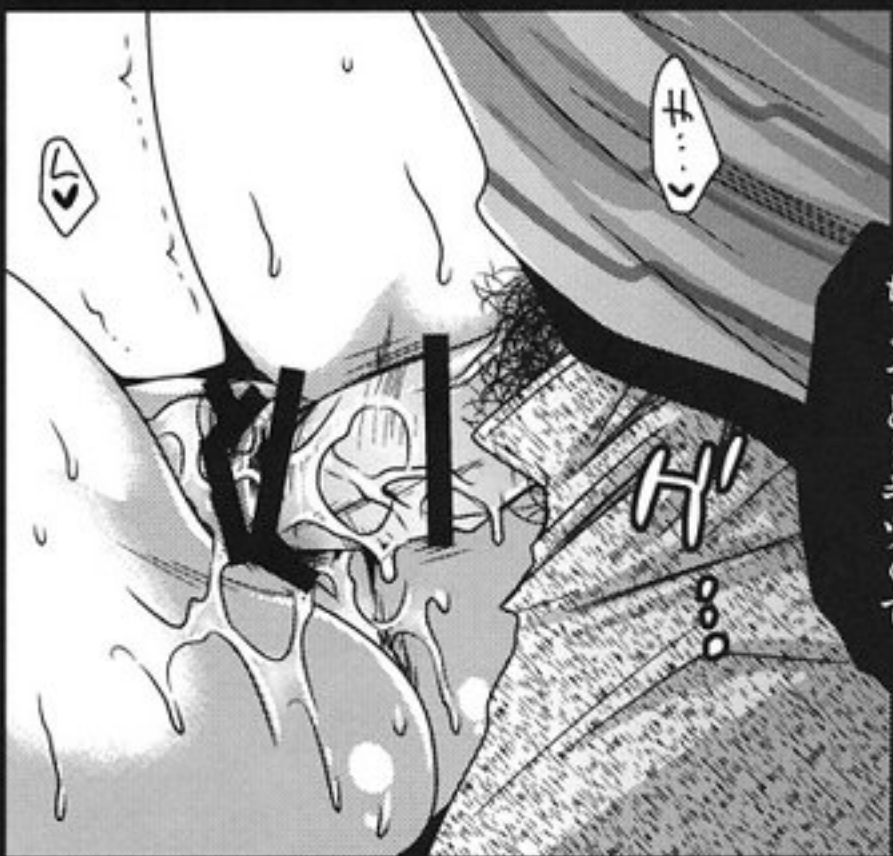


あ...  
せんぱい...い



いくよ...!!  
ひかるちゃん...





ちよつと...キツくて



ちよつと...キツくて



せ、せんはい...  
どーですか  
あたしのなか...?



鮎川も...

はっ...

はっ...



よかったね...  
ひかる

はっ...♡



さすがせんはい...♡  
優しーですね♡



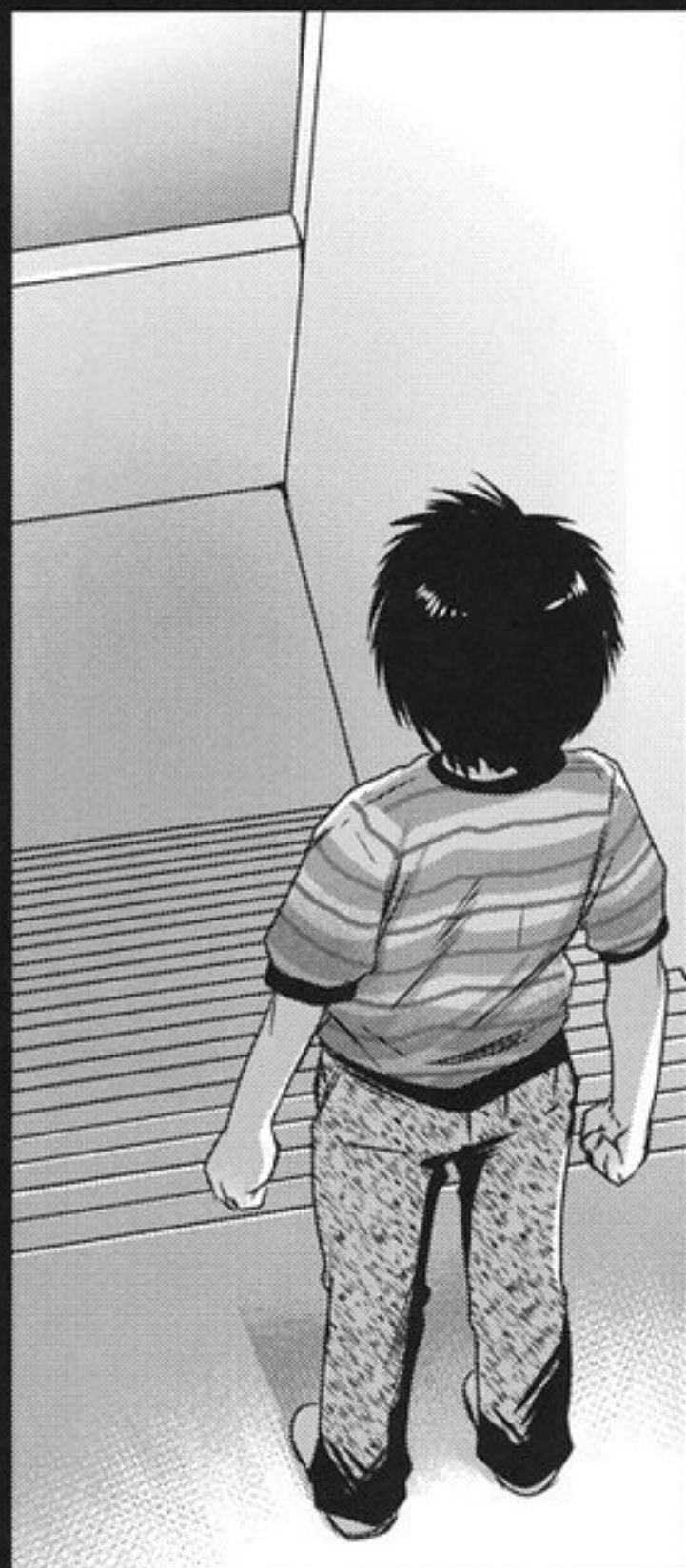
一緒に  
きもちよく  
なろう！

ななに...っ





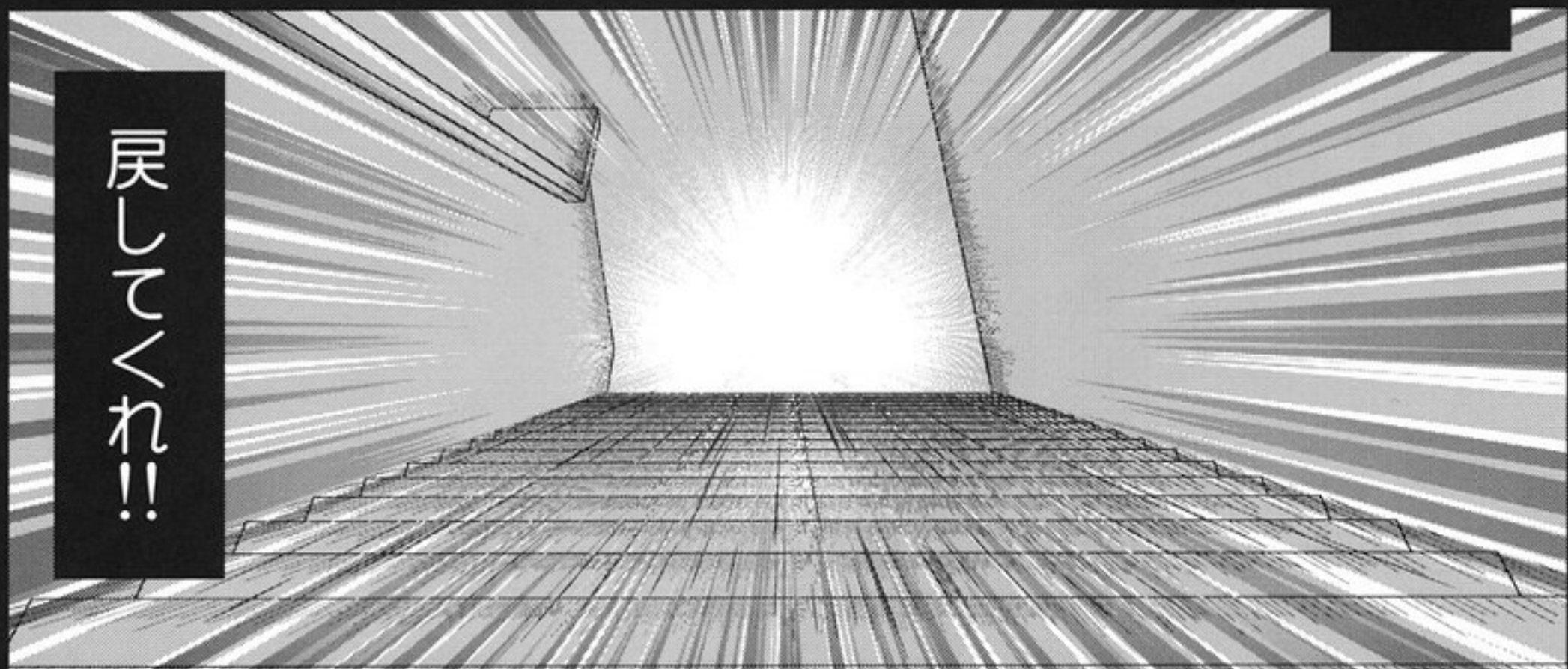




こんなの  
絶対ダメだ――



ちから  
能力よ



戻してくれ!!



おかげさまで  
なんとか  
戻れた  
わけ！

あつせんばい♡  
おはよー  
ございます

あれ？  
顔赤いですよお



うーん  
二日酔い



えー

どーせ  
やらしー  
事でも  
考えて  
たんでしょ



せんばいの

春日君の

H!!

もーそれで  
いいですよー



■それにしてもキャラの難しいこと難しいこと。特に鮎川のあのお色気感が出ない！  
どう描いても原作のエロさに全く敵わない気がします。

■アニメも好きでした。原作読むとあの声が脳内再生余裕です。  
まどか・ひかる・春日姉妹は特にイメージ合ってる。  
OPもすごい好きで、何度も見返してました。

■最近の活動…たまに商業誌に描いたりしてます。  
コミックメガミルクなど。





•Bitter Orange  
•2012.04  
•黒澤pict(黒澤清崇)  
•<http://www.usamimi.info/~krsw/>  
•印刷 コーシン出版

無断転載・複製、未成年の購入を禁ずる



Kurosawa-pict.2012.

