

東方浮世繪卷



東風谷早苗

FOR ADULT



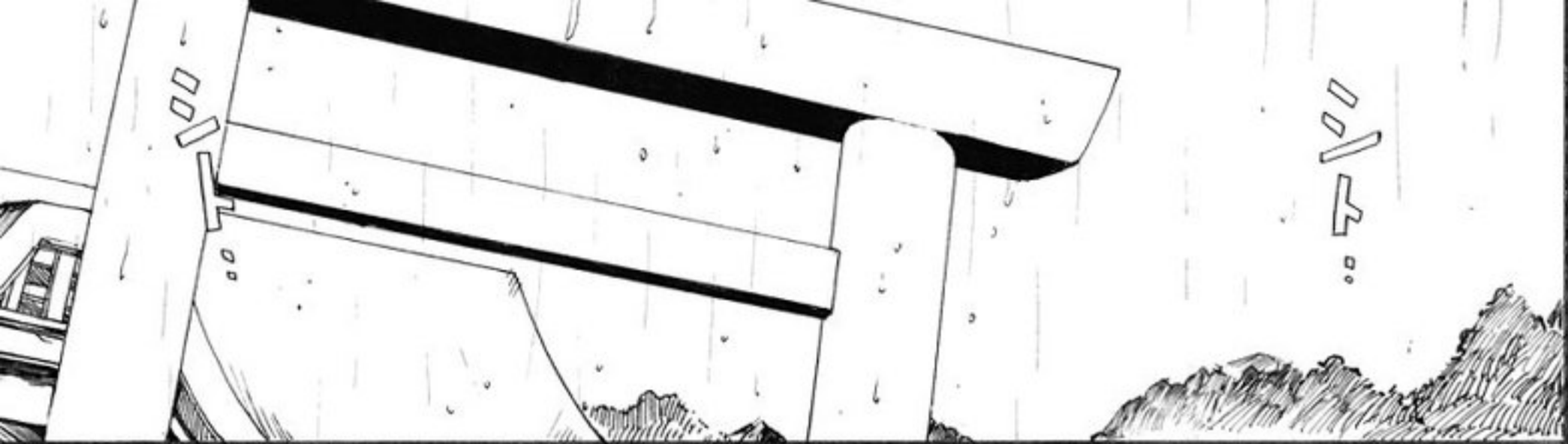




## 前記

こんにちは。藤原です。  
今回は早苗さん本です。  
工程的に描いてて楽しいですね、早苗さんは。  
しかし神奈子さんはどうしても描くのが苦手です。  
なんだろう…うーん。

2009. 3. 8. 藤原俊一







へえ、逢ってみようかしら

なんか聞いたらね、この国、神様が3人も一緒にいるらしいよ



一度旅行してみたかったんだよね♪

暑いわね、この国...



ゴルゴダの丘(現イスラエル)



一回り大きいことからこれは早苗ちゃんのためにはなく神様のものだろうか。せつかくだから使わせてもらおう



きゃっ!!



着替え、どうぞ...

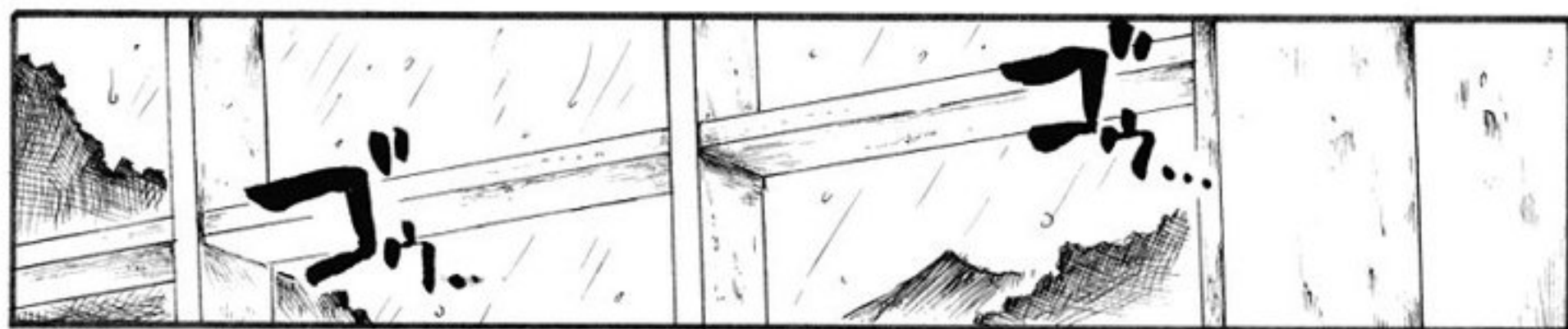
す...



いきなり脱ぐのはまずかったか  
ちよっとは気を遣うべき  
だったな。

早苗ちゃんは恥ずかしそうに  
している

あ、気にしないで着替え  
ちゃってください…







ああ、あったかあい  
♪

ああ、これで寒さも  
しのげるだろう

それにしてもなんだか  
不気味な夜だね

まるで妖怪でも出て  
きそうな...



ええ、まあ妖怪なら  
たくさんいますし、ここ



...え?  
なんだかぎょっとした。  
ひよっとして怖いところに来て  
しまったのだろうか...

しかし...





しまった…  
早苗ちゃんの女の子の  
匂いで、自分のチンコが  
元気になってしまったの  
に気づかれてしまった…



…ここは誤魔化すか…  
あるいは思い切って…



あの…これ…

あっ…！

がっぼ



ままよー！

あんっ!?





ええ…少し…

驚いた…かな？



私…貴方なら…  
いいかなって  
ちよっと思っちゃいましたし…

んっ

むっ  
あう

はあっ



あ…

ふと、周囲に目をやる。  
ここは神様の住まいだっけ  
か…  
まあここまでいっちゃったなら  
止まるべくもないが



あっ



はあっ♡

はあっ

ふあ…









キレイなピンク色  
だなあ... 膣壁がプチプチ  
してて、挿入したら  
気持ちよさそうだ...



ここが弱いのか  
どれもっと責めて  
あげるよ♪



んんっ♪  
いい味、汁が  
たっぷり出てきたよ



あっやだっ...そこっ  
あっ...感じ...ちやうう  
ああっ...はあっ





すみません私…

挿入してくださいますか…

もう…我慢…できそうにない…です…

ハァ

ハァ

ハァ

ハァ

ズッ

はあっ

ズッ

ズッ

ズッ

ズッ

















イクよ...ナカに...  
出してあげる  
からね...

精液の注ぎ込まれる  
感触を...

味わうといいよ



ああっ出てるっ  
すっごく...

中にててるう...

あふっ

あっ



はあ

あっ

ゴッ

ゴッ

ゴッ





やだ…こんな場所…  
誰かに見られちゃいます

せつかく天気もよく  
なったんだから青森  
といこうじゃない

いいよ、ね。



ふああああ  
ああっ!!

ト  
プ



そらっ

激しくしてあげるから  
しっかり掴まってる  
んだよ!

あっやっ  
すごいっ

イッチャウ…

ズ  
ズ



んんっ!!

ビクッ





早苗ちゃんの  
袴のコスる感じ  
って気持ちいいねえ

もう…Hなん  
だからあ…

汚さないで下さい  
よ…

お尻もすべすべ  
してて

ぬるぬる



早苗ちゃんの  
オマンコの方だし!

ああっ!!

心配しないで  
勿論、汚すなら

ぬるぬる!!



んっ

ううっ

あっ

ああ…でも…  
気持ちいい…

こんなにされたら  
妊娠しちゃいますよ…

もう…汚すって  
私の中…

ズルズル

ズルズル









「もう行っちゃうんですか…  
そう、早苗ちゃんは残念そう  
に言った。  
俺は旅の楽士であることを  
告げると



神社をあとにした。  
後ろ髪を引かれる  
思いがした。

何か、早苗ちゃんに返せる  
ことはないだろうか…



私ったら…

こんな状態、神奈子様  
見られたらどやされちゃう  
わね…

ふう















あの人…

何でも神社でお世話になった  
っていう楽士が歌を作って  
広めてくれたみたいでさあ

〜月〜



ええっ

そうでもないわ。帰りの都市で  
ウチの信者が増えてびっくり  
したわ



よかった…

信徒も減らさずに  
済んだのかしら…

ほ…



文化…テンコー…

言うなれば、  
文化転向という奴ね



ある文化が他の文化圏に  
伝わって、相手の文化を  
自分色に染めちゃうの

音楽や、宗教や、生活習慣  
ががらりと変わっちゃた  
りしてね。

相手の状況にもよるだろうけど  
時には軍事力や経済力よりも  
ずっと強い力を発揮するのは  
文化の力ってのは

へえ…それはすごい  
ですね…

それにしてもその楽士は  
よっぽどウチの神社が  
気に入ったみたいだけど

早苗、一体何を  
したのかしら？

えっ…あっ…

どうしたの？  
言えない事？

実は神奈子様留守中…

神社で雨宿りしている人が  
いたので、上げてあげたの  
です。

神奈子様の住まいに…

どかしよう！  
これ以上は！











## ■奥付

「東方浮世絵巻 東風谷早苗」  
著者：藤原俊一  
発行：2009. 3. 8  
印刷：PICO  
e-mail: sh1@dream.jp

未成年者の閲覧・無断複製を禁じます。



東方浮世絵巻



東風谷早苗

PARANOIA CAT

未成年者の購入・無断複製を禁じます

FOR ADULT