



for Adult only





PUMPERNI

はじめに

こんにちは、フミオです。
ラファイラスト集第二弾を作ってみました。
カラーイラスト本作りたかったんだけど
時間が無かった…。
関係ないけど、最近くまのプーさんにハマってます。
昔から好きだったんだけど、アニメ見たことなくで。
最近DVD買って見てみたら
なんか思っていた以上に頭の悪いキャラで、
まさにバカボンのパパと良い勝負くらい
だったのでちょっと驚きました。
映画版が特にそうなのか。

ではではまたあとがきで。



小説知らないんだけど、案外思ったのと違う感じの話ですね。ドタバタコメディ的な日常が続くのかと思ったら案外シリアスな感じっていうか。



ココロコネクト



アクセル・ワールド



HIMAさんの絵すごく
かわいいですね。好きです。
アニメの絵もとてもかわいい。
こういう主人公の話は
最近珍しい感じがする。
気取った主人公より
好感持てるんだけどな。





もしやジャージっ娘来てる？
咲の穂乃もそうだよな。
結構好きなんだけど。



閃乱カグラ

アニメ化するんですね！
ゲームやったことないんだけど
かわいくて好き。八重樫さんパワー
炸裂したな。

氷菓

千反田さんかわいいですね、
あざとさを感じるが。特におしりがかわいい。
ああいうパツツン前髪は
いまだ受けないのかな？
最近良く見かける感じするけど。
僕は大好きです。

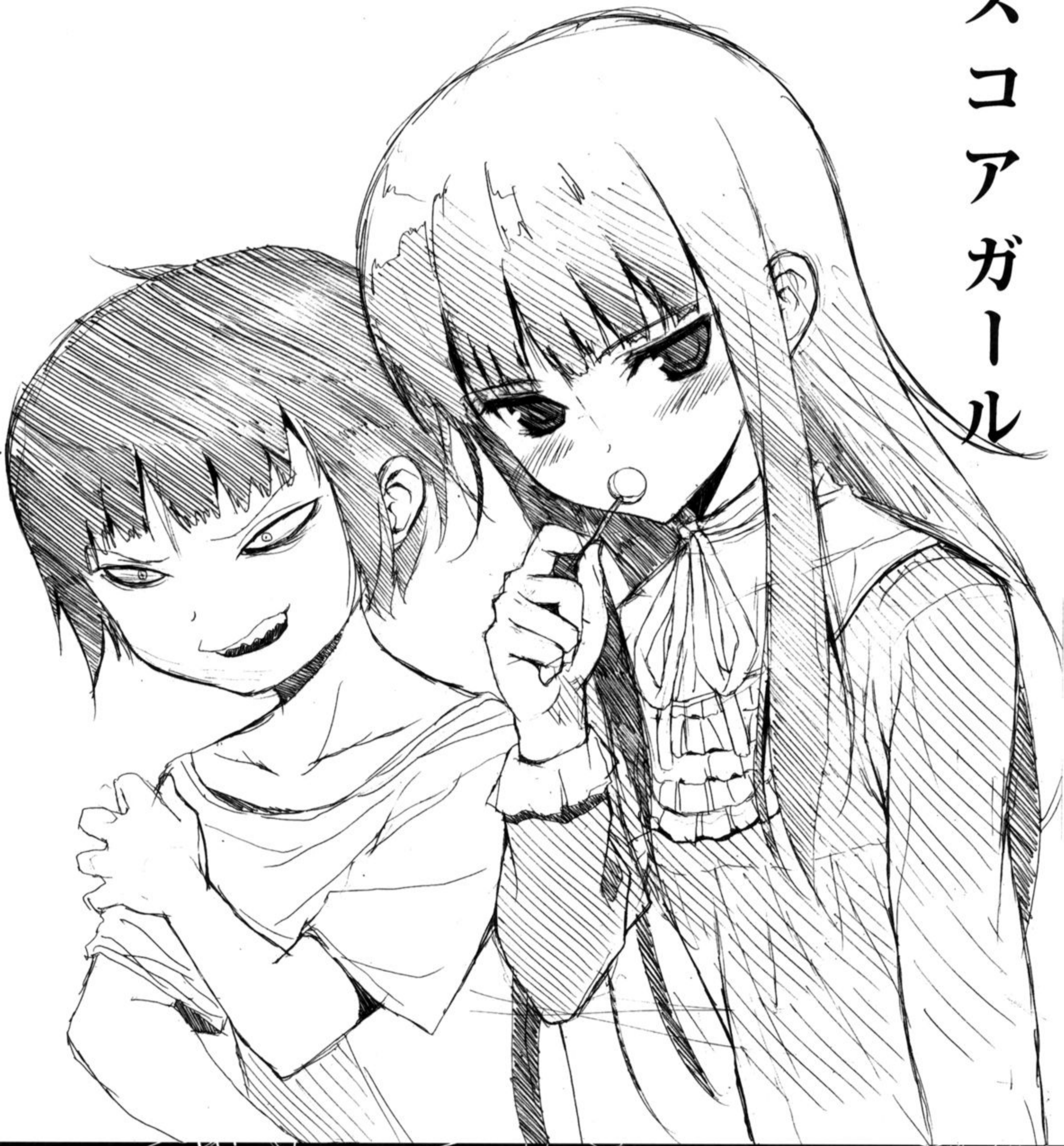


まやかさんもかわいいんだけどな。
ちたんださんが目立ちすぎというか
まやかさんが脇役に徹しすぎなのか。



ハイ
スコア
ガール

押切先生良いですね。ピコピコ少年も面白い。
ゲームのノスタルジー系というか、こういうのは良いですね。
ゲーム系自伝的漫画で言うと、8bit年代記も面白かった。
今もソソソソ一日一天竺のゲーマーである
空中幼彩先生に教えてもらった。



峰不二子という女

LUPIN the Third



正直期待してなかったんだけど、面白くてびっくりした。
銭形警部がこえーなあ。





スマイルプリキュア

これは良いアニメだ！
 感動した。さすが東映だな。
 良くガニマタなってるけど
 あれはなんかかわいくて
 良いな。



名前の付け方もいいな
ハッピーとかサニーとかピースとか。
ウルフルンも実は好きで、
ああいう半獣系はかっこいいやな。





何だお前
下はいきな...か

は
は...

何期待
してんだ?
やさしい娘だぞ

まん...

しっか
ヨクし
フけとけ

ふい
い...

あっ

ああ...
おこしき...こんな

咲

阿知賀編

今回咲漫画でもいいなーと
思ってたのでちょびっと
描いてみました。



表紙用に描いたラフの没案。
なんか考えなしに描き過ぎだなー。

描 か な い ま ん が 家

今いちばん好きな漫画。
刃先生かっこよすぎる。
こういう漫画では、最後まで描かない漫画家で行くんだろうけど、是非刃先生には途中で目覚めて、本当の売れっ子漫画家になってほしい。
俺もスタジオ・シャイニング・ブレイドの一員に入れてくれっ…！





まこっちゃん和刃先生のカップルはとてもしっくり来て好き。応援したい。





今回のタペストリーと、氷菓漫画本の
表紙の線画。
ちたんださんのおしりが描きたかったので。

おわりに

どうもお疲れ様でした。今回も結構描いたぜー。
前回、来年からは、ちょっと自分に厳しく生きて行きたいと
書いたけど、なかなか「俺やり切ったぜ」的にやるのは
やはり難しいな。頑張るのはいつも頑張るんだが。
でもなんだかまた絵が楽しくなってきたので
もうちょい気楽に頑張れるといいな。
また関係ないけど今英語の勉強してまして。
ペラペラになって海外行きたい。
こつこつと勉強しているものの
まだまだ先は長いが…。
外国の人この本読んでたりしてたら
レッスンしてくれないかな。
ではではまた冬に！





プミズムキ

2012.8.12 コミックマーケット82
フミオ(裏FMO)
<http://urafmo.sakura.ne.jp>
mail@urafmo.sakura.ne.jp



2012 summer URA-FMO