

成年向け
集団暴力



なずないあ
workingReport



お兄ちゃんと一緒に

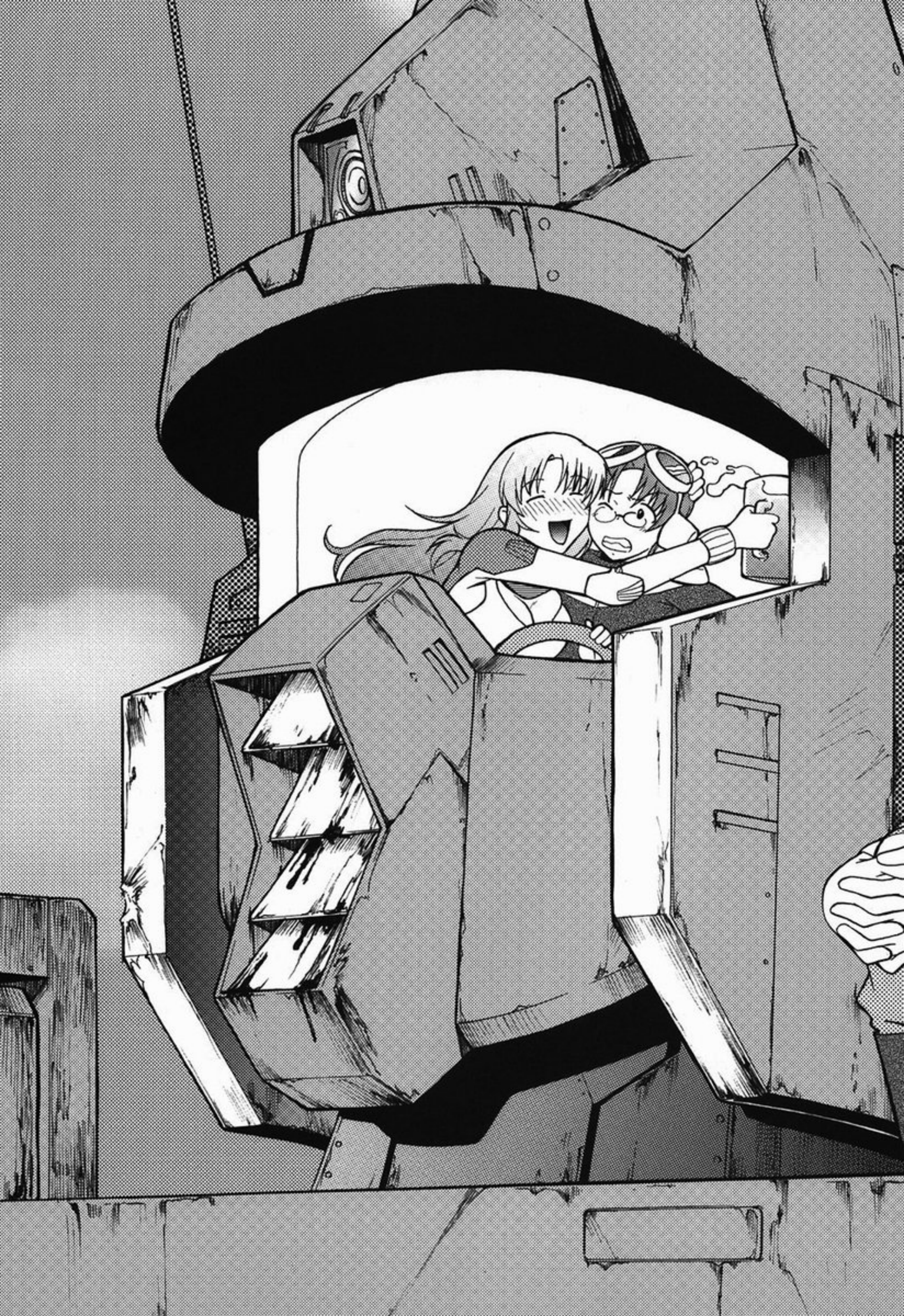


FOR ADULT ONLY



おふんらう〜
おふんらう〜





なぐなぐあ





泉おねーちゃん

おね

もい

いい…かな?



何?
なずなちゃん



ま…
あ…あのね

ゴキ
ゴキ

もい
ま…
もい



マンじついで

詳しく教えて
ほしいのっ!











サ…サド…

私…出来るかなあ…

あ！

でも最初からサドを目指すのはダメですよ



え!?

相手を悦ばせられるサドになる為にはまず自分がマゾにならなくちゃダメです

相手の立場に立ってこそ

初めて理解しあえる深い関係なんです

…でもねなすなちゃん

本当のマゾにはサドの資質が必要だし

本当のサドにはマゾとしての資質が必要なものなのよ

そういえば

泉お姉ちゃんも同じ事を



この人…

実はすごいのかも…





しんぞう

なすないな
WorkingReport
お兄ちゃん
一緒



え…と

これも取るんですか？

そうです！

全部脱いでおかないと下着がこすれて破れちゃいます

はぁ…



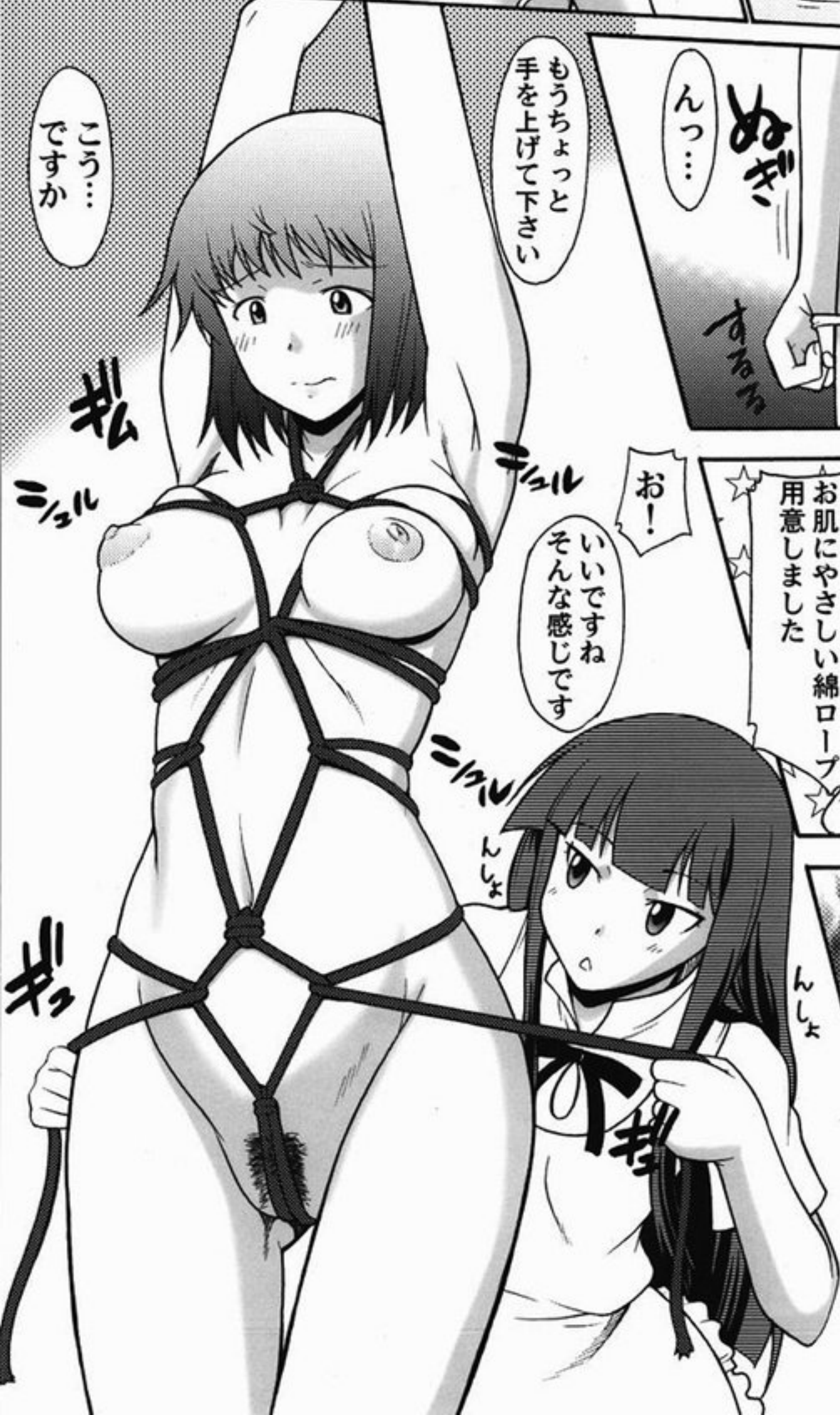
ぬぎぬぎ…

もうちょっと手を上げて下さい

どう…ですか

ぬぎ

ぬぎ



お！

いいですねそんな感じです

★ちゃんど初心者用にお肌をやさしい綿ロープ用意しました

心配しなくても山田



どーしてこの人は

こいろうのを常備してらんだらう

んしょ



毛が挟まっちゃいましたね
じゃあ
剃っちゃいましょう



あっ…
すみません



ひっ
痛ッ



ちよっ…
ちよっと
山田さん

ええっ!?

女の子同士
恥ずかしい事
ないです



大丈夫です

山田剃毛の
プロです

それより
動くとおぶない
ですよ

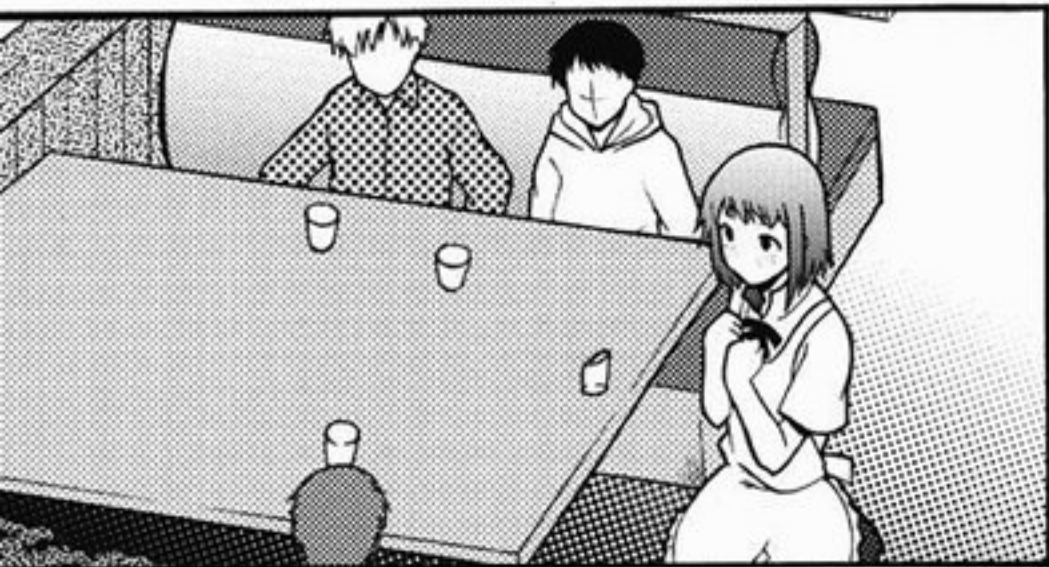


これが…

お兄ちゃんのお気持ち…



いらっしやいませー



どしたのカタナシ君

ほえ

いえ…



なんとなく…
なずなの様子が
変な気が…

御注文
くり返させ
頂きます”

そうっ？

はあ
はあ



はあ
はあ

MENU



客の視線を集めてると言うのか...

ええ...
なんとなく
ですけど

かききき
かききき

キラ

キラ

キラ

MENU



あー
なぜなちゃん
大人っぽいし

人気ある
からねっ!!

うん...

もじ

もじ

うん

うん



体がどンドン
締めつけられて...

おっばいやお尻が
絞り出されていく様な...

それに...

歩く度に...

股縄がグイグイ
くい込んできて...

なんか
変なカンジ...

これ...

はあ...

はあ

もじ

もじ

もじ

んんっ...

もじ

もじ

もじ

もじ



…なんだろう

普段は全然
気にならないのに

お客さんの視線も
すこく気になる

まろで

まろで…

服をつき抜けて
くるような…



なんか…

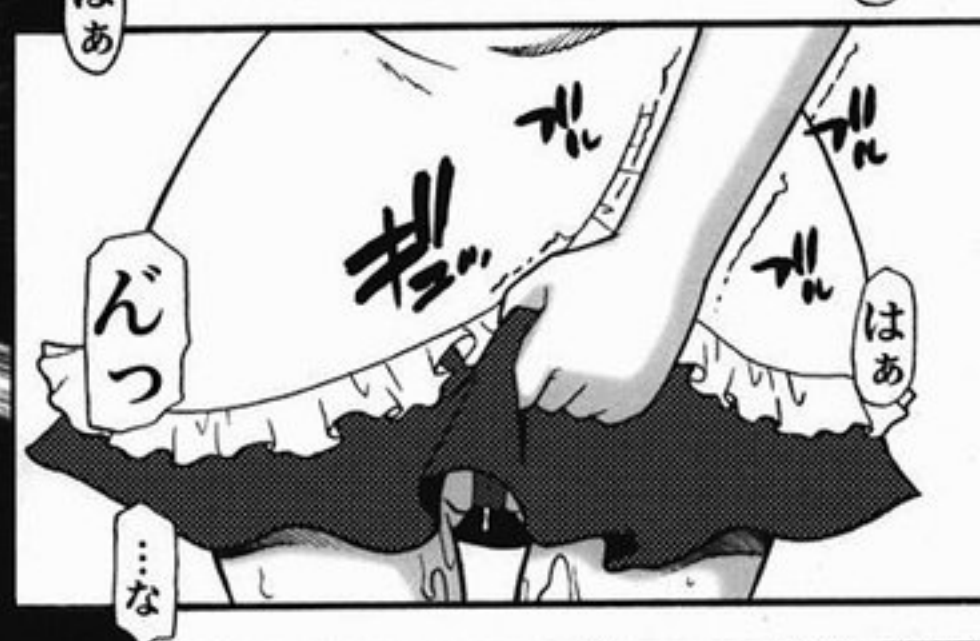
なぜな…

まろで
お客さんの前に
裸で出ていってる
みたい…

こんな…

こんな感覚…

なぜな初めて…



なずな

ヒッポ

キョウウ

んっ

変だ...

な...んか...

はあ...

はあ

んっ

はあ

...な

ふうっ...

くっ...

...ずな

ササ

危い!!

あ

触られたらー
お兄ちゃんに支えられたら
ロープがばれちゃう!!

あ...うん

なずな
そうしようかな

無理しないで
今日はもう上がって

そうよ
なずなちゃん

なずな
どうしたんだ
熱でもあるんじゃないのか

先
上がるね

ダメー

ああ…全部脱いじやった…

はあ

こんな所で…

はあ

はあ

縛られてから
なすな…何かへんだ

怖いの…

裸でお客さんの前に
出てみたいなんて…

なんで
そんな事…

はあ

はあ

なすなつて
こんなにHな子
だったの？

はあ

こんなの…

すごく気持ちいい…

あくっ

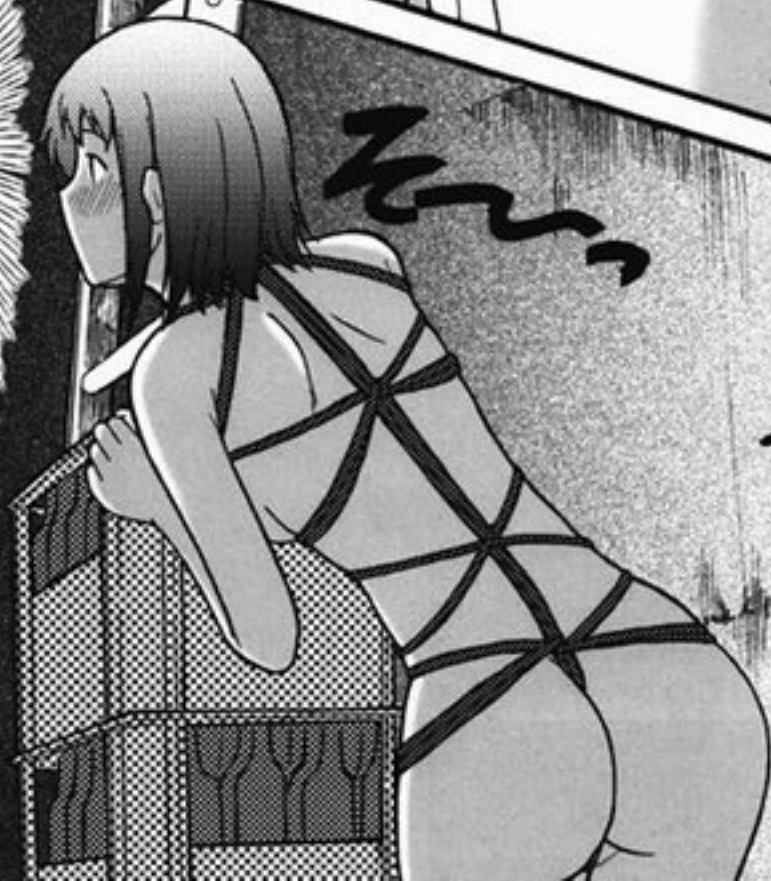
お兄ちゃん

ルルル…

私も…

なすなも

お兄ちゃんと
同じマゾみたいー





ひびく

あ

ああああ

ああ...

かひゆ

かかか

い

んっ

く

く

く

あ

あ

く

く

あはっ

いっ

はあ

はあ

はあ

も...も

はあ

はあ

か

くう



あくっ

んっ

んっ

ああ...ダメ

やめなきや

こんな所
見つかったら
捕まっちゃう

早く

何が?

早く?

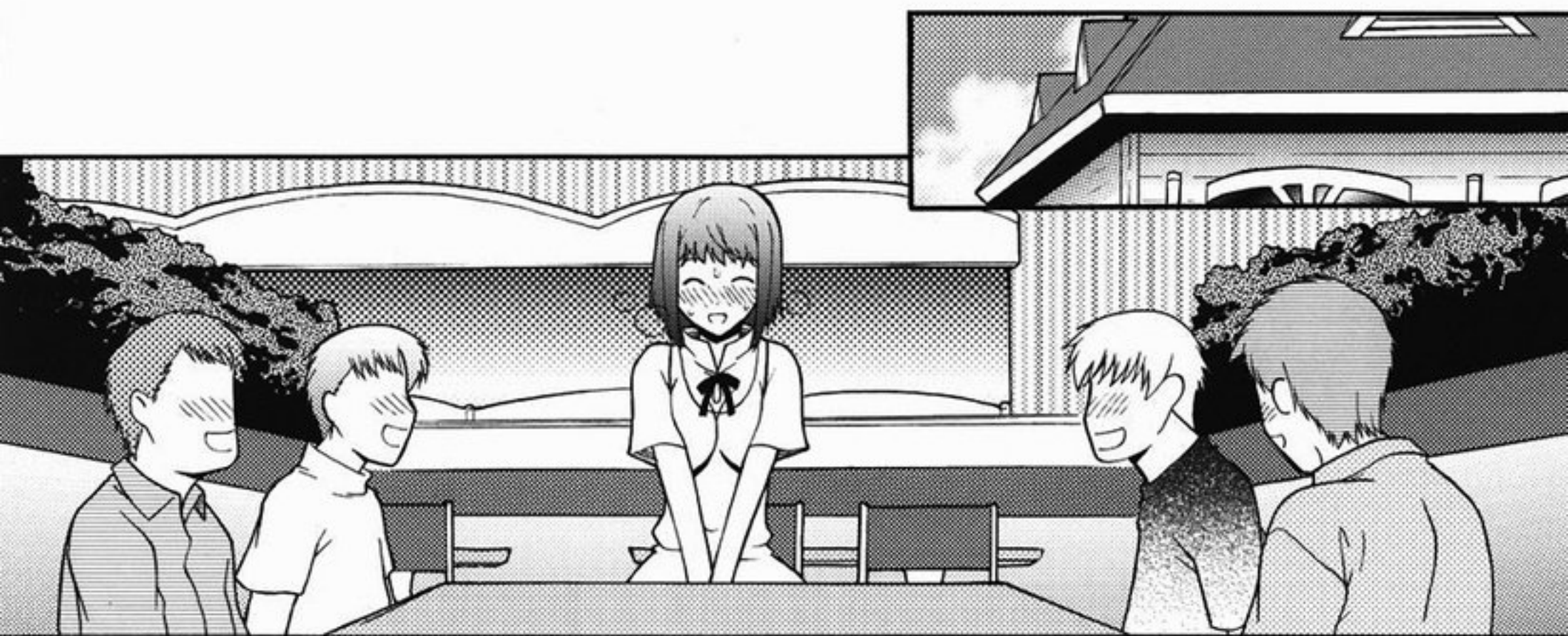
早く

ああっ

んあっ

ああ





END





種島先輩。
1話目の腋はドッキリしました～。
アしで見方が変わったかも…。

ちなみに、私も学生時代は
○○○のホストでバイトしてたんで、
ファミレスものは、共感出来る
部分もあって、楽しいです。

伊波さん。
やっぱり可愛いですね。
彼女から入った方も
多いと思います。
私も、原作読んでた時は、
イキオシでした～。
…いや、
もちろん今でも好きですが…。





山田。
この娘もいい意味で
化けましたね〜。
ただの胡散臭い子だったのが、
胡散臭い美少女に!!
しかも、
声が広橋さんじゃないですか〜♪
カシイ●スターの時から、
応援してます。

なおちゃん♪・・・衝撃です。
いや・・・原作の時はそうでも
なかったんですけど、
アニメになって、一番
魅力度UPしたのが
この娘じゃないでしょうか〜?
マジヤバイです(笑)

私、OIノ属性は無かった
はずなんですけど、
何かに目覚めて
しまいそうです・・・。





泉姉さん。
容姿は好きなんですが、
介護が大変そうですね…。

淡々と、なおなちゃんに
マゾの解説をしちゃう辺い
やはり、そっち系統にも
造詣が深いんでしょうか…。

因みに、マゾの女の子は好きです♪

一枝姉さん。
結婚暦アリですが、
料理とかどうなんでしょうね？

小島遊家の食事は、
三食カタナシ君が
作ってるみたいですし…。

気に入ります。





梢さん。

ファミレス店内で
躊躇無く脱いでくれる
ステキな人……。

梢姉さんと伊波さんの
お風呂シーンは
見たかった……。

こといちゃん……。

容姿はさておき、伊波さん父を
吐い付けたシーンは好きです。





店長。

今回、口又しか
出番がありませんでした……。

OPだと番動いてて
好きなんであけてねえ。
とても真似出来ないですが、
あの、マイペースさは
羨ましいです……。

ハ千代さん。

店長メインだと活躍しそうですが、
今回は店長共々外野に～。



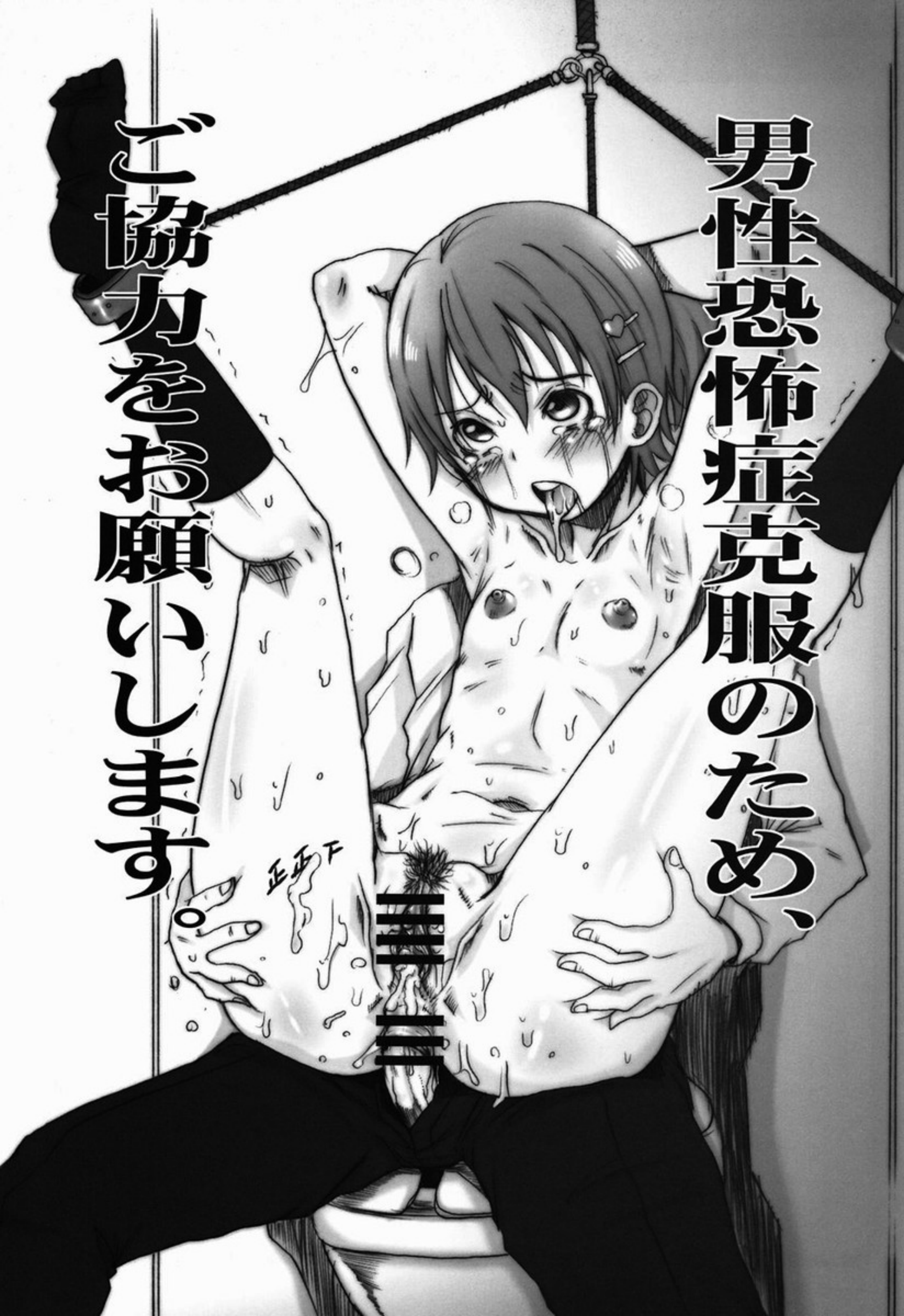
羨2期で出番が増えるといいなあ。。。





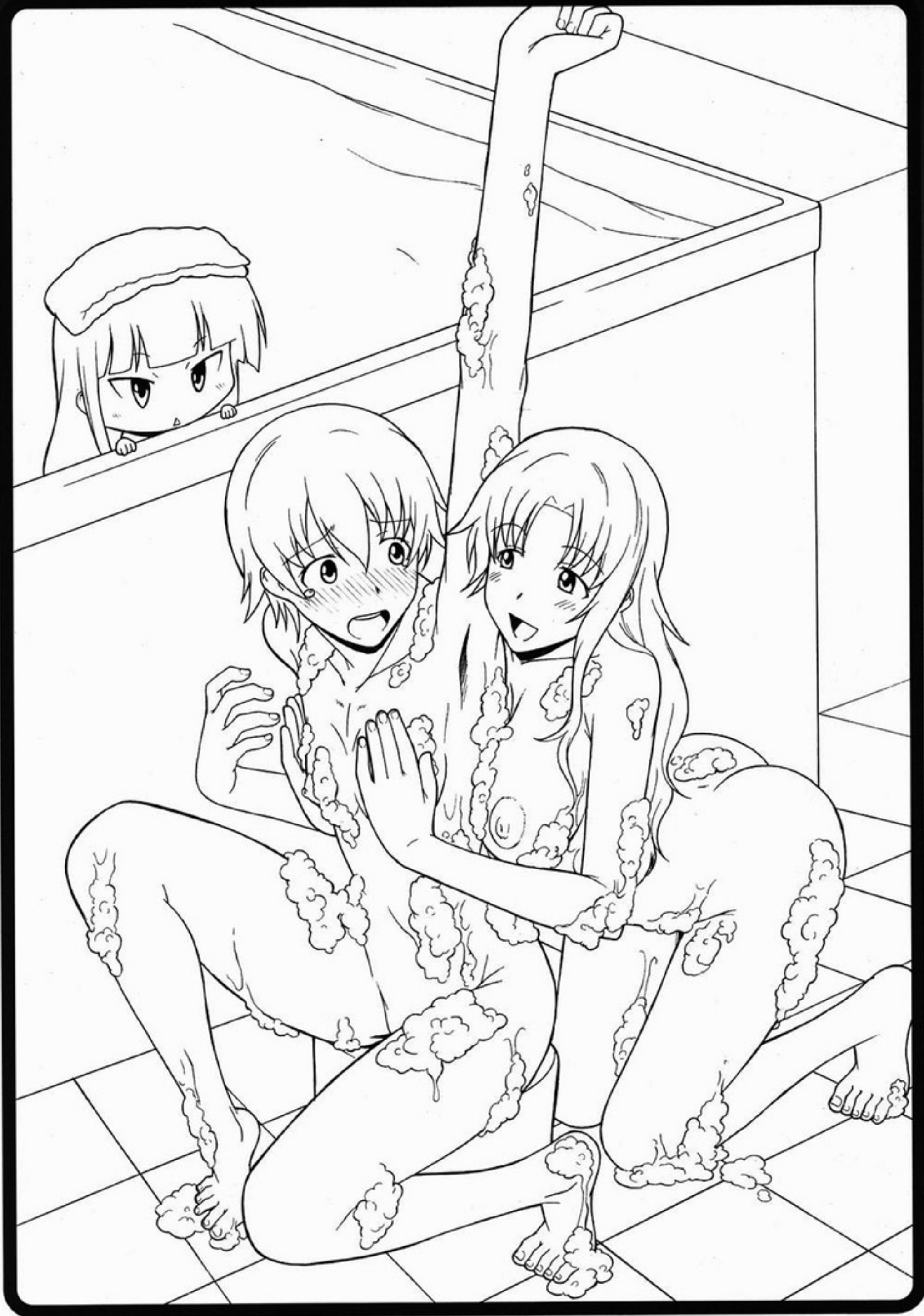
男性恐怖症克服のため

ご協力をお願いします



正正下

三三三



刀を腰に差したキャラは

天然ボケが大概・・・。

八千代に、ラブひなの素子に、紅のリン
なんか、天然キャラというか、現代にて刀を装備させるには
そういう性癖で無いといかんのかも。

ファミレスで刀指したウェイトレス
が来ても、そういうコスプレ
レストランとか、普通に
思ってしまう時代なんで♡
大丈夫かもしれません。
銃刀法にさえ目をつぶれば。

「握りが変」という話を
先に聞いた際に、頭に浮かん
だのは虎眼流・・・。

もちろん、そんな
わけは無かった。



水戸で出したコピィ誌から抜粋～
最終回で、セリィさん大胆な
コスチュームチェンジしてくれましたね～♪

神近さん&セルティ化 重婚準備号

もっと早くやっててくれれば、
セリィさんエロコス百態とか描いたのに…。

とまあえお…個人的に描こう…。



成年向け

送信……じゅ……

昨日からアクセスカウンターは
一万以上回っている……



これで私の裸が……おのけの大事な部分も
全部丸出しの姿が

一万人以上に見られちゃった……

今の相手は3人
男達は私の身体を貪る様に
我先にと男根を突き立てる

身を90度回して
お尻を90度中へ突き出すまじやないん...
...



初めての方ははじめまして。
そうでない奇特な方は、いつもありがとうございます。
おらさき朱です。

WORKING、
TVは、あっ!と言う間に終わってしまいましたけど、
きっと2期があるだろうと信じて、余韻継続中です。

なんというか・・・私的には、とにかくなおなちゃんに釘付けのクーリでした。
リアル妹が居る身としては、
妹にドリーミンな幻想を抱いていたいとは思いませんが、
なおなちゃんには是非、「お兄ちゃん」と呼ばれてみたいであ♪
・・・あれだ、「お兄ちゃん、大～好き」でも、
それ以上でも可。

そんな7ヶで、今回の配本です。
既に脳内妄想では、なおなちゃんはMに目覚めた女の子なので、
その変態被虐行為は、留まる事を知らず、
日に日にエスカレートして、
明日は全裸コンビニでおっはいっぴーの予定です。
雨の日はお客さんが少ないから、安心であな♪

・・・何を書いているんだろう、私は・・・。

え～と、
原作開始時からずっと好きで、単行本買い揃えて読んでいたので、
こんなにメジャーな作品になって嬉しいです。
以前は、誰に話しても「知らない」って言われてたので・・・。
北海道は長く住んでいたのも、舞台が
分かるのも良いですね。
ご当地アニメが人気なのも分かる気がしました。

それでは、また次回の配本でお会いしましょう。
願わくはまた、あなたの手に集団暴力の本が届きまあように。

2010/07 おらさき朱

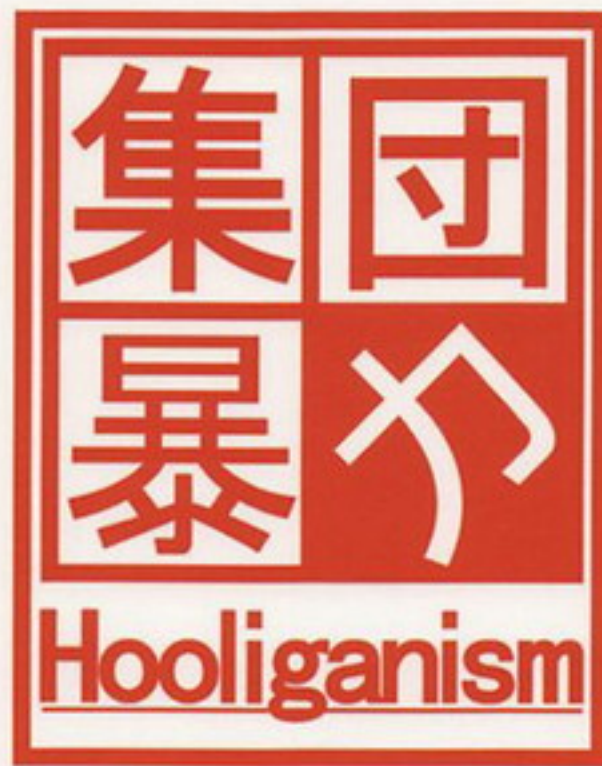
集団暴力

なずなりあ WorkingReport

初版

編集／HOOLIGANISM 発行／2010/07 印刷／しまや出版
連絡先／bloody_c@livedoor.com

著者および発行者の許可なく本誌の一部および全部を転載、複製することを禁じます。
18歳未満の方の購入はお断りします。



FOR ADULT ONLY

著者及び発行者の許可無く、本誌の一部及び全部を転載、複製する事を禁じます。
本書は成人向けです。未成年の購読を禁じます。