



Immoral

インモラル/ゼロ



間桐邸にて

もうここに来て
三日になるんじや
いつまでもそう
泣くでない

だ、だって…

仕方あるまい
ちと早い
良い所に連れてって
やろうかの

寂しさなんぞ
すぐ忘れてしまうぞ
こっちじゃ

良い所…？



ひッ

お祖父様
ここは…？

な、何…？

今にわかるて

何を驚いておる？
僕の可愛い蟲共じゃ

小奴らがお前をたつぷり
可愛がつてくれるじやろう

気を失いおったか
手間が掛かる
小娘じゃな

…ふん
連れてけ







どうしてよおっ...

なにこれ...っ

ん、

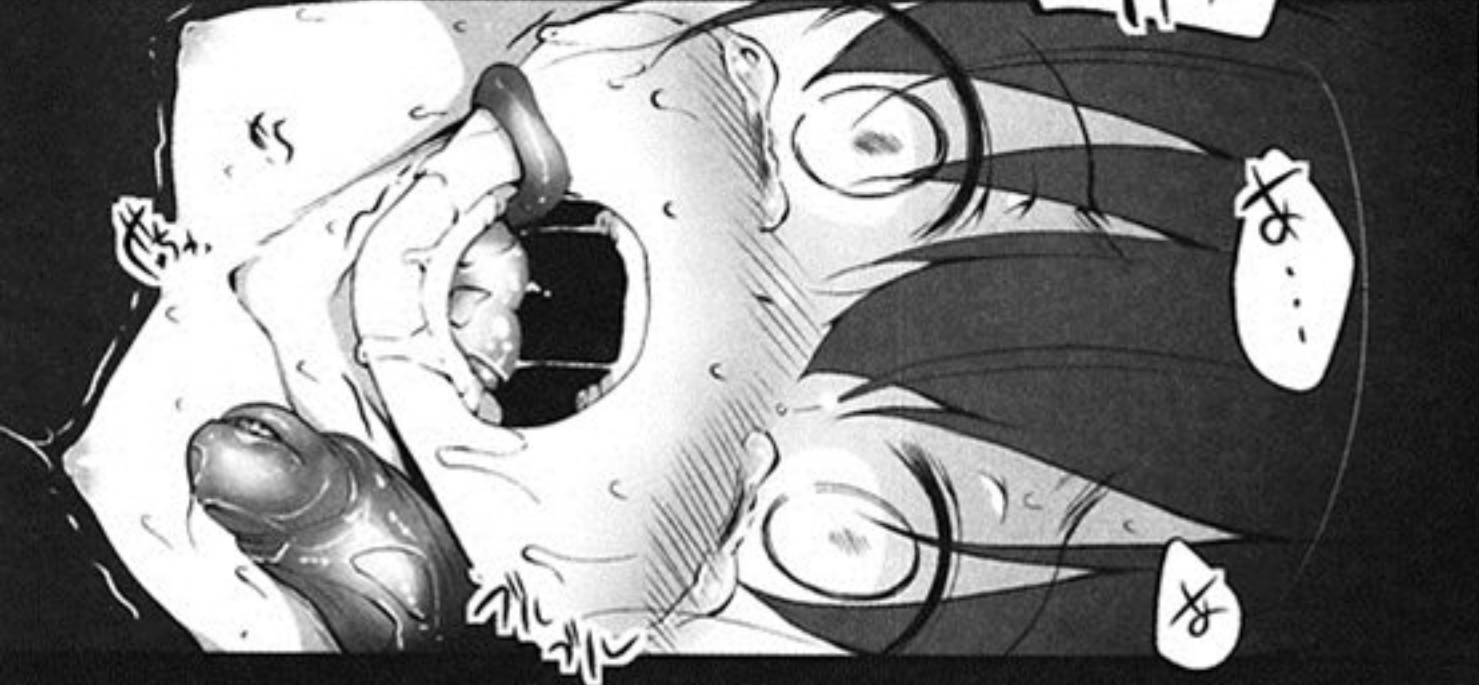
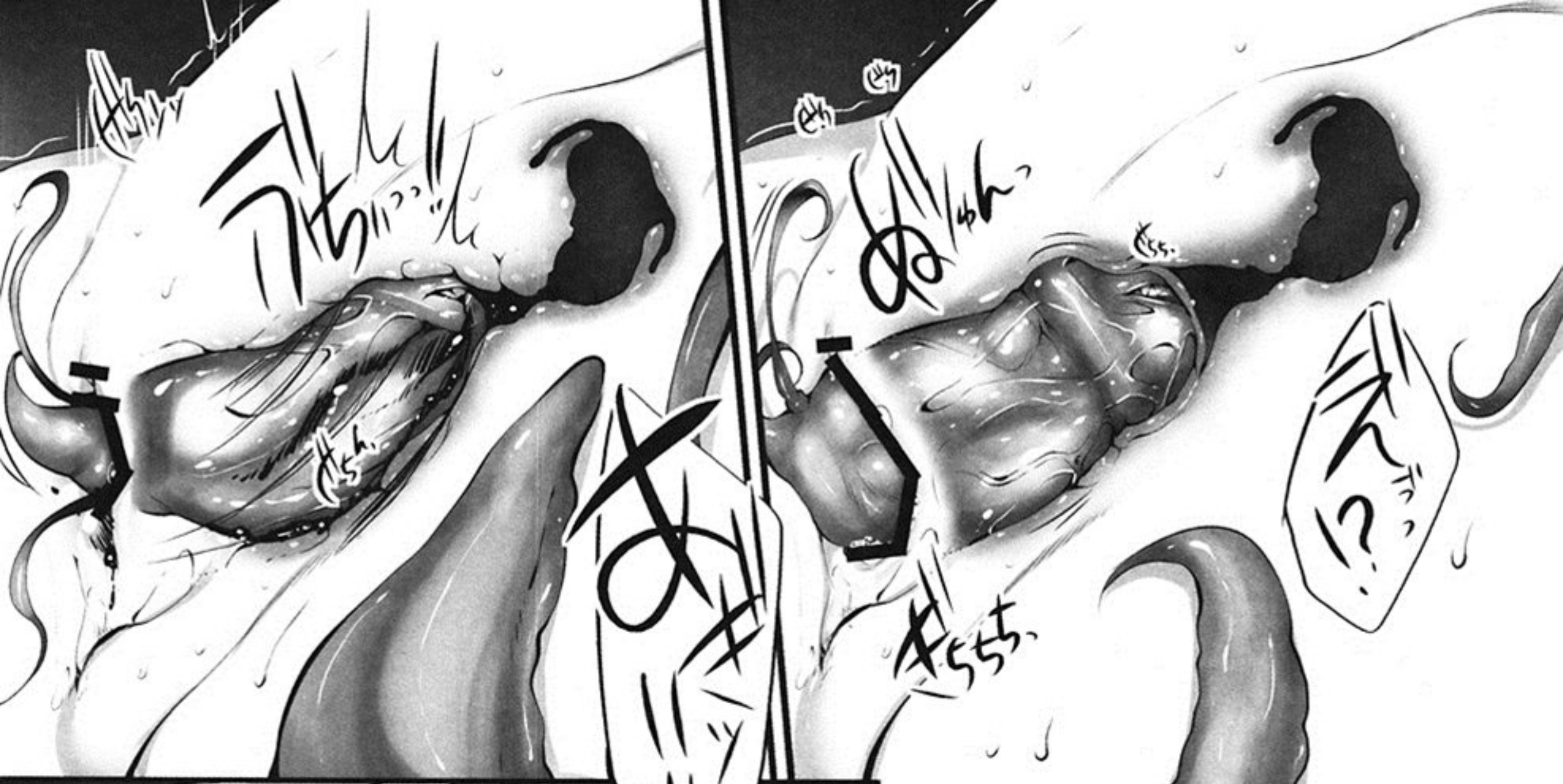
ぐわんぐわん

あ...

なにっ
なにするのっ

ああ...

ち、...









うー

うー

うー

うー

うー

うー

うー

うー

うー

うー

うー

うー

うー

うー

うー

うー

うー

うー

うー

うー

うー

うー

うー

ほう
もう慣れおったか
さすが遠坂の素材は
順応が早いのもう

今後は
楽しみじゃな



そして時は経ち
聖杯戦争の只中も
教育は進められていた

おい、桜
起きるんじや
新しい遊び相手を
連れてきたぞい

今回ののは特注の蟲を
憑かせたからの
粹がいいわい

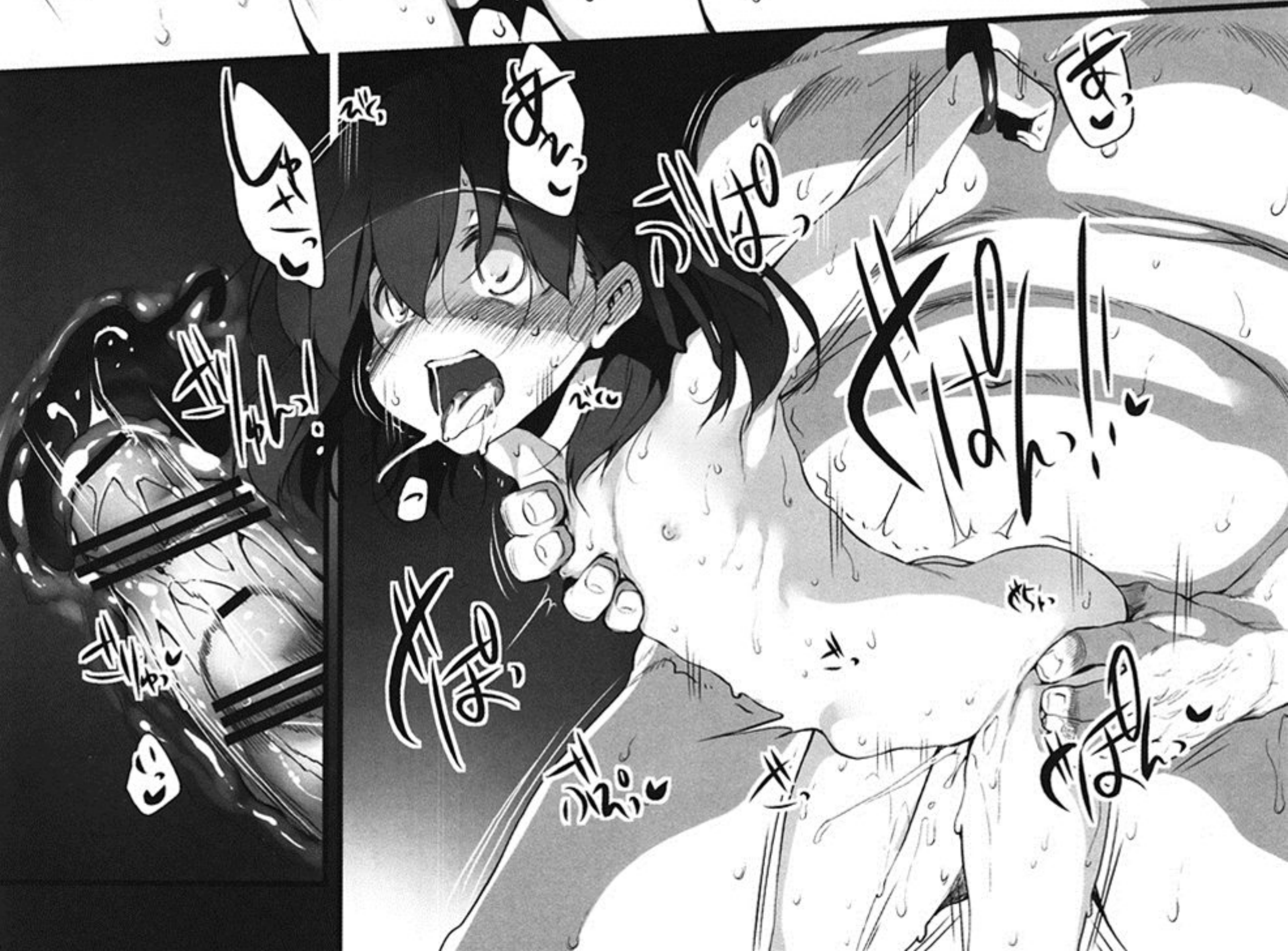
まるで盛りをついた
雌犬のようじやな

遠坂も自分の娘が
こんな淫乱だとは
よもや思わまいて

それでは僕は行くからの
たつぷりと可愛がつて
もらうんじやぞ











待たせちゃったね

助けにきたよ
桜ちゃん



さあ
葵さんの
所に帰ろう



もう
大丈夫だよ



歩くのも
厳しいだろう
ほら、おぶって
あげるよ

…桜ちゃん？



……



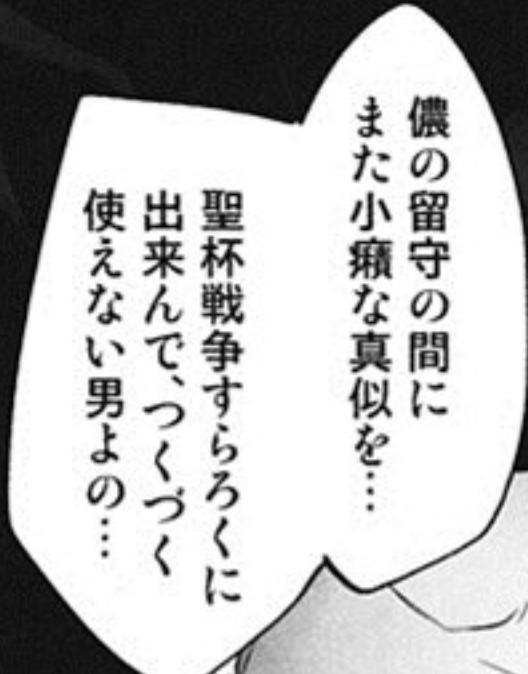


ぐっ…

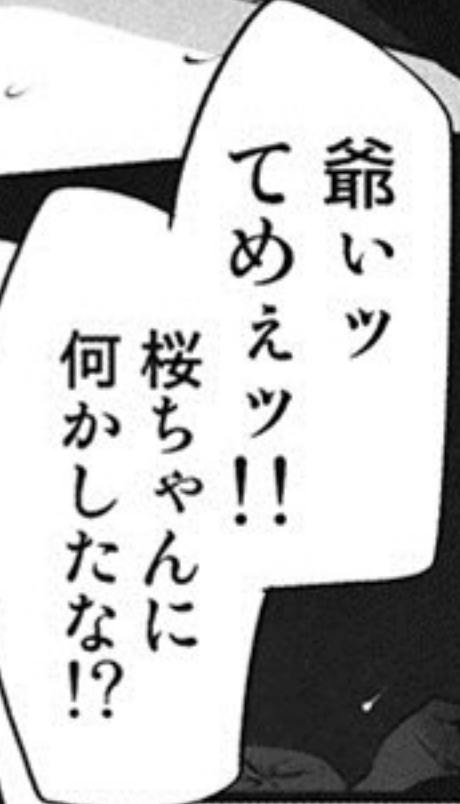


なツ

なにしてるんだっ
桜ちゃんっ



僕の留守の間に
また小癪な真似を…
聖杯戦争すらろくに
出来んで、つくづく
使えない男よの…



爺いッ
てめえッ!!

桜ちゃんに
何かしたな!?



この表情を
見ても同じ事が
言えるのかのう



何を騒いでおる
これが桜の
本性じゃよ

ちちがうっ
そんな訳が…



…ねえ、雁夜おじさん
私のはじめて
ほとんど取られ
ちゃったけど





さ、桜ちゃんっ
そんなに腰動かすと
出ちゃうよっ



えへへ
私のまんこ
そんなに
気持ちいいんだ…

今までいっぱい
出されてるし
中で出して
いいんだよ



お腹いっばい
出たね!!

ね、雁夜おじさん

う…

もつとしよ…
ずっとこのまま
繋がったままで

そうか
そうだよな

？

この子はずっと
寂しかったんだ

…ああ、そうだね
僕はずっと
君と一緒にいるよ

うんっ

…ふんっ

全くとんだ茶番じゃったな
やはり所詮出来損ないか

それならば雁夜よ
せいぜい良き母体を
育てる為の養分に
なってもらおうかの

そうすればずっと
一緒にやろうて

カカッ

END

王の軍勢に征服されるセイバー



ダイヤルムッド大好きソラウさん



りんのぼうけんのしょはきえました



ーあとがきー

はじめましての方ははじめまして、まーくんです。

無事新刊出せました!!いえ、当たり前的事ではあるのですがかつてないやばさでした…
忙しい申手伝って下さったKさん、Nさん、本当にありがとうございました
助力がなければ確実にアウトになっていた事でしょう…

という事もあったり、サークルカットにしていたはずのあの夏の柑菜ちゃんの新刊じゃなくなっていたりとどたばたの夏コミですが、この本を楽しんで頂ければなによりです
久しぶりに原稿の線画をSAIで、仕上げをグレスケでやったのですがいかがだったでしょうか?
Fate/zeroは登場キャラの個性が強くて描いてて楽しかったです!
昔から型月ファンなのでまたいずれ何描きたいですね
でも触手は今回で描きすぎてしばらくは…((
描きたいネタはたまるばかりで時間がまるで足りません(´皿`)

それでは次のイベントはまだちょっと確定してないのですが
ブログなど見てくださることがあれば決まり次第告知いたしますので
またお会いしましょう!

奥付

発行日：2012/08/12

発行：Marked-two

発行人：まーくん

印刷：Comflex 様

メール：marked_two@live.jp

HP：<http://negativelove.blog21.fc2.com/>

無断転載・複製禁止

For Adult Only



Presented by

Marked-two

For adult only