

嗜虐幻想郷

—藤原妹紅—

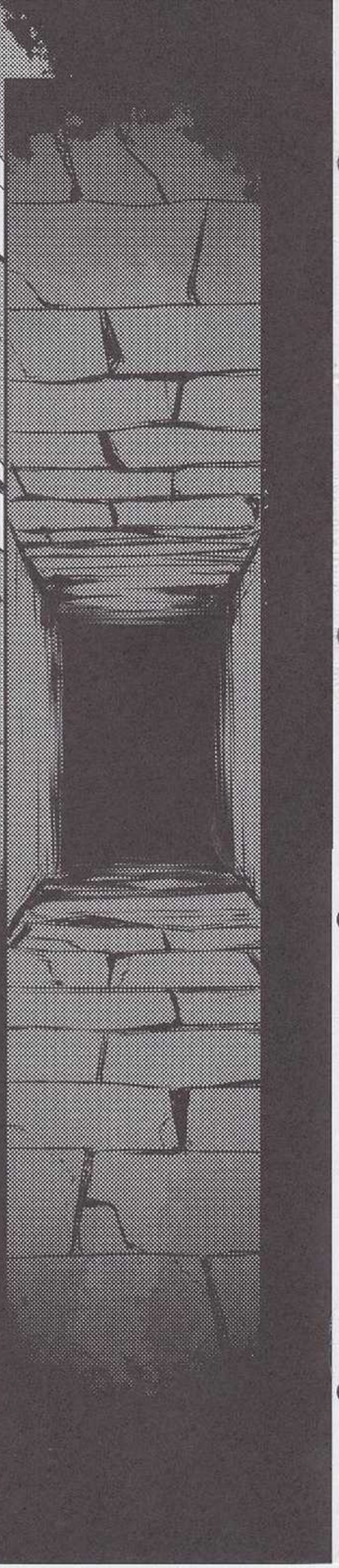


嗜虐幻想郷

〜 藤原妹紅 〜

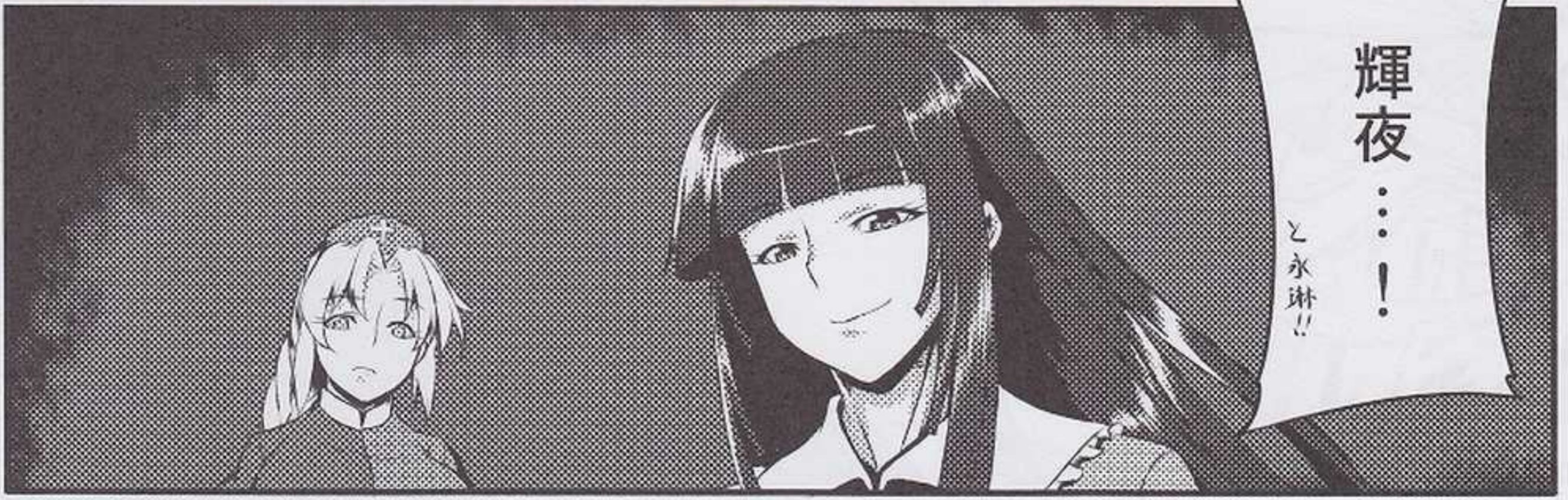
こんにちは or 初めまして。アビオン村のジョニーです。
今回は妹紅本。と言いつつ、台詞の量としては
輝夜&永琳の方が圧倒的に多かったりする謎の本です。
さらに最近は永琳、うどんげ、そして妹紅と永夜抄キャラが続いています。
永夜抄は妖々夢と並んでやりこんだタイトルなので
登場キャラもやっぱり思い入れがあります。
とりあえず妹紅が例によって…というかいつもにまして
酷い目にあう本ですが、楽しんで頂ければ幸いです。

2012/08/11 ジョニー



お目覚めかしら?

そうだ... 私は...
輝夜の奴に負けて...
...
...



輝夜...!

と永琳!!



フフ...
良い格好ね?



フフフ...
聞くまでも
ないみたいね

体の調子はどうかしら?
ちよっと一服盛らせて
もらったのだけど



だから今日は少し
趣向を変えて
みようと思っただけね

蓬莱人同士で殺し合いも
何もないもんだわ
それにお前と遊ぶのも
少し飽きてきたし



何の...つもり...?
殺すなら...さっさと
すれば...!!



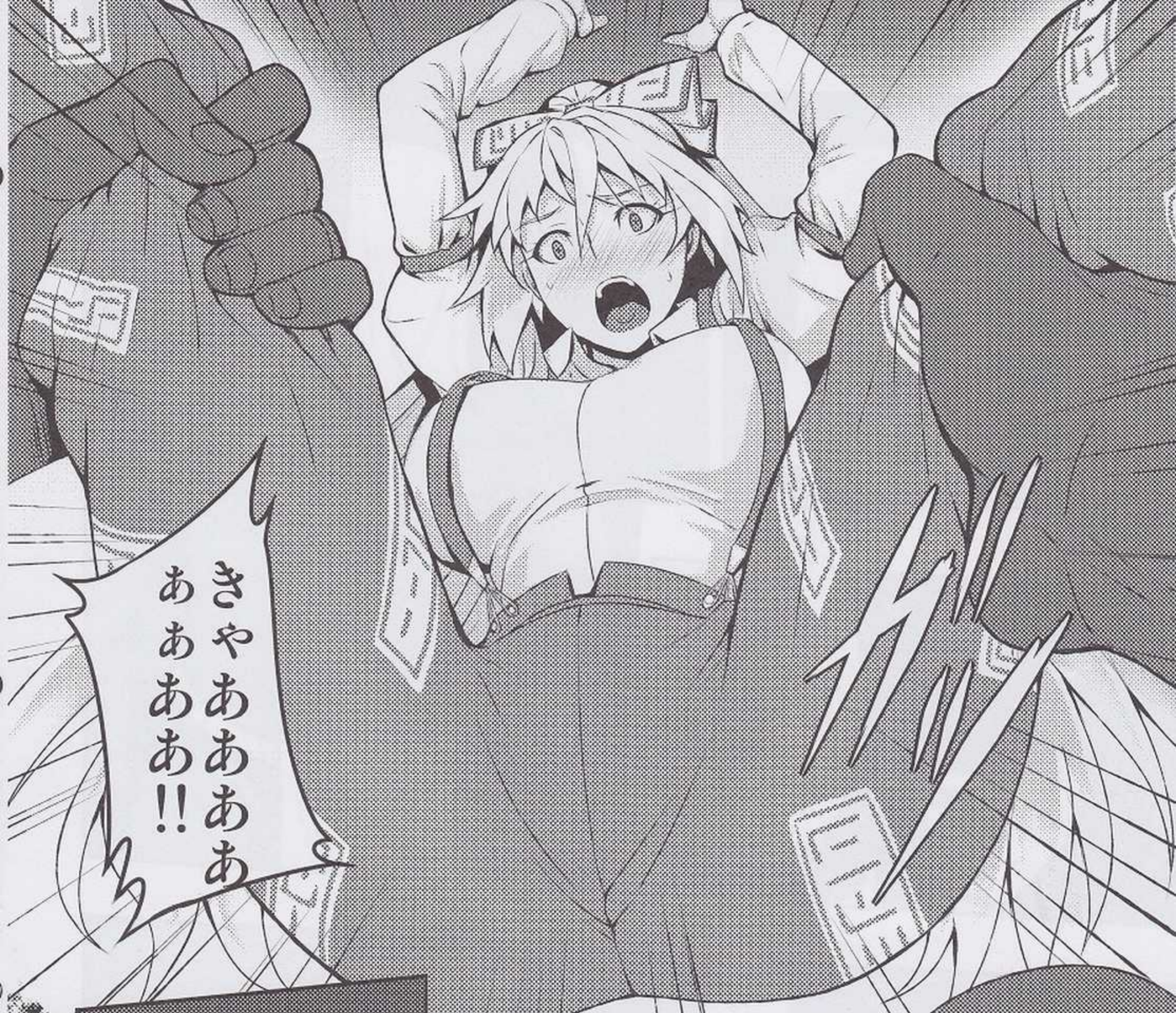
こいつは永琳に作らせたんだけど…
もういらなくなっちゃったから
お前にあげようと思ってね？
たっぷり遊んでもらいなさいな



ひ…



きゃあっ!?



きやああああ
ああああ!!



う……う

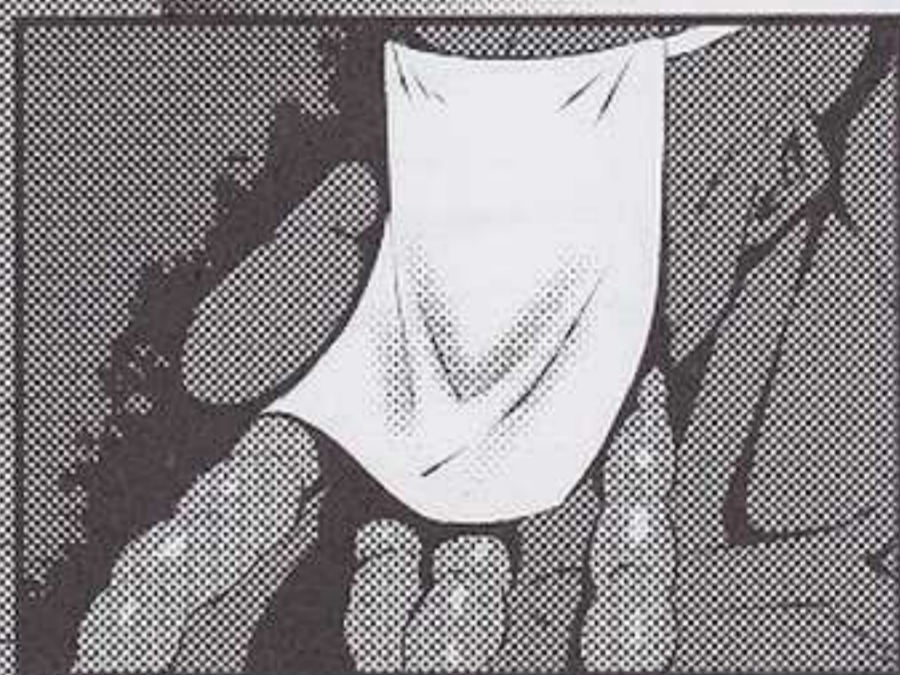


ギ
ミ



ギ
ミ

それじゃ
ゆっくり楽しみなさいな
時間はたっぷりあるんだから



離れっ…
離れなさいよっ…!!

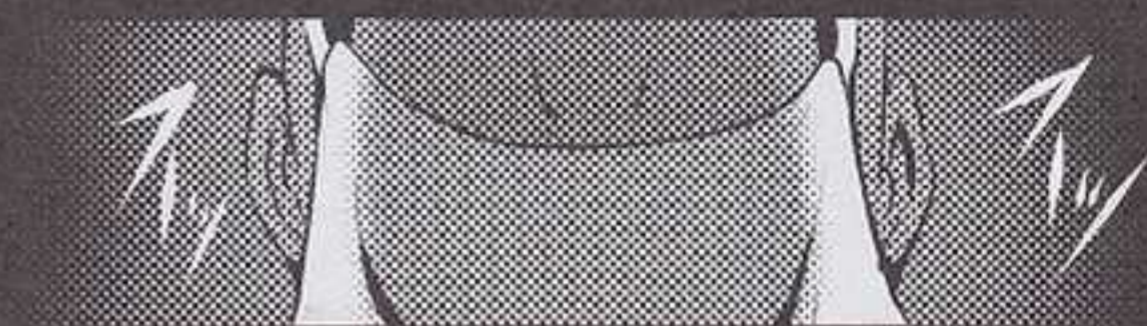


いやあああああ
あああああ!!



ひ…







あつぐつ!!

ひびき!!



あつ!
が!あ!



贖罪のつもりかしら？
それとも地上人に
対する嫉妬？



ただの遊びよ
そんなんじゃないわ



でもね、永琳
1000年経っても私たちは
何一つ変わらないけど
あの娘の髪は銀色に変わったわ




輝夜：何故あの娘を
連れて来たの？




地上人とは言えあの娘も
蓬莱の薬を飲んだ者：
仲間はずれは
可哀想でしょ？





蓬萊の薬なんて所詮月人が
死を恐れるあまりに
生み出した幻想でしかない
本当の意味での永遠なんて
この世には存在しないって
生きとし生けるもの
全てが知っているのに



死を否定することは
生を否定すること



んーっ!

んー!



生と死は表裏一体
死を否定した月人は
死人のように
歴史を重ねただけで
何も生み出さなかった



まるで他人事の
ように言うのね？

そうでしょう？ 私たちは
もう月には帰らない
地球に住む地上人として
生きていくと決めたのだから

そう決めたからこそ
時を動かしたのよ
忘れたの？

：そう
そうだったわね

あーっ！！

この地上で穢れに…
すなわち生と死にまみれて
生きていく事
そうすれば、いつかきつと
私の髪も藤原のように銀色に
染まる日が来るわ
いつか、きつとね



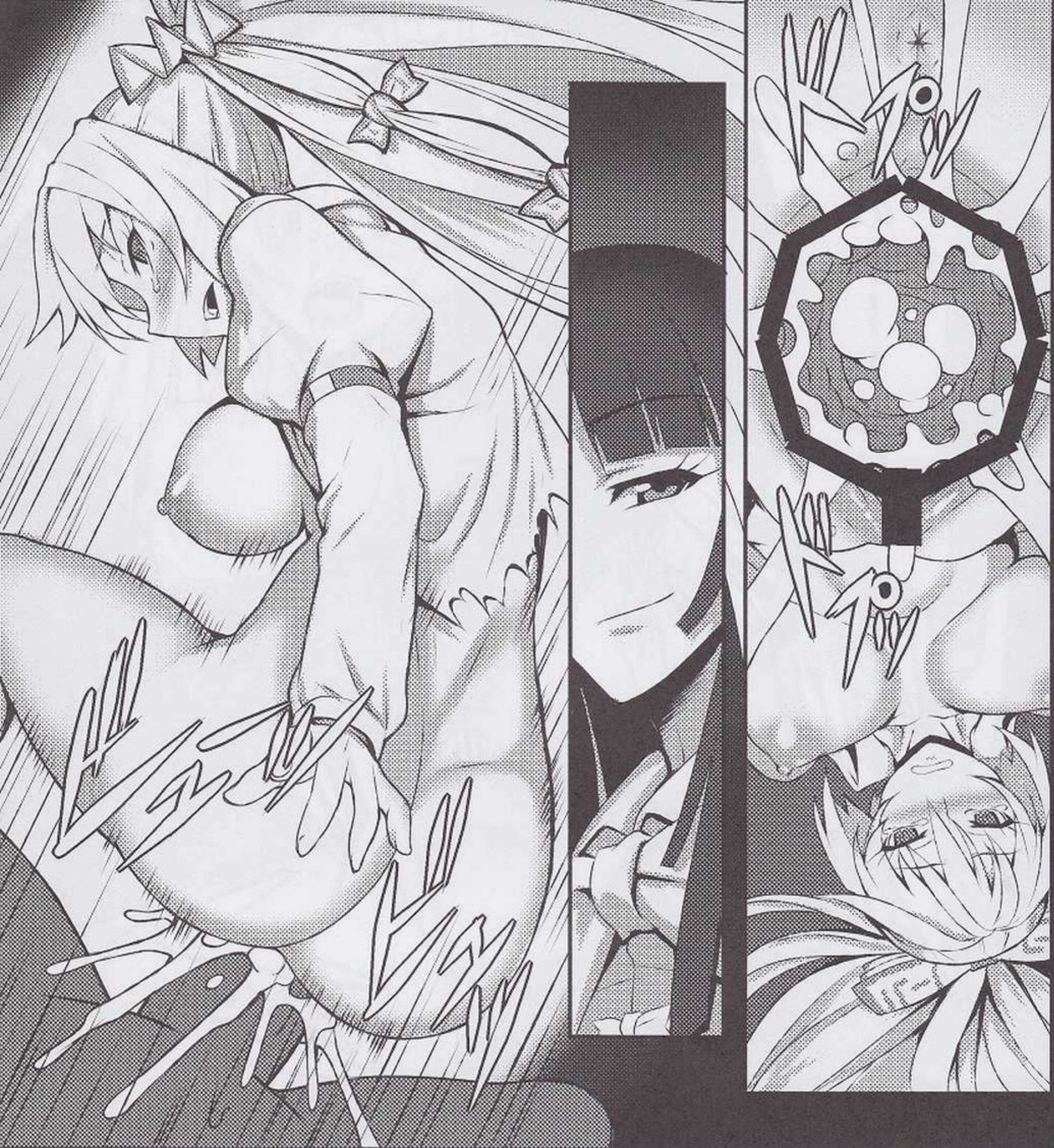
ああ、素晴らしき
かな人生…ね



私はね、永琳
今、本当に人生を
楽しんでいるのよ



おっ…
お…
お…





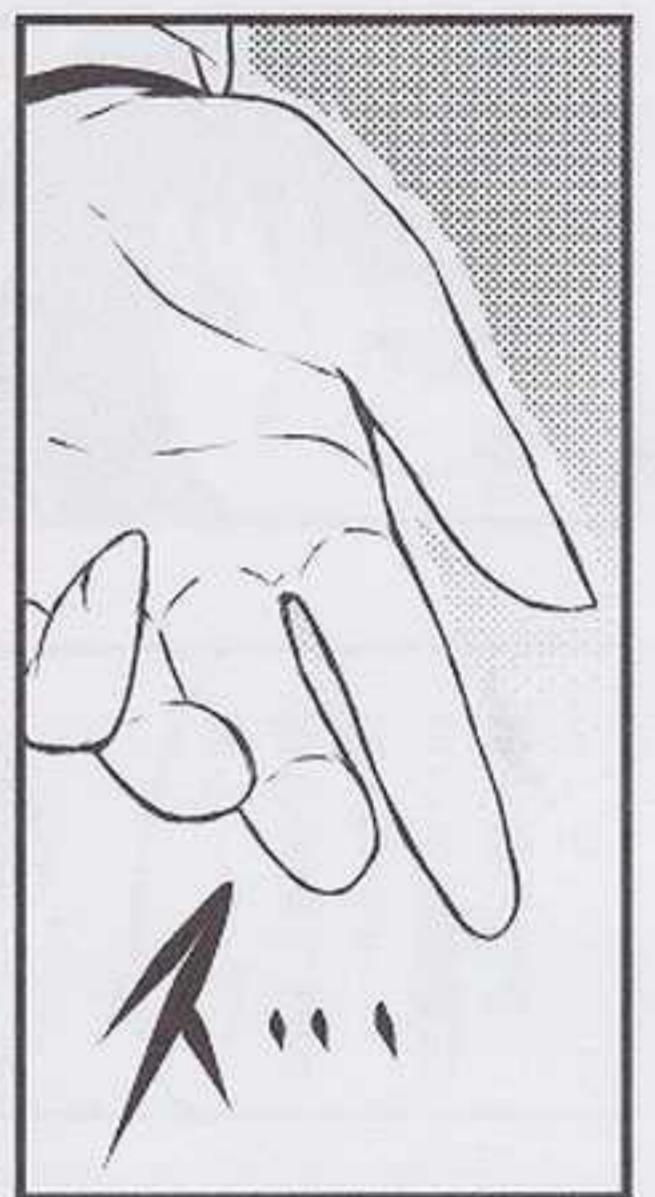
あーっ!!



ひいっ…
もお…嫌あ…

もお…
許しっ…

もう嫌あっ!
許してっ!許してえ!





ご苦労 早苗
 …しかしそれはそうと
 あの得体の知れぬ月人共に
 好きにさせすぎではないか？



…ご報告は以上です
 人妖のパワーバランスは
 少しずつですが確実に
 均衡に向かっていきます



お前の手に負える
 相手か？
 いざと言う時
 足下をすくわれる
 事になりかねんぞ



うーん…まあ彼の者達は
 妖怪の側に立つ者では
 ありませんし…

利害関係も一致して
 おります故
 そう過敏にならなくても
 よろしいかと…



はあ…しかし
 彼の者達の力を
 借りずして
 ここまで順調に
 事が運んだか
 どうか…



委細承知して
 おります

全ては神奈子様と
 諏訪子様のために…



…まあいい しかし早苗
 まだ私と諏訪子に集まる
 信仰は少ない そのためには
 人間、妖怪の力を拮抗させ
 双方から信仰を集める事が
 肝要なのだ わかるな？

◇後書き◇

いかがだったでしょうか？

今回は仕事の関係でぎりぎりのスケジュールでこの後書きを書いているのは8/5。

印刷所で言えば30%割り増しってなぐらいギリギリだったりします。

ただ、仕上げに関しては色々と細かい部分で新しい試みをしていたりして、今まで以上に手間がかかってたりします。

すぐに効果は出なくても、そう言うものの積み重ねでちよつとずつでもクオリティが上がればいいなあとかなんとか…。

今回の妹紅本ですが、輝夜と永琳の台詞は自分が愛してやまないあるアニメをリスペクトしたものになっています。

実は以前からこのネタはやりたいと思ってたんですがこんなネタ使うとこないよなあ…って感じでずっとネタ帳の奥にしまわれてたんですが今回形に出来てちよつとだけ満足です。
(激しく自己満足ですが)

しかし、そろそろこのシリーズも終わらせたいなあと思っております。後一回か二回…。

そこで黒幕にも酷い目にあってもらいましょうかねw

- 奥付 -

※本書は成人向け同人誌です。
いかなる場合でも18歳未満の
購入、閲覧を許可しません。
また無断転載、アップロードも
これを禁止します。

また本書はあくまでも架空の世界での
架空の物語であり、本書の内容は
現実での犯罪行為を助長するものでは
ありません。
現実世界と架空世界の区別を
つけられない方の閲覧も
厳重に禁止します。

発行日：12/08/11

描いた人：ジョニー

サークル：アビオン村

印刷：サングループ

HP：「jonylaserR」

<http://www116.sakura.ne.jp/~jr/index.html>

E-Mail

mail@jony.sakura.ne.jp

成人向け
FOR ADULT

PRESENTED BY AVION VILLAGE

アビオン

嗜虐幻想郷 - 藤原妹紅 -

TOHO Project FanBook

AVION village 2012 Summer