

ADULT ONLY  
成人向



# F E R M A T A

Mikazuki Akira! Coller-Collection Vol.05

Magical Girl Lyrical Nanoha Movie 1st /A's & Strikers (c)NANOHA STRIKERS PROJECT



+ fermata +  
color-collection vol.6

mik.azuki akira! artworks 7

フェルマー  
*fermata*

fullcolor collection volume 06

tri-moon/ef-double  
2010\_mik\_azuki\_akira/1  
<http://trymoon.net>

magical girl lyrical nanoha  
movie1st a's&strickers







フエイトと二人この世界に来て  
今まで色々な事があったけど  
ほんとに良かった  
フエイトが幸せそうで…

ふふっ 幸せそうな顔で  
寝ちゃって…

もうちょっと寝かして  
あげたいんだけど



ん

ほらっ

うさ

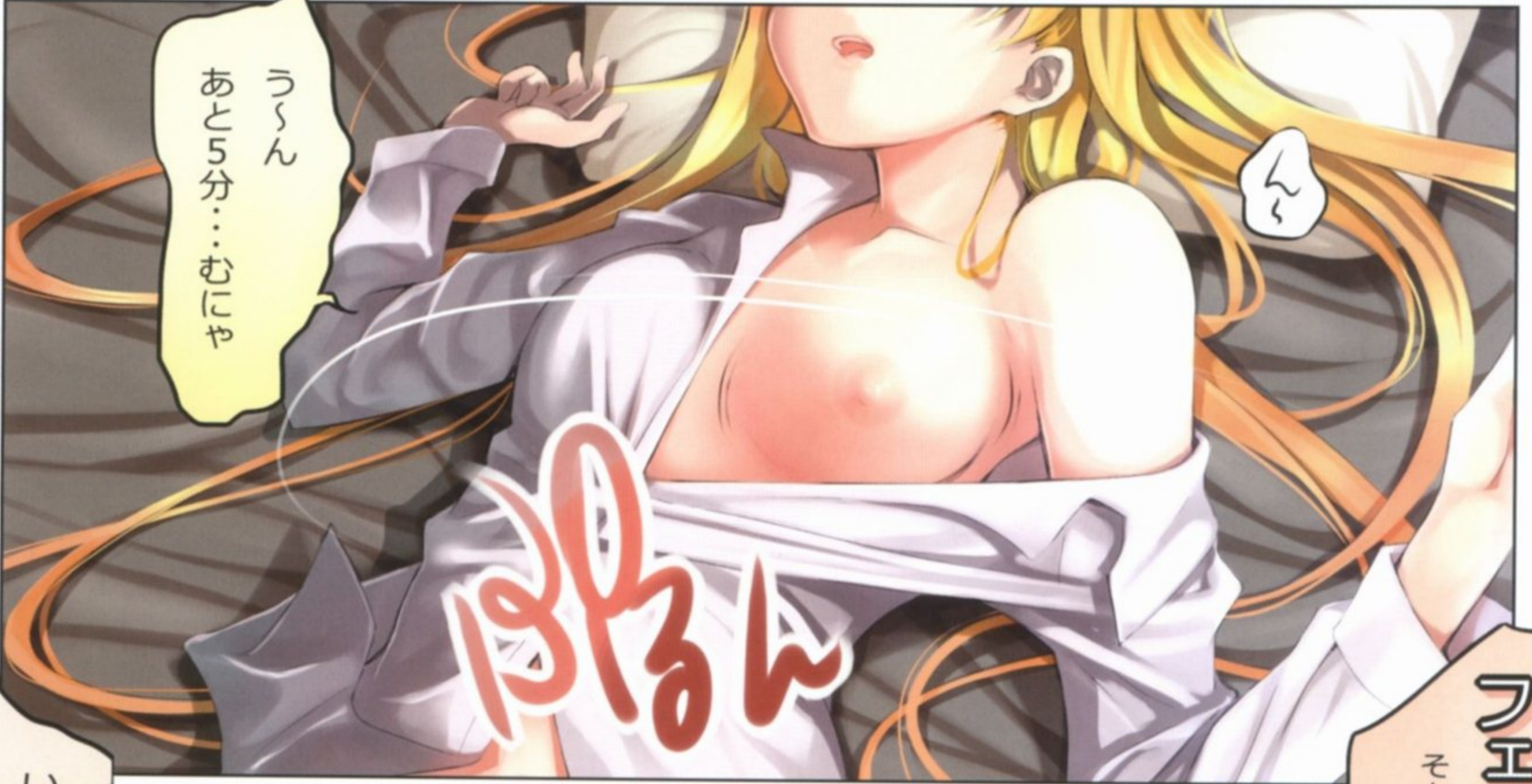
うさ

フェイト...

遅刻するよ



うん  
あと5分...むじや



ん

フェイト...  
そんなお約束な台詞

ん

いい加減に  
起きないと



ちよあ朝の身体測定だよー!

あらっ?フェイトのおっぱいも  
ずいぶん成長したね

ん

きやあ  
ちよあちよあ  
アルファ...

うんやめしー!  
わかった...わかった  
起きるよお



もうフェイトはいつも寝ぼすけなんだから

管理局の仕事が忙しいのもわかるけどたまには私に起こされなくて起きなよ

ごめんねアルフ…明日からは絶対!

んもうその台詞何度目だよ

ふふ…

いつもの朝 ちよつとの寝坊でアルフに叱られる

そんな日常的なちよつとしたコミュニケーションも幸せに感じられる朝…

わたし フェイト・テストロッサ改めフェイト・T・ハラオウン  
AAAランクの空戦魔導師 現在執務官試験勉強中の執務官補佐

大変だった闇の書事件はもうずいぶん昔の話…

その後も色々事件はあったのだけど

今じゃなのはやはやで達と平穏な毎日を過ごしてます

なのはと知り合うキツカケになつたPT事件では

みんなに随分迷惑をかけちゃつたから

心配かけなくなくて実は誰にも言っていないんだけど…

最近…ちよつと悩みがあるんです…

ほらちゃんと朝も食べないとだめだよ!

わー美味しそう!いつもありがとう!アルフ

ほら…電車遅れるよ早く行った行った!

わかつたってそれじゃアルフいつてくるね!

うんフェイト気をつけてね







それは朝の通学中  
いつもの満員電車で…



たとえ車両を変えたとしても  
三日に一回は誰かに触られるんです



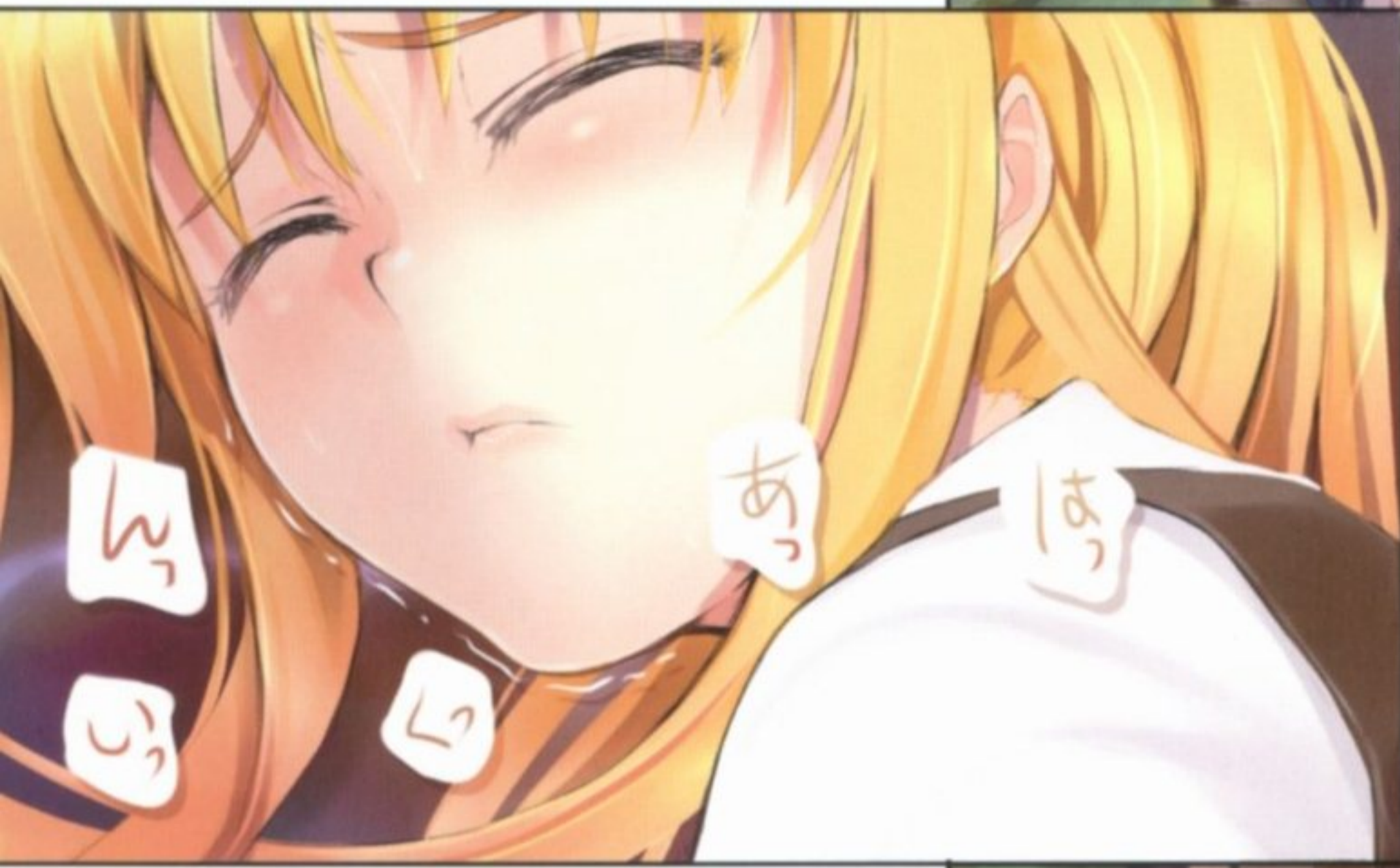


たとえば抵抗してみたとしても



その行為はより激しくなる  
だけなんです…







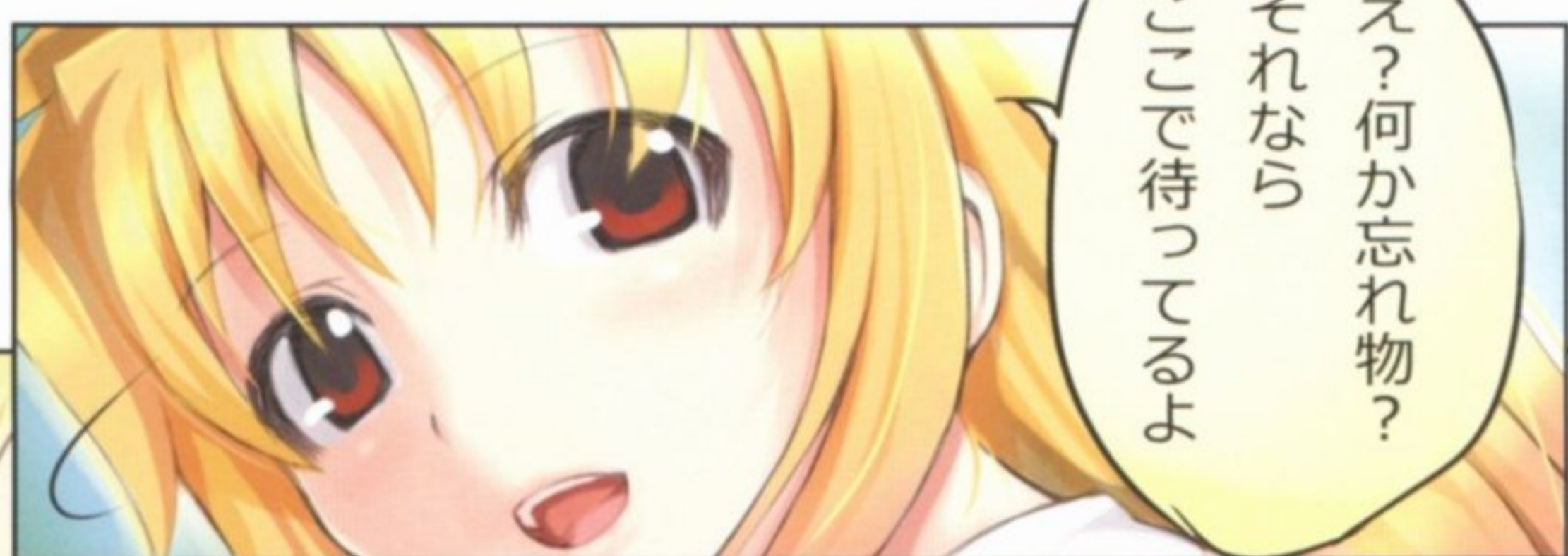








フエイトちゃんごめーん  
今日は先に帰っててくれるかな？



え？何か忘れ物？  
それなら  
ここで待ってるよ



えへへ実は補習なの  
最近管理局勤めが多くて…

あーそういうば  
例の模擬戦プログラムで  
ずっと徹夜だったね



それなら一人で帰るね  
でもあんまり無理しちゃ  
だめだよ それじゃ！

いつもは一緒に帰るはずの  
なのがないそんな午後に限って…



三日ぶりだね〜 待ってたよ



ふえ〜い〜と〜ちゃん

.....

あ〜

あのことはいつもの朝の出来事のこと...



あのこと友達に  
知られたら  
困るんだよね？



じゃ  
今日もやること  
わかってるな



その時大丈夫？と声をかけてくれたので、  
最初はやさしい人なのかと思っていました  
でも...

た〜り



はい

は...



友達に心配させたくないからこのことは黙ってて  
そうお願いしたら 今度は彼らが…





結局は朝の出来事とおなじ…  
早く終わらせたらいいだけのこと





じゃあいつでいいからこちにも  
奉仕してもらおうか

びびり



おらっ歯あ立てんなよ

お前が抜くまで  
口で我慢するか!

すぼ



グッ

すぼ

すぼ



おーたまんねーな

まったくだな!  
手だけでもイキそうだぜ

はあ

はあ

はあ



お前もかよっ

じゃあ3人で  
一気に出すか!

俺そろそろ


はあ

はあ

はあ

これが私の悩み…  
でもこんなこと誰にも  
相談できないよ





さてさて、こんな感じでフェイトのエロエロな1日を描いてみたわけですが、いかがだったでしょうか？ まだまだ稚拙な漫画でお見せするのも、恥ずかしい内容なのですが、気になる箇所や感想などございましたら、メール等で一言いただくと幸いです。

今回時間がなく、予定していた授業中のエピソードや、家に帰ってからのエピソードが入れられなかったのも、続きに興味のある方がおられましたら、また続編とか描いてみたいと思います。

ただ、毎回フェイトが陵辱されるような漫画ばかり描いてると、フェイトファンのお叱りをうけそうなので、そろそろ違った形の漫画を描いてみたいとも思っています。

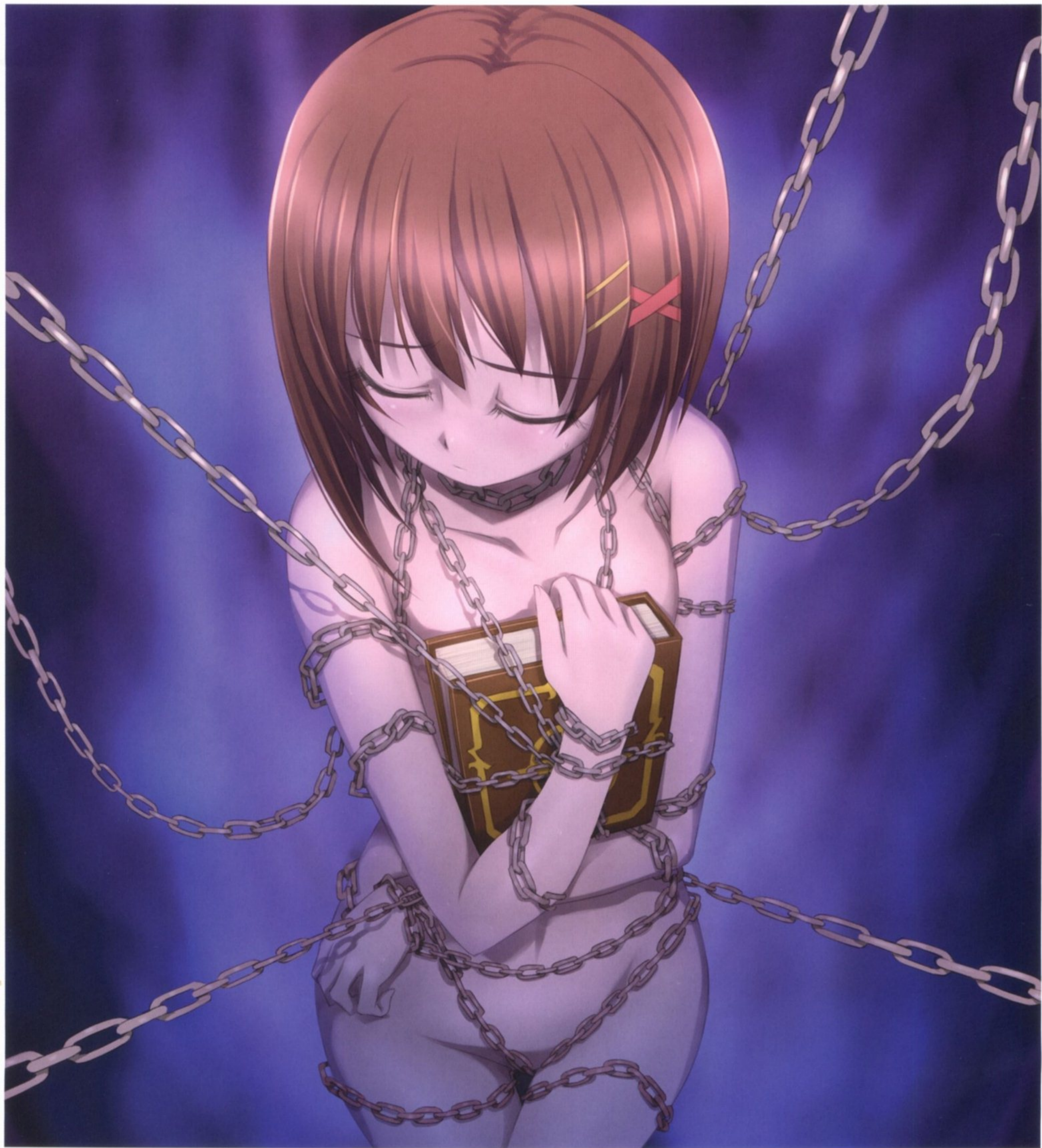
フェイト漫画はまだまだ描き続けますので、こんなのが見てみたいなどありましたら、ご意見いただくと幸いです。

To be continued?













# + Postscript +

2010.08(c)tri-moon.net  
+  
collor-colle6  
mik.azuki akira! collection  
+fermata+

はじめまして&こんには。  
この度は、フェルマータをご購入いただき  
ありがとうございます。

思い返せば 早いもので私が”なのは”本を  
作り始めて、今回でもう5冊目です。  
過去にもお気に入りの作品を何度も本に  
したことはありますが、ここまで長く描き続けた  
作品はなく、自分の思い入れの深さを  
改めて再認識しました。

まだまだ”なのは”いやフェイトへの思い入れは  
あせることなく燃え尽きつつあるので この記録は  
今後も次々と更新されていくことでしょう。

ちなみに 今回の本は劇場版なのは1stを見て  
作ろうと計画したもののなので、本来はもっと早く  
お見せできる予定だったので、色々あり  
結局この時期まで引っ張る形になってしまい  
申し訳ありませんでした。

またこれからなのはシリーズの漫画を描き  
続けていこうと思っていますので、今後とも  
よろしく願いいたします。

ということで、簡単ではありますが今回はこの辺で・・・  
また次の本でもお会いできたらうれしいです。

みかづきあきら！(2010.夏)





みかづきあきら!個人誌  
フェルマータ -カラコレ6-  
fullcolor collection volume.06

Magical Girl Lyrical Nanoha  
MOVIE T'se  
A's & Strikers

Dell Dimension E520  
SAI  
Adobe Photoshop7.0J

発行: TRI-MOON!(トライムーン)  
発行日: 2010年08月  
発行者: みかづきあきら!  
印刷: ひかり3プリンと



magical girl lyrical nanoha

movie 1st/a's & strikers

all illust : mik.azuki akira!

all manga:mik.azuki akira!

book design : mik.azuki akira!

(c)jef-double(trimoon)