

**ADULT
COMICS**

Caution!
for adult, being at least
18 years of age



S
u
m
m
e
r-Summer



Summer-Summer

Summer-Summer
■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■
モリサマーのサマーバケーション

さまあ〜ず×さまあ〜ず
すごく好きですけど
無関係です



あがって
いいかしら

モリサマーノサマーバケーション
SUMMER-SUMMER

今日は夏休み
最終日だぜ

いきなり
うちに来るなんて
どうしたの







ロストバージョンで
目指せリア充よ



中二病卒業して
高校デビューしたからには
避けては通れない道が
あるのよ

最初の夏休み
ひと夏の経験



なんでオレなの
なんで拘束？



エクスペリエンス・
イン・ザ・サマー……
なんか技の名前みたい

卒業できてるのか
本当に……



あいつはダメ
口が軽そうだし

誠……



あんたくらいしか
頼める人が
いなかったのよ

誠なら喜んで
引き受けるだろ



クラスで吹聴されても
困るのよ
クラスメイトみたいな
近場で済ませたなんて
思われたくないし



あんたなら
小鳥遊さんとの
関係もあるし
誰にも喋ったりしない
でしょうしね



用があるのは
コレよ



そもそもあんたにも
用はないのよ



『こんな大きいのも
無理——
絶対入らない——
的なモンだつて
聞いてたんだけど』

これは変身前の
世を忍ぶ仮の姿なんだよ

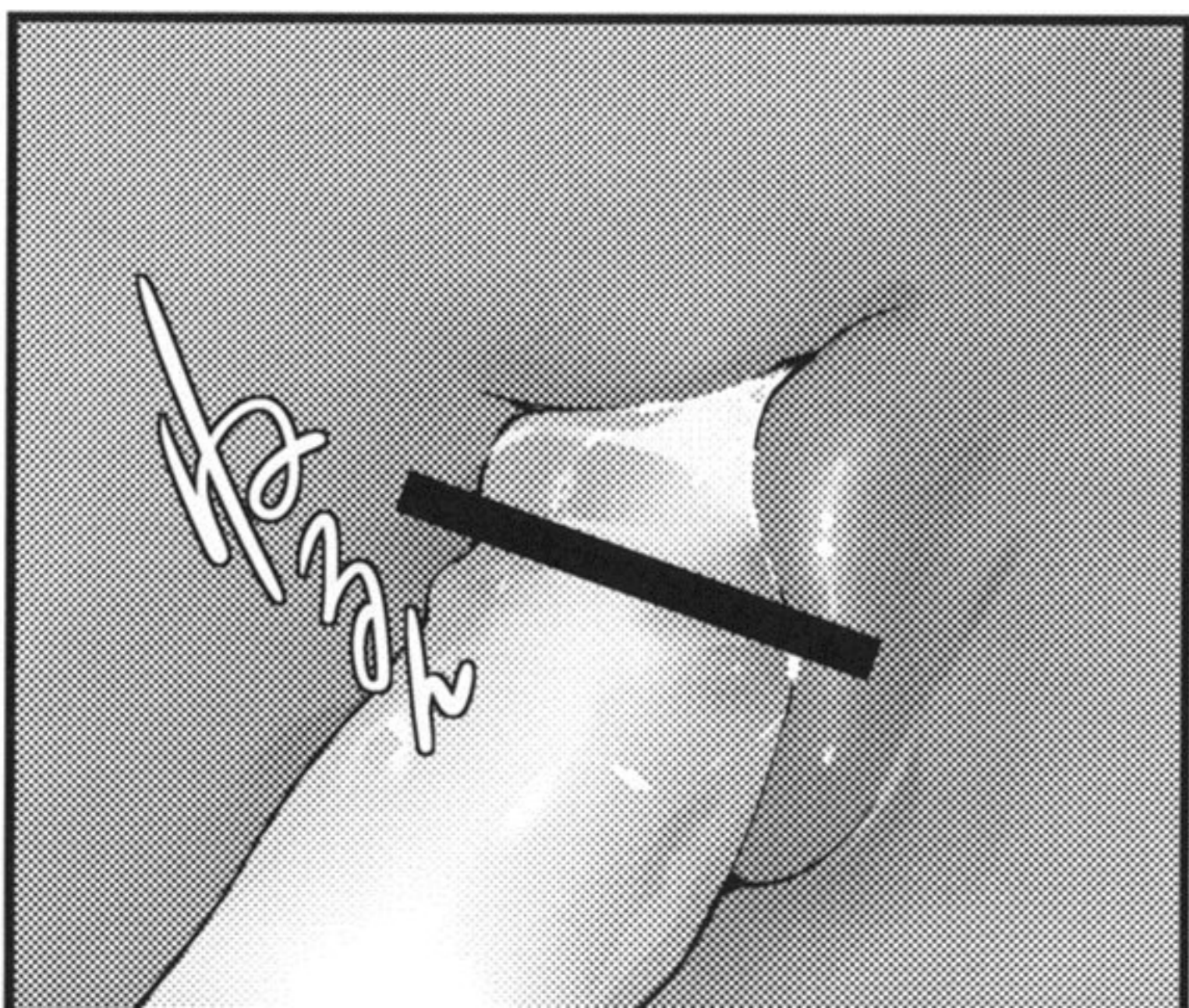
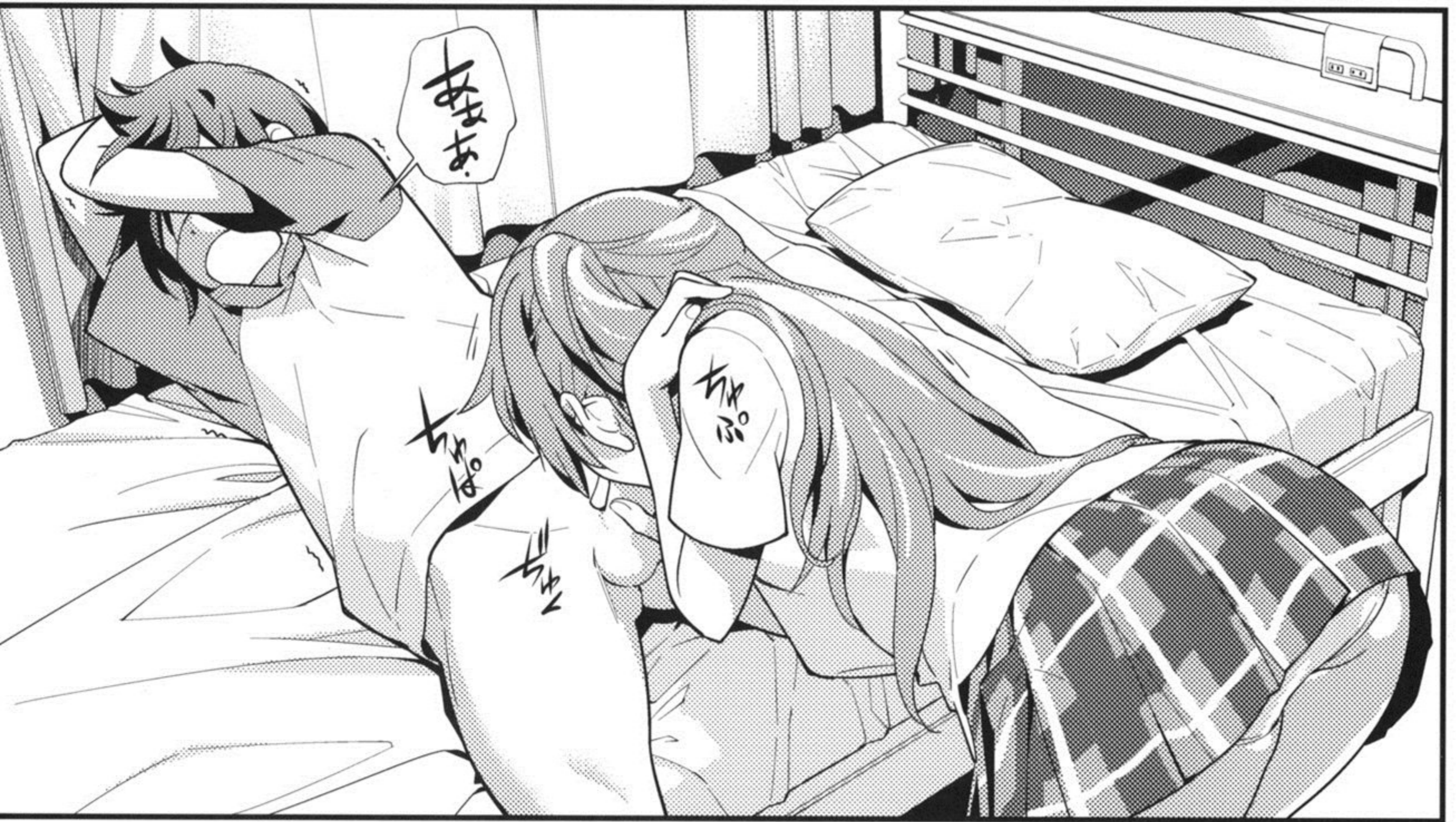
えつなにそれ
キモイ!!

なーんちやつて
勉強してきたから
知ってるわよ

大きくすればいいんでしょ









時折洩れる
丹生谷の声と
シヤンプーの香り

溶けそうになる

うねつて
包まれて

出……

吸い出される……



んっ

ひゃ
ひゃ

んっ
ひゃ



気持ち良過ぎて
あつという間に……



なんで急に出すのよ!

出る前に言いなさいよ



おめおめ



かかつかつてこいちゃ

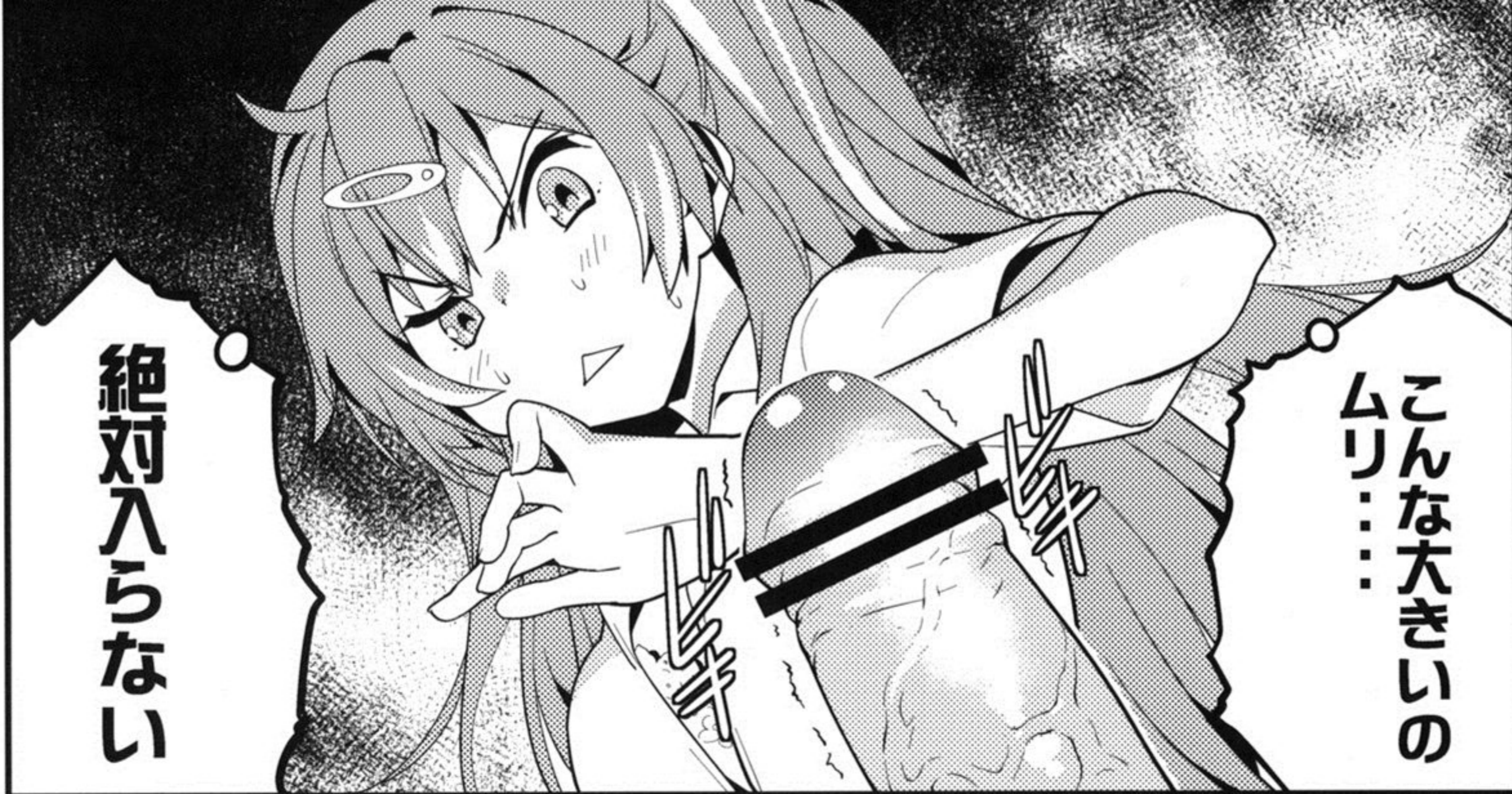


でも次はちゃんと……



なら仕方ないわね

まあ
私がしてるんだから
当たり前だけどね



絶対入らない

こんな大きいの
ムリ……



何を!!

あんたも
私にしてよ



ほぐしてくれないと
私が痛いじゃない



ぬ
ぬ
ぬ

いいけど
これとれよ

六花に内緒にするなら
ちやんとするから

ここまでできたら
共犯よ

わかってる
他言無用な

あつと
目隠しはそのままで

見せるわけ
ないじゃない


あんた達
には素の
性格
見せてる
けど

ん



表ではクラスの
カワイコちゃん選手権
ナンバー1で

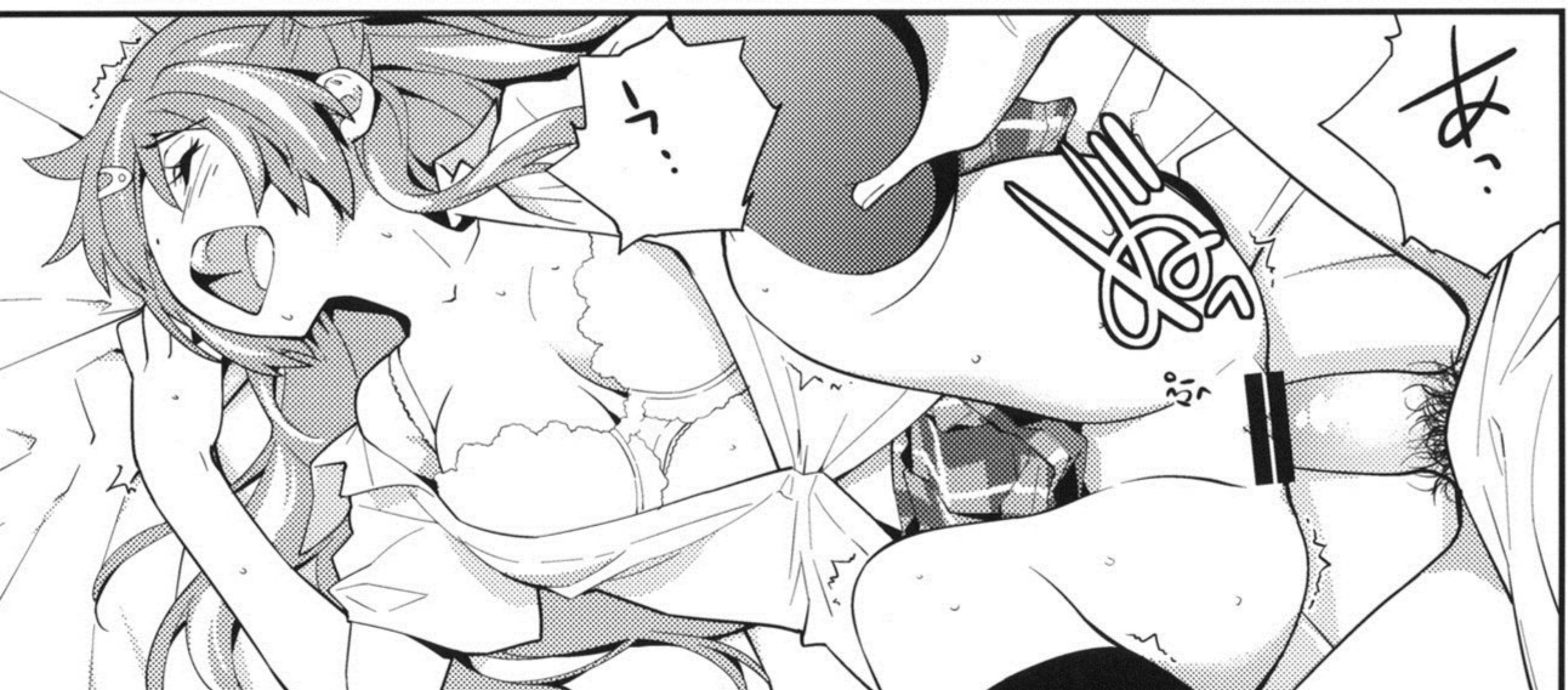
中二病とは無縁の
美少女で
クラス委員長よ

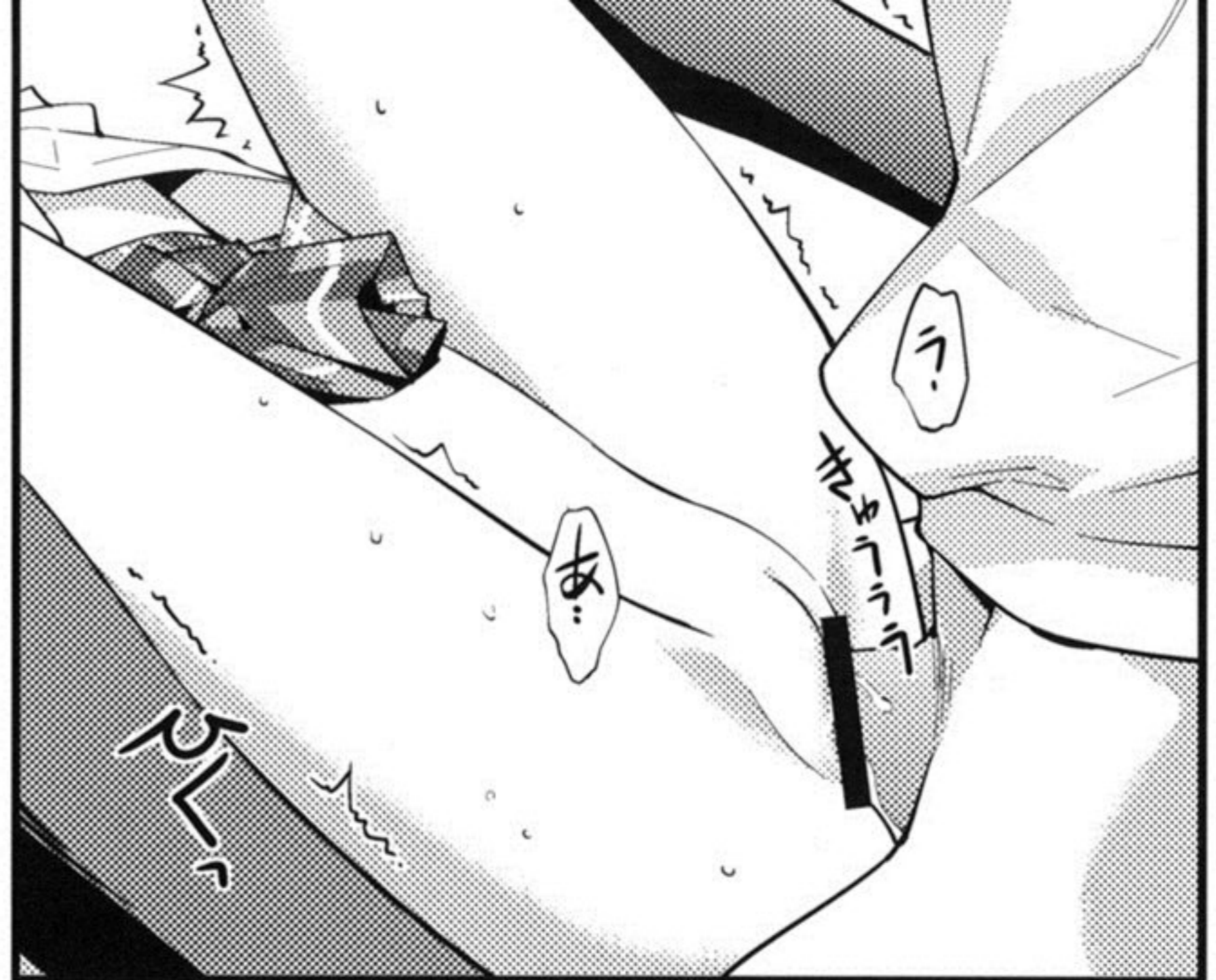
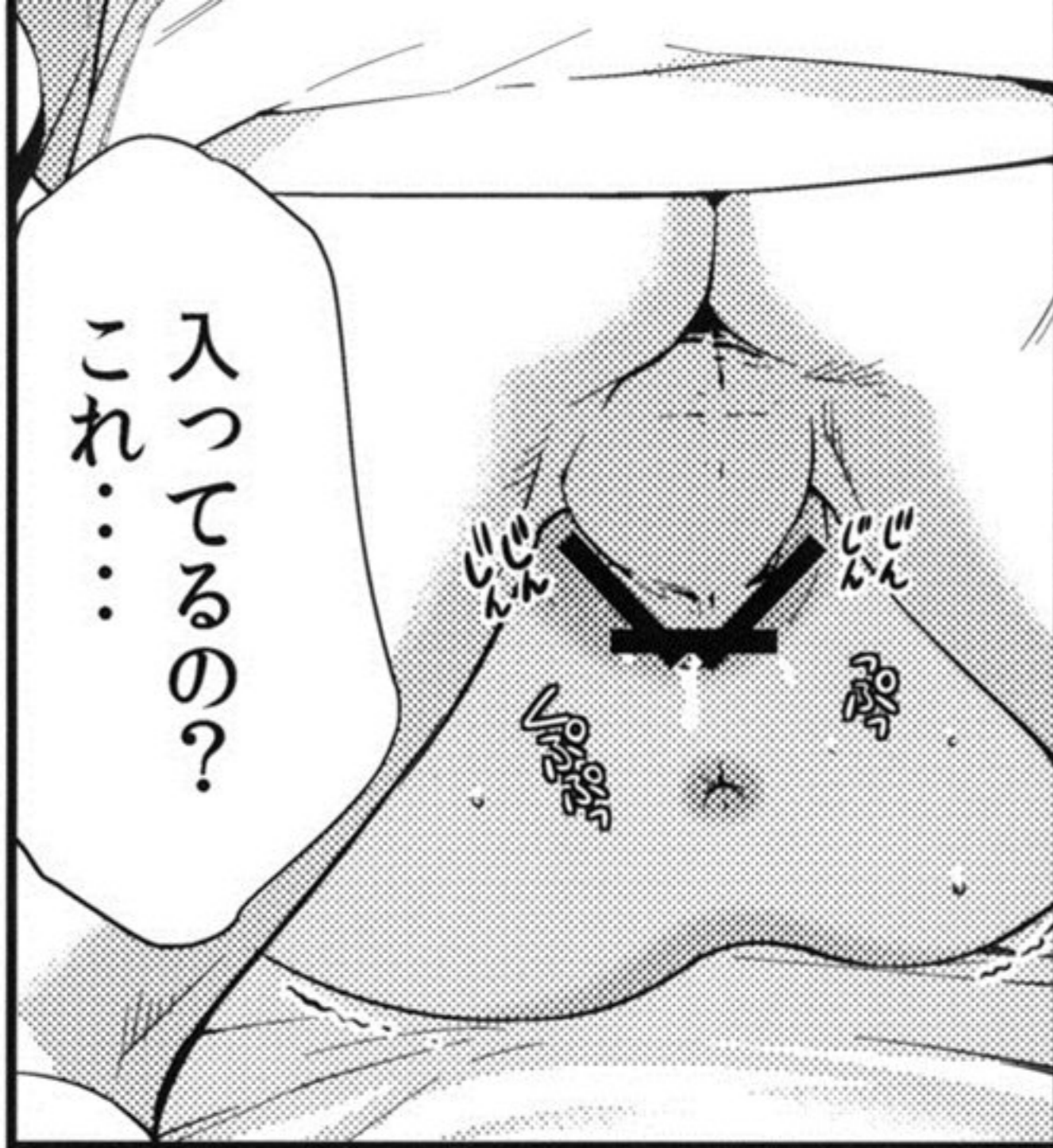


私があんたに
裸を見せるなんて
ありえない
ありえない











この状況が
信じられなかった

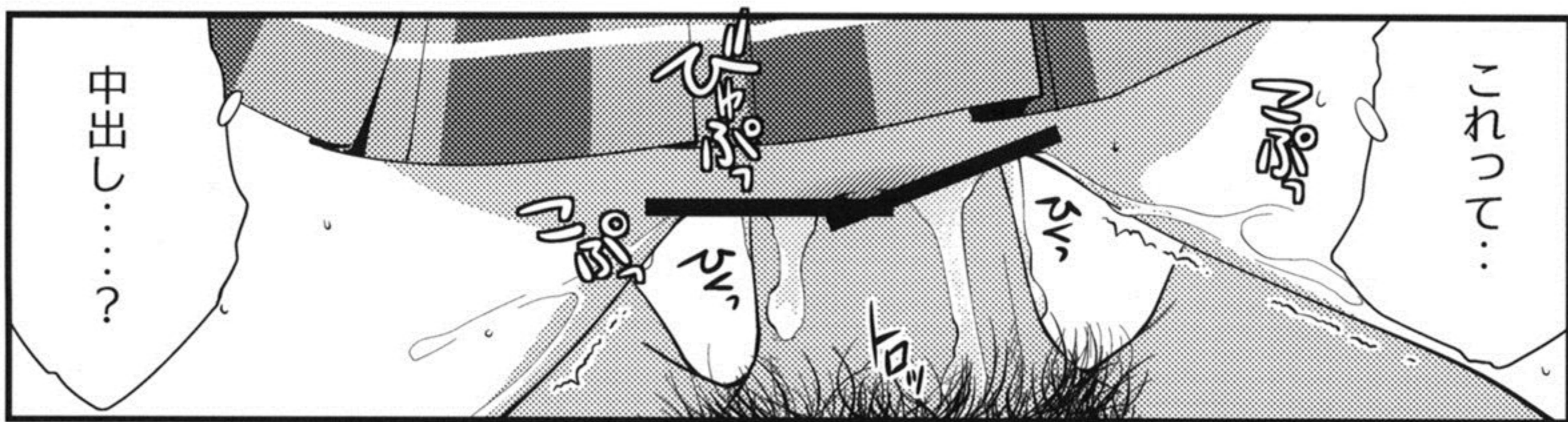
富樫くん…

…さへして…



出・そろう

え？



六花ちゃん可愛いですぺろぺろ
できれば六花で今回描きたかった
んですけど、中二セリフを考えるのが
ものすごい体力使うことに気付いて
モリサマー本に
なりましたとさ。

オレの中二カも
衰えたもんだ
なあ。
昔は中二マンガ
描いてたんだけど
な。

今回アスカ本を
期待して下さった
皆様、すみません。
別にアスカが
BBAになったから
とかじゃなくて
設定資料が
手に入りそうに
なかったから
今回はパス
しました。

次回こそアスカ本
です。

たぶん。
どうかな…
P4もまた描きたい
んだよな。

氷菓ももう一度描きたいし。
描きたいっていうなら実は
けいおんキャラも描きたいんです。
けいおんの絵柄大好きなんですけど
自分の絵柄からは遠すぎて
似せようと思っても無理があるんです。
氷菓、中二とやってきて絵柄もずいぶん
勉強できてきたと思うので、やってみたい
なあと思うのです。
たぶんムリですけど…。

夏にどんな本ができるのかお楽しみに。



前回おいらの周囲(のみ?)で好評だった
巻末表紙ボツラフコーナーですよー。

チアサマー。
おいら以前から皆様にお知らせしている
とおり貧乳好きなんですが、
最近普通の乳もイケるよう
になってきたんです。
モリサマーも中二病の中じゃ
巨乳ポジションですよ。ね。
今後もどんどん巨乳を描く
練習をしていきたい。
好きこそモノの哀れなり
といいますからね。

あーっと、これが
ボツになったのは
内容のイメージ
と合わなかった
からです。



表紙ボツラフ:パターンA

内容にそぐわない絵だったので
前ページに書きましたが、
自分は表紙より先にネームを
完成させます。

このキャラ描きたいなあ
思っている、ネームに
取り掛かって
みたら意外と筆が進まない
なんてことは結構ざらに
あつたりします。
そんな状況で表紙が入稿済み
だつたりすると
ネームできなくて
地獄の苦しみを
味わつたりします。

さて、このビキニサマー
なぜボツになったかという
以前描いたとらドラの同人誌の表紙の
構図とモロかぶりだつたんですね。
描きながら、どっかで見た気がするな
—と
思っていたのです。
おしりとかはこっちのほうが可愛く
描けていると思うんですが、
一度気になるとこういうのは
許せなくなっちゃうんですね。
ラフの段階で気付けばまだ幸運で
カラーを塗りあがった後に
気付いたりするともうずっと
へこみっぱなしになります。

あ、もしおいらのイラストで
構図が何かにカブってる
ことに気付いてもそっと
胸にしまっておいて
くださいね。
約束だよ！

**このたびは
はぽい処の本をお買い上げ戴き
有難うございました**

CAUTION!!



**18歳未満の方の閲覧禁止
無断転載禁止
インターネットなどへのアップロード
及び公開の禁止**

発行:はぽい処(岡崎武士)

<http://hapoi.sakura.ne.jp/>

発行日:2012年12月31日

印刷:コーシン印刷さま

Summer Summer

Caution!
for adult, being at least
18 years of age

**ADULT
COMICS**

Н а р о ж е н и я - д о к о р о