




CLORZ
27
Masahiro Cie's presents
2013 WINTER

~~Under 18~~ **ADULT ONLY**
18歳未満の方の
購入を堅く禁じます





あ、どうも呉マサヒロです！
あけましておめでとうございます！

そんな訳で今回はマギ本です。
年明けてハマってコミトレでちょっとした
イラスト本も作ってみたりもしましたが
今回はしっかりと漫画に！
もう僕の2013年最も股間を蹴られたいキャラですね。
ヤムライ八にも蹴られたい。
マギはなんか裸足キャラが多いのでかなり俺得感です。

まあそんなこんなでお楽しみ頂ければー。

そーいや前から気になってたんだけど
なんでモルジアナは裸足なの？

……は？

何でというか：
アラジンだって
裸足じゃないですか？

アイツは……ホラ
子供だから……？

はあ……
私は昔からあまり履いたこと
がないので違和感というか……
感覚が鈍る気がするので……



へー、
じゃあモルジアナの足って
結構敏感なんじゃない？
ニヤニヤ

えっ
ちょ……
ちよっと
やめて下さいっ
ア……

やめ……っ





すっすいません!
つい普通の勢いで蹴りを...

もっと来い!
いざ、下さー!

わかりました...

気はすすみませんが
アリババさんの頼みとあれば...

あっ、ち、違うっ!
もちよっと優しく
マッサージするみたい
してくれ...っ!

も...も...

テカ

カカ

ほあ

ほあ

じん

じん

え...っ

ゴゴ

ズキ

ズキ

ズキ

ズキ

ズキ

も...も...



あーん

しかしなぜ…
服を脱ぐ必要が…？

マッサージといえは
せんぶ脱ぐだろ！常識的に！

それはあなたが
良く行くお店だけでしょう？
イラッ

あーん！
あーん！

ん

ん



モルジアナ…
頼みがあるんだけど…

でもなんてかしら…？
アリババさんの顔を見ると
戦ってる時みたいいな
高揚感が…



これでいいんでしょうか...?

ホントにこんなのが良いのかしら...? アリババさんがへんなだけ?

んっんー!!
※ っんー!!



っんー!!



何をっんー!!?

っんー!!

モルジアナ…？



すいません…
なんか…ムズムズして…
ぜんぜんおさまらな…んっ…

どうしたら…
いいでしょうか…?

ほ

ほ

ほ

ほ

ほ

いけね…
おふざけのつもりが
エスカレートしちゃった…
こうなったら…

いいか
モルジアナ…?

……アリババさんのこれを……
ここに納めればいいんですね……？

ドキ

ドキ

ほ

ほ

ほ

ああ……
苦しかったら
ムリじゃなくて良いからな？

あの……うまく
入らないんですが……

ん

お、おう……？

なんでちよっと
怒ってるんだ……？

くはっ



そう…
ここでそのまま
腰を下ろして…

ん……っ

しゅん



ん…
しゅん!!

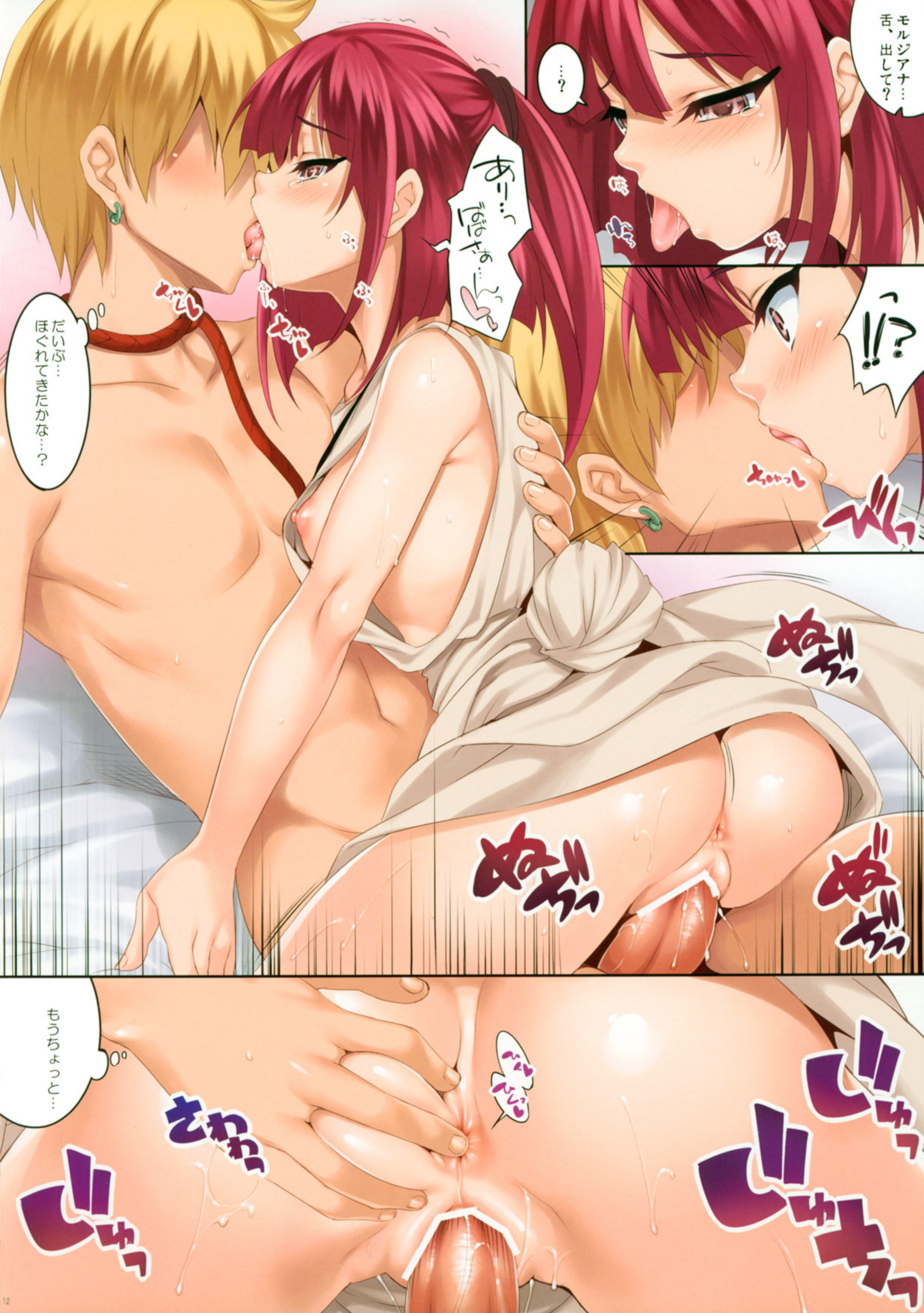
大丈夫か…っ
モルジアナ

だい…じょうぶ…
れず…っ

ぬる

ぬる

やっぱり苦しそうだな…



モルジアナ…
舌、出して？

…？

あ…
舌出して…

!!?

だいぶ…
ほぐれてきたかな…？

ぬが

ぬが

ぬが

ちゅちゅ…

ちゅちゅ

しゅん

しゅん

ちゅちゅ

ぜんぜ…んっ
よくな…あっ

しんじゅ?

びん

びん

おっ
おっ

アリババさ…んっ
なにを…っ?

良いから良いからっ

そんなトコ…ゆびいっ
きたな…っ

やっ
なんかっ…?
きて…っ

しんじゅ

あ
あ

ん
ん

ん
ん

ん
ん



うおお：
勢いで凄いことをモルシアナと
してしまったような...

その後なんだかんた
このプレイにハマッてしまった2人



CL-orz27
発行日 2013/2/11
印刷所 コーシン出版
発行 クレスタ 呉マサヒロ

<http://clesta.net>
cle@clesta.net

18歳未満の閲覧禁止
無断転載・web上での配布なども御遠慮ください。



clesta.net

CL
paper
sc58



あとうも呉マサヒロです。
実はマギですとヤムライ八も書きたい。
貝殻アーマーとかかなりきてる。
というが9巻表紙とか軽く乳輪見えてね！？
っていう（たぶん心の力次第）
きっとあの女はなんか水の力とかうまく利用して
ローション的な液体を創りだして特殊な手淫とか開発
してるタイプですよ！っていうかそういう本が作りたい。
まあそんな感じで。





郵便はがき

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|