

R18
成年向

歌仙那



邪仙歌

2012.10 Reverse Noise



ReverseNoise 2012 Autumn

◆この度は邪仙歌をお手に取って頂きありがとうございます。

読みは「よこしませんか」ですのでお間違えなくw

いや、邪仙だと青娥メインみたいに思えちゃうなあ、と
他のタイトルも考えてはいたんですが、良いのが思いつかなくて
結局タイトルロゴでフォントを分ける等の苦肉の策を。

◆今回は華扇ちゃん本を描くぞーって事で

おねショタ物とか触手物とか色々な候補と迷った挙句

最近描いてなかった少しダーク目な雰囲気で攻めてみました。

#いや、ダークなのは実は黒枠仕上げなだけかもしれません（お
あと、おっさんの練習目的に。まだまだ全然ですけど…orz

◆連載中の原作の方では、すでに青娥も出ているそうですが

自分は単行本待ちなので設定とか多少違いがあるかと思いますが

その辺りはご容赦頂ければ。まあ東方の二次創作自体独自解釈も多いですし
それが良さでもありますからね。

発売後すぐひとまずの区切りで内容が決まるゲームと違って

連載物の書籍は完結するまで待つのももどかしいですし

後から出る設定との矛盾とか気にせず描いちゃえばいいじゃん
という結論に。

この本は上海アリス幻樂団さまの
東方プロジェクトを元にした三次創作です。

上海アリス幻樂団

<http://www16.big.or.jp/~zun/>





現いきなり横に
現れた様な

えええ…

ちら、

たら…

雨宿り…ですか？



それにしても
こう土砂降りでは…
軒下にも雨が
降り込んで来てしましますわね



ほひほひ
こんな時です
逃走しては
いけませんよ♪

少し中で
休まれていかれては
どうでしょうか？

お邪魔します…

あれ、奥に誰か居る…？

すみません
お世話になります…

軒下で雨宿り
していたので
お連れして
きたのですよ

さあ
どうぞ奥に

おう、戻ってきたか
…その娘さんは？

す、すみませんっ
裸のところを…

貴女と同じ…
仙人をやつております♪

申し遅れました
私は霍青娘

ほう…
あなたも
仙人なのか…

な



俺達と
まぐわつて
くれ

ひますっ!
お願い

は?

たら...

房中術の修行を

私もお手伝い
しましょう

はあ…

はあ、

青娥さんだけでは
人手が足りない
というのなら
仕方ありませんね…

パアアアアア…

…はあ
話は解りました

青娥様の
言われた
通りだな…

おいおい
このねーちゃん
本当に引き受けて
くれちゃったぞ…



まずは女性を
十分に興奮させ
しかる後に交わる事
ですよね華扇様

…うん
♥

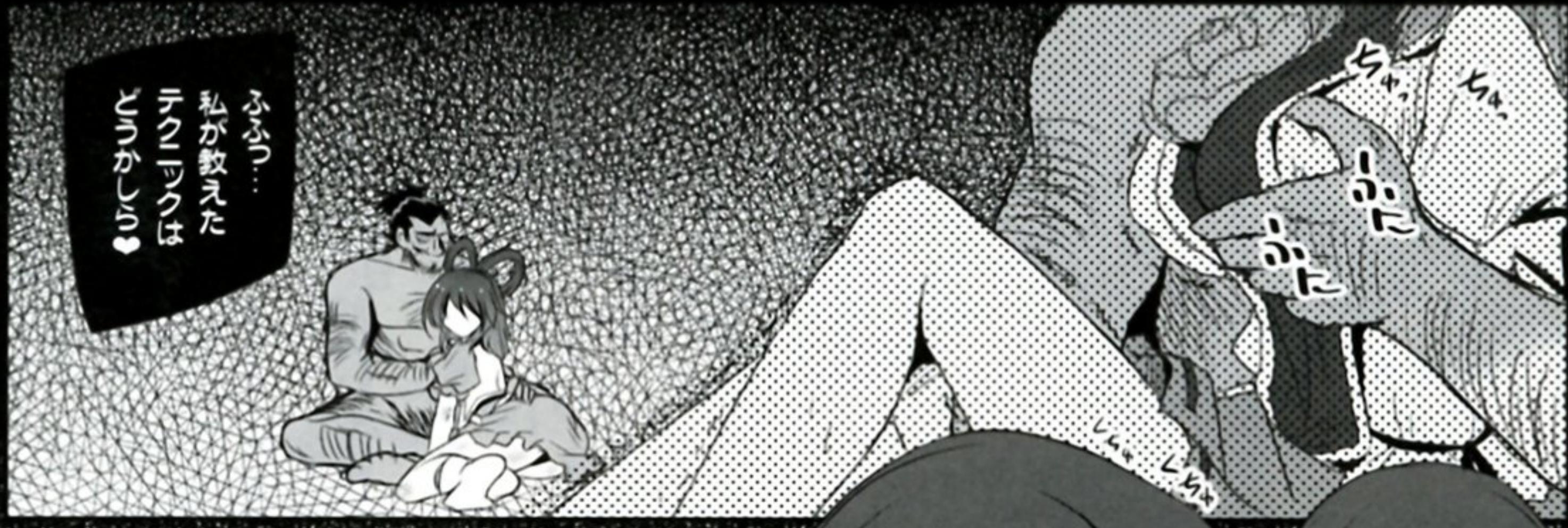
そっ…くりくりしちゃ…
この人達…結構…上手…?

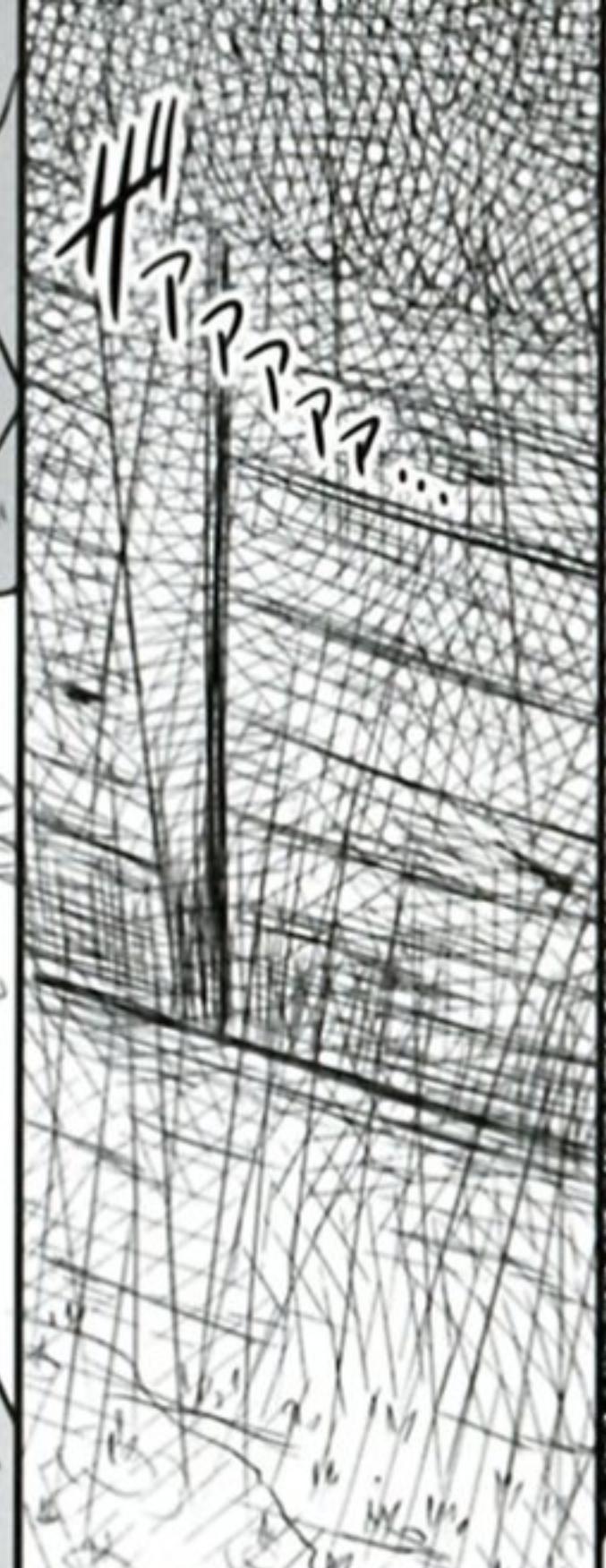
んう
♥

んんつ
♥

わよ…

むに









あれあれ?
どうしたんですか
華扇様ア?

さつきの人…邪仙?
それが手引きを…

そうですよねえ
だつてまだ…

仙人とあらうお方が
まさかこれくらいで
気をやつたわけじや…

これ…くらいでは…

だ、だひじょう…
ぶ…れす…

びしょしょ

ピルピル

わね木ね…

びしょ

ヒューネト

レバ

ズム

ヒキレキ









これではまたまた
修行する必要が
ありますよねエ?

なか……出されてる……

3

ふう・あんまりにも
締め付けるから
つい射精しちまつた・

来るシニ

でつ・射精るつ！









イクぞっ！
華扇つ！



◆というわけで、定番の華扇ちゃん房中術修行物

しかも土下座ックスというベタ過ぎな内容を

仙人絡みの話で調理してみました。

いや、当初のネームだと土下座ックスじゃなくて

普通に襲われてたんですけど、

試しに土下座ラフを描いてみたら爆笑したので採用って事で。

ガチエロ目指した本で爆笑基準に採用ってのもどうかと思いますが（お

#ていうか次にこの手のモノを描く時はギャグに逃げない様にしよう…

（以下、単行本2巻までの知識ってのが前提でね）

◆華扇ちゃんに小町が当初から監視的に絡んでるのは

仙人が不老不死＝死神からすればルール違反者

って事だと思うんですが、華扇ちゃんが監視されるだけに留まってるのは

実際のところ仙人の能力を持ってるだけで

正確には仙人ではないのかなあって感じですよね、きっと。

逆に本物の仙人、しかも天に認められたわけなく騙して死を逃れた

戸解仙の青娥なんかは小町が天敵とも言えるわけで

となると、精を搾り取って生を得ている青娥にゃんが

淫乱ピンク自称仙人を仲間に引きすり込んで

来るべき巨乳死神との決戦に備えようとするのは自然な話ですね、ええ。

◆ちなみに房中術は道教由来のもの、

本来は一族の子孫繁栄を目指して健全な性生活を目的としているものであって、

その技術面だけを利用し快楽を求めるために使うのは邪道

という事から、邪仙である青娥にゃんはどう考えても以下略

ってのが自分の標準的な青娥の見解。

◆ってなわけで、テンプレ展開に色々説得力を与える様な

こじつけ妄想をしてますが、漫画に活かしきれてるかは（ケツケツ

それに、ここまでまとめきれないからってオチ放棄はどうかと思います！

◆続編を描くとしたら小町も出て競う・・・何を競うのよこのtypo。

いや、何故か3人で男をイカせる勝負をする展開になつてもいいけどさあ別に。

でもその前に弱みを握られた華扇ちゃんを青姦という電波も受信したが…

今回は気づけば早々に脱がしちゃったからお外だと着衣重視にもなるし、はてさて…

でいうか青娥もちょい役じゃなくてメインで描きたいし…

一本描いた後なのに妄想はボコボコ沸いて出るもの

冬はたぶん初の吉明地本な気がするところで今回はこの辺で。

おくづけ
『邪仙歌』

2012/10/7 初版 印刷：ねこのしつぼ様

発行者
やむつ

yamu@karen.saiin.net

Reverse Noise
<http://karen.saiin.net/~yamu/>