



鍵

穴

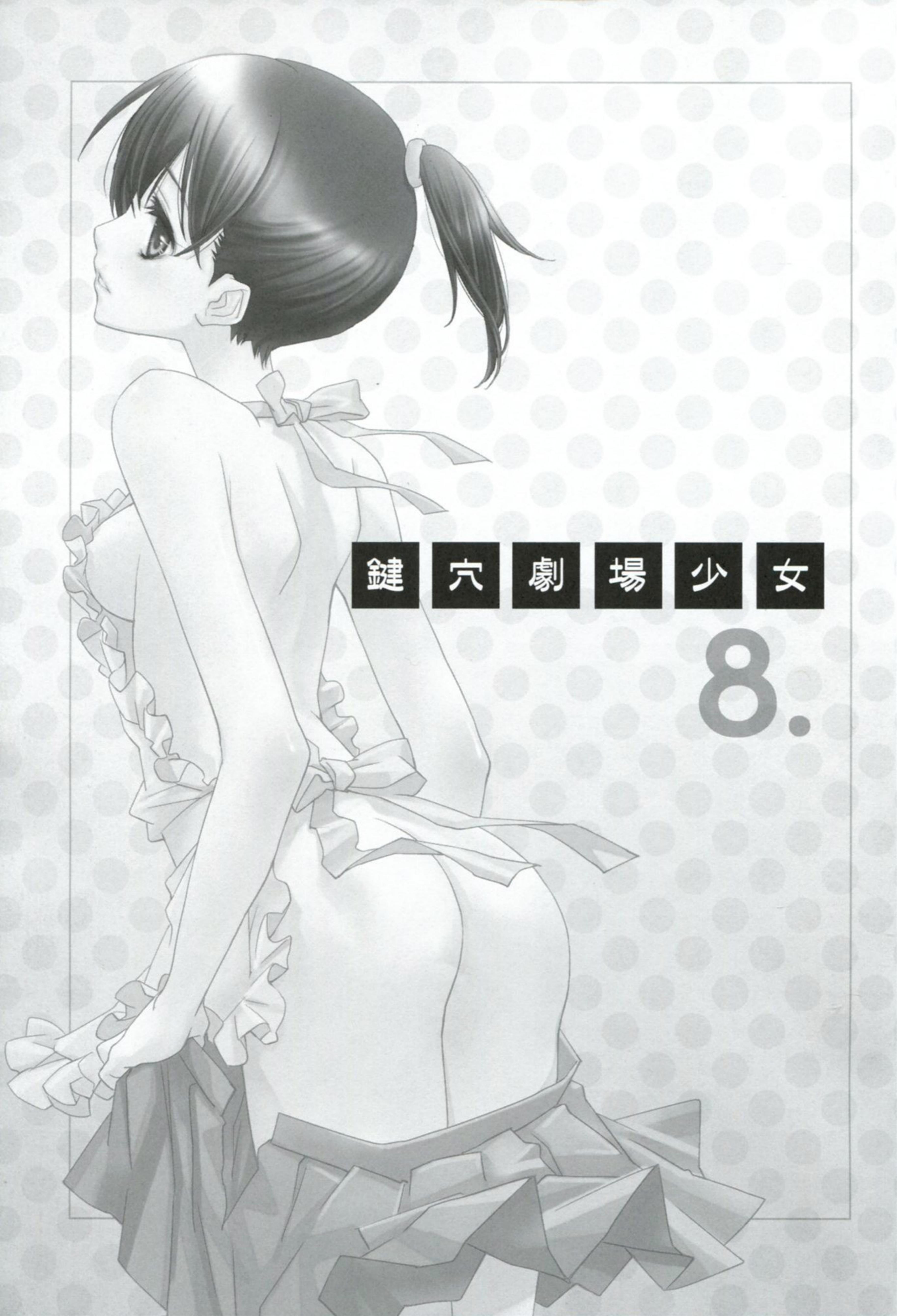
ADULT ONLY

劇

場

少

女



鍵穴劇場少女

8.

こんにちは、せとうちすま子です。

この本を手に取って頂いてありがとうございます。
今年は4月のイベントで落選したりしてしまったので、ずいぶん久しぶりの
新刊になってしまいました。

今回は大草さん本です。

大草さんは、前からなんか書けそうな気がしつつも、キャラ選択として
地味かなー？ちょっとマニアックかもしだんなー？と不安に思い、今まで
踏み切れずにいたわけなんですが、今回、元々予定していた加賀ちゃん
本がうまく纏まらなかつたので、急遽変更。出番がやってきました！

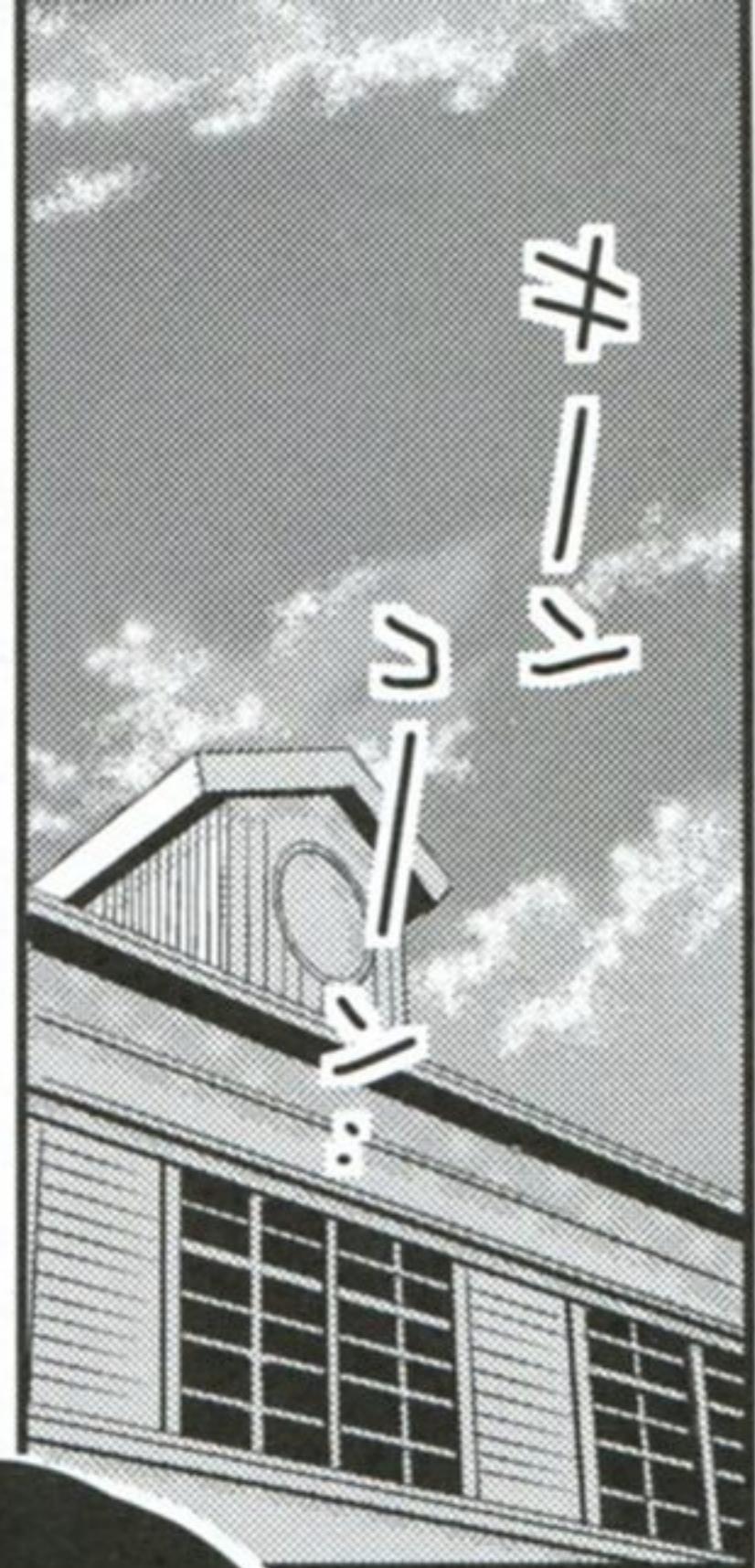
さてどうでしょう？

可愛いなあと思つてもらえると嬉しいのですが。
それとも、もっと貧乏な人妻の疲れたところを出した方が良かった
ですか？（笑）

しかし問題なのは、一度ボツつてしまつたものの、表紙が完成してしまつて
いる加賀ちゃん本。
もつたないので、次こそうまく話が出来上がってくれるといいのになーと、
希望というか期待というか、他者頼みの気分。一応挑戦してみます。

では、大草さんと先生のドキドキ新婚ごっこ（？）、お楽しみください～♪

せとうち すま子



なぜ!?

おおお
大草さん?



こな
こに…

そ
れが私

そうですわ
お兄様!

一
体は

倫!!

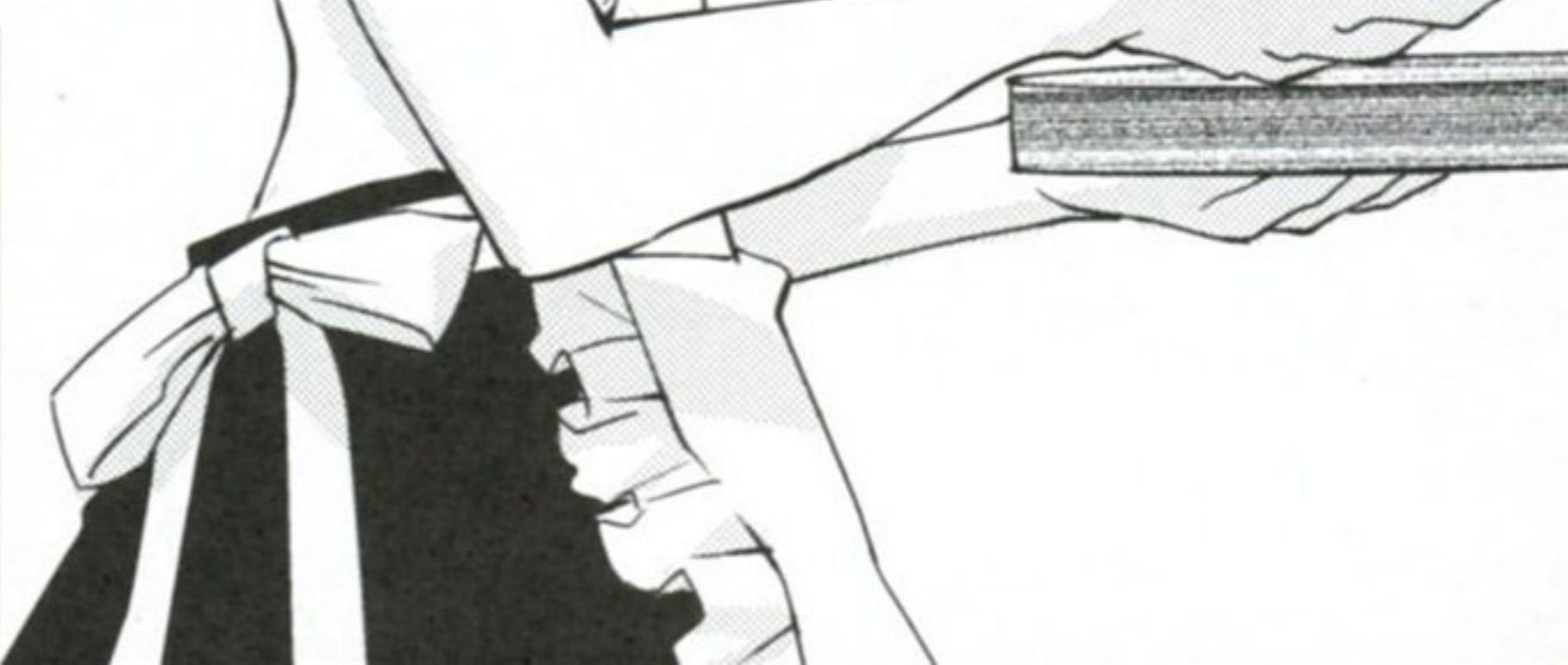
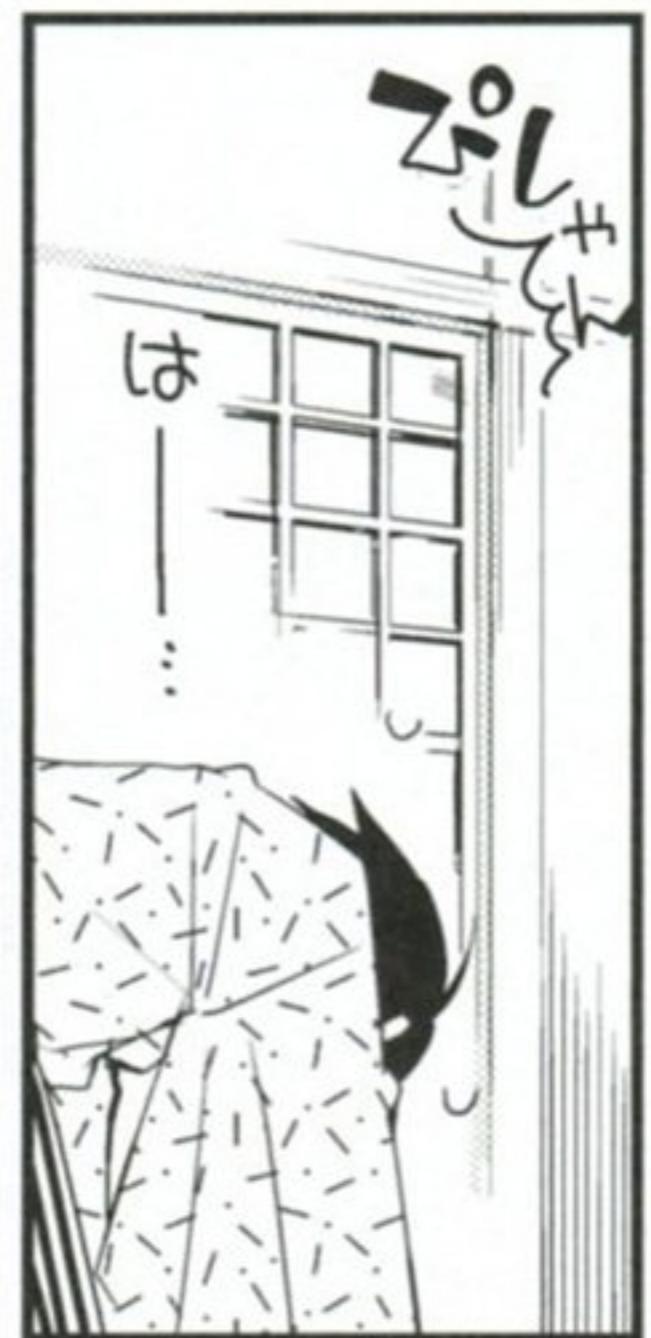
困
明つ人い妻た
つ日いにが
いけな
つ追
い詰められ
てお
りま
したの
で

借
金の力
タに
こち
らで
おつと
め
す
るこ
とにな
りま
した

しお糸
助色
力なが
したの
ですが
一時的
に

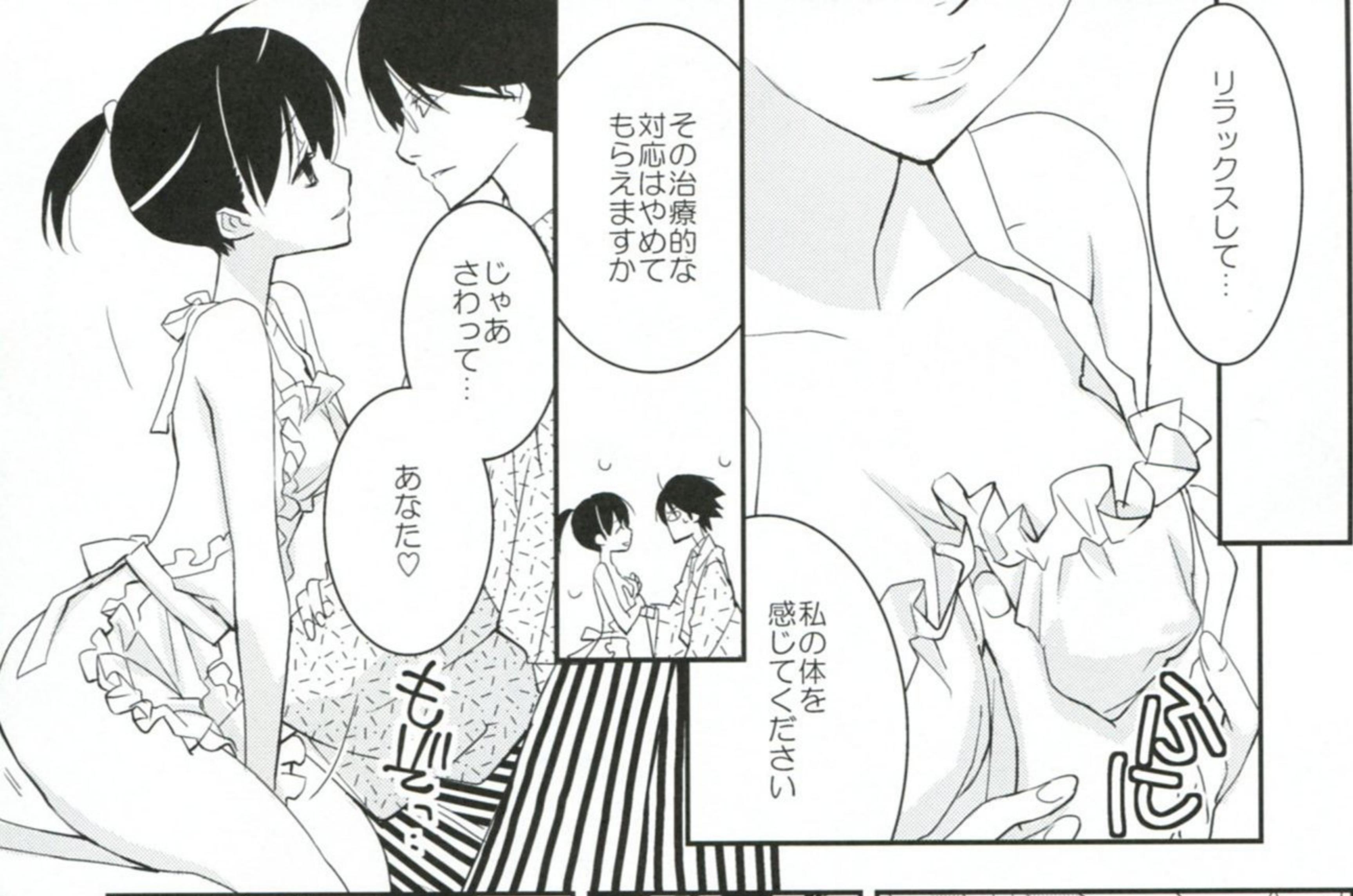


くおで
くだ
樂
は
だ
し
い
ま
せ
ね
♡











勝愛私
たちが病
んですね！

違うから
ぢやないで
ますか

そういう設
定は
やめてく
ださい

ちゅんと

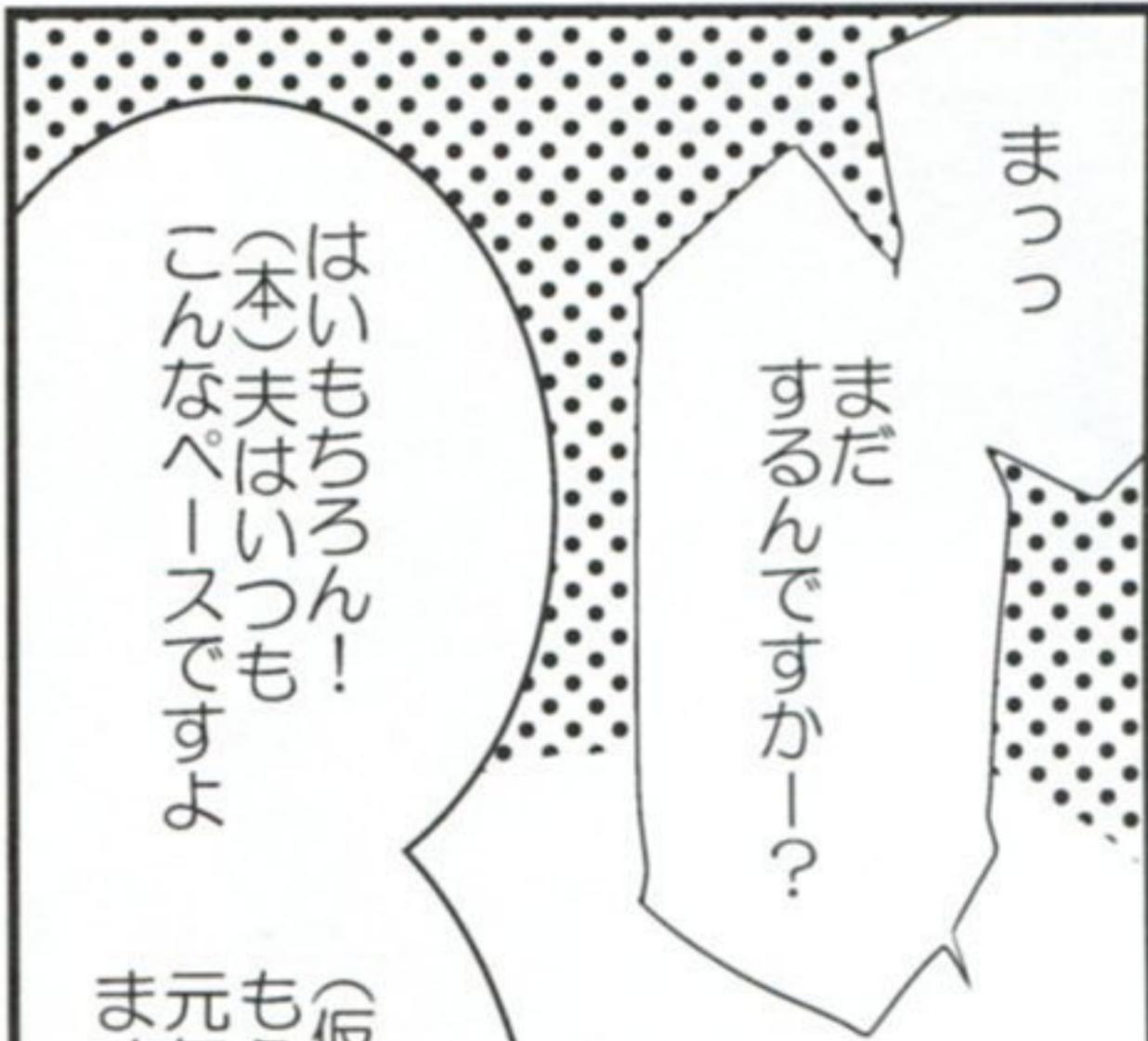
嬉しい…

あ

あ









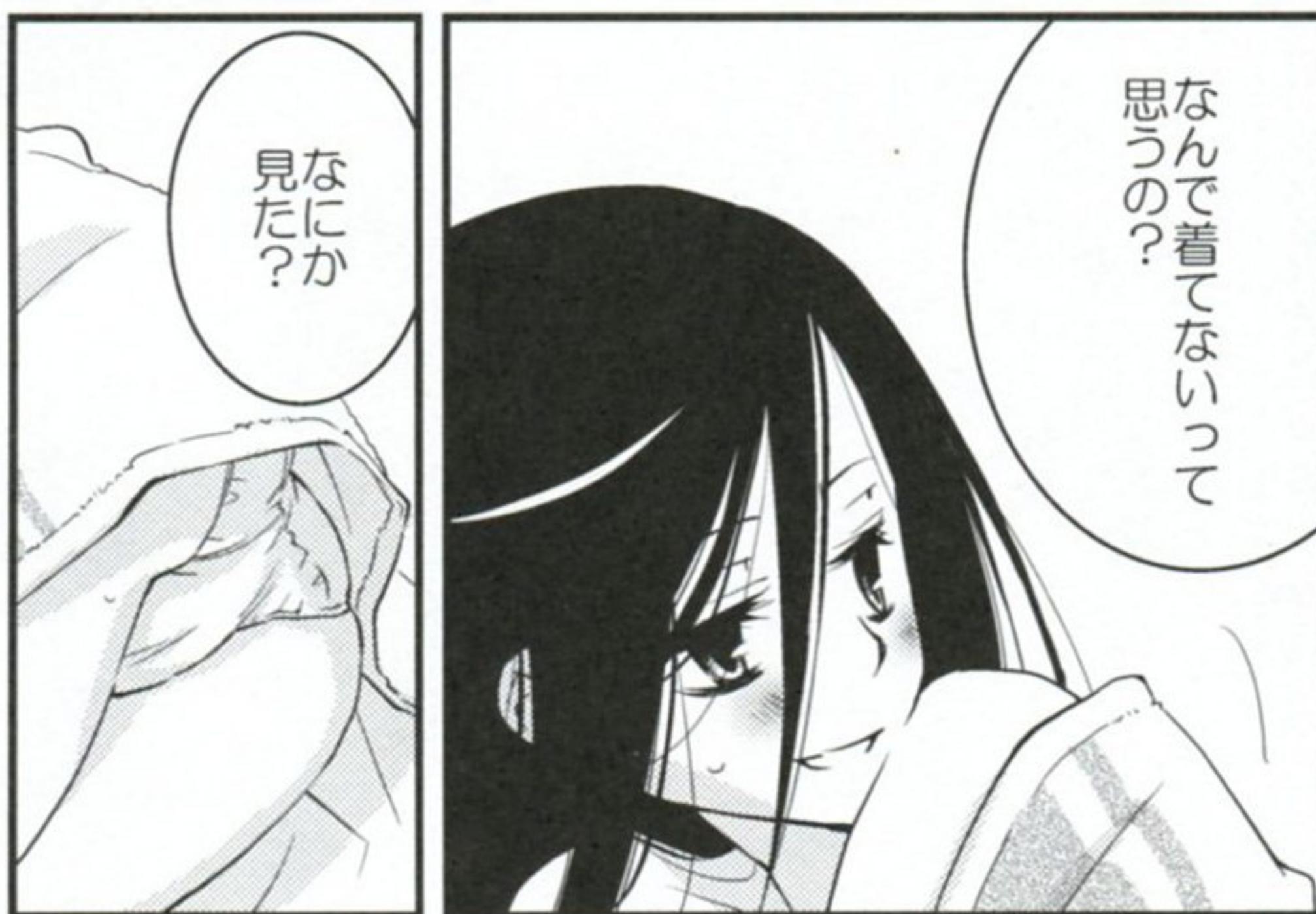
—その日常—

暑い年中なか毛布やふつなんか
ないのなから

毛布じゃ
ないもん
だもん
だタオルケツト

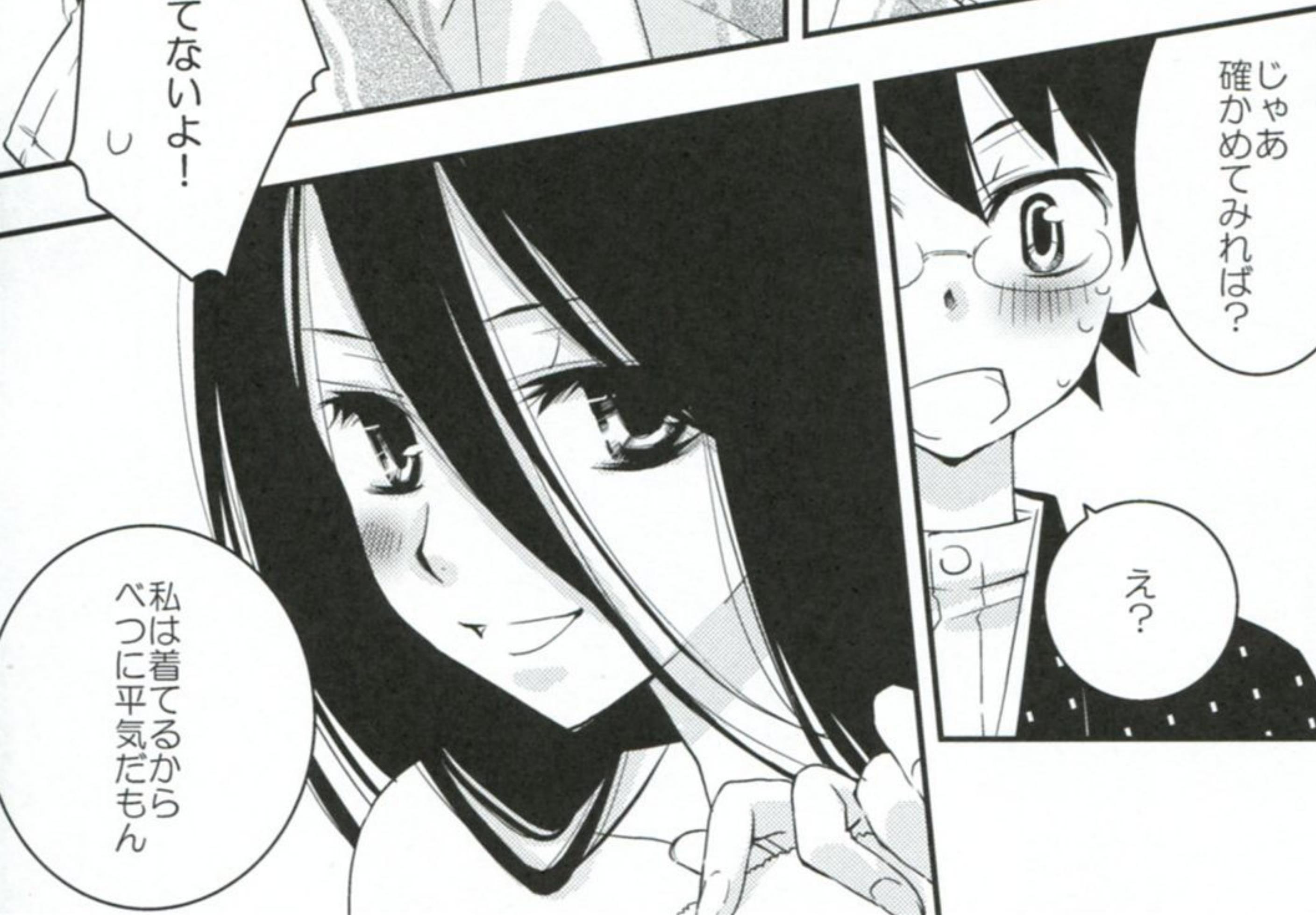
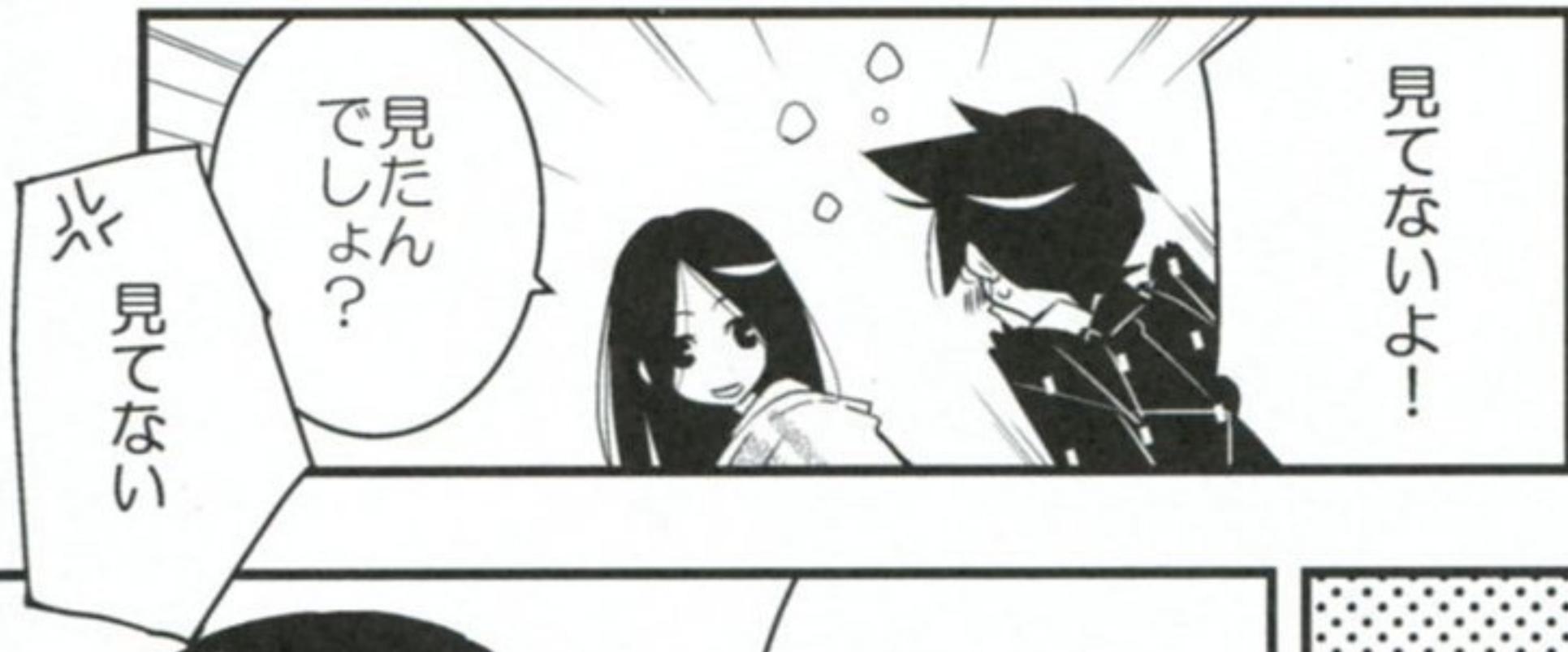
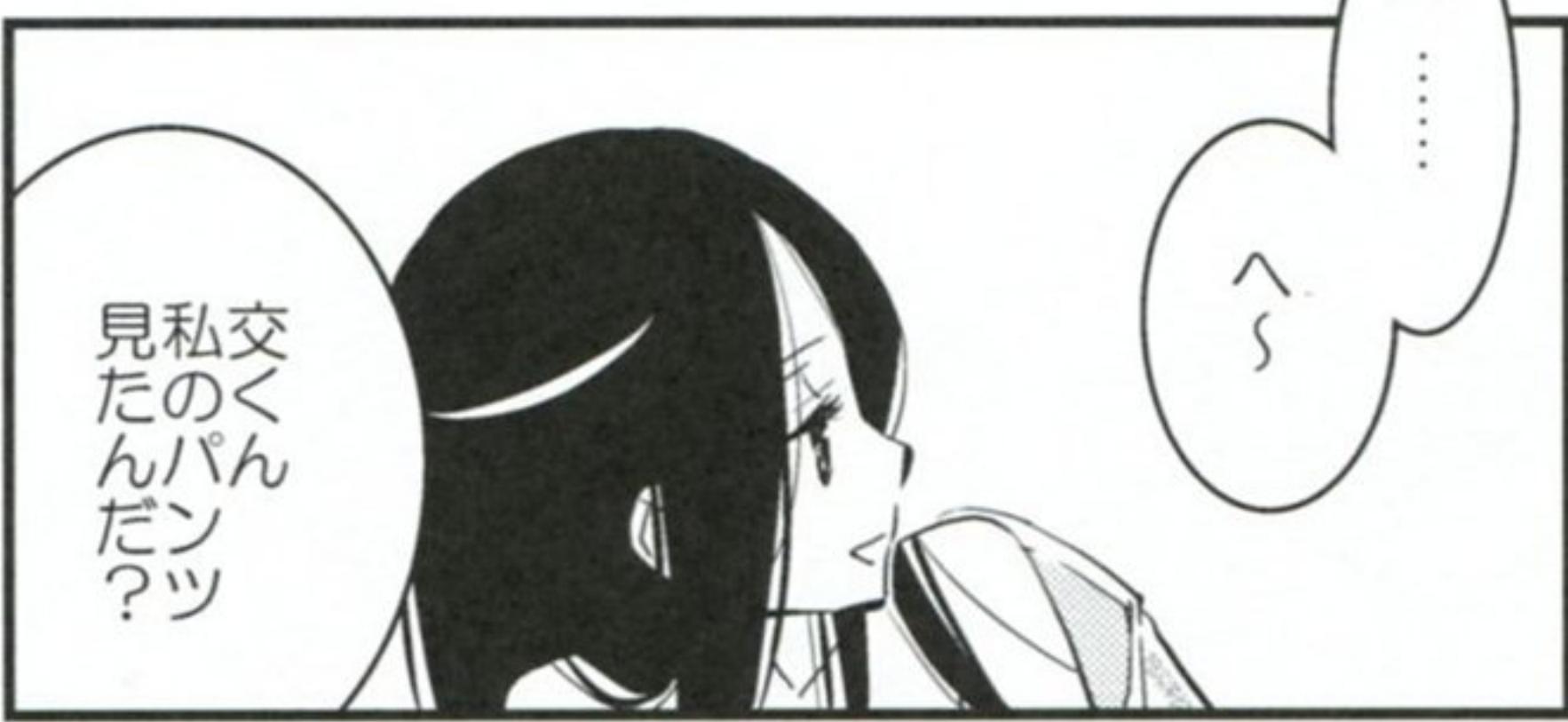


霧ねえちゃん



思なん
で着て
ないって
思うの?











鍵穴劇場少女 8

2010.8.15. 発行

発行人

せとラちすま子
(ひとまろん)

lio_li_22@yahoo.co.jp

印刷

(株)サンライズ・パブリケーション

※この本の18歳未満の方の閲覧は禁止です。
また、無断転載・複製などの行為はご遠慮ください。

鍵 穴 劇 場 少 女

一栗