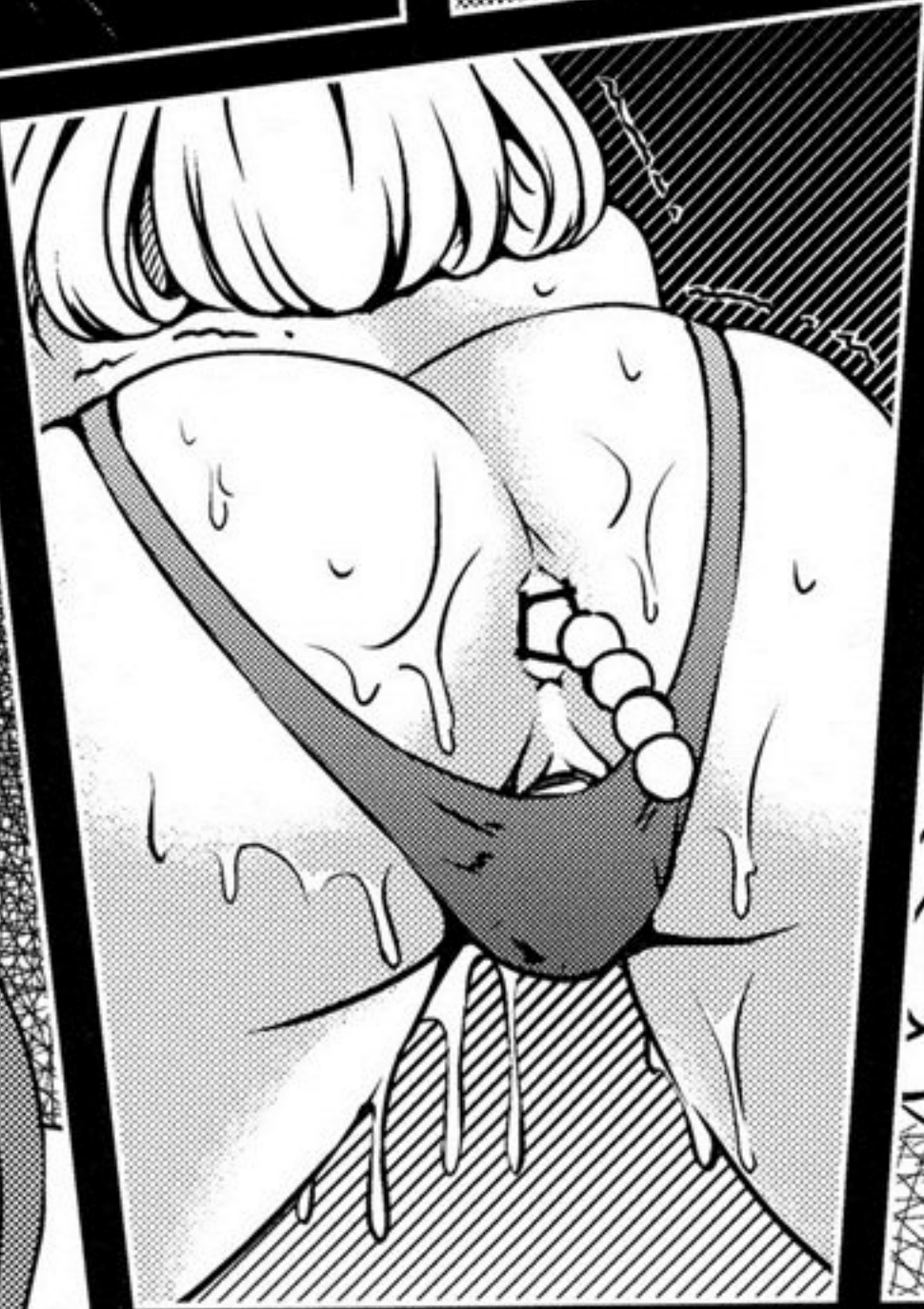
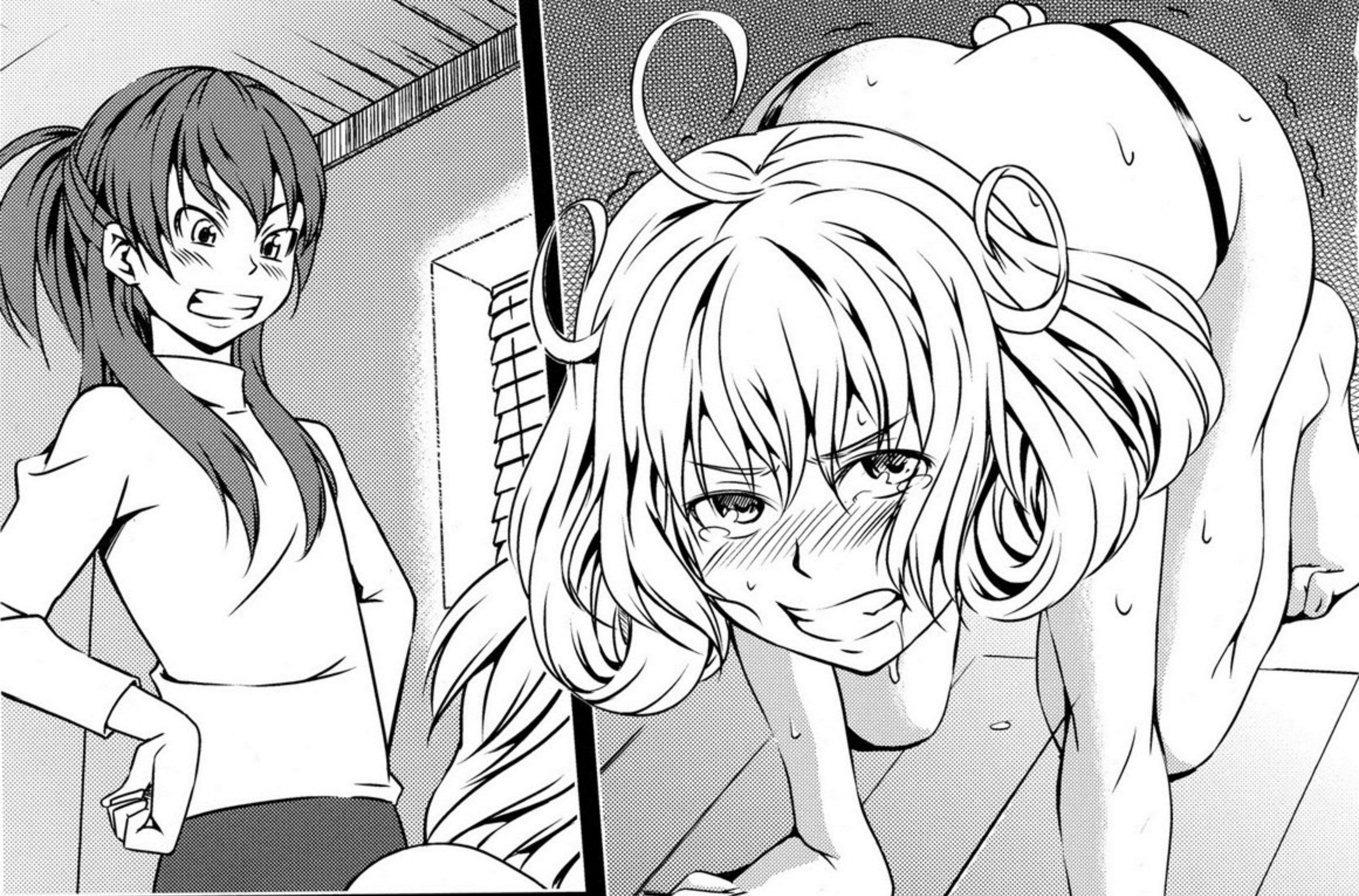
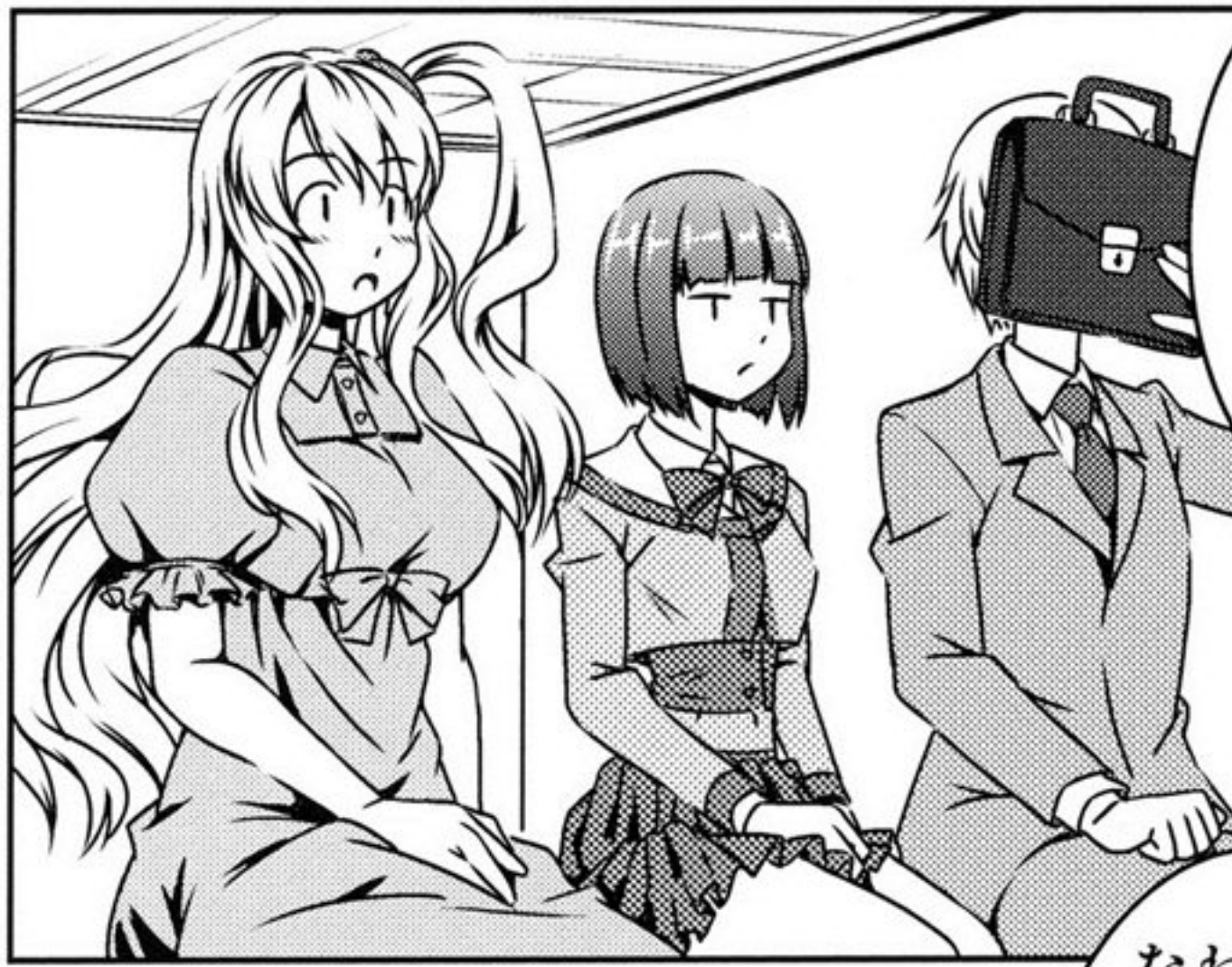


ちんぽん@あまのこ



For Adult only





本日は大嘗祭の
日なのだ

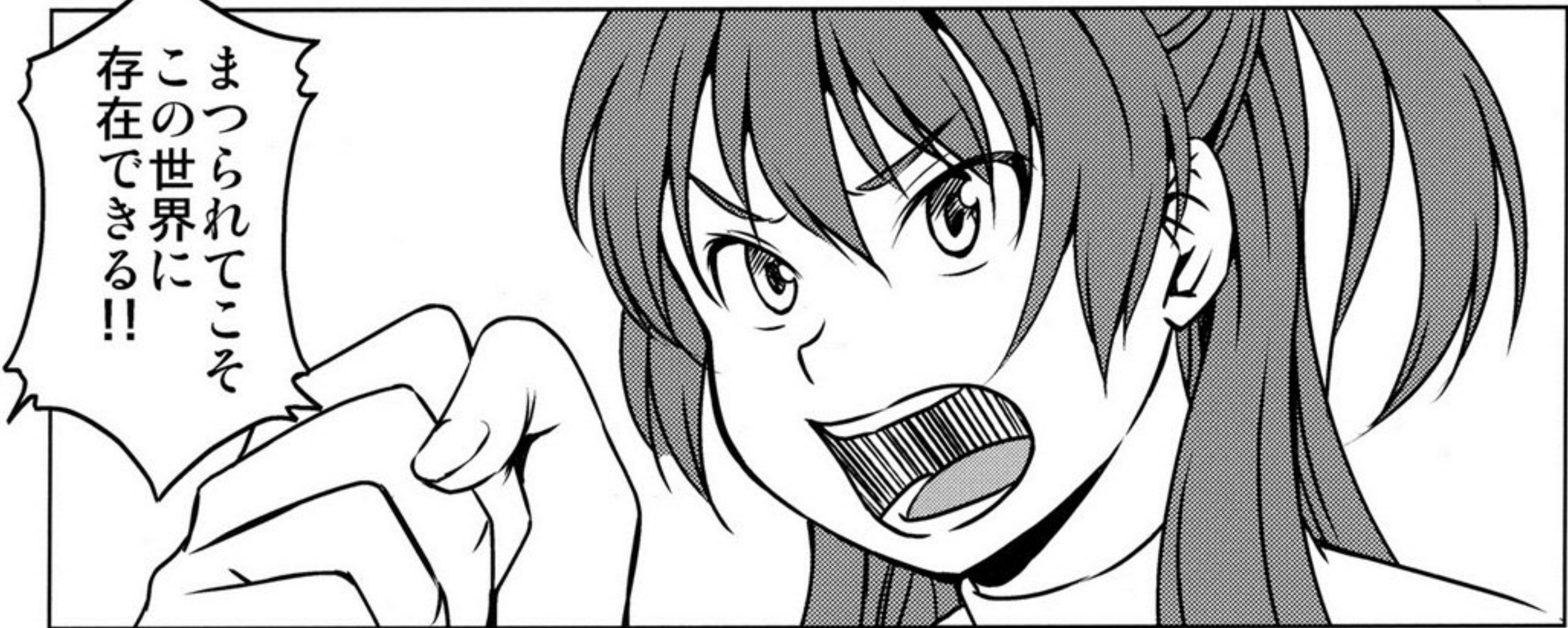


月読神社が壊滅
してしまっているため
われわれで執り行わ
なければならぬ



ふにゃあー

知ってのとおり
われわれ神の力の
根源は祭である



まつられてこそ
この世界に
存在できる!!



幸いにも月読の巫女
がここにおられる

あ



彼女には神臣と
交わってほしい



ままりん
えろーい



さみさんと
SEX……

おにいちゃん
感動です



我々の贄と
なつてもらう！



記録係は
わたしです







だからいつもエロゲーやってたんですか？

フッフ

いろんなイミでサイテーですねえさん

すべては世界秩序の為にだつたのだからみんな



とにかく死んでもイヤですから

あんなのとSEXなんて



どーせオマエ神社にいた頃親父とかに姦られてケツの穴ままでガバガバになつてるのにいまさらカマトトぶるんじゃない！



確かに...アレはちよつと

お兄ちゃんもう我慢できませんよー

江頭...







大丈夫ですよ
ささみさん

ここは月読神社
じゃないですから

ギョッ

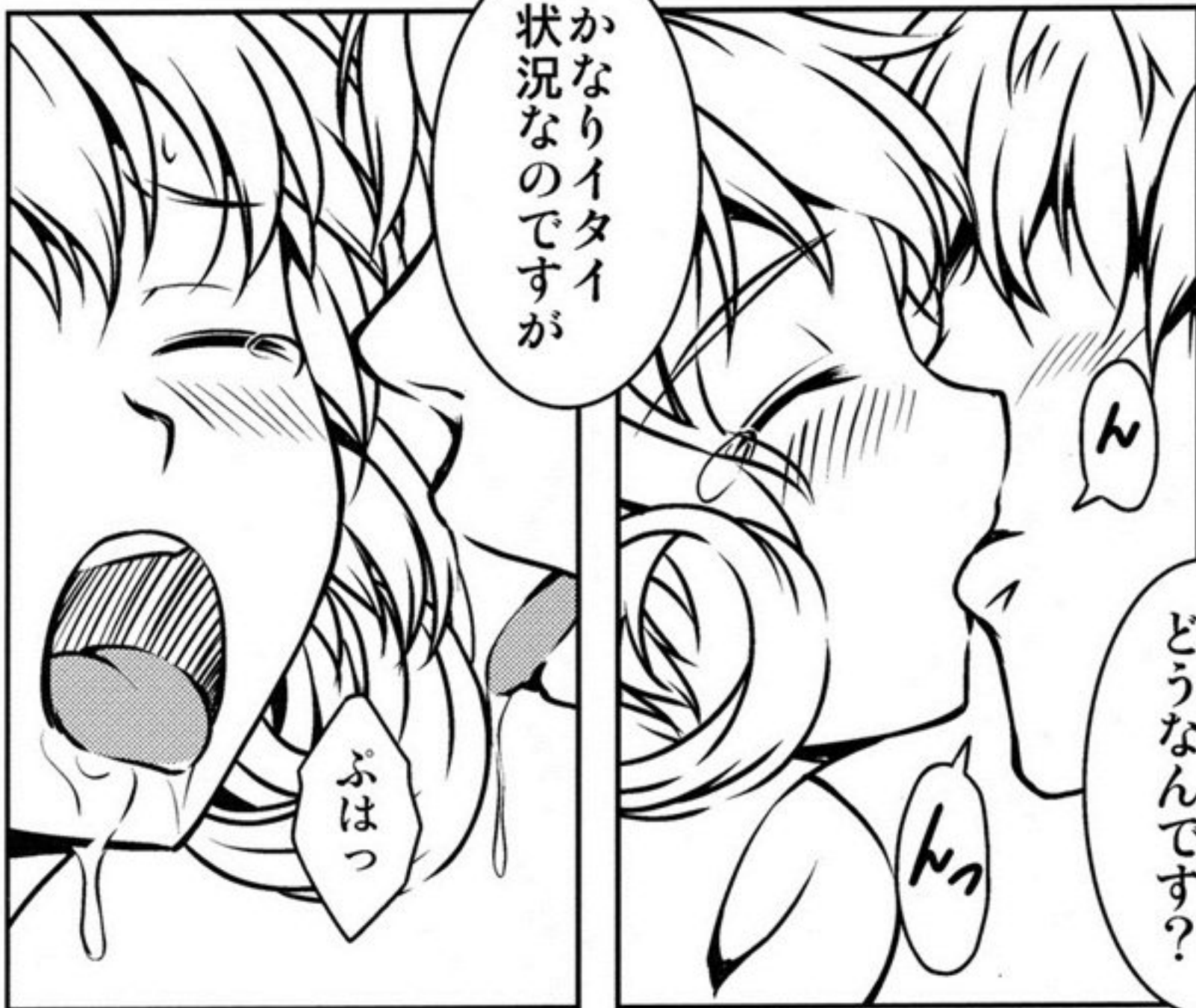


殴らないで...

なんでもいうこと
きますから...

鎖々美のおまんこ
ぐちよぐちよに
してください

痛く
しないで...



かなりイタイ
状況なのですが

ぶはっ

ん

ねーさんのには
どうなんですか？



ひあああ

んー
バツチグー

エロかったら
鬼畜だらうが
純愛だらうが
何でもいいんだよ

びゅん

びゅん



ひあああつ!!

しゃああ

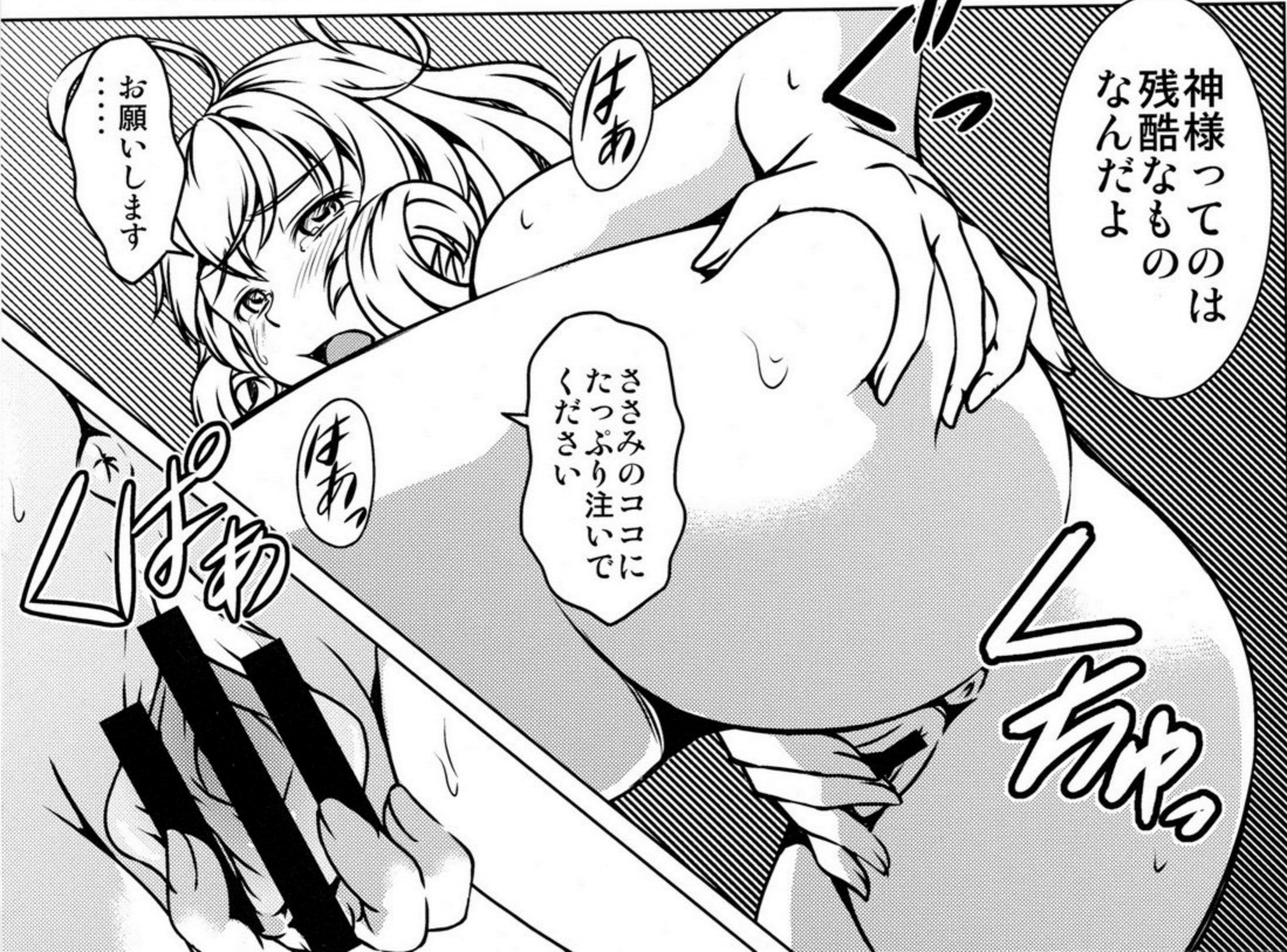


神様とは思えない
発言ですね
ねえさん

かがみん
オマエはまだ若い
からわからん
だらうけど



よしっ



神様ってのは
残酷なもの
なんだよ

ささみのココに
たっぷり注いで
ください

……
お願いします

ぐぐ

ぐぐ

なんつーか

はうほう

ぬるい
SEXだなあ

もちっと
なんとかならんか
神臣!

あ

やつ

どーせ壊れちまって
るから遠慮すること
はないぞ!

あ

あ

あ

輪姦されて
ポロポロになる
シチュかなあ

あー

あー

ねーさんの的には
どういったモノを
期待してたので？

月読神社の例大祭
でやってるやつ

ひわ

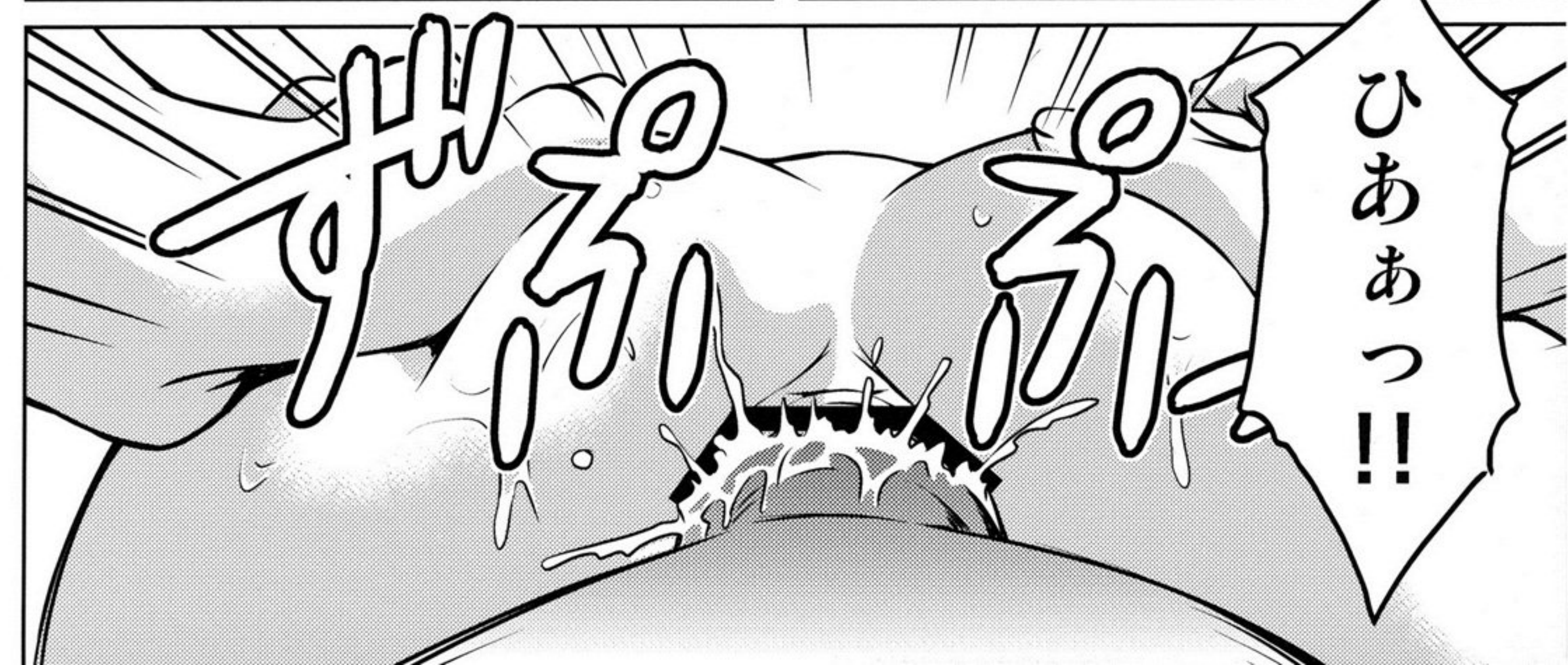
あー

でも今回は
神臣しかいねーから
どうしようもない

あははっ

ねーさん
アンタやっぱり
人じゃないわ

あはっ







つまんねーな

どろろ

はあー

はー

はあー

はあー

もうとんだか?



わかったかー

あうう



鎖々美ー
次回はもつと
積極的に腰ふれよー



物足りない気も
するがまあ
こんなところか...



...



たまもはぱりんと
SEXがしたいです！

ままりんだけは
キモチいいのは
ずるいです！



ねえさん
さすがに
まずいんじゃない？

同人誌でも小学生
のSEXは

オマエ
メタ発言に
なってるぞ
……



細かいことは
どうでもいいと
松田さんも
言ってるだろ

やっつてよし！
メンドクサイから

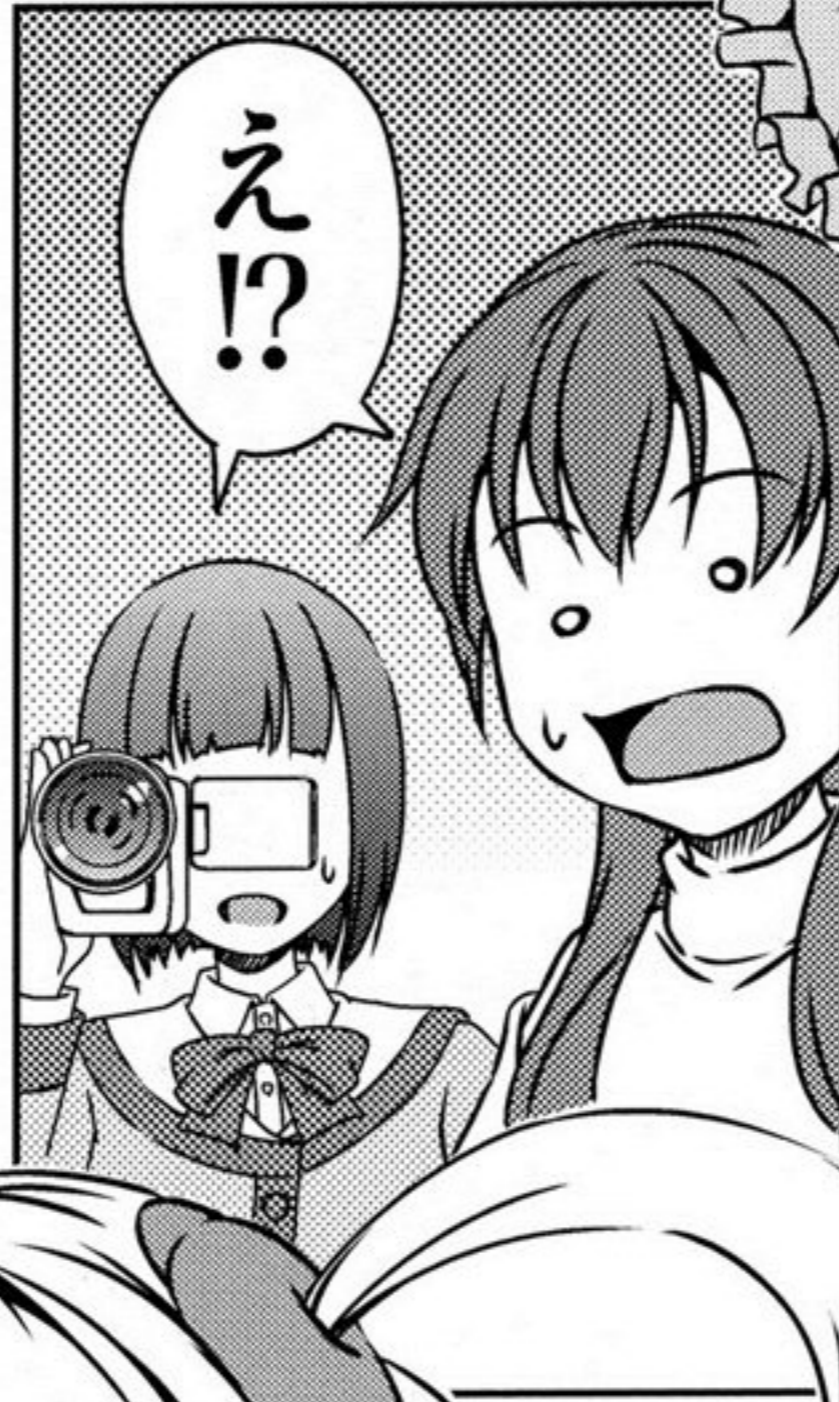
わーい♡

神様なんだから
年齢なんてないし



同じ監督作品の
アレみただけに
ちびっ子だけに
実は先生みたいな

いや
姉さんそれも
小学生



いっぱい
出たねー！♡

わはー

あはっ

ぱりんのせーえき
ちよつと苦いね

今度はたまの中に
だしてね

ぱりん

あー
の
う
う





エロイ体になー
そだったな！



ワタシの方はそれなりに需要があるんだよ

大人ちんこってこりこりするねっ

ぱぱりん全部はいっちゃった



鎖々美はハズレ
だったか
たまはあたりか？

しゅごい
ぱりん♡

あ……あ……

乱れっぷりが
予想超えてて
笑えるわ

ぶれないところが
素敵過ぎます

ねーさん
邪神の名に恥ずかしく
ない発言ですね

あ





それ以上は
もれちゃう!

わっわっわ

んん

はぱりん
ダメ!

あ

おおっ
潮吹き!!

あ

わっわっわ
わっわっわ
わっわっわ



さて本日は
新嘗祭を執り
行いたいと思う

前回の失敗を
教訓とし

今回は神臣の
能力を活かして
触手プレイを
おこないたい！

見よ！

ほっ

ぐわぐわ

ひっ！

ひ

ぴっっ♡

祭は
まだまだ終わらない

←キャラクターデザインアニメ……

新某監督作品の大ファンであるワタシですが、このことで一抹の不安を抱いたのです。

←氏の描かれるイラストは非常に魅力的なのですが、アニメ作品と相性が悪いのかはたまた内容自体が悪かったのか、

映像化されたフラクォール&〇色キセキともにしよっぱい結果に終わってしまった。

コレ書いてる時点でアニメの方は3話まで進んだのですが、監督&高山カ〇ヒコ氏の苦勞が偲ばれる出来になっていました(原作をいかになぞって料理するかという点で)ワタシ的には監督&アニメスタッフには、キャラだけ同じでフリーダムな内容にアニメ版は作ってほしいところなのですが、小〇館が許さないんだらうなと思ったり。2度あることは3度あるか3度目の正直になるか、監督&スタッフの皆さんに期待したいのですが……

話し変わって神社についてのネタ

神社は、その土地でもっともヤバイ場所を鎮める目的で建立されたモノが多いです。

仏寺が結構人が集まるところに建てられているのに対し、神社の方はその土地で人が寄り集まらない雰囲気のある場所に立てられていることが多いです。

清水寺みたいに半分社も兼ねているものだとそれなりの雰囲気はあるのですが、基本寺院の方は墓場であつても怖いということには少ないです。

で、何が言いたいのかという肝試しをやるなら墓場より山の神社ということなのですよ。

冗談又キで夜の名草神社(兵庫県養父市、妙見山)なんかでやると誰も最後までたどり着けないんじゃないかと思ったりするところですよ。

最後にこの作品を手にとつていただき、感謝の意を表します。

次回にはもちつと何とかしたいところなんですが……

毎回頭じじいこと言つてすみません(苦笑)

著者名:RAMDAC300
発行名:STORM HAMMER
印刷所:B.H.Press
発行日:2013年3月



今回の作品はGATE(同人堂)のウェブサイト「デジコミ.jp」(http://dgi-comi.jp/web/)にて発行日より2週間程度で配信されます。

