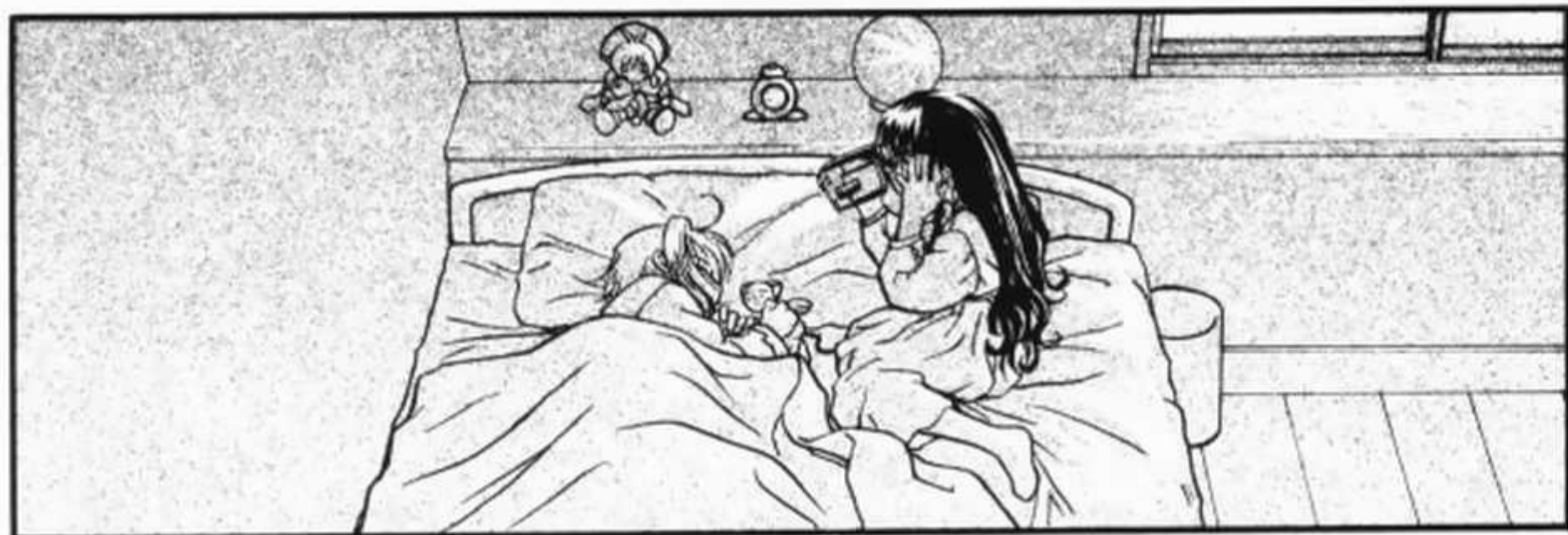


LET'S MIX



GAMBLER CLUB



LET'S ら MIX



ギャンブラー倶楽部



今回は、さくらとレッツMAXネタです。
関連はありません。描きたかったもので…

さくらの方は原作ではケチな兄キをXインにした。
(バイトに行く前に妹の夕飯を作るなんて…(=))
知世ちゃんはおまけな感じですか。もう少し描きたかったです。
(ホームページに収めてます)
レッツらの方は本格ミニ四駆マンガになってます(=))。

私のまわりでは
人気がない
ミニ四駆ですが
なんとなくた
言っても豪華の
そばにいる彼女が
けっこう好きです



お楽しみ下さい。
香坂純



後書き (前にあるのは気のせいであ笑)

こんな所にあります、後書きなんですね。いつものごとく終わっていないので、後書きとも言えないかもしれませんが。

今回、原作を見ていただきご意見を賜った方々は、「まじん同盟」のせゆみうは様、「高嶺本舗」の高嶺真次様です。ご意見どうも有り難う御座いました。

とりあえず、言い訳しておきます。今回の「炎と雷」は、第1回ボルゾイオープン戦直後に考えました。今となっては、当然のごとく烈夫×マリナですが、私が考えたときには、まだまだそういった展開ではありませんでした。おまけに原案が出来たあとの「最強のパートナー怒りの炎雷攻撃!!」。予告から、本放送まで一週間、驚きとまじりで何も手につかずにいた(笑)。オンエアのあと、萌えながらも「オレのアイデアの方が上かな…」とか思ったのは、ひたひたの内緒です(笑)。そんなこんなで、この話に合わせて原案をちよっといじったのが、今回の「炎と雷」(ほのおといかつら)です。二人の合体技というアイデアがはじめにあって、そこから膨らませていきました。途中マリナちゃん主体から、烈夫の成長物語に話が変わりましたが、私的にはオールOK!!、満足しています(笑)。香坂くんもレースシーンなど、ノって描いてくれたので良いものに仕上がったと思います。ぜひ、意見をお聞かせ下さい。

冬の本は、相変わらず何になるか決まっておられません。香坂くんは、カイ×ジュリアナ(レッツ&ゴーWGP)だとか、ジョー×レッツ(+ジュン+たまみ)だとか言っていますが、今更ねえ……。私は、もうマリナちゃん一筋なので(笑)、冬もマリナちゃんです。そーなると、冬の新刊は、「LET'S ら GO!! vol.3」と言うことになりますね…。むにゅっ、大丈夫か、売れ行きは……おいっそれはいつものことだろう(笑)。

本文途中にも載せてありますが、ホームページを開設いたしました。

<http://www-user.interq.or.jp/~amagy/>

この8月中に大幅改修の予定です。皆さまのご来訪お待ちしております。

今回の本は、「ギャングラー倶楽部」初の複数ネタ(さくらとレッツ&ゴーMAX)本です。どちらのファンの方々にも楽しんで貰えるよう努力いたしました。不満がありましたら、ぜひ感想をお願いいたします。アンケートの受付は、そのうちホームページ上からでも行えるようにするつもりですが、それまでは、従来通りの郵便にてお願いいたします。

それでは、今後とも「ギャングラー倶楽部」をよろしくお願いたします。

(天騎 まどか)



ホント？

雪兔さんに
恋人がいるって

お見せせんば!!



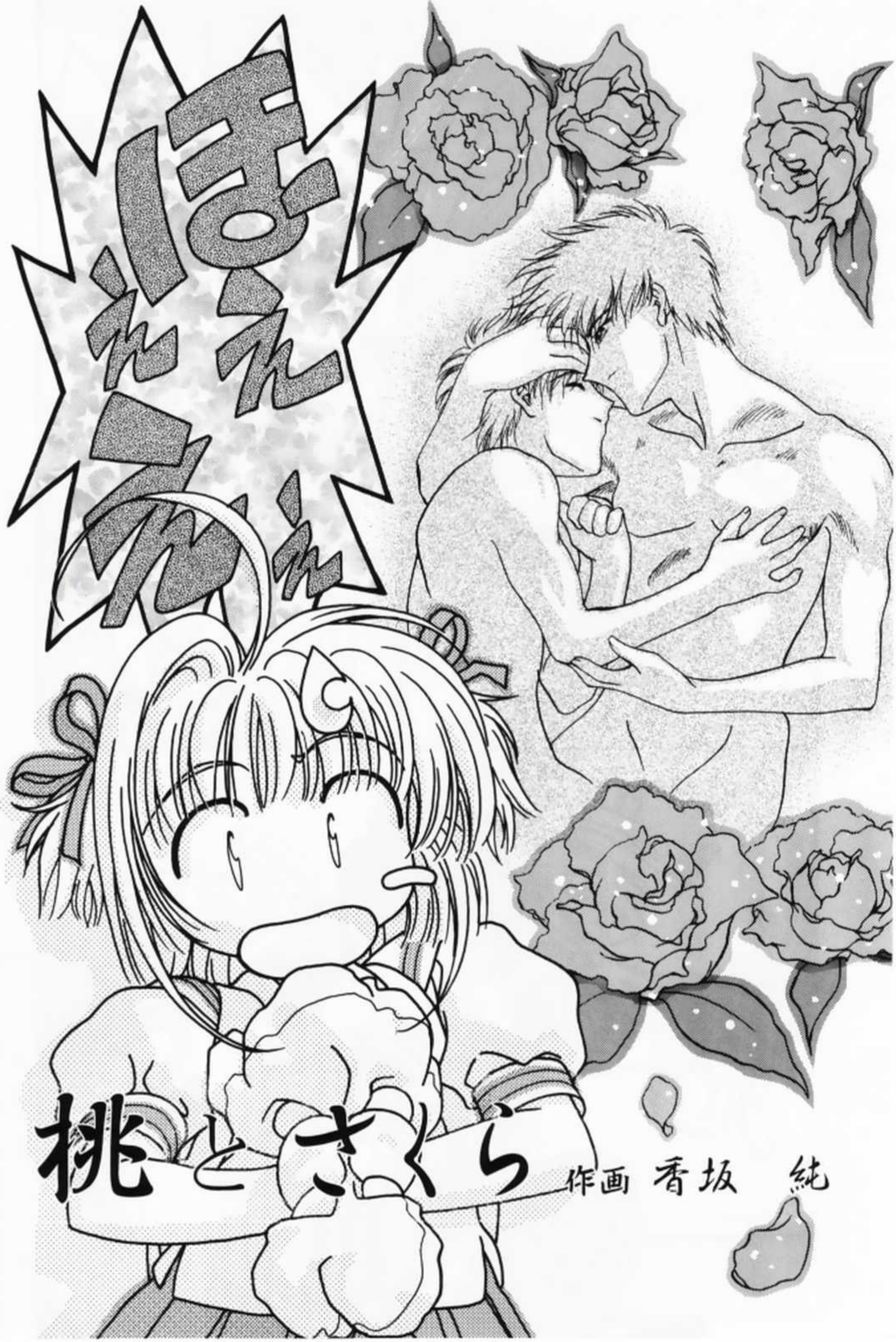
見てるだろ
今!

ほえ?

ウソ!
見たことないよ
そんな人!!

ああ
誰に聞いた?

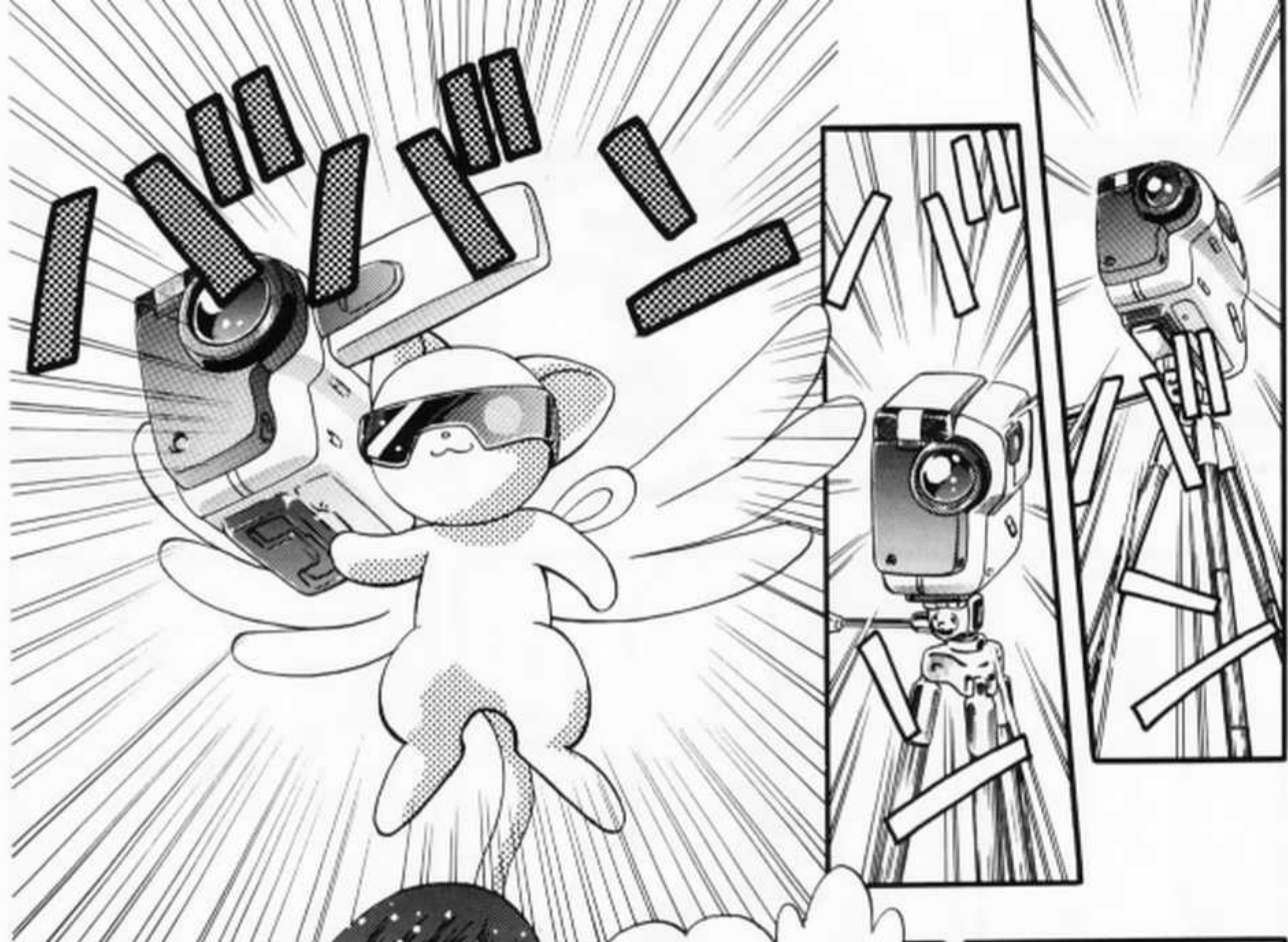




桃とくら

作画 香坂 純





んぱっ

今日のこと
さくらちゃんは今しか撮れませんもの!!

とーぜんですわ♡

また撮るの?
こなたも撮ったよ

さ

はじめましょ





キス好き
なんだよね

知世ちゃんて





何度見ても
ステキですわ♡

ん

ん

ちゅ♡











今日は
ゴージャスな
下着ね♡

それも
大道寺さん？

はい…

いう
言うから

回想シーン

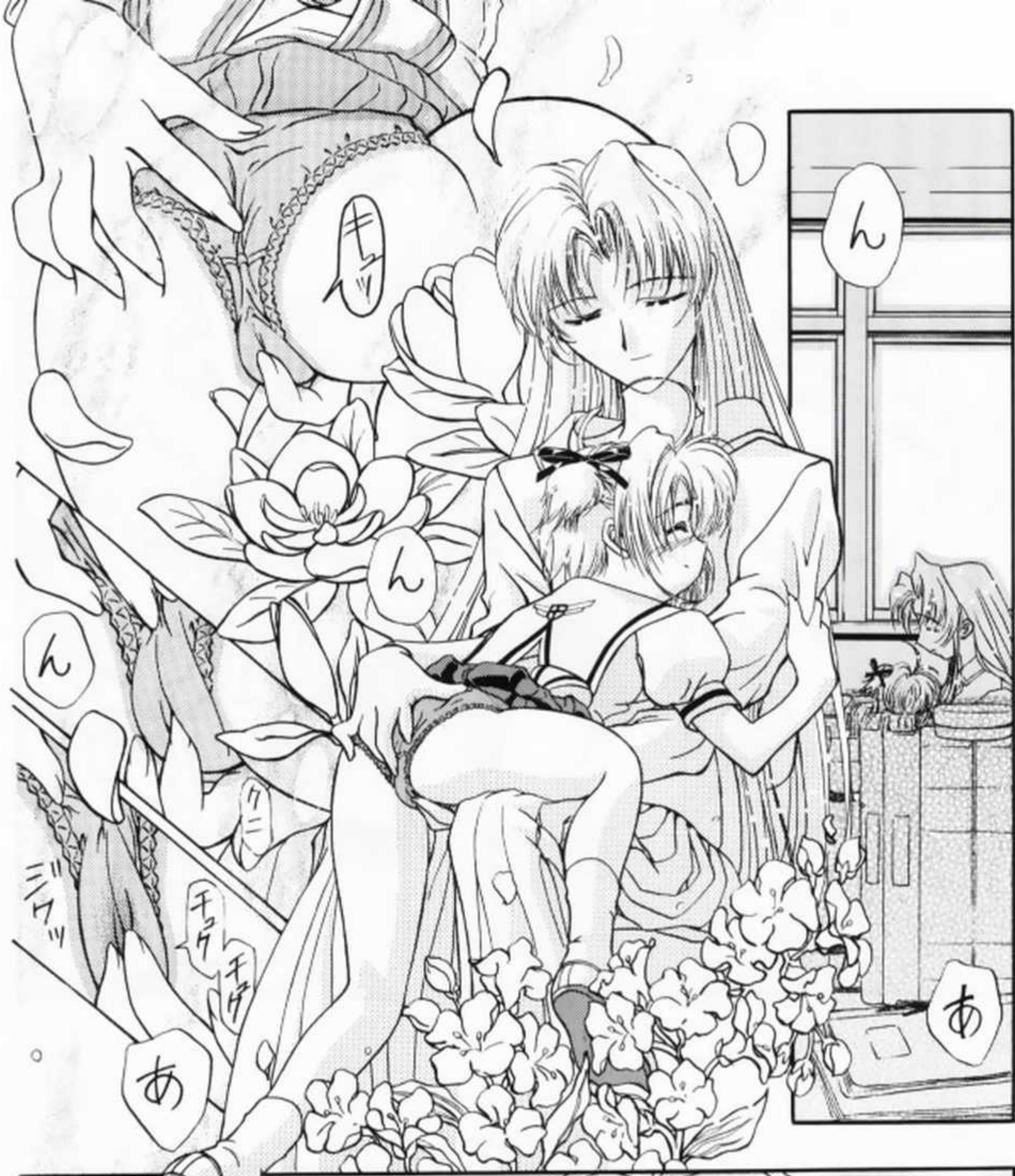
やめてよお



しっかり汚して
返してあげましょうね♡

じゃ

いつものように







今度は
逃げないんだな



お兄ちゃん?!



え

なに?



じゃなくてー

オレは
どっちでもOKだ



お兄ちゃん
雪兔さんが
好きなんでしょ?



ほ

クキョク
クキ

ほえ?

クキョク

あ

ほえええつ

くち

くち

やめてよお

くち

くち

ぬれてるぞ
おまえ

クキョク

クキ

うみやあ

さつきから
日な事
考えてた
から...

ふんふん

おまえが
敏感
すぎるんだ

あ

あ

お兄ちゃん
気持ちいい...

お

クキョク

あ

あ

クキョク

クキ

クキョク

クキョク

あ






あゆ
いっ
いっ









どうして
そんな目で
見るの？

どうして
キスするの？

知世ちゃんの
「大好き」って
キスとも

親月先生の
やさしいの
とも違う

熱くて

激しい…



兄妹なんだよ

私のこと
好きなの？



いじわるな
目なのに

私の
知らない
ところで



そんな目で
見てたの？

ズレた



いじわる



大丈夫か？

クッ

クッ





おんんんん...



苦し...

お兄ちゃん

お



少し動くぞ

ん

そっとね



やっぱり

ん

慣れてる...



ん

アエ

わりい
まだ
痛いかな?



動かさ
ないように

じゃ





じゅろ
はー

ぎゅうぎゅう

あー
はー
あー

ちゅー
あー
また
はー
じゅろ
はー
また
いっしょ

あー

あー
ちゅー

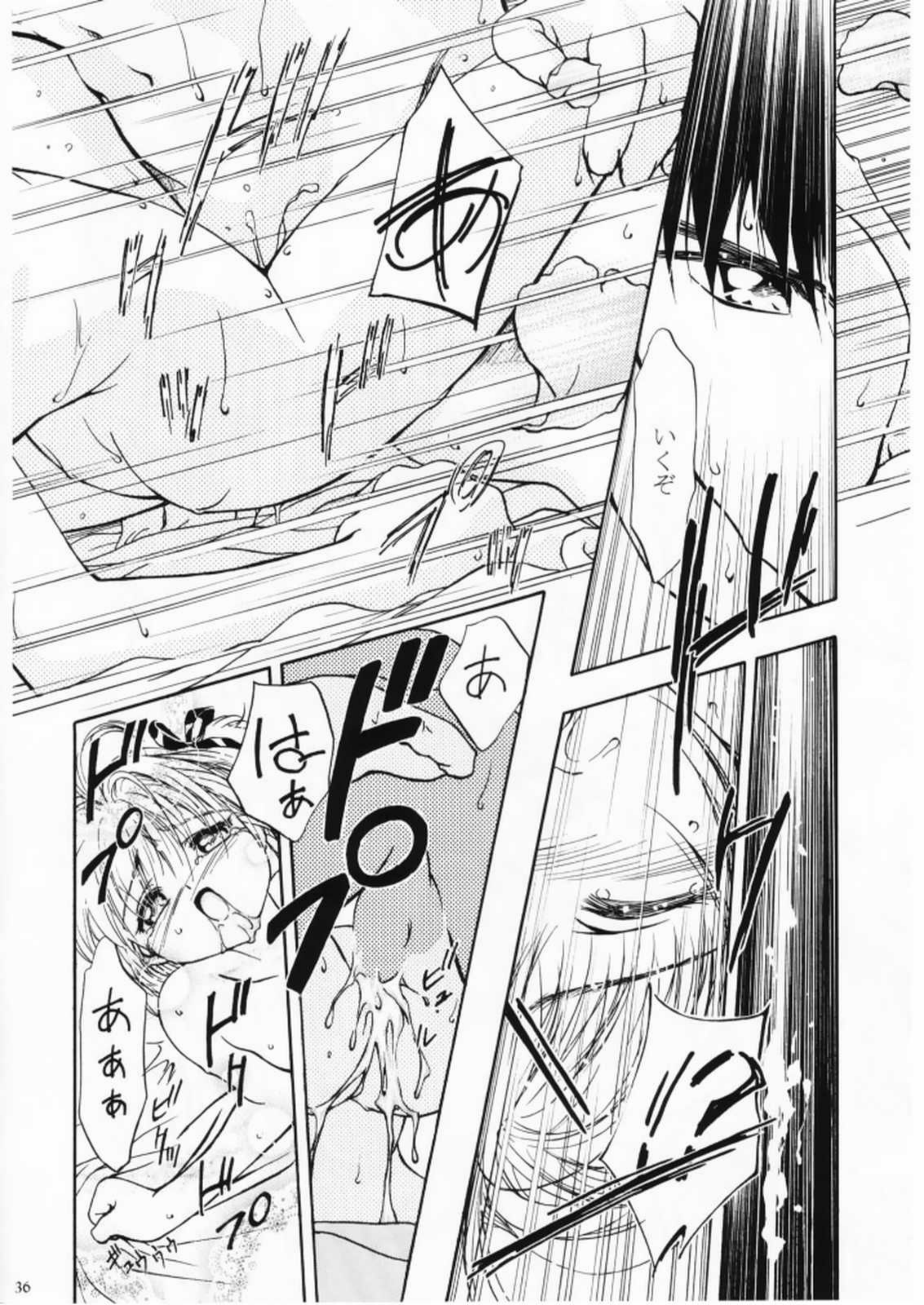
お兄ちゃん

あー
あー
あはっ!!
あー

あ
おかし
あ
あ
ちゅー

あ

あ
あ



いくぞ

ド

はあ

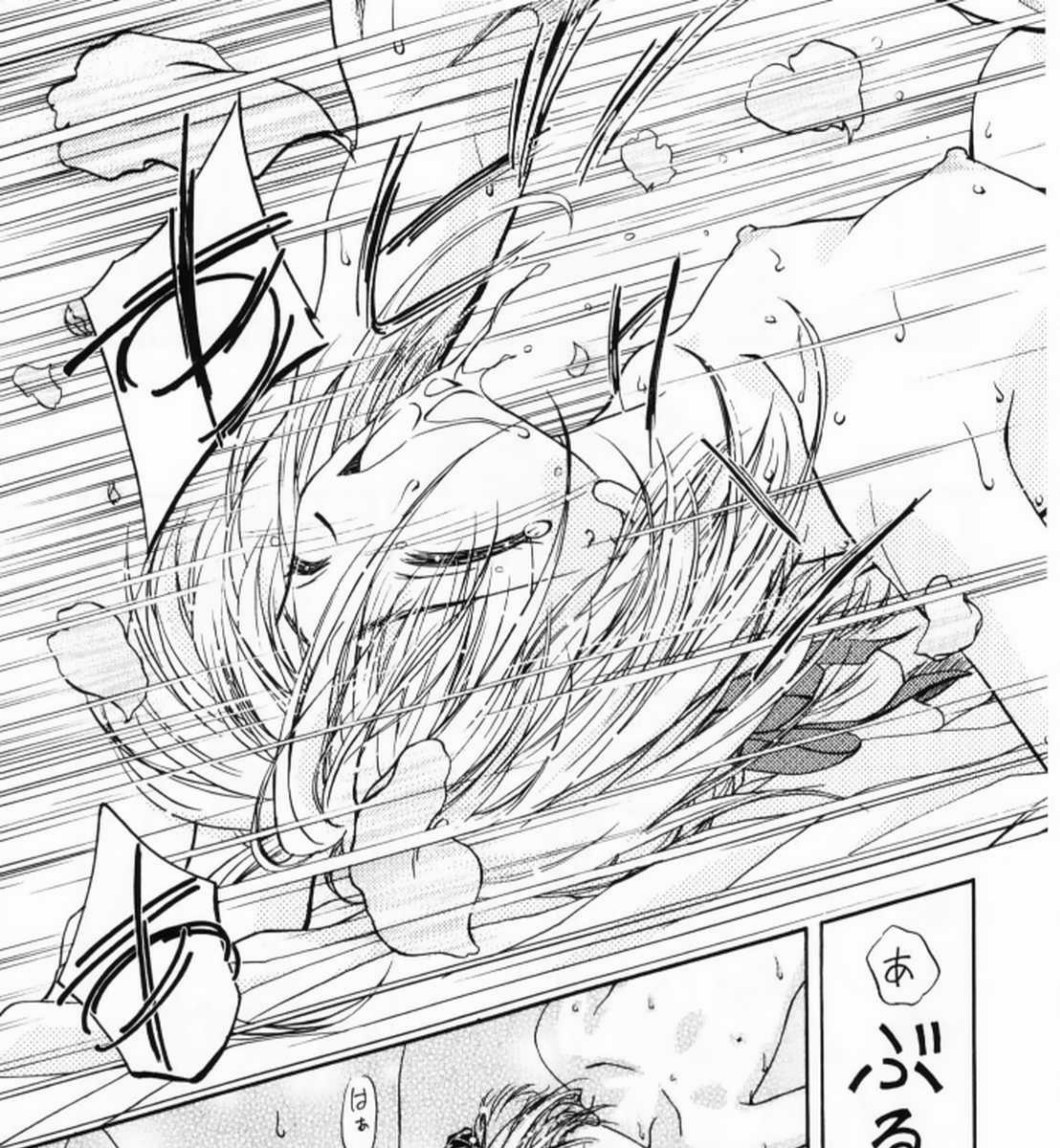
あ

あああ

ヒ

ヒ

ア





なんだったの  きのうのは?! 



ギャンブラー倶楽部ホームページ



今日は決着を
つけに来た

この間は
不覚を
とったけど...



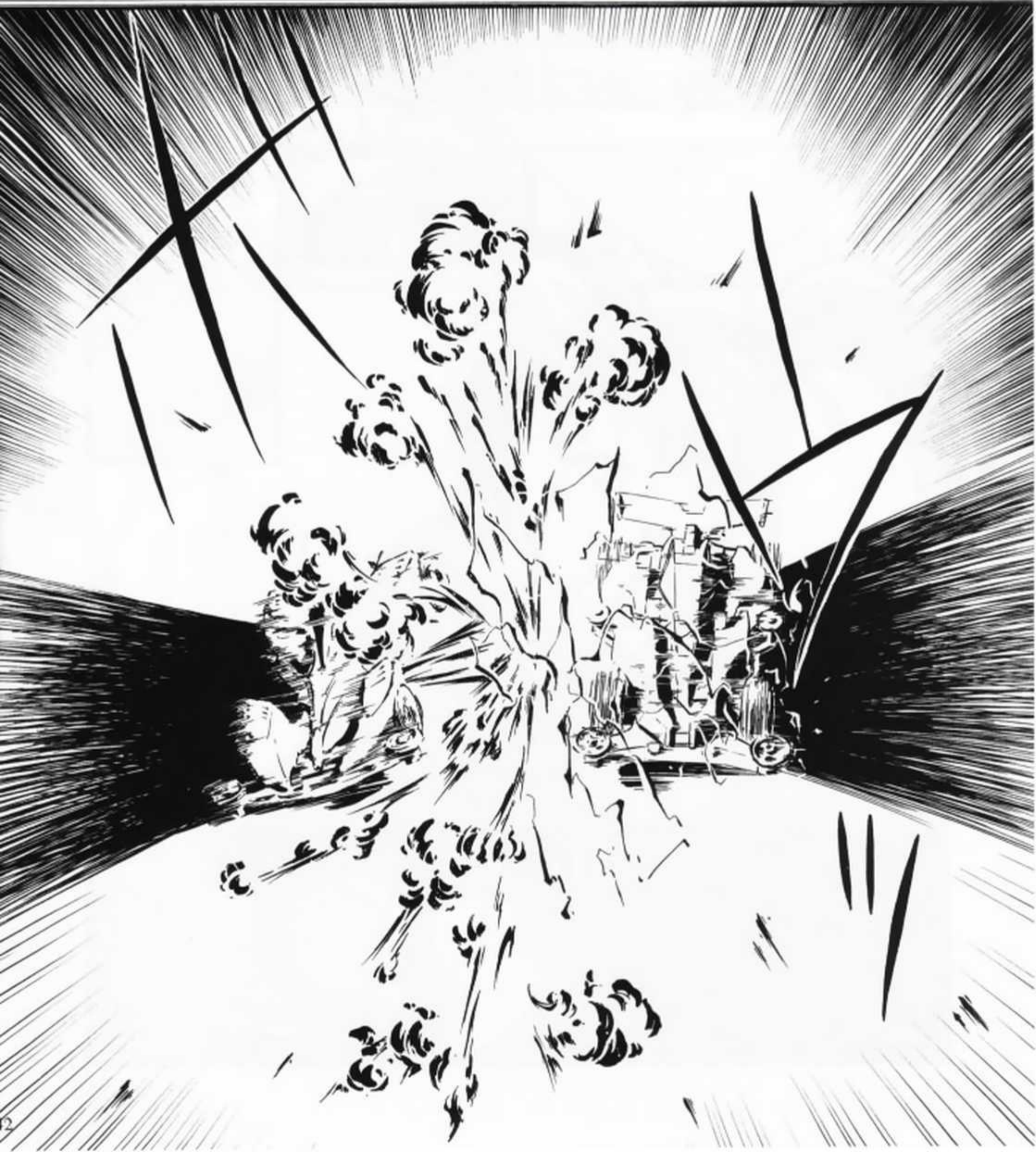
負けないうよ!

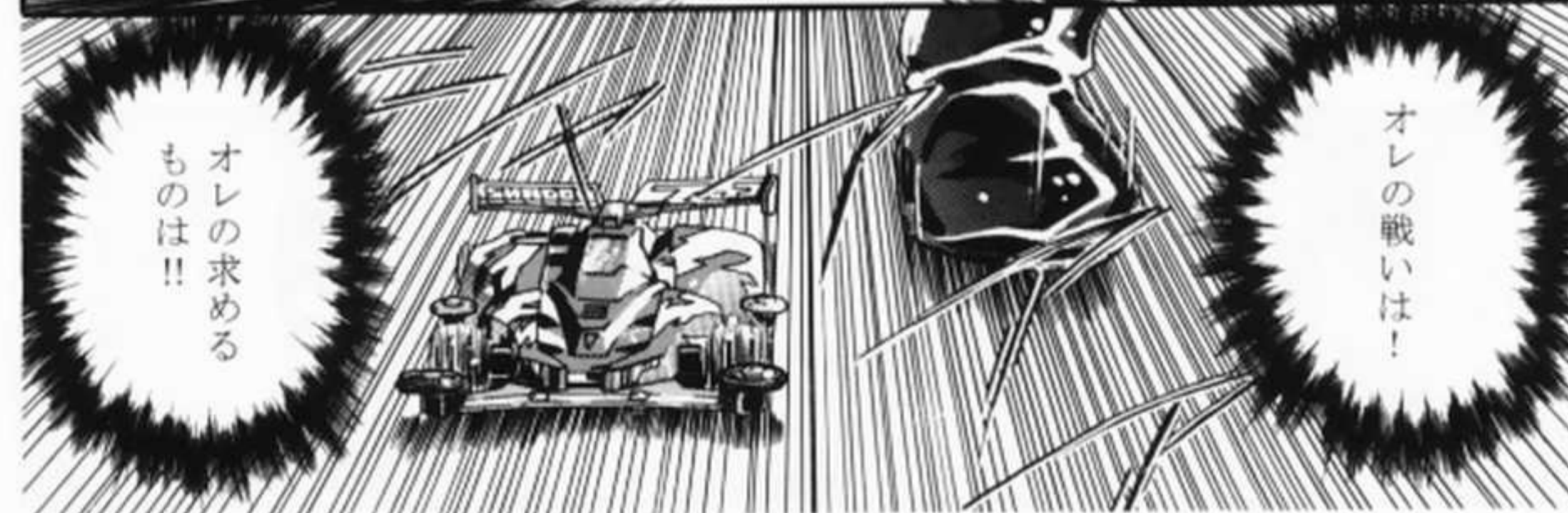
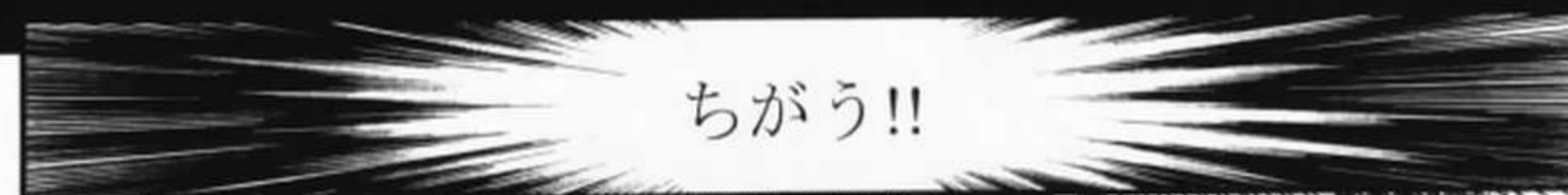
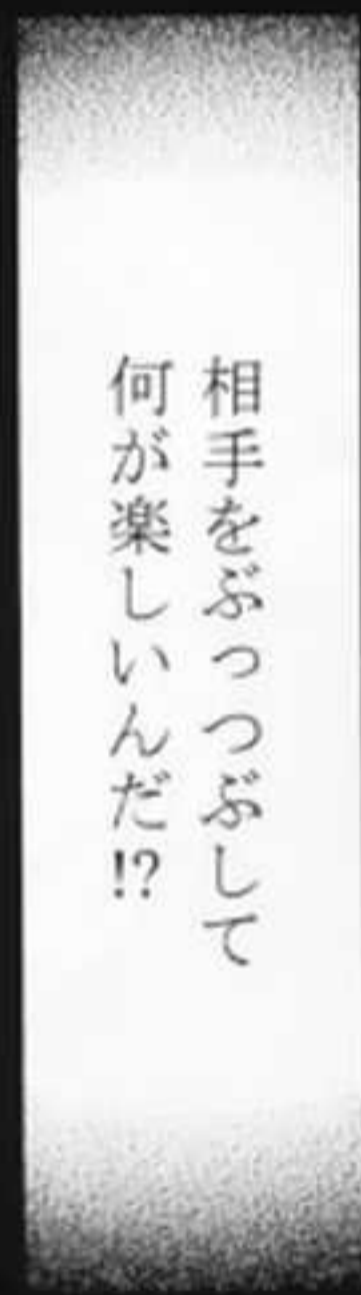
ファイヤー
ステインガーも
パワーアップしたわ!



炎と雷

作画 香坂 純
原案 天騎 すどか







なぜこんな
ふぬけた
攻撃しか
してこない？

作戦か？



ファイヤー
ステインガー!!



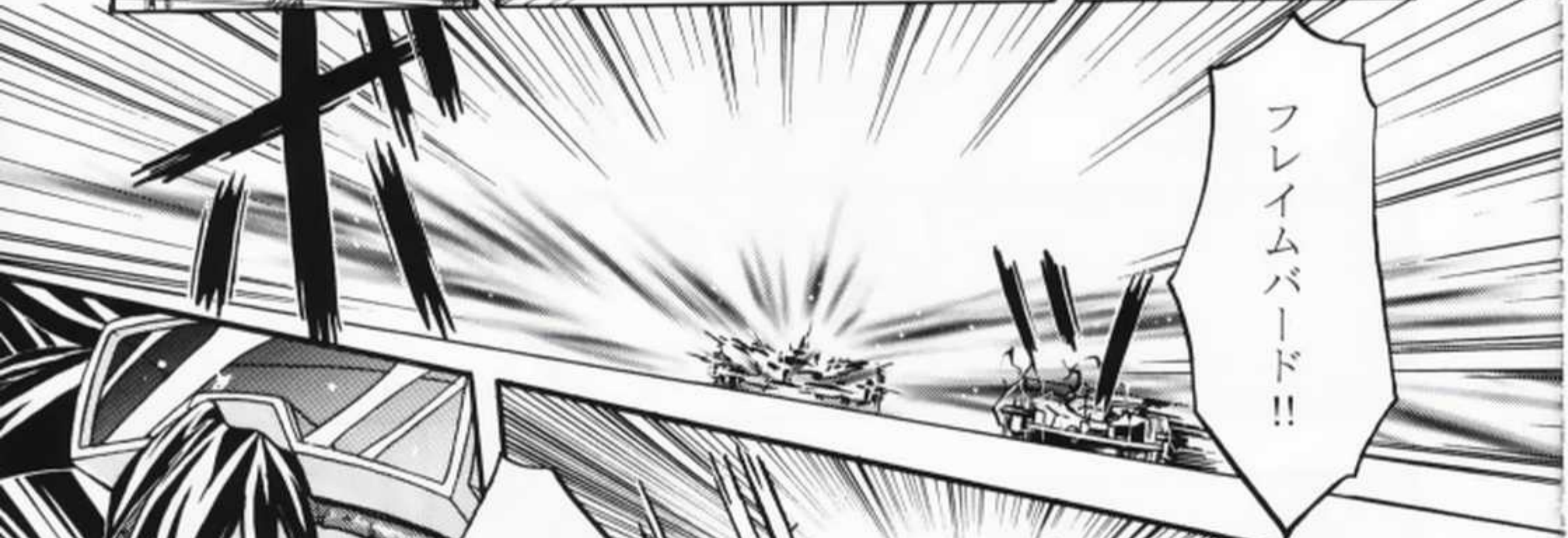
くっ
くっ



こんな攻撃で
私に勝てると思
っているの？

うっ

うるさい!!





オレは速さでも





なっ

Z-3!

なんで
曲がれるの？

システム全開!!

あのスピードで!?

プラズマで
コーナーとの間に
磁場を発生させた

グリッブを
失うことはない！

へー
壊すだけが
取り柄かと
思ってたわ

おまえが
言うな！！

ファイヤー
ステインガー！！

はばたけ！

私達もいくわよ！！

フレイムバード！！



なんだ

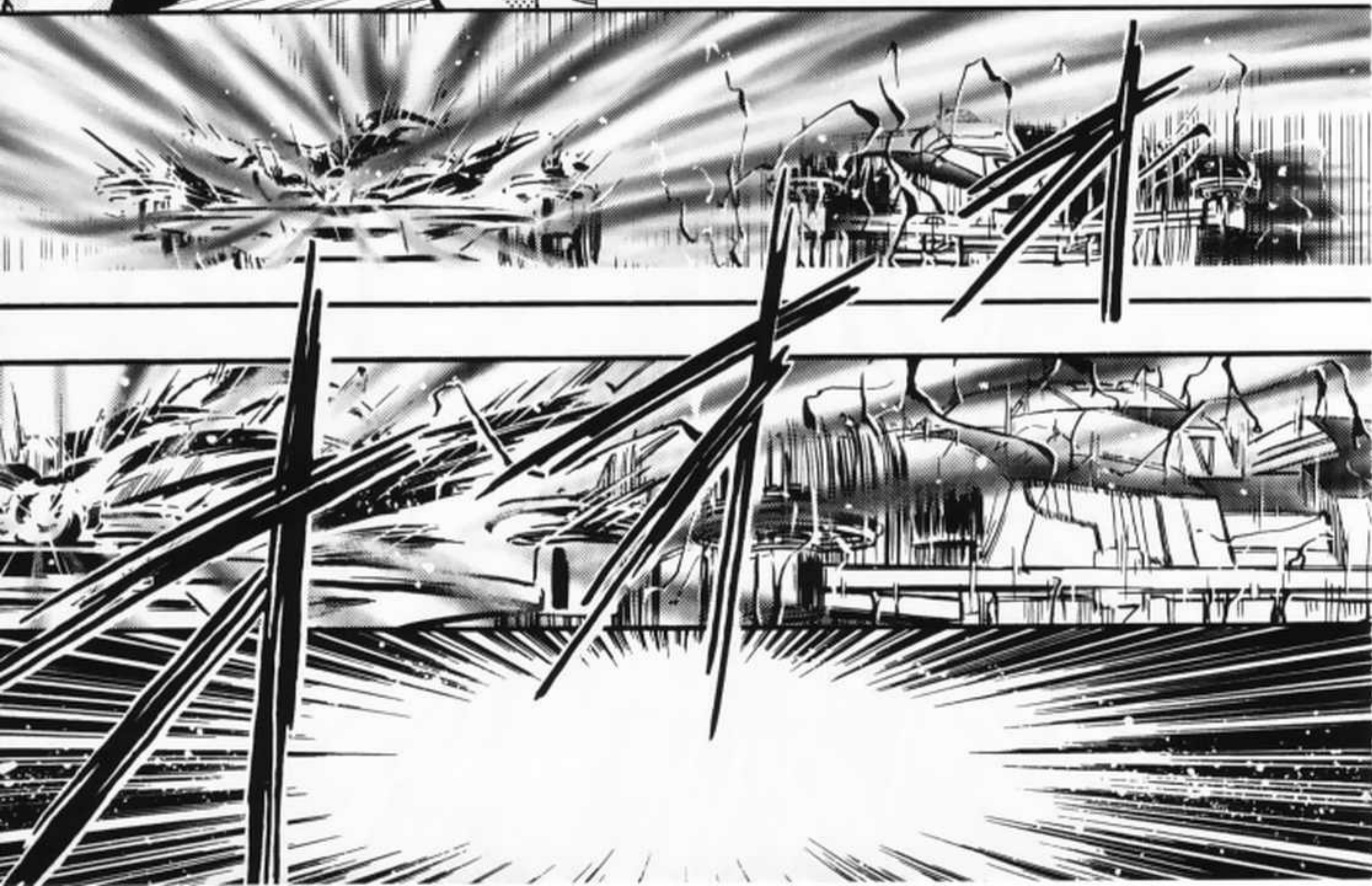
おまえも出来る
じゃないか

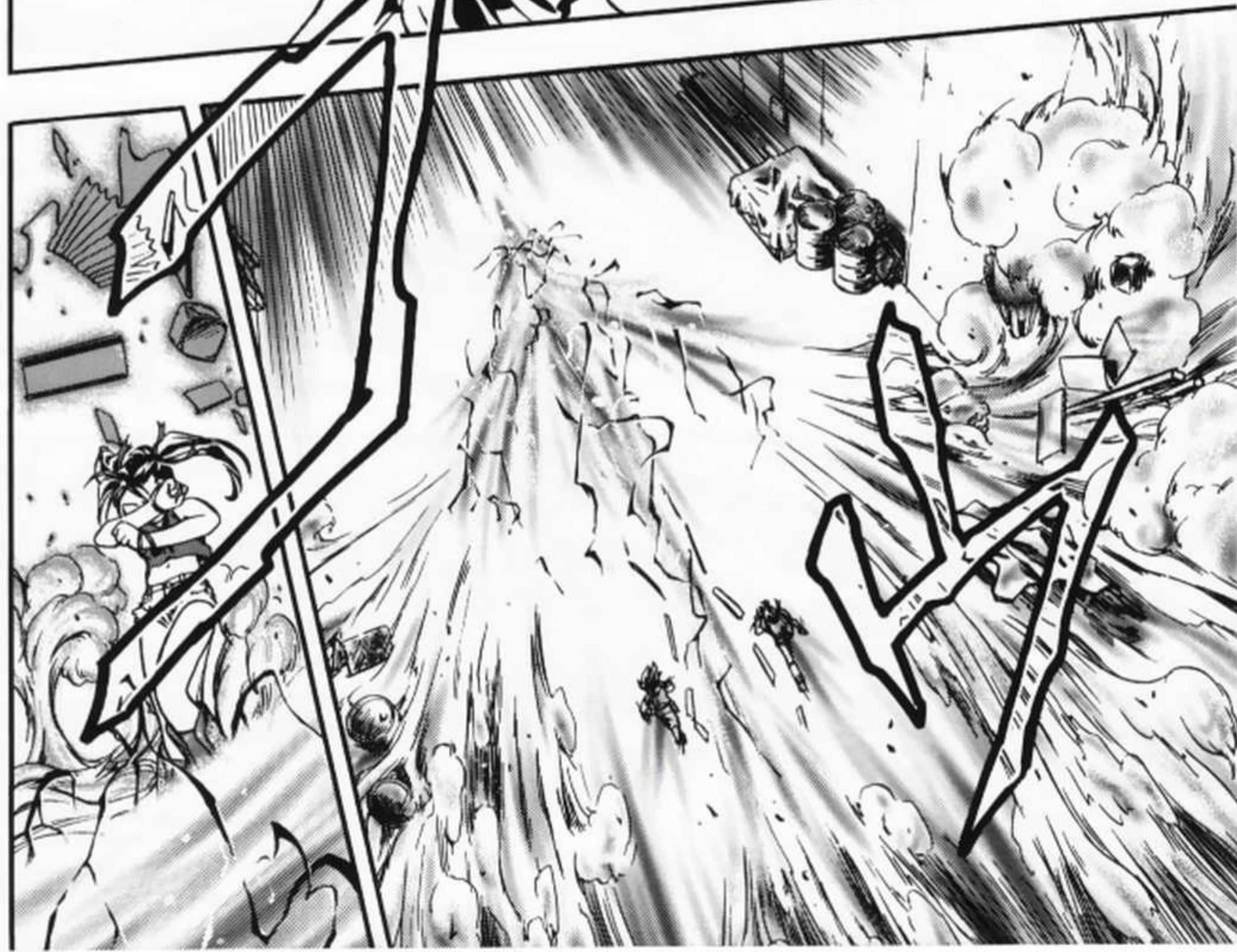
当たり前でしょ

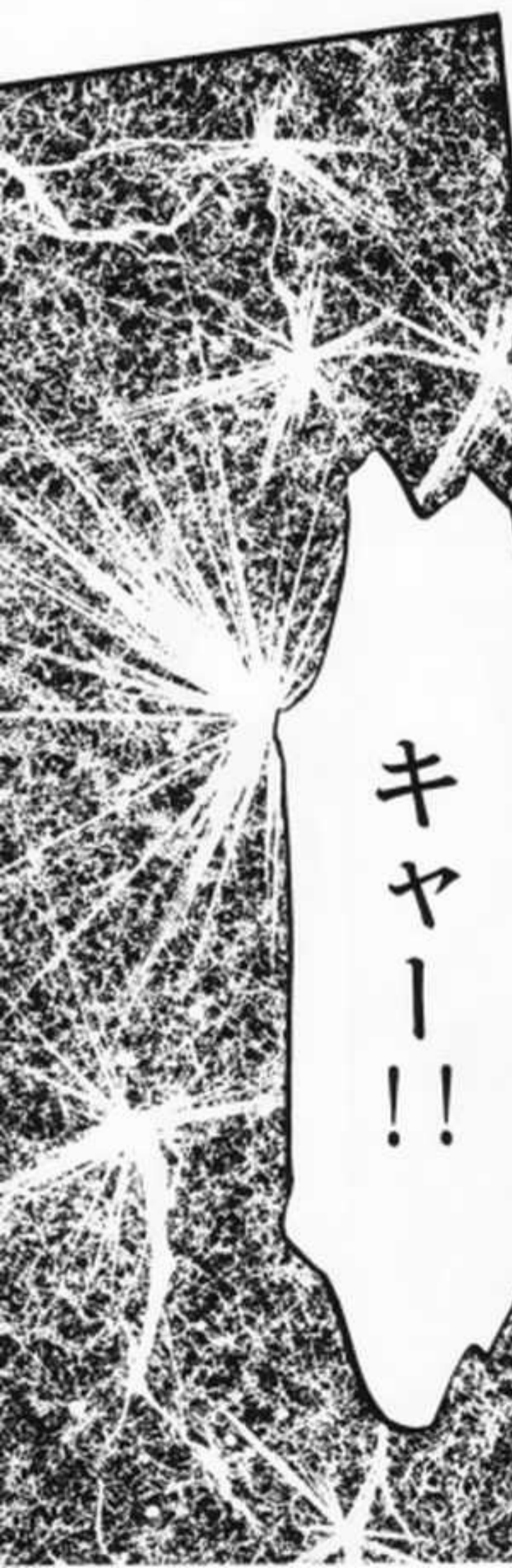
いつ

あんたに
出来るんだから

けーっ







キヤー!!









わからない

わからないけど



今日は
S.N.A.は
使う気はなかった

それじゃ初めから
速さで勝負する
つもりだったの？



殺し文句？

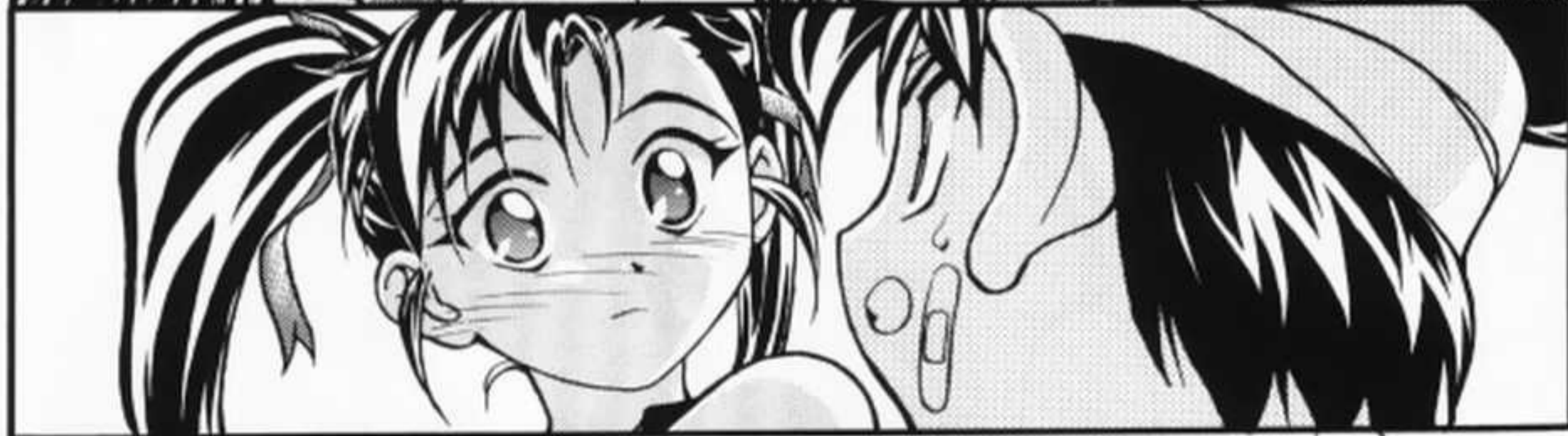
あ

いや…



おまえと走れば
答えが…

オレの走りが
見つかると思
ったんだ!!



で
見つかったの？

答え

いや

でも





さっきの走りは
良かった

あんな走りも
悪くない…



あの時俺達は
それぞれのマシンと
シンクロしていた

かつてないほどに

うん



あの時マシンは
どうなったの
かしら？

わからん

…が

が？



オレは自分の走りに
満足していたし
おまえの走りに
感心もしていた

おまえは？

私も

そうだった…



だからだ

え？



だから

オレもおまえも
「お互いがいれば
もっと速く走れる」と
同じ事を思ったんだ

それにマシン達が反応して
プラズマを纏った
火の鳥になったんだ



私達が
シンクロしたから

マシン達が
シンクロしたって
こと?



ちよっと待ってよ

さっきから
自分が
何言ってるのか
わかってる?

なにが?



そうだ



あんた
私以外のヤツと
シンクロできるの?

わからん



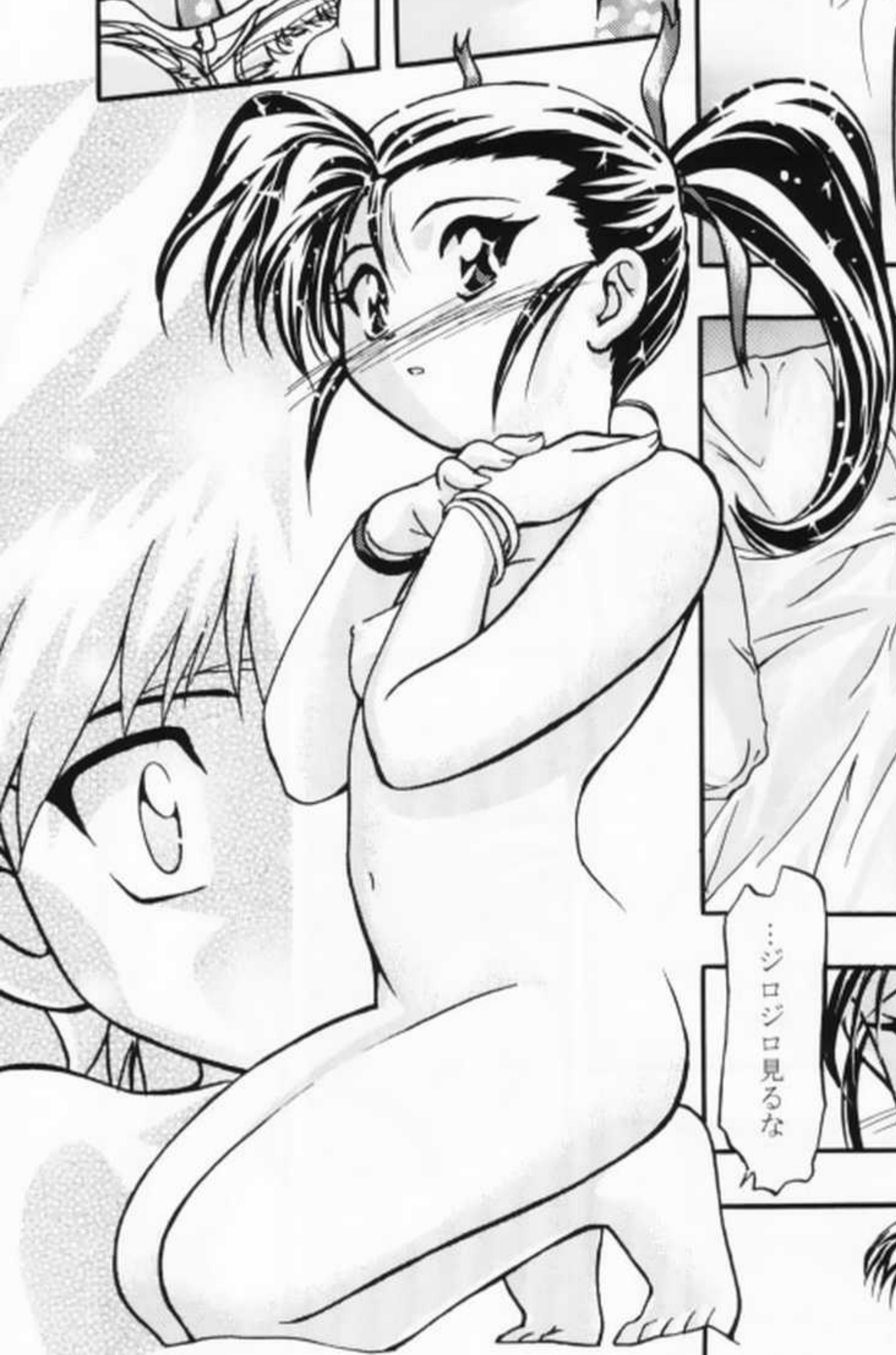
なんで
私と走れば
答えが出ると
思ったの?

わからん...



んっ





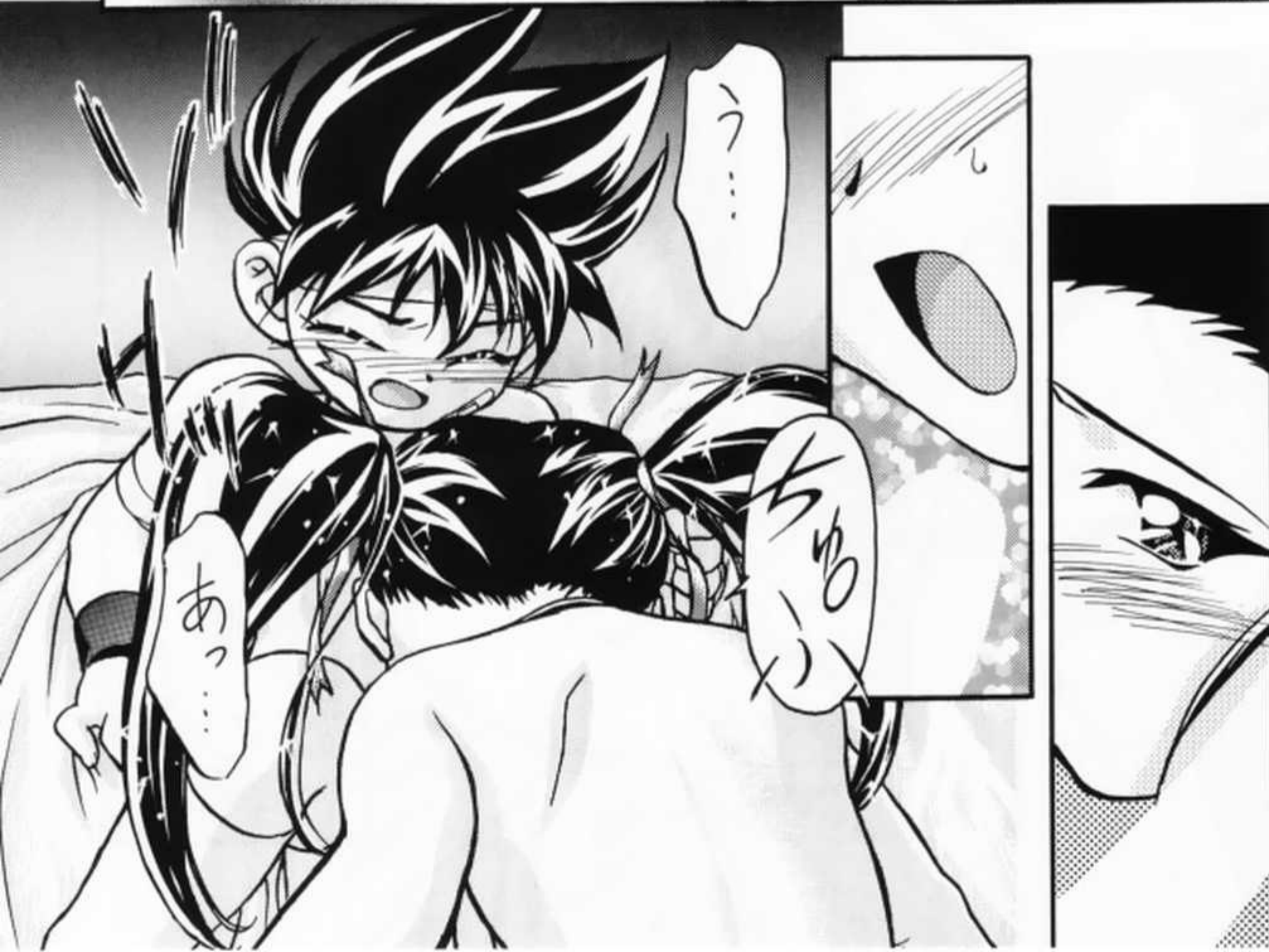
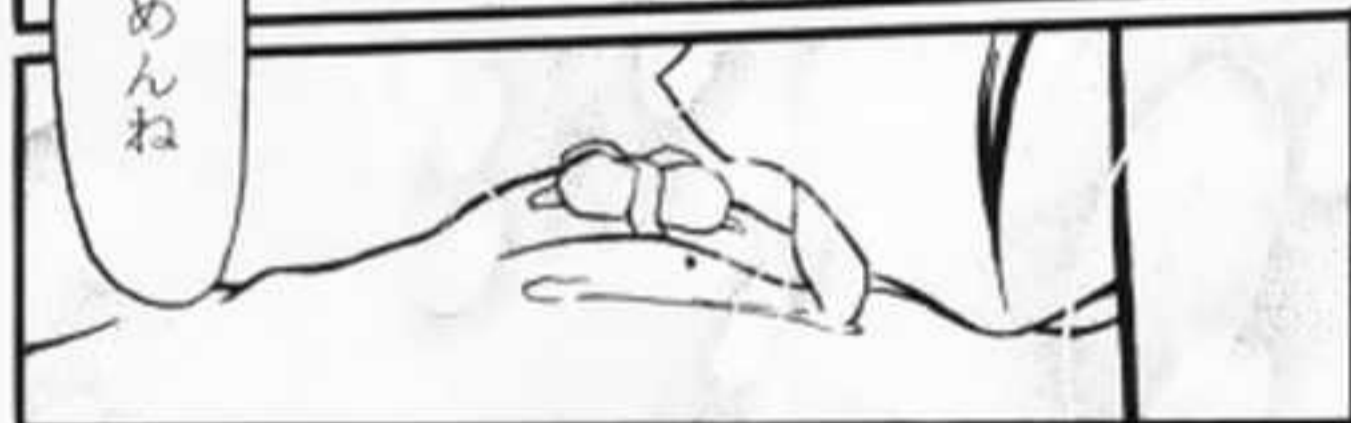




私を助ける
ために...



ごめんね



う...?

あ...?

き...?











おわり

アンケート

1. ギャンブラー倶楽部関連の出版物で、あなたが持っている本はどれですか？
a. ぶりちいさみー b. LET'SらGO!準備号 c. LET'SらGO!!
d. ぶりちいさみー2 e. 香坂純原画集
2. 貴方は、どこでこの本「LET'SらMIX」を手に入られましたか？
a. 同人誌即売会 (即売会名は? _____)
b. 書店 (書店名は? _____)
3. 貴方がこの本を手にとられた理由は、次の内どれですか？
(複数回答不可、一番の理由を挙げて下さい)
a. カタログのカットが気に入ったから b. さくらの表紙が気に入ったから
c. マリナの裏表紙が気に入ったから d. 行列が出来ていたから
e. ギャンブラー倶楽部の新刊だったから
4. 貴方がこの本を買われた理由は、次の内どれですか？
(複数回答不可、一番の理由を挙げて下さい)
a. ギャンブラー倶楽部の本だから b. 内容が気に入ったから
c. 友達に勧められたから d. CCさくらネタの同人誌だったから
e. レッツ&ゴーMAXネタの同人誌だったから
5. 貴方は、この本の値段をどう思いますか。(72P. B5版・1000円)
a. 高い(いくらが適当ですか? : _____ 円) b. 適当 c. 安い
6. 今回の作品に、気に入った度合いに応じて、点数を付けて下さい。(100点満点)
a. 「桃とさくら」 (_____ 点)
(良かった所: _____)
(悪かった所: _____)
b. 「炎と雷」 (_____ 点)
(良かった所: _____)
(悪かった所: _____)
7. あなたは、「カードキャプターさくら」という作品を知っていますか？
a. 見ている (アニメ・漫画) b. 知ってはいるけど、見ていない c. 知らない
8. あなたは、「レッツ&ゴーMAX」という作品を知っていますか？
a. 見ている (アニメ・漫画) b. 知ってはいるけど、見ていない c. 知らない
9. どちらの作品も知っている方にお聞きします。どちらの作品の方が好きですか？
a. カードキャプターさくら b. レッツ&ゴーMAX
10. あなたは、どういう傾向の作品が好きですか？
a. ロリ b. 巨乳 c. ショタ d. ホモ
e. ノーマル f. その他 (_____)
11. あなたが、今一番好きな作品は何ですか。
12. あなたが、好きな同人サークルをお書き下さい。(3つ以内)
13. ギャンブラー倶楽部へ、質問などありましたら。(小冊子でお答えします。)
14. 本誌を読んでの感想をお願いします。(出来ましたら、別紙にお書き下さい。)

アンケートのご案内

毎度の方も初めてのの方も、この本をお買い上げくださいます、ありがとうございます。私どもギャングラー倶楽部は、常に皆様に満足して戴けるような本作りを目指しております。それに伴って、毎回アンケートを付けさせて戴いております。今後のためにも、ぜひ皆様のご意見、ご感想をよろしくお願いいたします。

記入上の注意

アンケート記入の際には1番から10番までは、英文字の項目よりお選び下さい。カッコで、具体的に書くように指示されている場合には、その指示に従ってお書き願います。6番は、点数と、“良かった点”と“悪かった点”をご記入願います。11番以降のアンケートは、具体的にお願いいたします。11番であれば作品名。12番は、サークル名。13番は、質問があれば結構です。14番は、作品だけでなく、本全体の作りについても評価していただけますと、大変参考になります。意見として、ここはこういう風にすれば良くなるのでは、という前向きな意見も歓迎いたします。

送り方

アンケートの送り方は、右側のページのコピーを取っていただき、そちらにご記入願います。書ききれない分は、別紙にお願いいたします。そして、そのコピーの裏、又は、別紙に、自分の住所・氏名・ペンネーム・年齢（女性の方は結構です。）・男女のべつをお書き下さい。あと、お礼用の小冊子返送の為、130円切手同封にご協力お願いいたします。その上で、下記の住所までお送り下さい。アンケートの受付は、いつでも結構ですが、小冊子返送のための受付期間は、1998年8月16日より1999年1月末日までです。

送り先

〒100-0001 東京都千代田区千代田1-1-1
ギャングラー倶楽部 事務局
〒100-0001 東京都千代田区千代田1-1-1
ギャングラー倶楽部 事務局



ア 本誌は、十八歳未満の方の購入、購読を、ご遠慮願っております。

ア 本誌掲載の記事、図版図柄などの無断転載、複写などの行為を禁止いたします。

LET'S ら MIX

発行日 1998年 8月16日

印刷所 (株)くりえい社
&
関西美術印刷 (表紙のみ)

連絡先

発行 ギャングロー倶楽部 & BUCKY CLUB

THEY'S TIA MIX GAMBLER FROM CHINA



FOR ADULT ONLY