

**MOUSOU
THEATER**

37

STUDIO BIG-X presents
MOUSOU THEATER series

ADULT ONLY



MOUSOU
THEATER
37



STUDIO BIG-X PRESENTS

MOUSOU
THEATER
series

■こんにちは、あるいは初めまして。ありのひろしです。
○前回の六花本に続いてまたまた「中二病でも恋がしたい！」本を出してしまいました。
今回はモリサマー本ですよ。その本性をいつ出してくれるのか期待しながらアニメを
見てたのですが…きましたね！これですよ！コレ！俺が求めていたもりさまはっつ！！
というわけで、今回はモリサマーの魅力全開で突っ走ってみました。
楽しんでいただけたら幸いです(´_ゝ)

■SAOのリズー

アニメについては色々な
言われ方をしていますが
個人的には楽しく見させて
もらってます。
完全にアスナ=ヒロインだから
仕方ないですよねぇ～。
でも2話くらいかけてやって
ほしかったなあ…。





あ：あなたたち
一体何なの!?

皆大好き
もいせム



俺ら丹生谷さんに
頼みがあるんだよ

な：っ
何のこと?

チア部一の
マドンナ
丹生谷さんにしか
出来ない
オ・ウ・エ・ン ♡

やだっ

いやあー

へへへへへ
いっつも元気に
ダンスしてるの
見てたんだぜ

やめてえ!!

むちむちプルプル
身体弾ませて
たまんなかったぜ

あっ!?

きん

おっ?
ノーブラ?
大胆だなあ

まさかいつも
ノーブラじゃ
ないんでしょ?

イヤ!
やめて
放して!



それ
下も
御開帳〜♪

や…ッ!?



これが皆の憧れ
丹生谷さんのおまんこか

：つか俺
見てるだけで
もうチンポ起って
きちまったw



イヤあ
見ないでえ！

ああ〜

良く見えるように
開いてみようぜ！

うお〜ツルツル
ピンク色してて
綺麗な形してる



そい：いやあ
拡げんなにゃ

ア…あ



ひゃ・!?

おっぱいも
プルプル
もちもちだ

アア

それに大きさも
ハンパねえ

もにゅ♡

もにゅ♡

もにゅ♡

もにゅ♡

やあ・ッ

もにゅ♡



ああ・やだ
舌が・

あア・

ふん...

ホリント
すげー
ポリウム

もにゅ♡

もにゅ♡



や：あ
こんなこと
して：

アア

あ：ッ
やあ！

あなた達
絶対許さないん
だから

それじゃ
俺はこつちを
いたただくぜ

いげう
どう許さ
ないんだよ
森様？

うくん：
乳首コリコリ♪

やアア：ん
何であんな
それ知ってるのよ



森様は
怒った顔も
最高だもんな

や・んぐつ

そんなとこ：

そうそう
もつと俺達を
叱ってちよーだい





こっち見てこっち
ああくその表情
たまんねえ

ハア:

ア:

やあ...あ

たまんね
たまんね



一度に3本も
相手するん
ななんて
すげえぜ

ああ:前々から
思ってたけど
丹生谷さんって
ほんとエロ過ぎ

う...も

俺なんて
何度オカズに
したか:

ふグッ



やあ:
許して
そっは...っ

へへ:
こっうのは
早もの勝ちっね



それじゃあ
いきますか
本丸と

何だよお前
自分だけ
美味しい所
持っていていく気か?

ア:!
!?



いや：アア
そこだけは
本当許して：

あれ？
もしかして
初めて？

なら俺が
丹生谷さん
とつての男か
初めての男か
こりやあ益々
燃えてくるな

ウソ：やだ

初めてが
こんな形で：

ほしらは
先つぽら
入ったが

や…

このまま
一奥まで：

ヤッ！





アアアア

だめ
やあア

すげえ
締め

アア：
気持ちイイ

や：ン
そんなに
激しく：

だめえー！！

やまん♡

アアアア





はっはっ

あ…ッ
アッ♡

お前だっ
てのよ
くま
なよ

お前だっ
てのよ
くま
なよ

誰がイクかの
丹生谷さんの
処女だぜ簡単
に
そんなんに堪
えらるか
勿体ねえ

おくりお
りやまた
すげえな
あ
初めのチ
ンポで
失禁とは



はあ...

はあ...

ぬちゅ

ふ...

ごめんね
シャワー浴びて
ないから
汚いままだけど



ん...

ぬちゅ

れん

ふ...

やはあ...



ま...

ぬちゅ

も...

もみ

もみ

ぬちゅ

ん...う...

まあな
部活が忙しくて
彼女なんて作る
暇ねーし

：てことで
俺らのこと
一生涯懸命
応援してね
丹生谷さん



ぬちゅ

ぬちゅ

ぬちゅ

ぬちゅ



あ：ア：
そう可愛いよ
丹生谷さんの
フェラ顔

やばい：
見るだけで
もう俺いきそう

舌：
舌で先っぽ
ペロペロして

は？

ぬちゅ

はあ...

ふあ...

はあ...



俺も見てたら
もう我慢できね
どこでも
いいから挿入れ
ちまうぜ

や…っ
ちよ…!?



何考えてんのよ
そんなとこ
入るわけない
でしょ…!

丹生谷さん
ケツもぷりぷりして
最高だもんなあ

いつもスカート
ひらひらさせて
目の毒だぜ



ああ…

ア…
2本も
ムリイ…

いせ…?



お・奥：
おチンポ
あばれて

おなかア
アアッ

おお：
締まるッ

締まるー！



あーッ

あーッ

あーッ



やあッッ
こんなの：
2本もなんて
いやあアア！

アアッッ
いやッイヤッ

やあんー！

うおお：
キツキツだ
チンポ
吸い取られる

腔内なかヌルヌルで
きゅんきゅん
いってるぜ

アナルも：
あゝまるで
マンコみてゝ

アア：
やばいもう
出そう！！

あゝっ
射精でる…！！

アア！
……く

アアッッ
こっちも！



アアツ
出る!!

：つくう
射精る!!



ああツツ

アア!

あ・ツ

うあ・
つくう



あはア：
流れ：
：
こんでくる

あ・あ

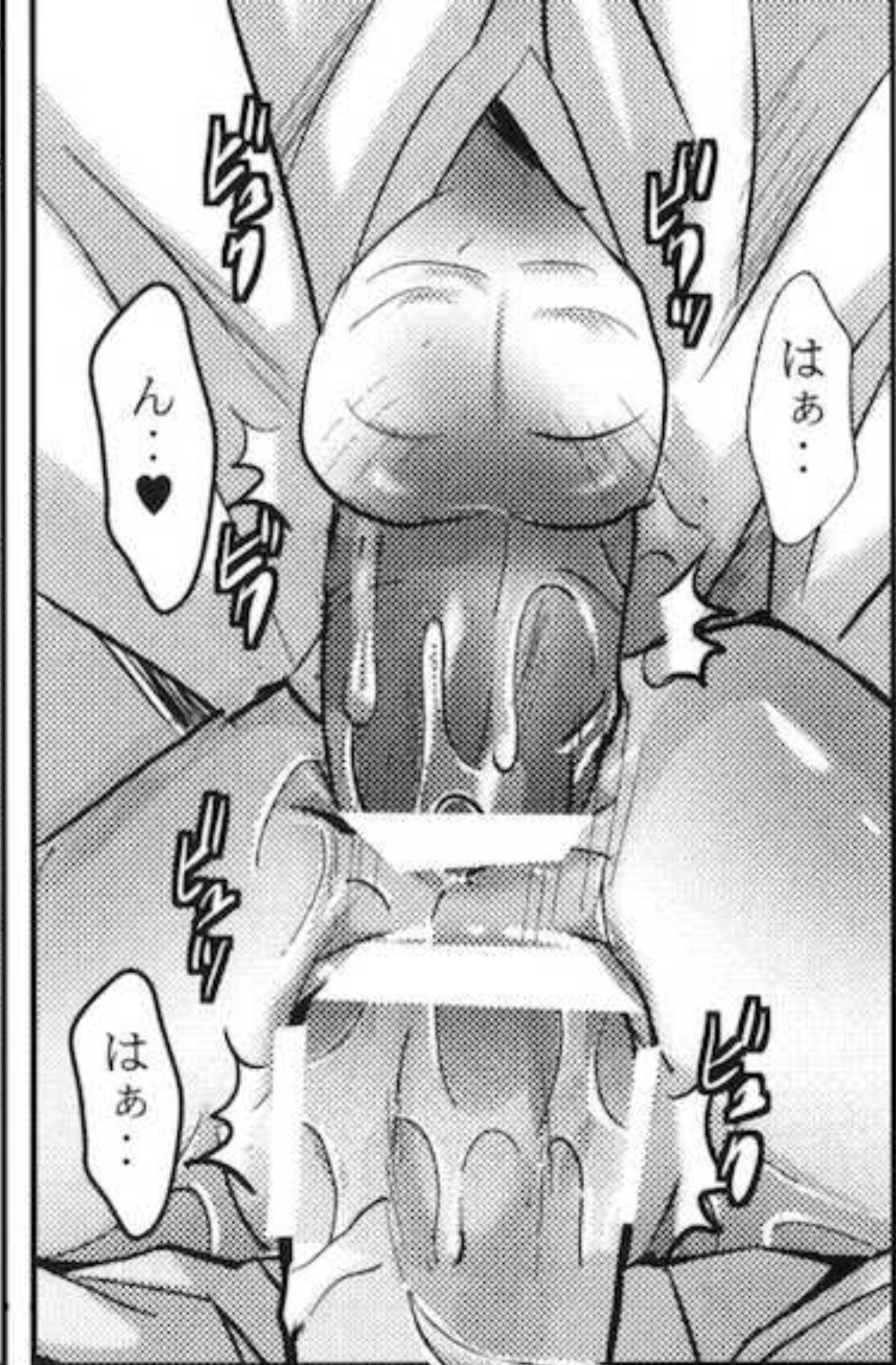
あ・あ

あつい・

あ・あ

はあ

はあ



あ：あん
オチンチン
あん：♡

はア

ん：♡

はあ：

いすこお
♡

あア

あ：ん
♡

はあ：



ああん
溢れかえって
すこ：♡

いっばない！

また頼むぜ
モリサマー♪

いやー
出た出た
あんまり
気持ち良すぎて
俺もうガス欠だわ

俺も——
溜まってた分
全部出し尽くしたぜ

その後――

丹生谷さん
いるー？

さっきなんか
用事があると
言って行って
たわよ

もしかして
先客かな？

ええ？
ちくしょ！
俺樂しみに
してたのに

ああ：
丹生谷さん
そんなに
強く：アア

ごめんなさい
森様：アアッ

何よ？
この程度でもう
イク気？

だらしないわね
もうちよと
頑張りなさいよ♥

MOUSOU THEATER

37

■いかがだったでしょうか、今回のモリサマー本。
DSな彼女だからこそこういう凌辱シチュって
萌えますよね～(*´▽`*)
そしてチアコス！あの脇の下の何とも言えない
エロス…。今回、脇フェチっぽいものを描きました
が、そこに萌えるは俺だけでしょうか…？

STUDIO B1G-X presents

■ノースリーブの服にも言えること
ですが、なんかちょっとドキドキ
するんですよ。これは水着では
味わえない不思議なドキドキ感です。
これにアームカバーが合わされば
もう＜上半身の絶対領域＞の
出来上がり！
紫外線対策で結構流行ってるん
でしょうか？今年の夏は結構この
組み合わせの女性を街中で見かける
ことが多かった気がします。
早く来いっ！夏！！（…ってヲイ）

■さて、次回の予定ですが冬コミで
何か新刊を出したいと考えています。
何を描くかはまだ決めてませんが、
HPやツイッターなどでチェックして
くださるとありがたいです。
それでは、また～(´▽`)/

MOUSOU THEATER 37



↑ やすな風 に アレンジ
(中の人一緒なんですねw)



MOUSOU THEATER37

発行日:2012年11月28日

発行者:ありのひろし

発行所:スタジオBIG-X

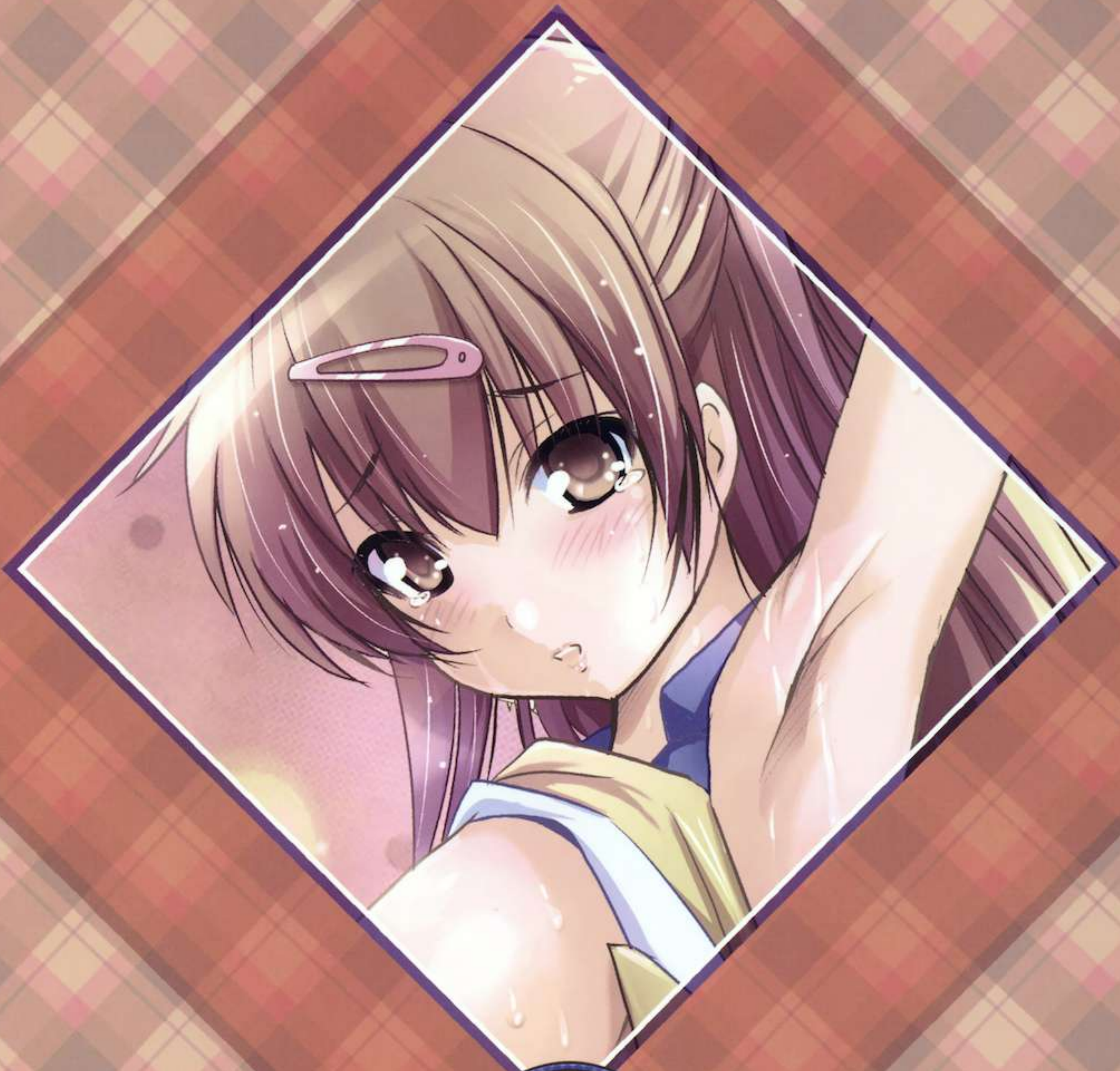
ホームページ<http://studiobig-x.com/>

メールarino@studiobig-x.com

ツイッター<http://twitter.com/arinohiroshi/>

印刷所:コーシン出版

※この本はフィクションであり実在の人物・団体とは関係ありません
18歳未満の方はこの本を閲覧・購入できません
本誌を無断で複写・転載・アップロードする事を禁じます



**MOUSOU
THEATER37**
STUDIO BIG-X
HIROSHI | ARINO
presents