

# veritereport;

RED-SIGHT's 09<sup>th</sup> Touhou project fanbook featuring Hatate Himekaidou.





# 花果子念報

## 秋の日に幻想的な夕焼け

特殊な気象条件の重なりか

去る先日、幻想郷で非常に幻想的な夕焼けが観測された。当日は雲行きも良かったためこの夕焼けは幻想郷の各所で観測され、山の妖怪たちを始め、里の人間達の間でも話題となったのは記憶に新しい。

写真は博麗神社付近から撮影されたものを念写したが、このように美しい光芒がはっきりと見られる写真は珍しいとされる。この件について、自然現象に詳しい河城にとりさん(河童)に話を聴いてみた。



「太陽光が空気中の細かい水滴や氷の粒に乱反射されるとこういう現象が起きるんだ。いわゆるチンダル現象の一種と考えられる。雲によって光の一部が遮られる事も重要だ。空気の澄んだ秋に観測しやすいとされているが、ここまで見事なものは見たことが無いね。」

気象条件が整った日にのみ観測する事の出来る、刹那の幻想とでも言うべきだろうか。このような景色を見て美しいと感じる事は心のスパイスとなり、日々を繰り返し生きる者にとっては重要なものとなる。これからも花果子念報では感動を読者の皆様に伝えるべく報道を続けていく次第である。

(文・念写 姫海棠はたて)

### 山で開か

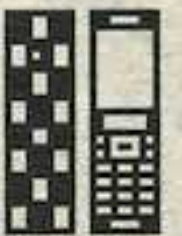
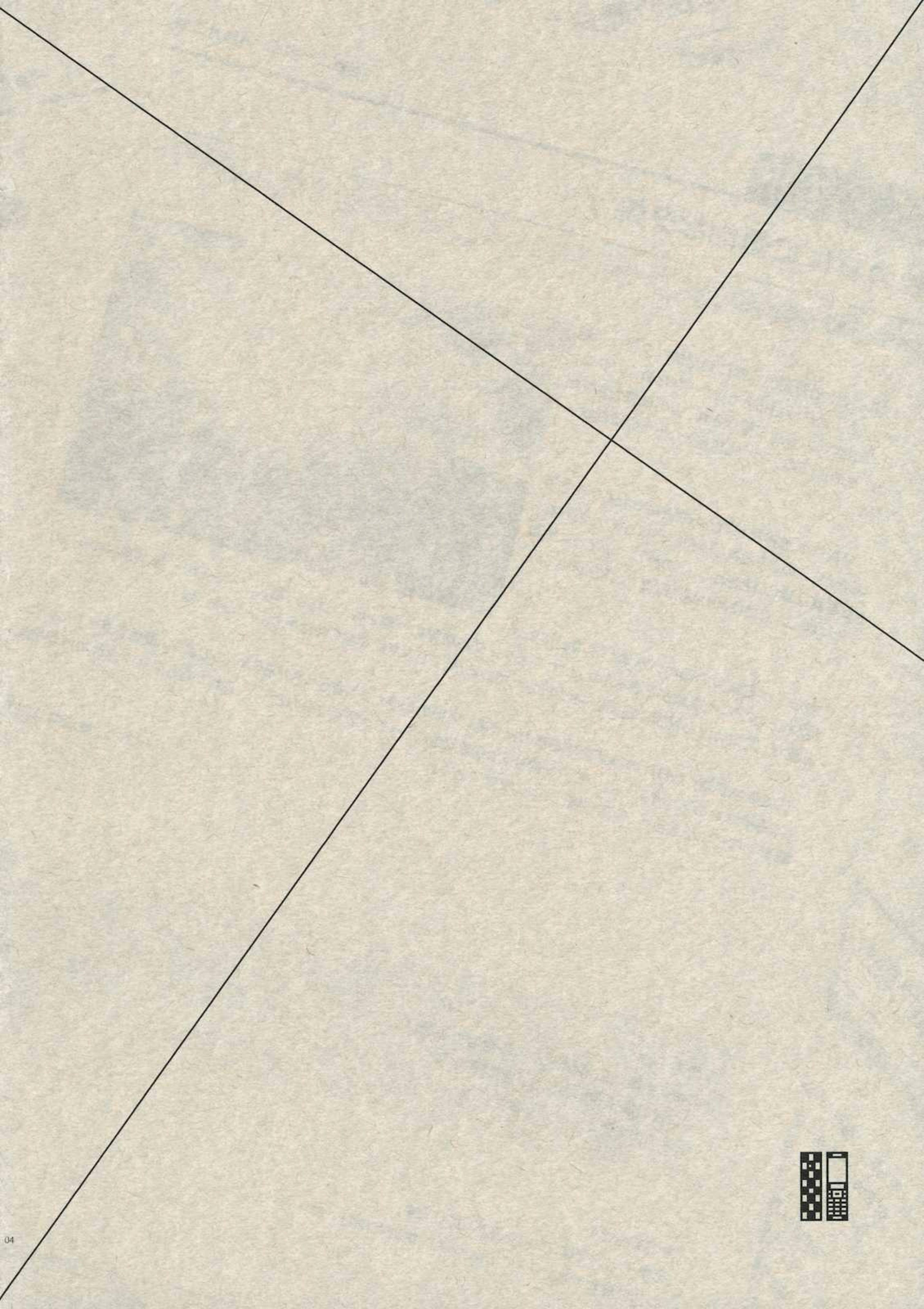
列強も参加し最大規模

去る先日、妖怪の山の宴会にはかの大王も参加した。

酒樽の消費量が切れて事態とな

- 今号の目次
- ・天狗達の間を広まる怪しい噂を念写で検証
  - ・森に住む魔法使いの決定的瞬間を念写
  - ・妖怪の山で開かれた大宴会を念写

◆お知らせ◆  
花果子念報では、広告を募集しています。  
お問い合わせは、妖怪の山X-X-XX 姫海棠はたてまで。



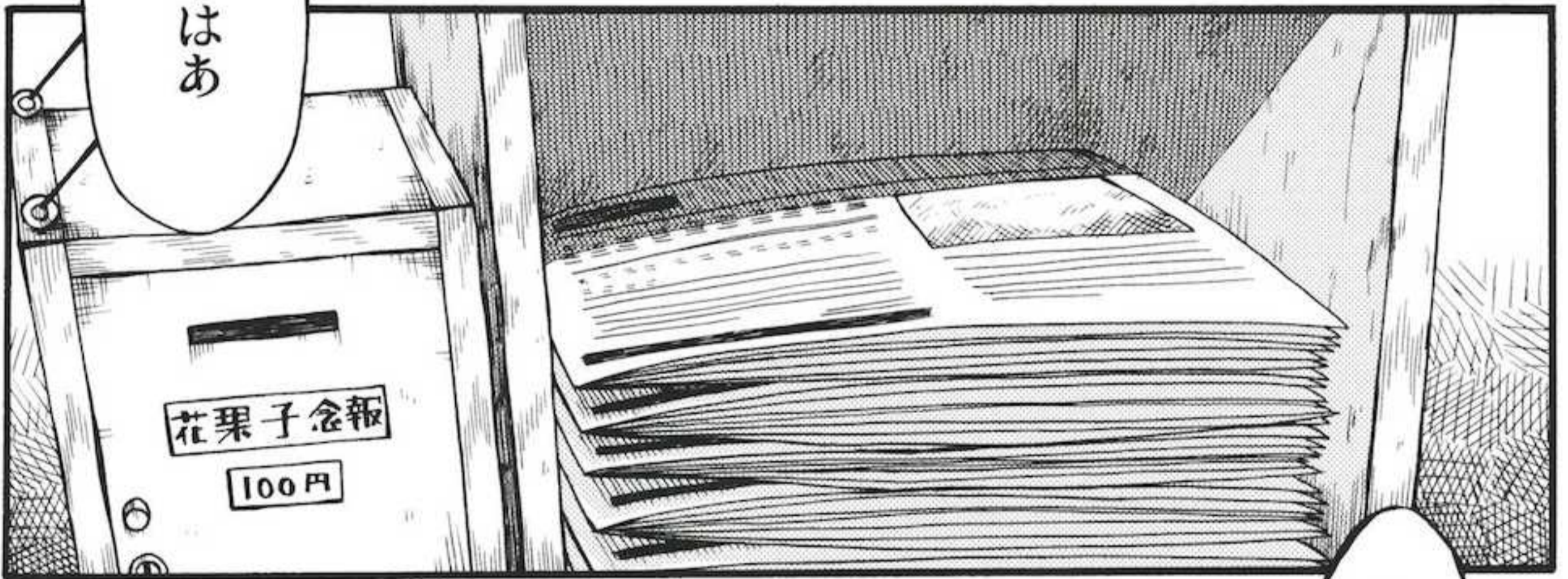
**veritereport;**

RED-SIGHT's 09<sup>th</sup> Technical Project Handbook featuring Hazare Himelabou.

原作…ダブルスポイラー―東方文花帖



……はあ



……売れないなあ



売れるわけ  
ないじゃない









現実から目を背けてちゃ 報道人失格

…にしたらって



結果として まだ私の方が 売れてるワケだけど

う…売れてる 新聞が優れてる とは限らない じゃん!



いい写真なのは 解るけど

(私が撮った んだし)

こんな 風景写真

一面に 持ってきて どうすんのよ

…ぐっ



…言いたい放題 言ってくれん じゃん

今ここで 勝負する?



あなたの新聞は 相手が見えていない

誰に向けて書いて いるのが無いの



構わないけど?

それで気が 済むのなら







何が「足りないものを  
教えてあげる」よ!



あんたに教わる事  
なんて無いっての!



全く…文の奴



…「誰に向けて書いて  
いるのか」って?」



折角いい写真  
撮るクセにさ

大体文の  
やり方は気に  
くわないのよ



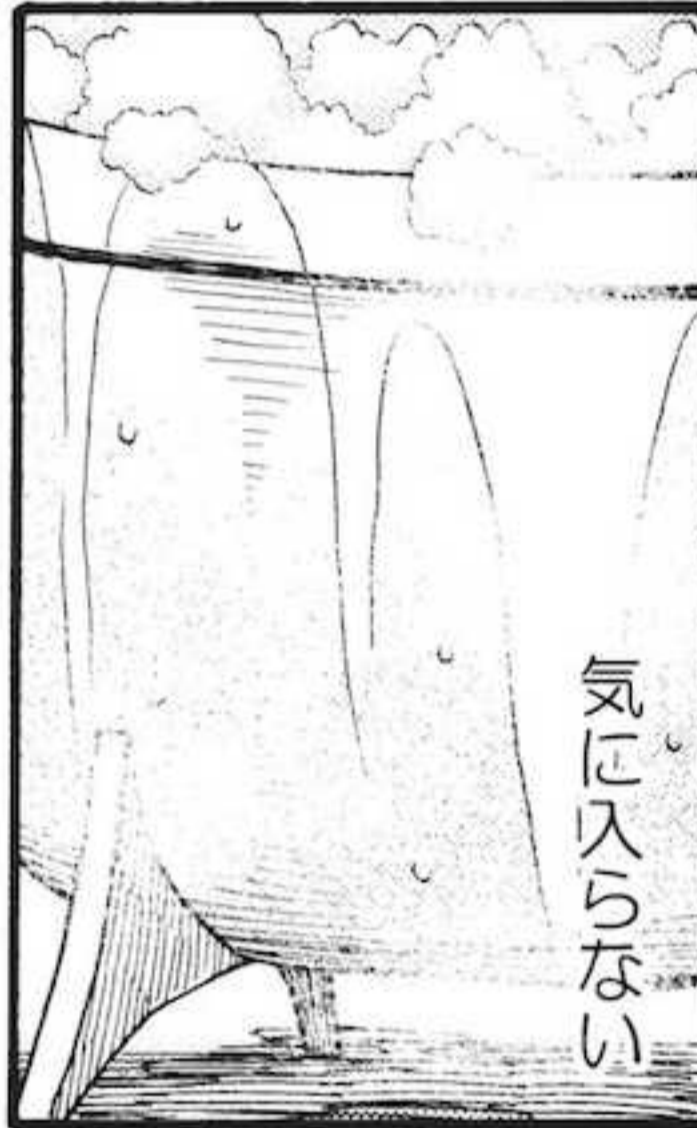
—…何なのよもう



—そんなの…



…気に入らない!



気に入らない

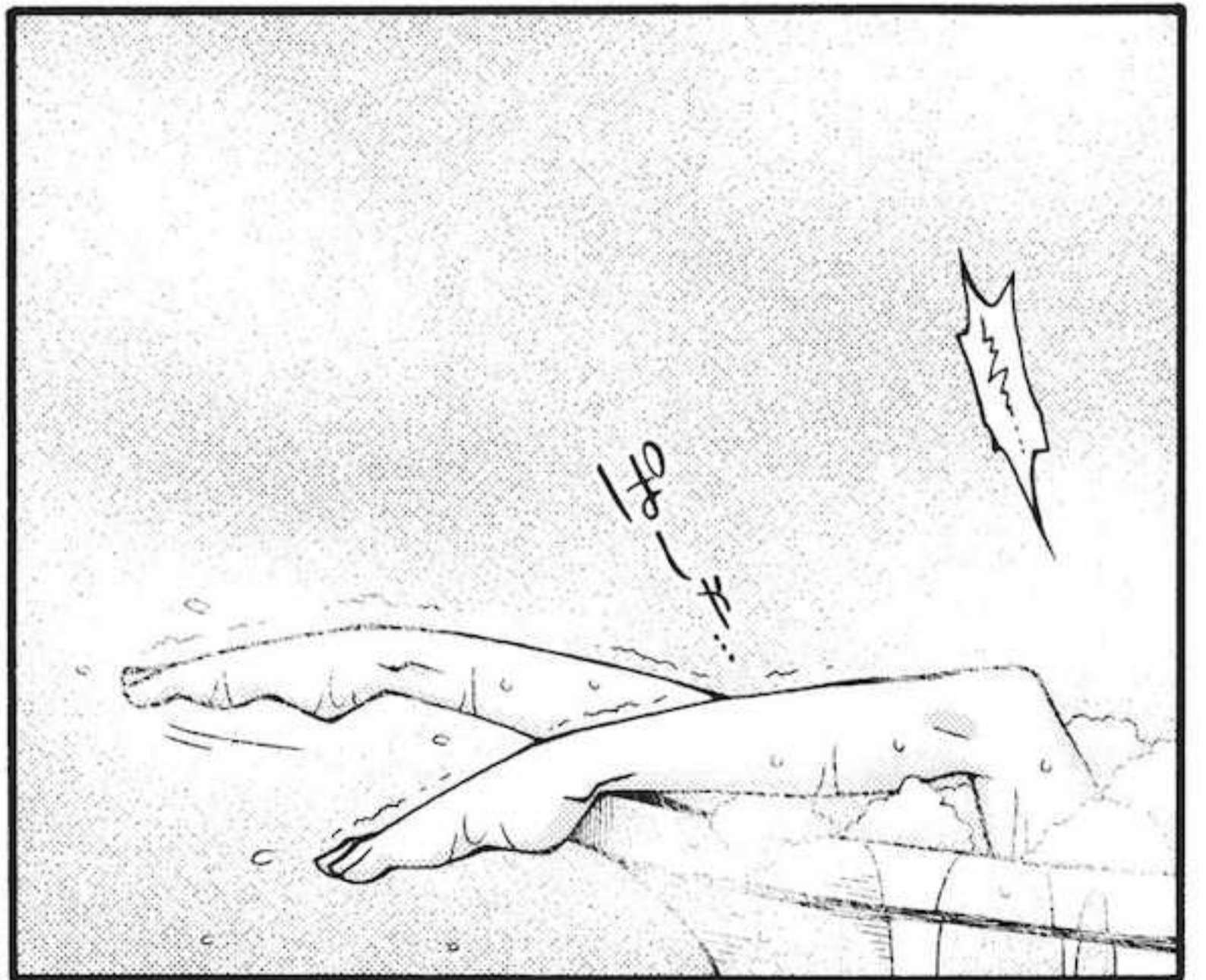


いつもいつもバカにして



—人の気も

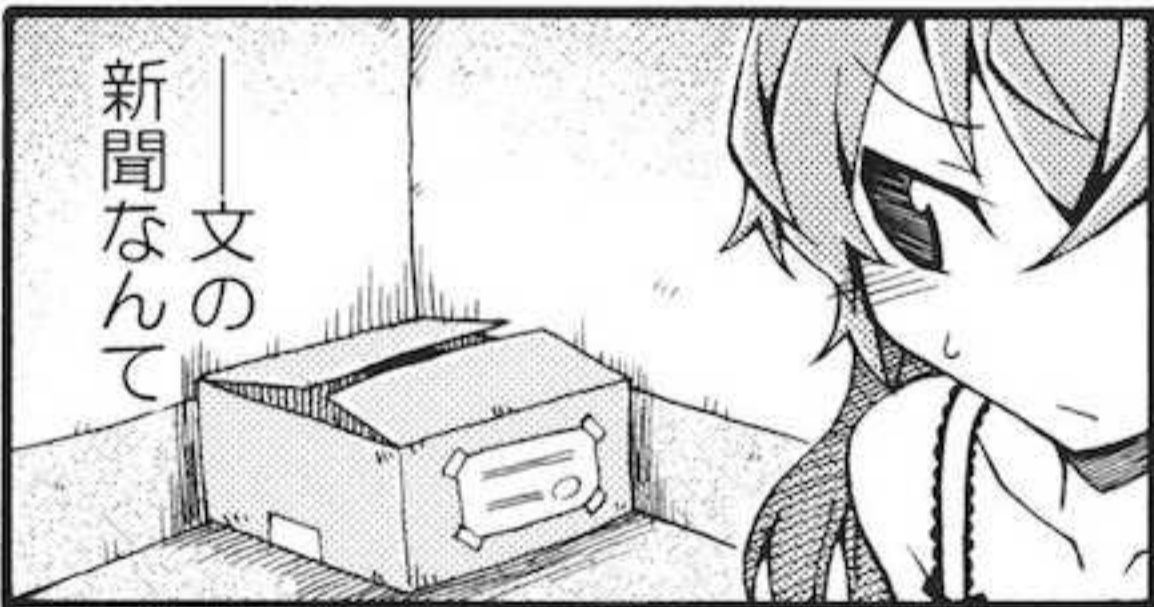
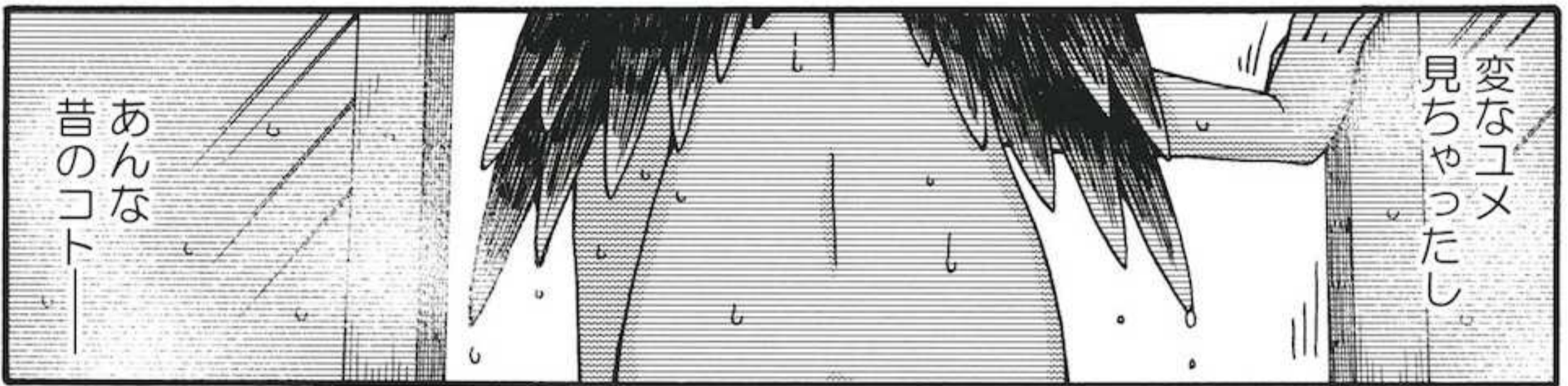
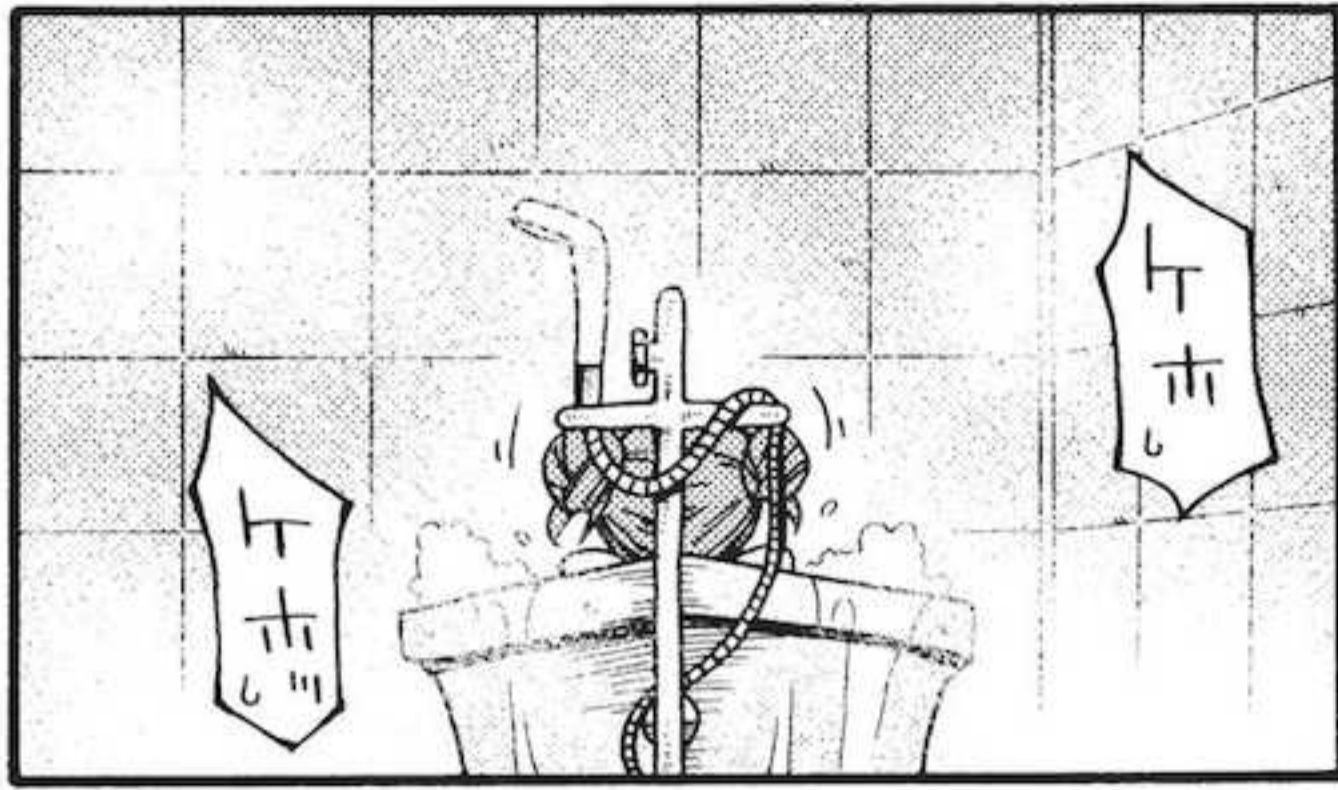
知らないでさ…



ほーん…











私の方が……



へぶさっ



私の方が上なんだから  
むしろ教える側だっの!



だ大体

誰が?

あ文と

デコ……デート  
な……



ってあれ?

デートってわけじゃ無いんだっけ?



「アノ」が  
デートじゃ  
ない……

まさか

デートみたいなの  
誘い方して

そんな餌に  
釣られクマー



…はたて？

あっ……

きれた  
し

まさか本当に  
デートのつもりで  
来たの？

素。

は  
はあ？

これ全然普段着だし！  
自意識過剰！！

あ

え？  
相手射命丸？

百合？

……まいいわ  
早く行きましょ

百合！！

今日一日  
ちゃんと付き合  
なさいよ

ドキ

う

うん……



はたての  
社会見学みたいな  
ものですよ

いやあお二人  
揃っては珍しい

どーぞどーぞ  
さーさーさー



ねー  
これ何?  
超かわいいー♥

あー  
不良在庫なので  
差し上げますよ

可愛い?

やた♥



ふむ

粘度調整  
してみますかねえ...  
今度持ってきてください

あー...そだ  
この前インキ  
詰まっちゃって



そういえば

最近印刷機の  
調子はどうですか?







おはよーございます！

おはよー  
……って近い近い！

何その花？

知らないの？  
私の花だし！

ちよつと  
何撮ってんのよ！

フィルム出せ  
この天狗！

エイリアン捕獲です！

……こんな取材って……

あ！おうどん  
食べたいな！

んじや情報収集がてら  
食事にしますか

流石話がわかるー！







最近変わったこと？  
特には……

それよりも本来  
新聞というものは……

は……  
はあ……

題名  
「ダイエットは  
明日から」

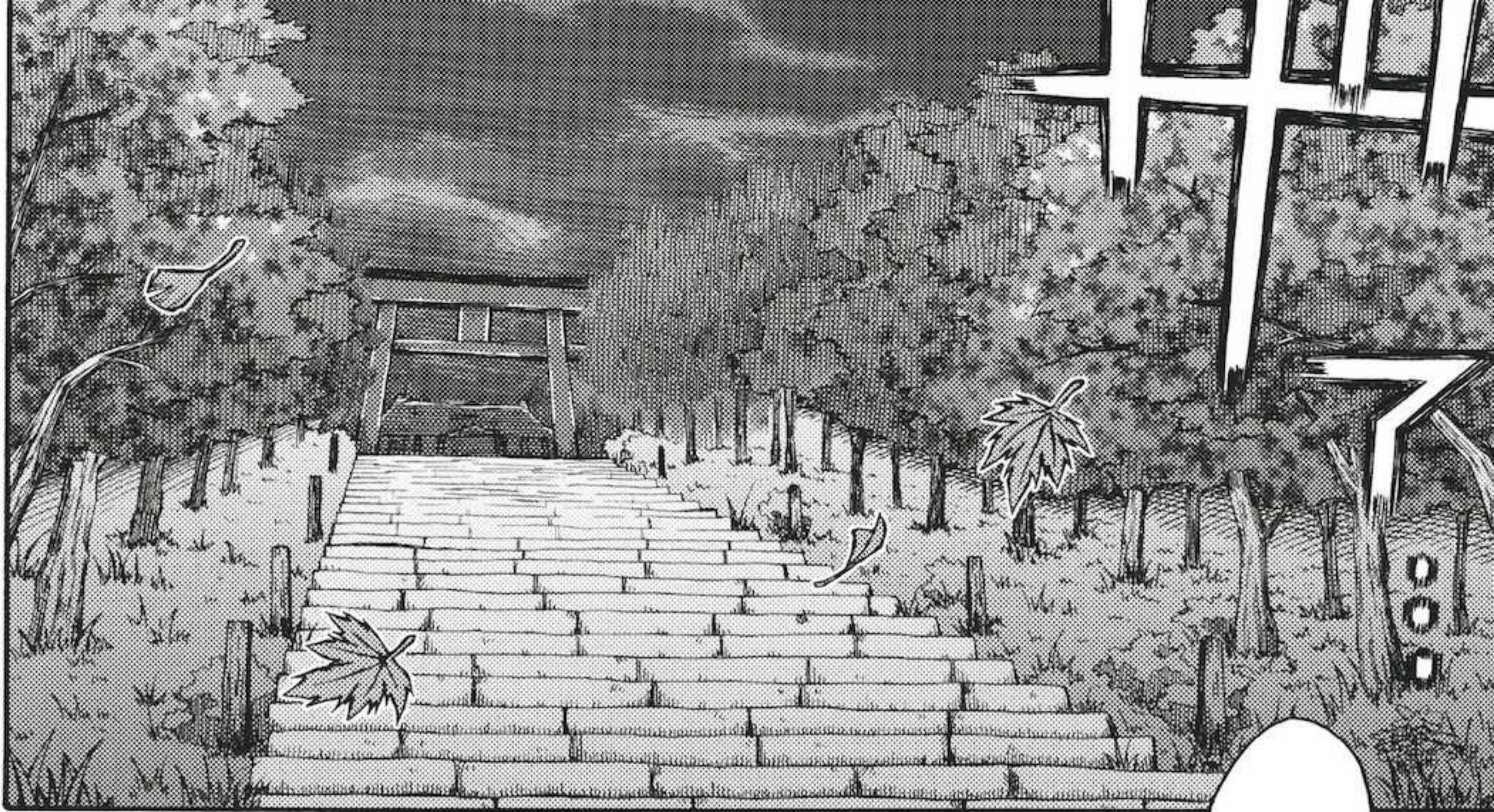
ちよつと……

食べてるとこ  
撮らないでよ！

あなたの事  
教えてください！

え？  
何？何なの？





ちよつと  
文あ〜……



てゆーか  
飛ばーよ〜……

ホンツと  
だらしないわねえ



も少し  
ゆっくりさあ……



引きこもってるから  
体力無いのよ

少しぐらい  
頑張っって見せなさい

え〜……

文みたいに  
筋肉ついたら  
ヤだし……





あ



この  
光景——





お疲れ様ね

天気は  
生憎だけど

今日の×の授業を  
始めるわよ



そうか

——いや  
もう充分

あなたの  
言いたい事は

大体  
解ったよ



ごめん

それは

あなたの  
やり方

私は

私なの



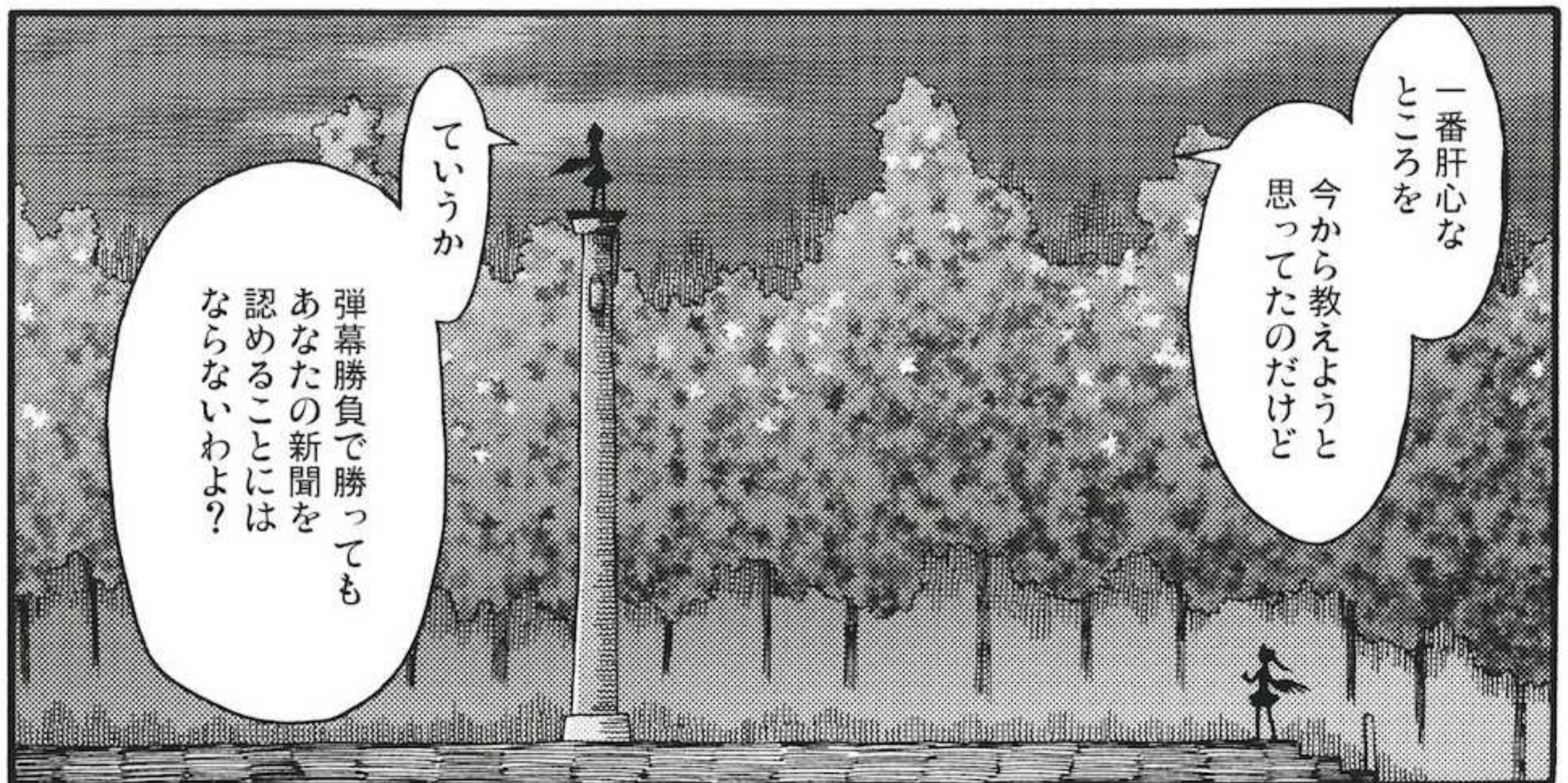
私は——

——だから、さ



今日こそ勝つ

勝つてあんたに  
認めさせる



一番肝心な  
ところを

今から教えようと  
思ってたのだけど

ていうか

弾幕勝負で勝っても  
あなたの新聞を  
認めることには  
ならないわよ？

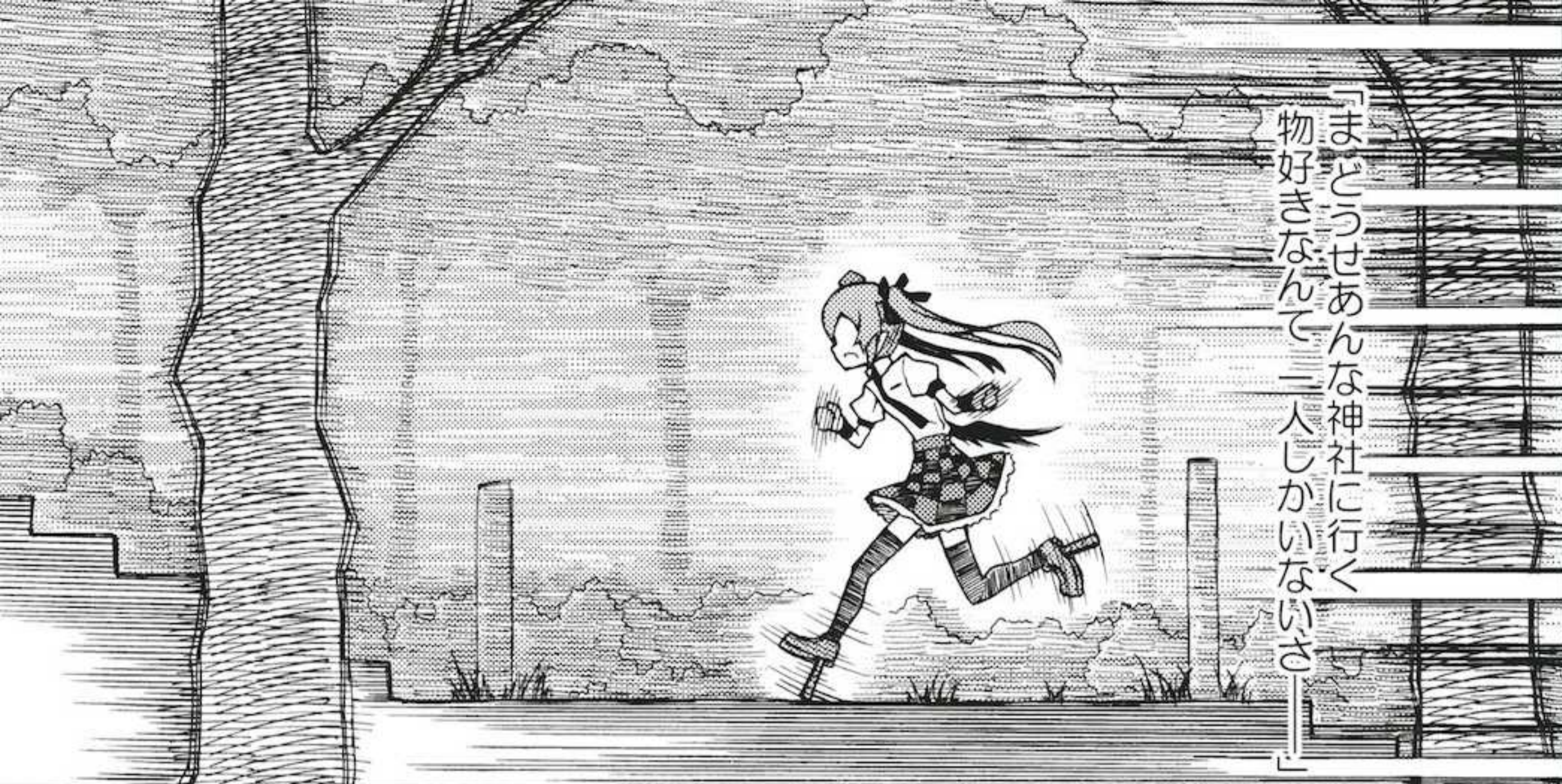












「まどうせあんな神社に行く物好きなんて三人しかいないさ」



確かにどんな人なのか  
確かめたいとは思っけど

何で私こんなに  
必死になってんだろ



—何でだろ



わかんないけど



…わかんない

はあ



ないハズなのに—

はあ

まどうせあんなキャリじゃ



アツク

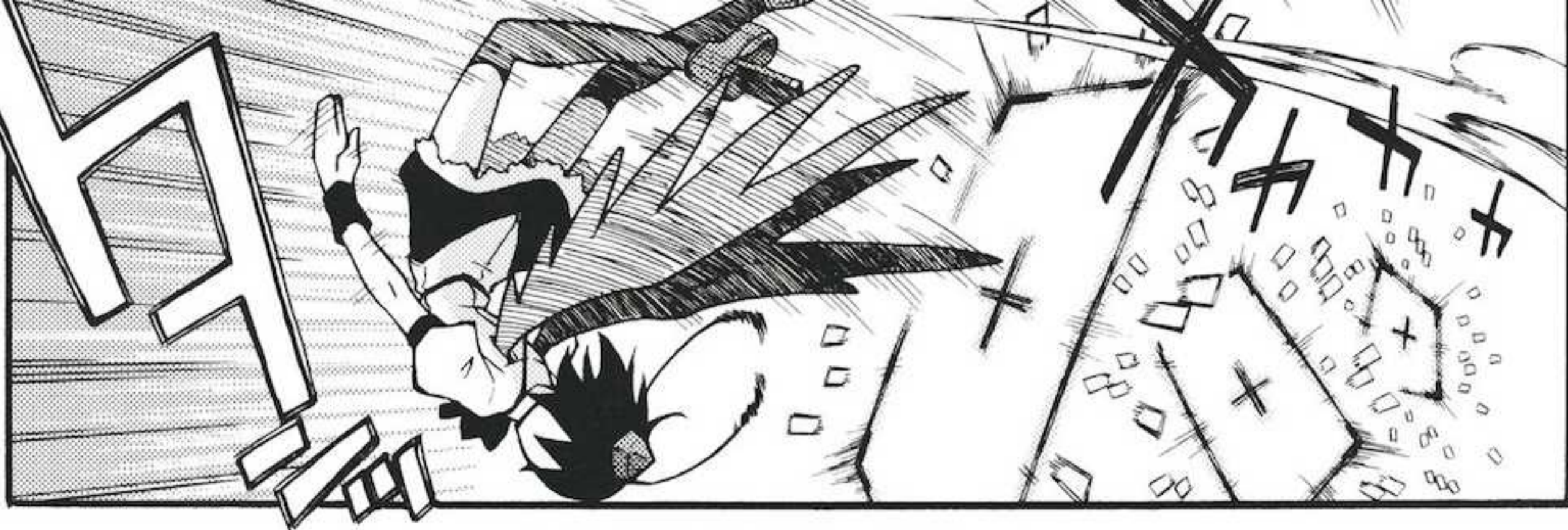




憧  
れ  
た  
た  
か  
ら  
、  
好  
き  
に  
な  
っ  
た  
。



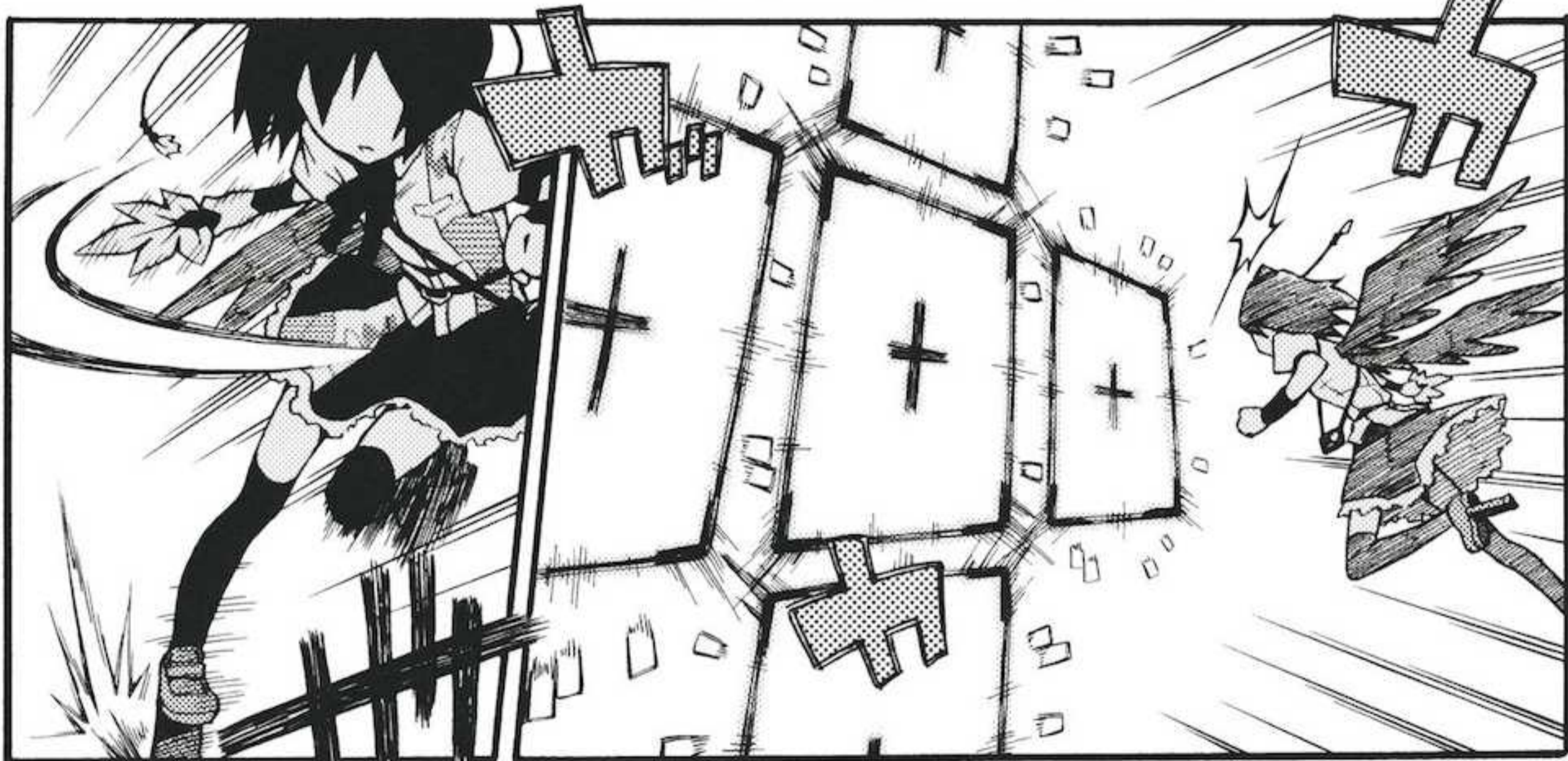




もう 憧れるだけの私じゃない



憧れてばかりじゃ きっと追いつけないから



だから 新聞大会でも 弾幕勝負でも



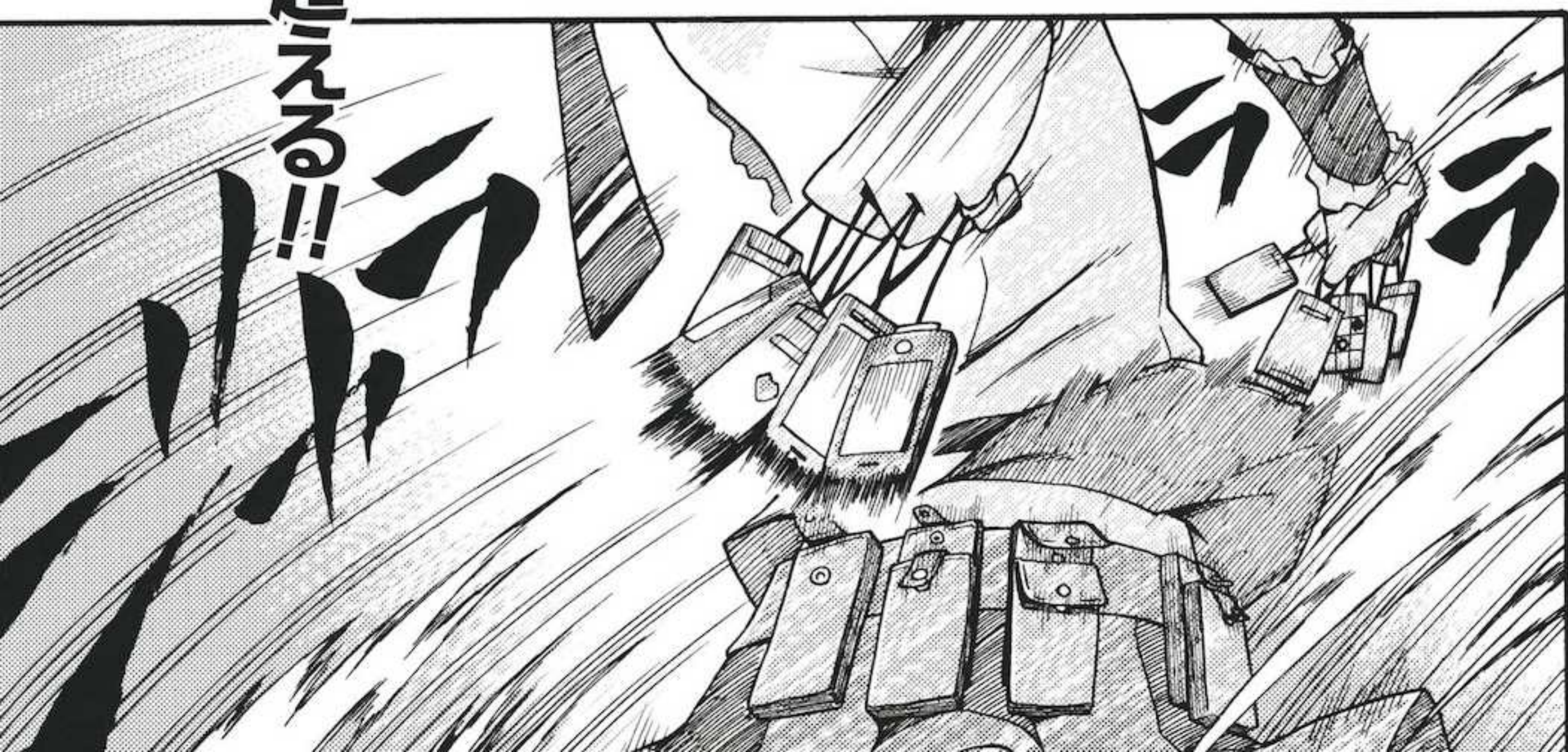




私ほ 私のやり方で



文を超える!!



# ジュ ゼ ミ ズ





——だって、好きな人には認めてもらいたいじゃん？







詰めが甘いわ!



ウツでしよま

圧倒的な  
経験不足

なんて風圧:!!



引きこもりの  
弊害かしら?



あなたは  
視野が狭いのよ

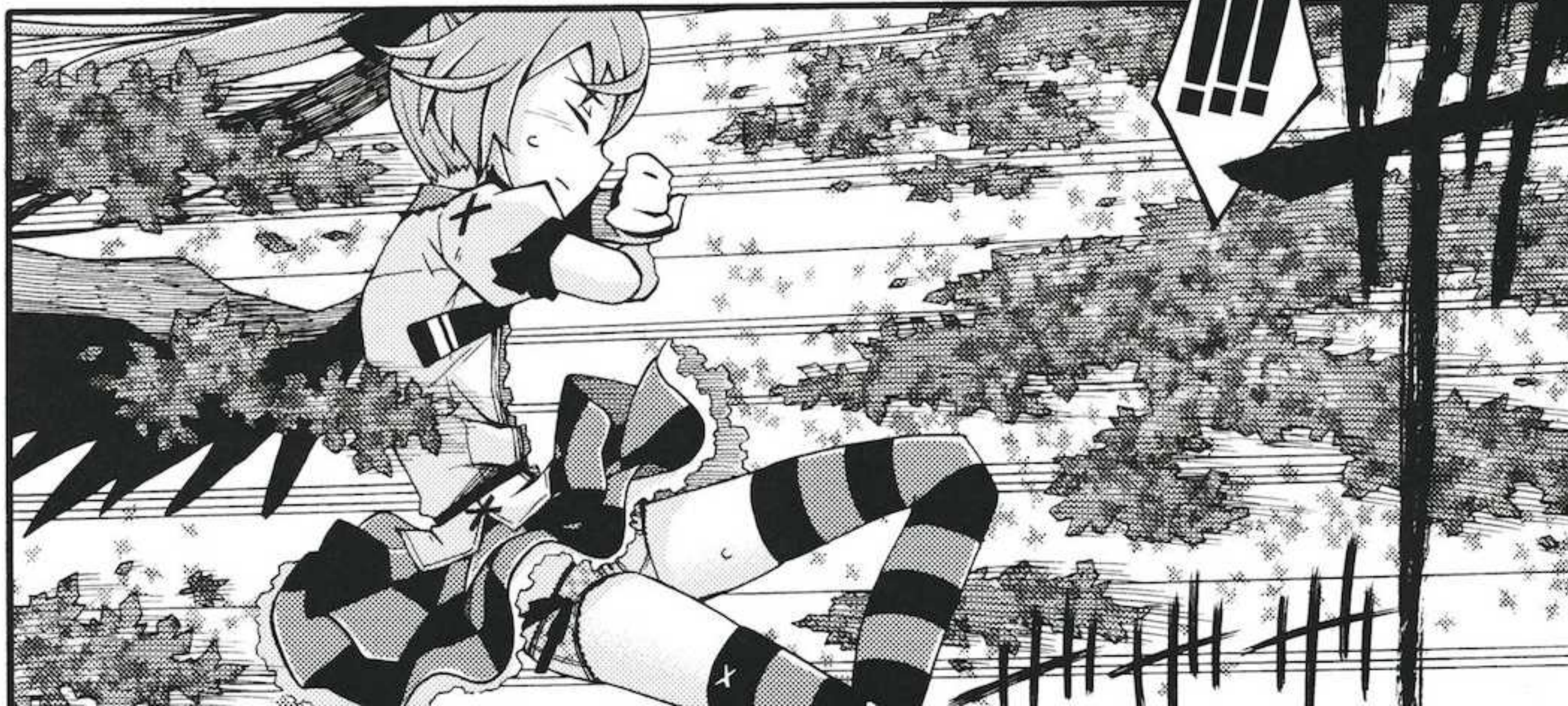


それなら――

いっそこれぐらい  
狭めてやれば

「裏」  
風神木葉隠・紅!!!

かえって周りが  
よく見えるように  
なるんじゃない!?





周りを囲まれた!?  
視界を奪う気...?

ちよっと文!  
何なのよこれ!?



どう? 引きこもりには  
丁度いい空間でしょ?



.....  
何よ



あなたは 自分の  
事しか見ていない

自分に拘りすぎて  
世界を狭めている



何よそれ

からかって  
るの...?

あなたの見てる  
世界はその程度

何よ何よ

いつもいつも私の事バカにして

ごっちゃって私の真剣な挑戦すら弄んで

言っただけで「自分の事しか見ていない」？



違う!!!

私がいつも見てたのは

!!!







——デタラメすぎるの

——写真で見るとは  
大違いでしょう？

夕日を遮る雲の層を風で——？



自身の目で視て  
肌で感じなければ

……ああそっか

本当の感動を  
伝える事なんて  
出来ない

文はそれを  
教える為に——



……



やっぱり敵わないな——



振り向いてなんか  
あげないわよ



せめてそれくらいは  
解るようにならないと



—え？



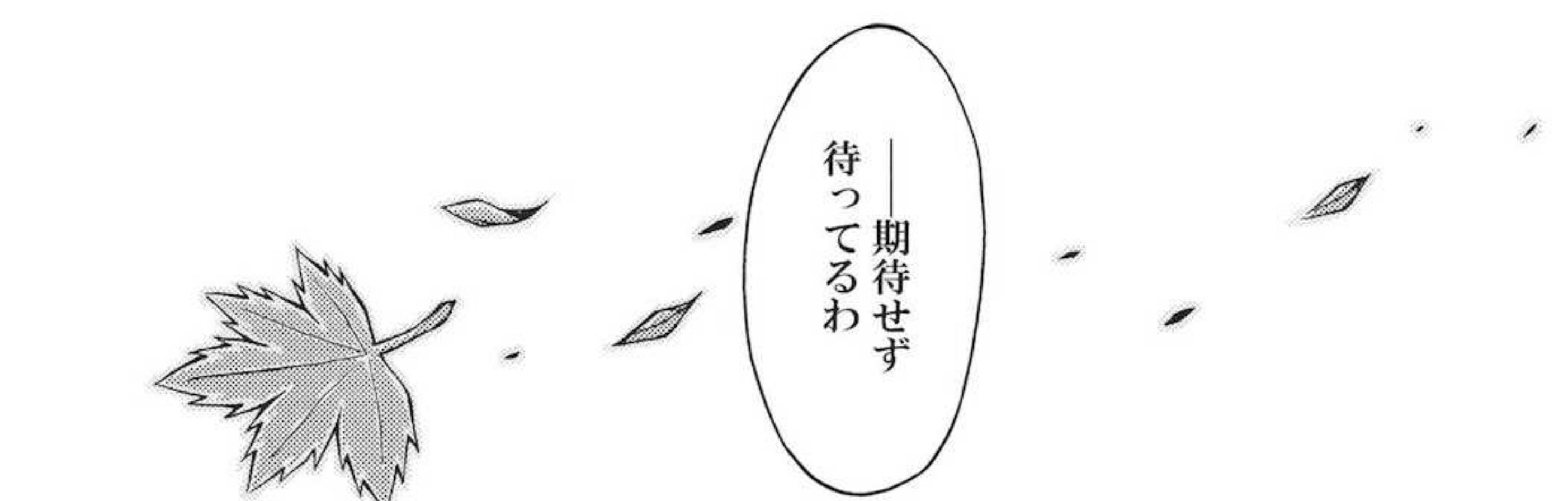
…ばーか





敵に塩を送った事

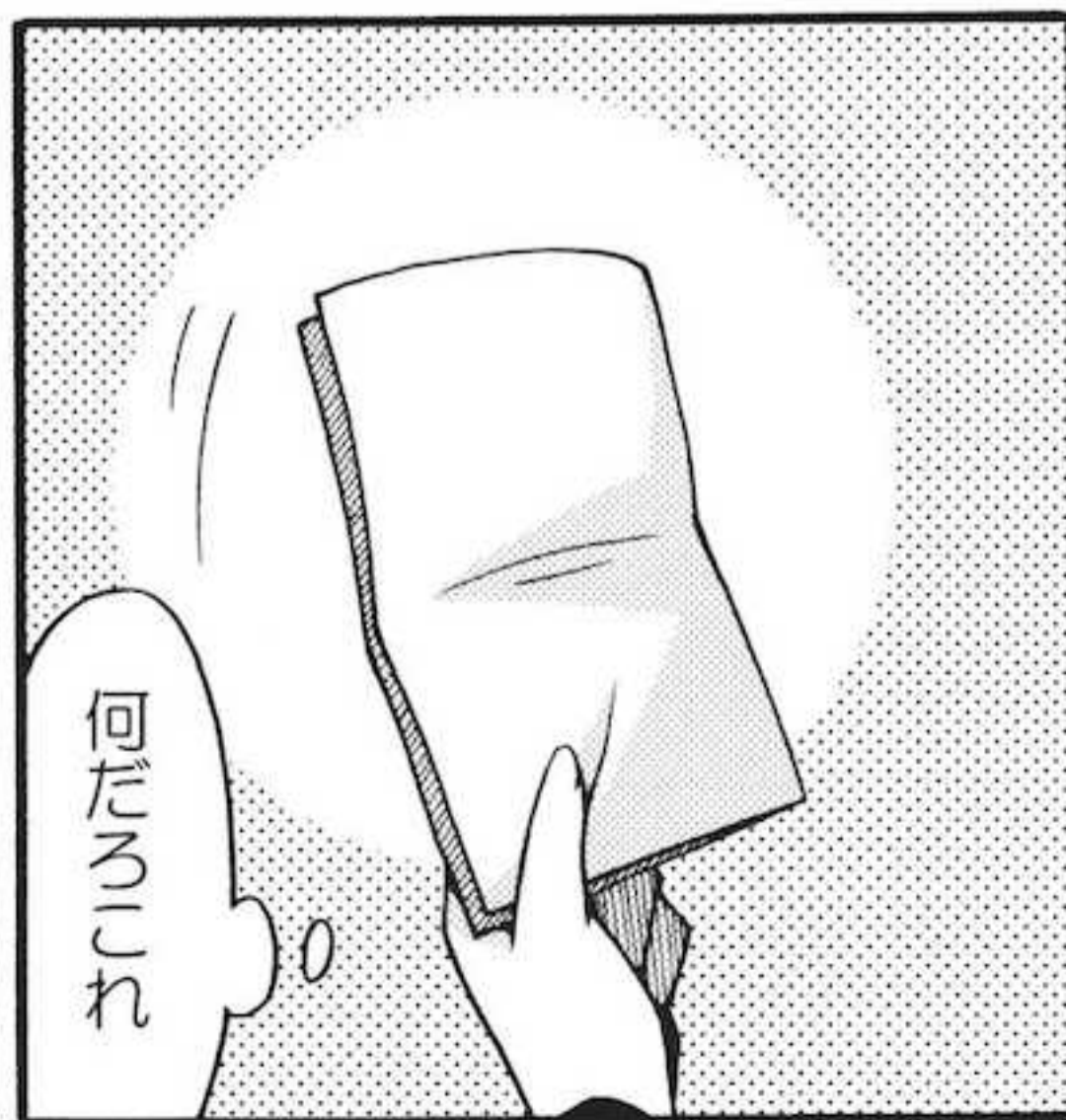
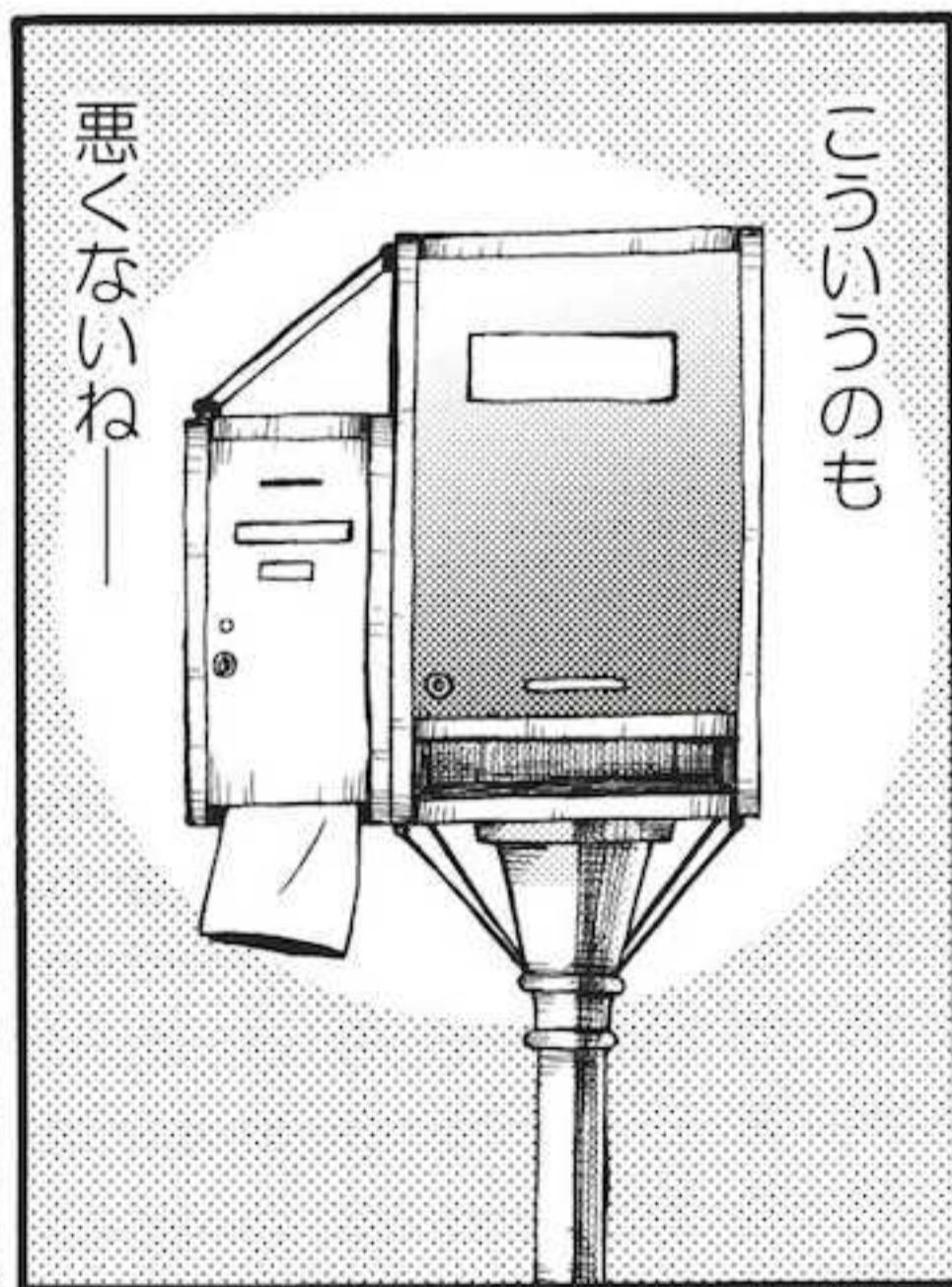
すぐに後悔させて  
あげるからね!!!



——期待せず  
待ってるわ









「先週の特集記事は  
なかなか良かった」

「あ、私からすればまだまだです」

「その調子で頑張るように。」

「射命丸」

どーしたん  
ですか？

うわ

な

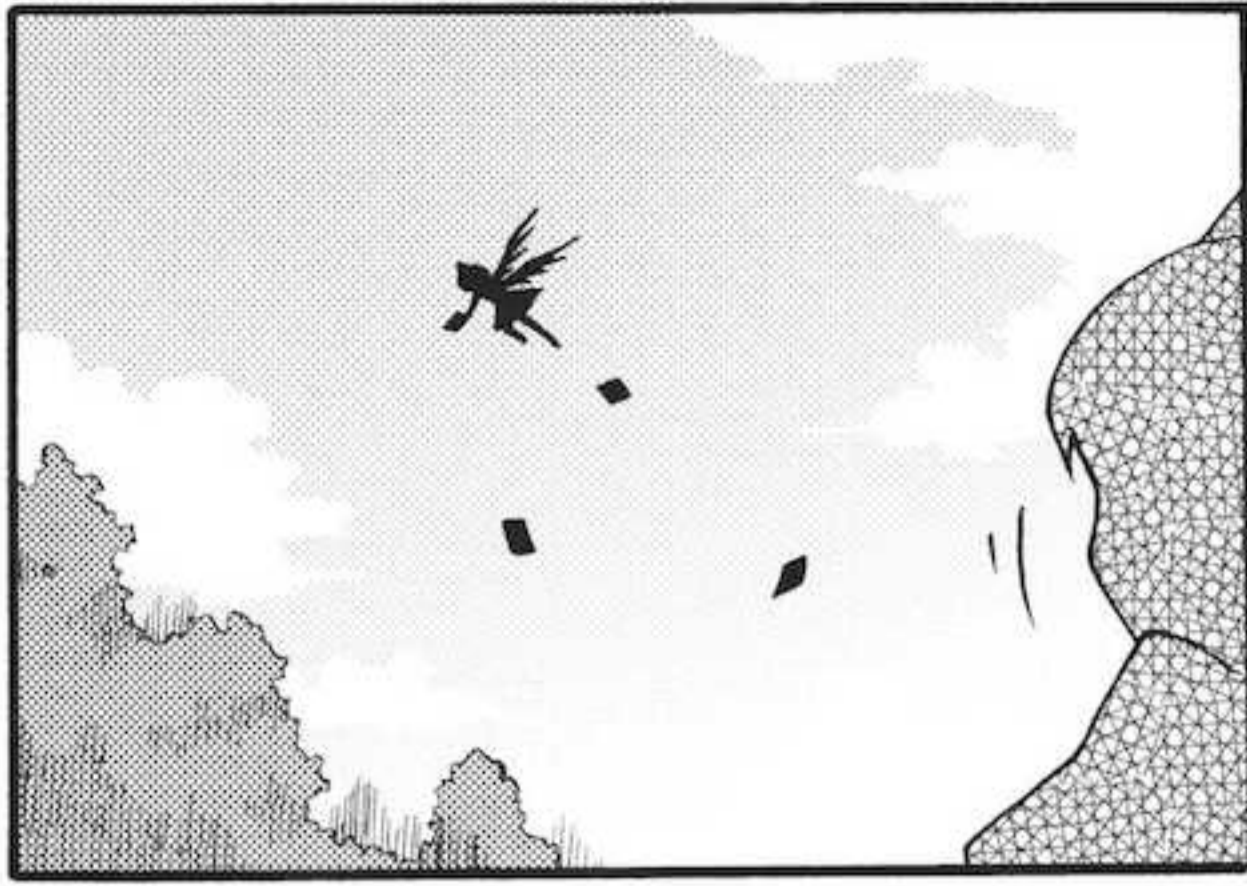
何でも  
ないよ……

……さ  
び

頬がゆるんじやう

号外！

号外せよ！！



え!?

あ!  
文さんですよ



——ふっ

今日も取材  
がんばろっと!

...And their report goes on.

# veritereport;

RED-SIGHT's OFF Tour/ou-project fanbook featuring Hitate Himakabou.

ダブルスボイラー 東方文花帖(DS) 原作  
他 東方Project諸作品  
(C)上海アリス幻楽団/ZUN

RED-SIGHT 発行  
[www.redsight.net](http://www.redsight.net)

RED 著者  
[redlight\\_g@hotmail.com](mailto:redlight_g@hotmail.com)

2012.12.30 発行日  
コミックマーケット83

プリンティングイン株式会社 印刷

OKアートポスト 180Kg 表紙  
スカッフフリーマットPP加工  
スポットUVニス  
表1・表4…プロセス4c  
表2・表3…DIC FG72

ファーストヴィンテージ・アッシュ 69Kg 口絵  
DIC554

ファーストヴィンテージ・オーク 69Kg 口絵  
DSK710, DIC323

美弾紙ホワイト 88Kg 本文  
P50~51…プロセス4c

## 意外な美味しさ、河城製菓のきゅうりクッキー

色からは想像できない味(はたての食べ歩きレポートVol.1)

コーナー第一回で取り上げるのは河城製菓のきゅうりクッキー。グロテスクな緑色の外観と、堂々ときゅうりと銘打った商品名から嫌な予感しかしない菓子だが、実際に食べてみると予想外の美味しさに驚かされる。



天気予報



夕方:晴れ 明日:晴曇  
(提供:河城工務店)

※外れても泣かない

このきゅうりクッキーを開発したのは河城製菓の河城にとりさん(河童)。河城工務店として普段は機械工具などの製作を行っているが、今回製菓機を試作したことから意外な組み合わせが生まれたという確信があった」と語る。我々には「とにかくきゅうりを入れれば美味しくなる」ときゅうりが原材料とは思えない深い理解しがたい発想ではあるが、実際に食べてみるときゅうりの秘密については教えてもらえなかったが、この不思議な感覚は是非味わっていただきたい。

取扱いは河城製菓(河城工務店内)にて行っているほか、人里の駄菓子屋でも先日より取扱いが始まったそうである。折角なので、花果子念報も人里へ販路を広げようと画策中。

広告

### 河城製菓

新発売



12個300円

お問い合わせは玄武の沢・河城製菓(河城工務店内)まで

※今号からはたての食べ歩きレポートと題して、妖怪の山や人里などで見つけた美味しいものを紹介するコーナーを設けることにしました。不定期で続けていきたいと思っ

(文・写真 姫海棠はたて)

### 今号の目次

- ・散ってしまう前に!紅葉スポット特集
- ・はたての人里探訪記
- ・寺で見かけた妖怪たち
- ・コマ漫画「ようかい!」著:神田阿求

らせ◆  
念報では、広告を募集しています。  
わせは、妖怪の山X-X-XX 姫海棠はたて

## 寺で見かけた妖怪

人里外れに出来た怪しげな寺

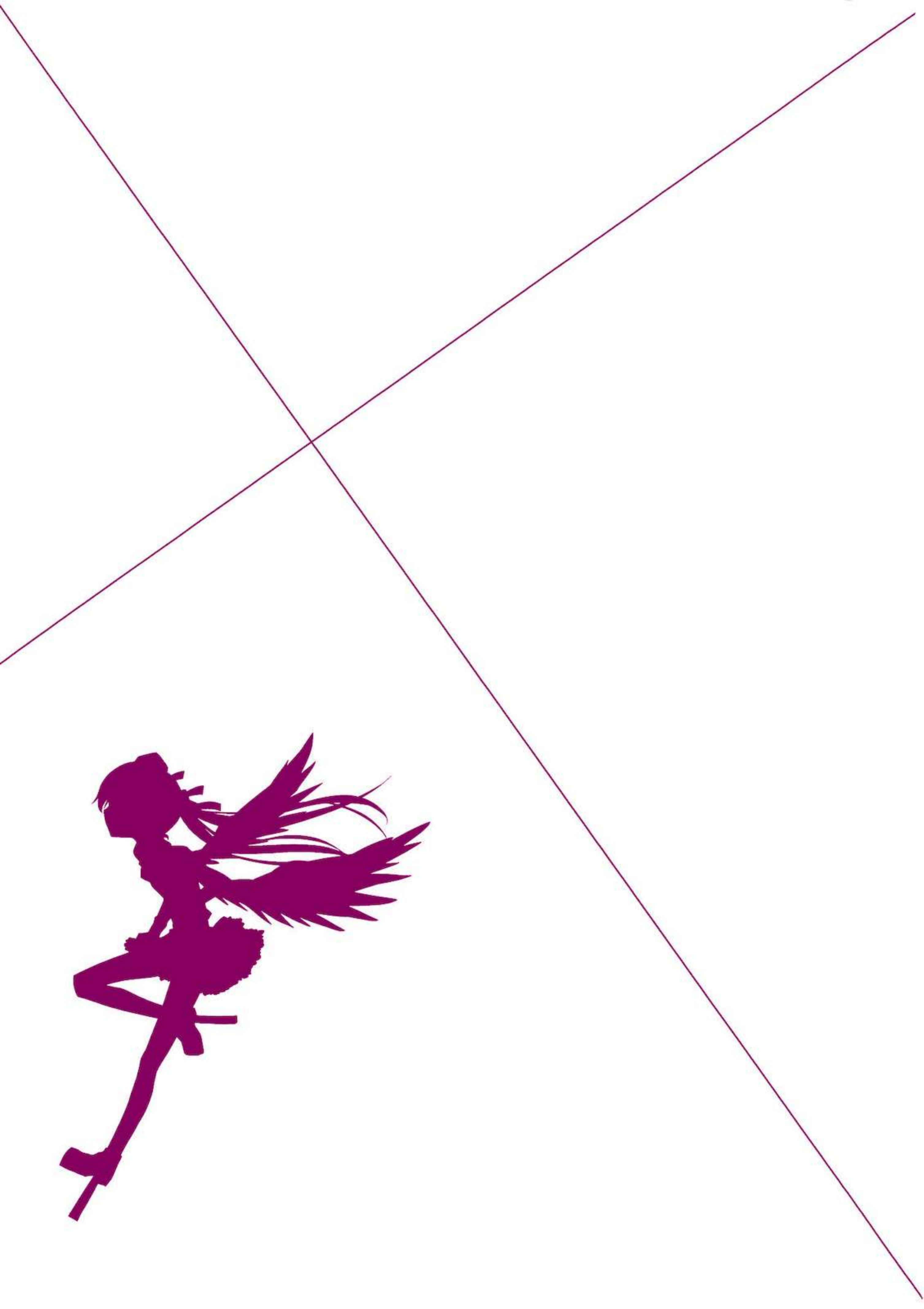
人里の外れに命蓮寺なる寺が出来た事は噂では妖怪寺であるという噂もよく聞かれる。めその実態を調査することにした。

まず玄關で出迎えてくれたのは、オな声で挨拶をしてくれたので、オ

次に出会ったのは屋根の

彼女も物の見え方を鏡  
他にも何名かの妖怪  
他は後日とし、彼  
村は後日とし、彼  
修行を行ってま  
の人間達が

妖怪寺  
聞えは





RED-SIGHT 2012.