

18
Adults only

とく



神推し!!!

神推し!!!

ちよつと待て
かのん!

いきなり...

あ

はあ!

はあ...

はあ

はあ

はあ

はあ

はあ!

はあ

はあ!

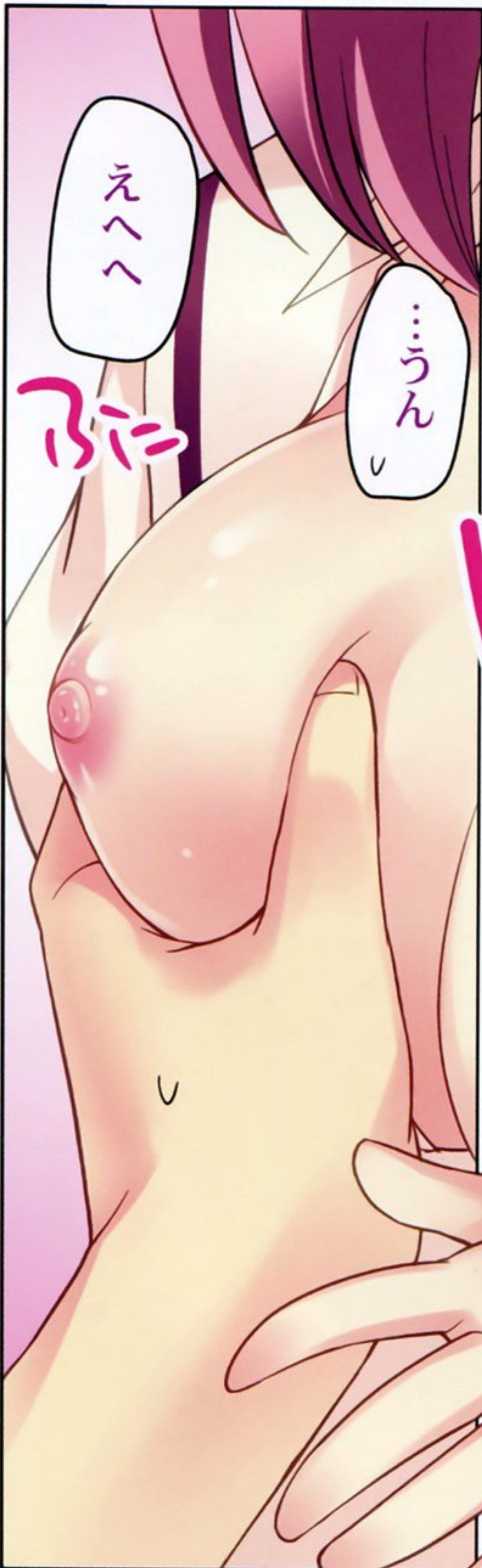
はあ

はあ...

はあ!

はあ...







忙しいの？

うん！大変

見てくれる？

新しいドラマ
始まるんだ

すっ！すっ！すっ！すっ！

ちゃんと寝てるのか？

最近
ちよつと...

あ、でも大丈夫！

好きでやってる
ことだから

そうか



心配してくれてるの？

ありがとうー

うれしいな

桂馬くん
やさしい

大好き♡

好き♡

おっ
おっ

おっ
おっ

おっ

おっ

おっ

おっ

おっ

おっ

おっ

おっ

おっ

おっ

おっ

おっ

おっ





ちひろおまおま

この本の原稿描いてるときに17・18巻が届きました！
もーちひろが可愛かったですよ！
誰か桂馬にちひろはリアル女なんだから
あんなにちゃんと振らなくていいって言ってください。
あと生きてるかのんちゃん見れて嬉しかったです、
どれくらいぶりだろう…。
スマレも！



神推し!!!





どのくらい脱げばいいかなあ…

桂木くんは？まさか全裸じゃないよね

なぜかそういうことをすることになったのです

も…もしも人が来たときのため最低限の装備は…

桂木くんと…

やっぴん…おん…おん…

な…なんてデリカシーのない触り方！

こういう時はレディの不安を取り除くのが殿方の役目でしょう!?

ロマンチックなセリフなぞのひとつも…

なのにごうごうと私は…

も…



じゃあ…



もういい

え？

け…
けっこうです

そう？



ああ…
こんな格好

恥ずかしすぎるっ

こういった行為が
含まれる本も
読んだことがあるけど

当然ながら
みな美しく詩的な表現を
しているわけで

ぐ…具体的なことは
分からないわけで



だからっ

一応構造的には
理解している
つもりだけど

初めての乙女が
浮かべる景色として
色気がないかしら

菜

あ





あ
ちよつ…
ま ままま…

アッ!!
アッ!!
アッ!!
アッ!!
アッ!!
アッ!!



い…イメージと
ちがうでござる!

激しく
アッ!!

アッ!!
アッ!!
アッ!!
アッ!!
アッ!!
アッ!!



それにこの音!
ロマンチックな
雰囲気なんて...



これ...
上にずれて行って
ぶつつか頭
ぶつつけるんじや



これが...
現実というもの
なのかしら



なんかこう...
なんか!
こういうのを
イメージして
おったのですが

キョトキョ...





ああ……

律動が深まるたびに
むず痒さがくつきりとして
浮かび上がる

これが性行為の快感という
ものなのであるう……
いつしか私はその渦中に
飲み込まれていたのだ

先程までただ翻弄されるだけであった私が
もつと強く、深く、激しく……そう望み
今はただ夢中で桂木くんを追いかけている



思考が自分勝手に走り出して
何を考えてるのかわからない



呼吸……

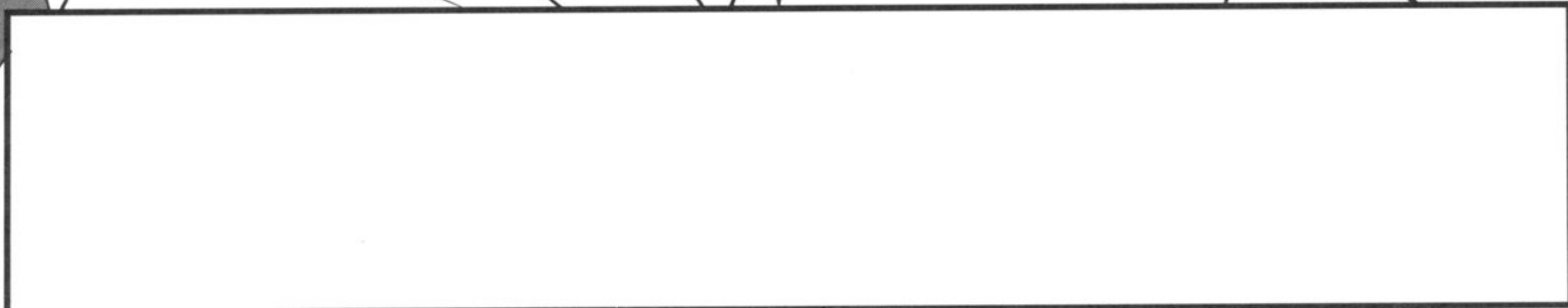
桂木くん……

熱い肌

汗

鼓動





←次ページからは結×女装桂馬です。
苦手な方はご注意ください。

便利な道具が
あるんだねえ

!!
!!
!!

!!
!!

!!
!!

!!



桂木くん
かわいー



!!
!!

!!

!!
!!

!!
!!

!!

!!

!!

!!
!!

!!



桂木くんの顔
真っ赤で
とってもかわいい



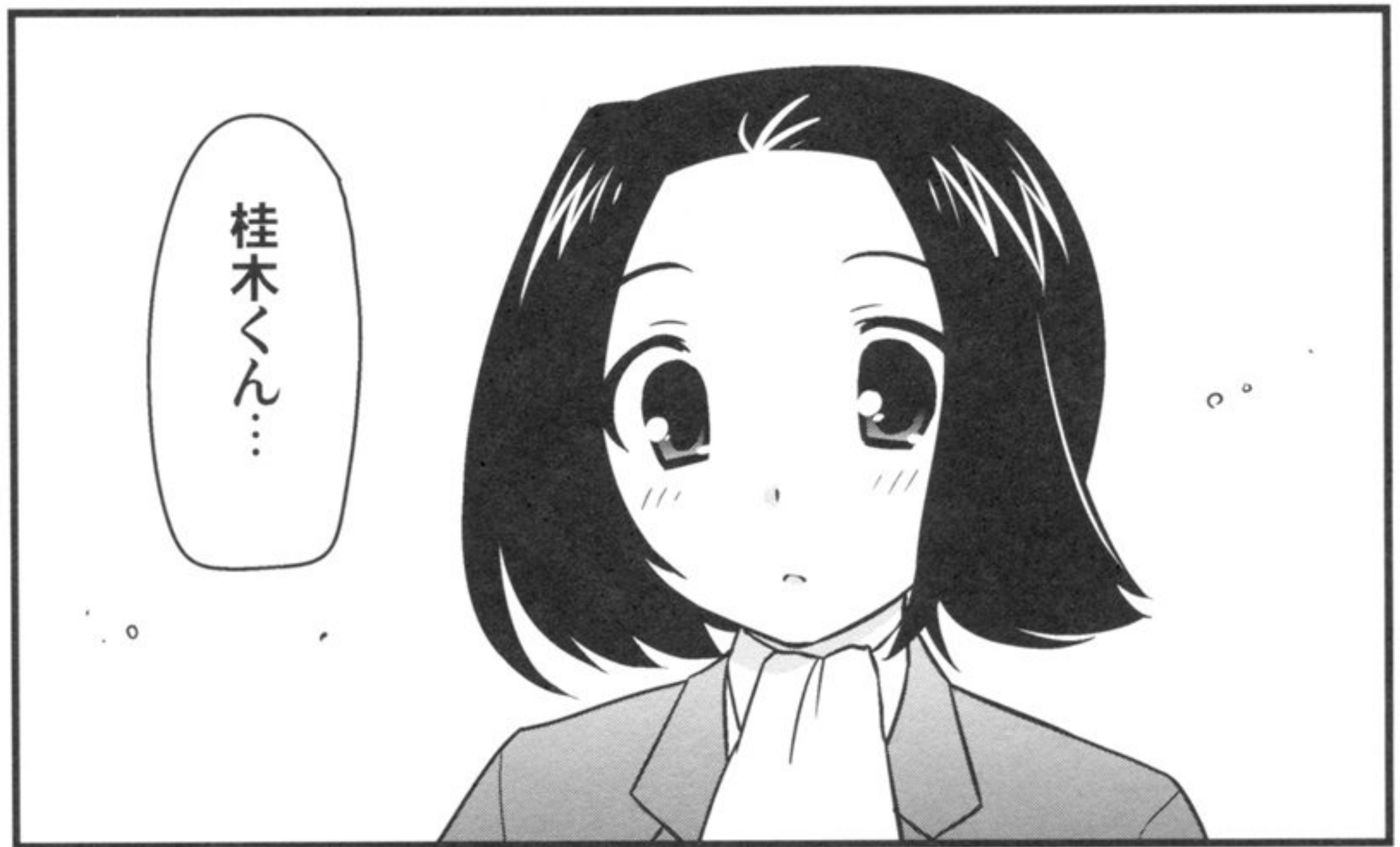
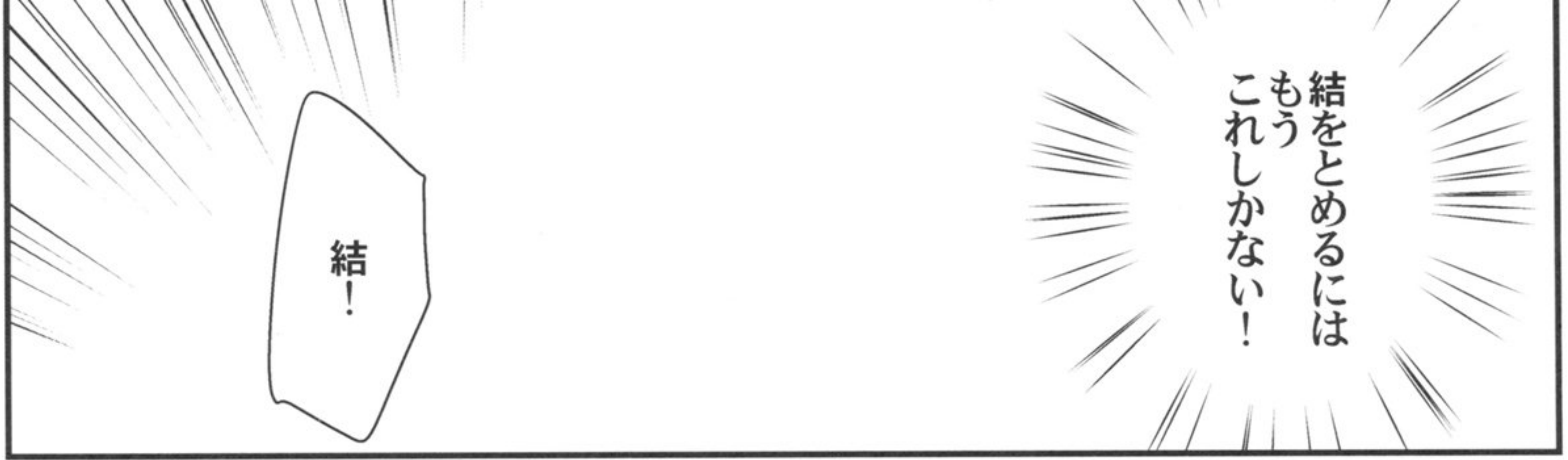
ちよつとやりすぎかど
思っただけど…
喜んでくれて
うれしいよ




いかに
このままでは
壊れる

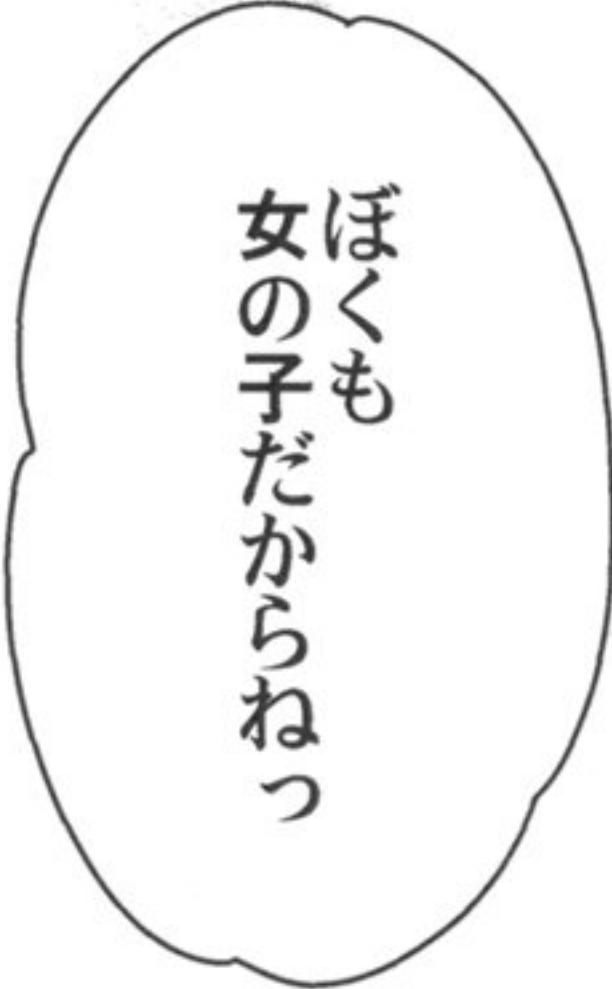


か
い

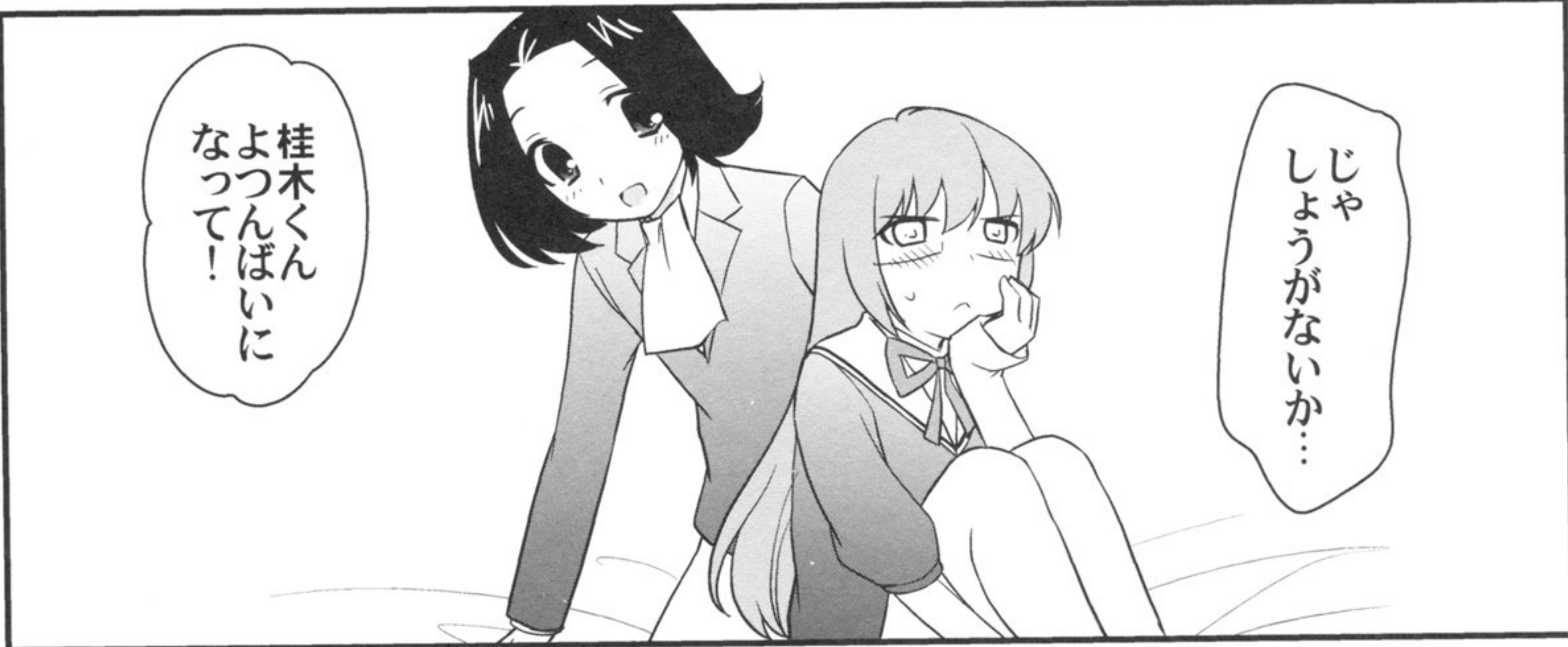




でもごめんね
それは怖いんだ



ぼくも
女の子だからねっ



桂木くん
よつんばい
になって!

じゃ
しようがないか…

はじめましてこんにちは、上田裕です。
毎日暑いですがいかがおすごでしょうか。

・かのんちゃん
久しぶりに目開いたかのんちゃん見まして！
(単行本派です)
やーやっぱり可愛いですね(´▽`*)
あと私は桂馬がおっぱい好きなイメージがあるのですが
なんでかなと思ったら先生がDOA好きだからでした。

・葉
葉のヘンな言葉遣いとか考えるの楽しいですが
これが限界ですねー、もっといっぱい本読んでおけば！
・結桂馬はすいませんもう別に本出すべきかとか
悩んだんですけど…。
一応あんまモロにならないよう気をつけました。

あんまりいろんな子描くよりは一人に集中した方が
いいのかなーと思いつつ、読んでしまうとだめですね、
どの子もかわいいですもんね。
歩美スミレ月夜も描きたいですな。

そんなわけで…
少しでも楽しんでいただければ幸いです。
読んでいただいてありがとうございました。

上田裕

奥付

発行日：2012年8月12日

発行：とくだ(上田裕)

<http://tokuda-web.net/>

印刷：スストウシャドウ印刷

神推し!!!

