



BAD COMMUNICATION? 13

★ THE IDOL MASTER CHIHAYA KISARAGI FANBOOK ★





BAD COMMUNICATION? 13

★ THE DOLLMASTER CHIHAYA KISARAGI FANBOOK ★



BAD
COMMUNICATION?・13

★ THE DOL PARTNER CHIHARU KESARAGI ★

■ 夏江が子

はじめて、夏江が子～
「ヤール：言語建設」の母村で暮らす。

本作品は
アノアノ：千早本で暮らす。

これは、本誌へようこそ。

どうかな？
千早…

今度の新曲は…

…はい

ツツツ！！

どうしたんだ
千早？

…いえ
とても…良い曲だと
思い…ます…
…ううツ！

そうか
よかった…

そうだ
少し歌って
みてくれないか？

エエツ！
あの…
今ですか…？

あ…あの…
こんな状態では…
歌う事なんて…とても
くっ…！

頼むよ千早
少しだけでいいから…

ハア…ハア…
わかりました…
少しだけ
歌ってみます…

ほら頑張って…

あ…

あの…

ブル
ブル

プロデューサー？

どうした千早？
ほら歌ってみて

ううツ…
…はい…

スウ…

フウ

あ…

はあ…はあ…

…プロデューサー？
歌う間ぐらいは…その…

大丈夫だよ
ちゃんと聞いて
いるから早く…

はい…

スウ…

フウ





…こういう事の
最中に歌う事なんて
今後一切無いと
思いますか？

それに歌を歌う者なら
何時如何なる状況でも
歌う事が出来なければ
いけないだろ？

確かに
そうだけど…



あの…
プロデューサー？

さつきから
一体何なのですか？

こんな最中に
新曲の事だとか
歌って欲しいとか…

だから打ち合わせだろ？
千早のヤチマと俺のまゐりは
定期的にしつかり打ち合わせ
しとかないとな？

…それは…その…



でもちゃんと聞こえたよ？

俺の上で気持ちよさそうな
声で歌っていたけど
あれは何の歌だったのかな？

ニヤリ



もう一度聴いて…

知りません！
そんな歌なんて…

それと何ですか？

さつきからその…
胸ばかり突いて
くるのは…

それは…

目の前に
ボタンがあれば
ついつい押して
みたくなるだろ？

？

だから押してみた物の
何も起きなかったからね

ついついなかなか降りてこない
エレベーターのボタンの様に
連打をしてしまったんだ…

そのボタンはもっと
押せと言わんばかりに
みるみる大きく突出て
主張してきたんだ…

千早…
この不思議な
ボタンは一体…

そのボタンは人の気分をとんでも害する危険なスイッチなので覚えておいてください！プロデューサーッ！

ゴメン冗談だよ千早悪かったよ...

ところで今度のグラビア撮影の仕事なんだけど、請けてくれるだろうか？

そういうお仕事は私には向いてないと思いますけど？

美希にお願いした方が良くないですか？

こんな制服まで着せておいて何なんですか全く...

そ...う...い...う...お...し...じ...は...

もしかしてまだ怒ってるのか？

あの時の事を...

別に！

そんなんじゃありませんけど...

ねえねえハニー見てよ見てよ！

何なんだ美希？

この前に撮影したグラビアの雑誌がお店に出たの！

ねえねえどうかな？美希的には良いと思うんだけど

ん？...ああ...良いんじゃないか？



やっぱりハニーも
こういうのが良い?
美希のこういう格好を見て
ムズムズって感じになるの?

ほんとに?
ほらちゃんともっと
よく見て欲しいの!

ねえねえこっちはどう?
結構さわどい感じなの!

わかってるよ
ほらちゃんともっと見てるから...

アハッ
じゃあ次はもっと
ムズムズしちゃう
ように頑張るから
その時はハニーに
撮影して欲しいの!

おはよう美希
...あと胸の下の人も...

あっ
千早さん
おはようなの!

おはよう
ございます

そう言うなよ
千早にグラビアの
仕事が来てるんだ...

もう良いのですか?
美希の相手を
していなくても...

千早にちよっと
仕事の話が...

私にですか?
そういうのは
ちよっと...

そっ...そうだ千早...
ちよっと待ってくれ!

そっ...そうだ千早...
ちよっと待ってくれ!

そうだよ
プロデューサー…
そういうお仕事は
美希の方があつてる
と思うの

だから美希に
やらせて欲しいの

違うんだ美希
今回千早に
来た
仕事は

美希が思っているような
そういう仕事じゃないんだ

やっぱり
そういうのは

千早には厳しいというか
向いてないというか…

そうなんだ
千早さんにそういう
お仕事が来るなんて
珍しいなって思ったの

そういう話があつた
時はもちろん美希を
推すつもりだよ？

でも千早さんの
そういうのも見て
みたいと思うなあ

厳しいんじゃないかな千早では…
無理だと思うよ？

そういう感じの
体じゃない事ぐらい

自分でも十分
解っていますから
別に気にして
いませんけど？

…やっぱり
まだ気にしてる
んじゃないか？

「プロデューサーはよく仕事も持っていないくせに何なのですか？またクラブの仕事をですか？いくら美希の発音が良いからってまた高校生という事解ってますか？類の上にあの大きな物を乗せられてもその事忘れないようにしてくださいね？何ですか本当に…そのくせ私には周囲が着るようなスモックを」

でも今までに俺が
そういう方が好きだと
言っていた覚えは無いだろ？

それとは逆に…

それは…



じゃあこのボタンが
気になって…

あれ？
言ってなかったかな？

何度も押してみた
っていうのは？



見せて欲しいなあ？
千早のは俺の好きは方
だったか如何なのか…



俺は小さい方が
良いって言った事
あったかな？

えっ…!?

そんな事を
聞いた事は…

千早のその懐ましやかな
胸が好きと言った事は
如何だったかな？



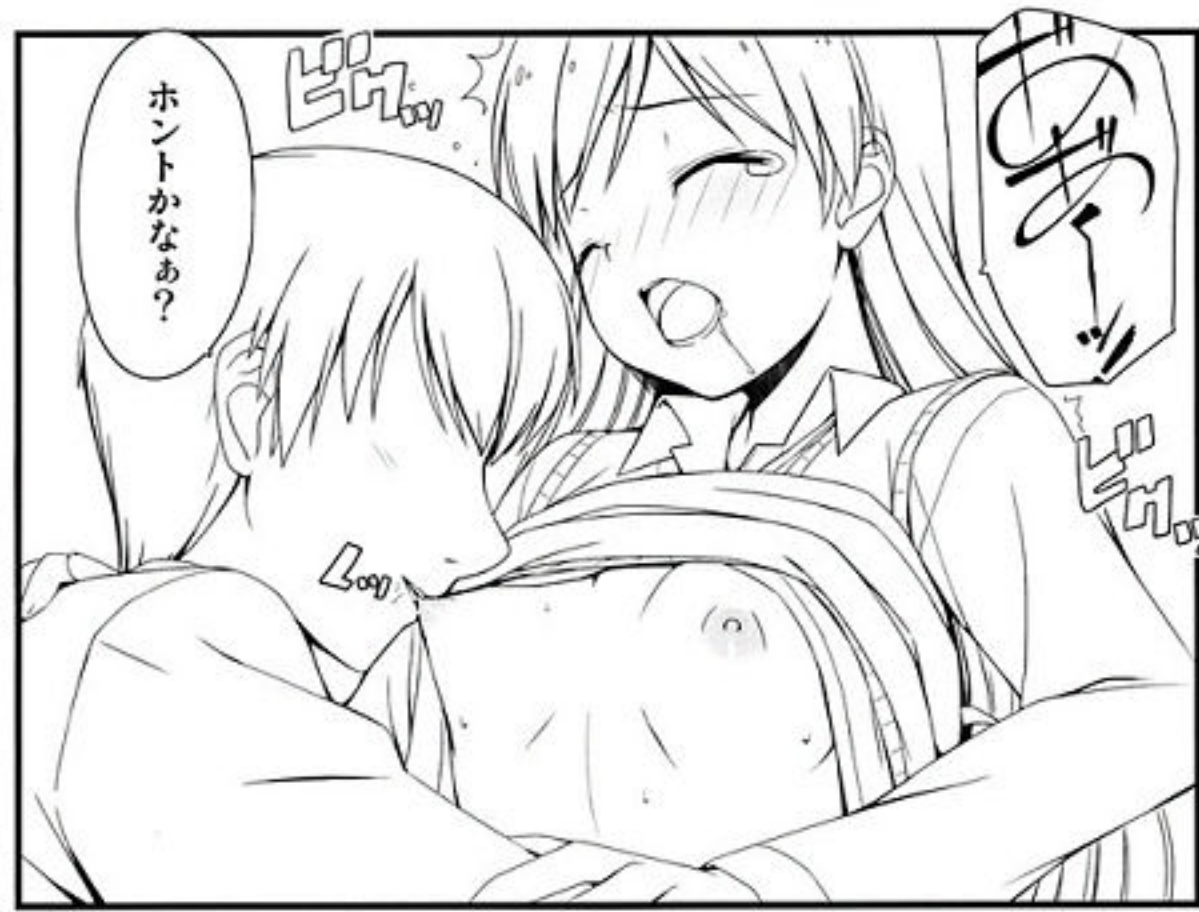
これは大きいのか
小さいのか…
千早はどっちだと思う？

ツ…ち…小さ…
知りません！
そんな事ツ！



っ…ちよつと
プロデューサー！

ほら見えた…





…そうかもね

あ…



あの…
…胸ばかりじゃなくて

…唇の方が
もつとよく解ると
思いますが…

えっと…
…その…



それじゃあ



んっ…



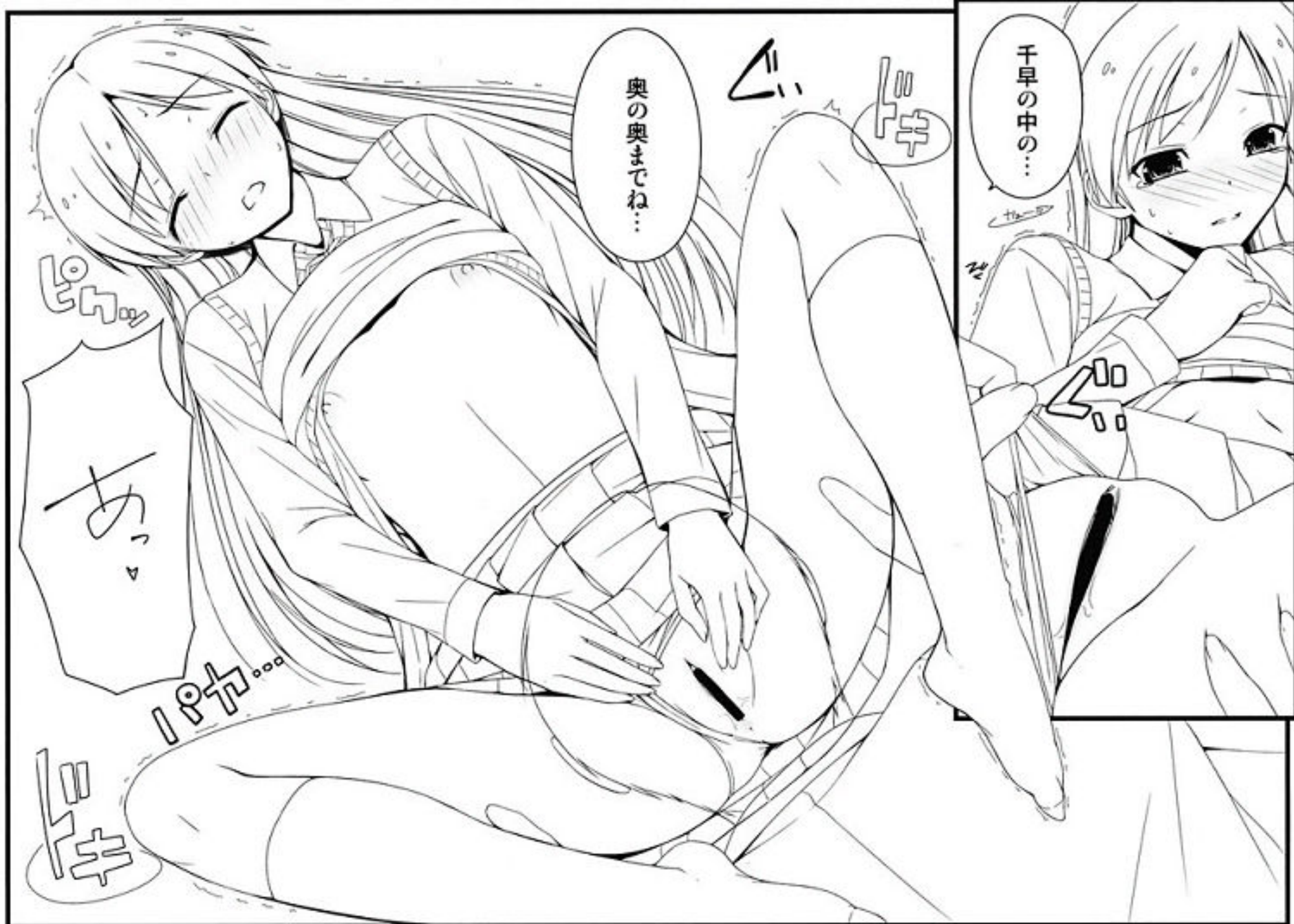
アハハッ
じゃあ
もつと千早に
解ってもらっ
ために…

千早のいろんな所に
いっぱいキスしてあげるよ

ッ…もう
そんな意地悪な
プロデューサー
なんてキライです！







やっぱり
奥まで届けるには

千早もコレなら
解ってくれるよね？

コレじゃないとね…

…ッ!?
…さっきした
ばかりなのに…
そんな…

あの…
もうプロデューサーの
気持ちは十分に
解りましたからッ!

それでも俺は…

千早に
伝えたいからッ!

何度でも…
何度でも…

奥の奥まで





ツ…どうかな千早？

千早の奥まで…

俺の気持ち届いてるかな…？

はあ…

はあ…

はい…プロデューサーが私の中でいっぱい

うう…膨らんでいます…



ほら見て千早千早のココ…

千早のココは俺の多さが好きだって言ってるけど…

千早は好きじゃないのかなあ…



プロデューサーのが…

どんどん奥までめり込んでく…



…どうなの？

…どうかな？



もしかして…やっぱりキライだった？

こういう事する俺の事も

…ちツ…ちがいます…

それじゃあ

…そんなキライなんかじゃ…



うう…良いの…
…すく良の…

プロデューサーに
お多愛い吸われながら
大きなおまんこんで
お腹の中いっぱに
されるのが良いのッ…

ああ…もつと…
お腹の中まで
もつとください

アハハッ
やつと素直に
なつてくれたね



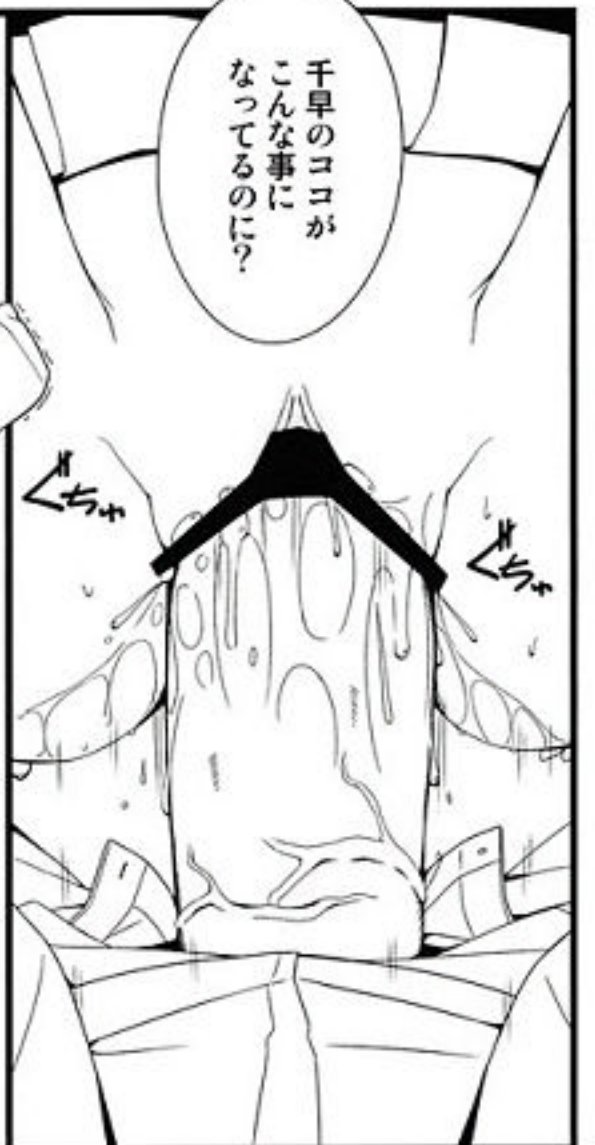
だつてそんな事

恥ずかしくて…



ッ…ダメッ!

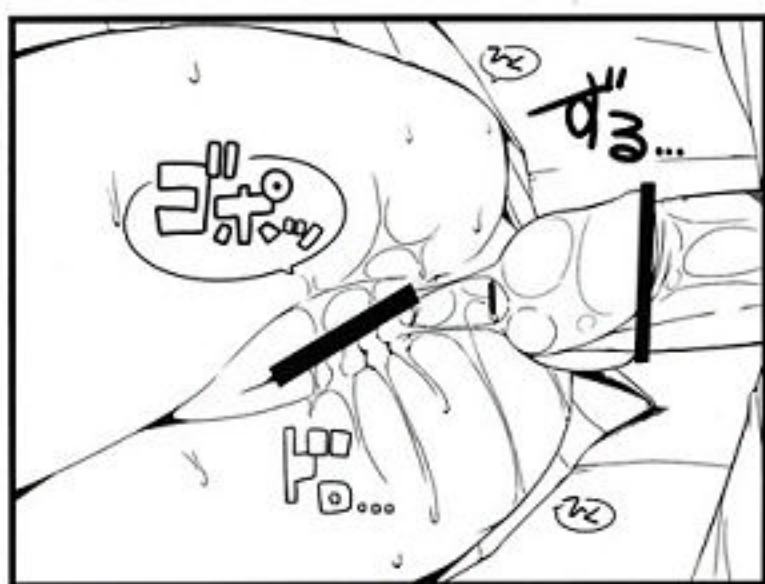
ううッ…
そ…そんな事
い…言わないで…



千早のココが
こんな事に
なつてるのに?







BAD
COMMUNICATION?・13
• THE BROTHER CHIHARA KISARAGI FANBOOK •

□ アトガキ

最後までお付き合い頂きまして、誠にありがとうございます。
サークル「宝塚建設」野村雫弥です。

今回は久々の千早本ですが、
いかがでしたでしょうか？
ココのところ貧血一本が流れておりましたので、
その反動で巨血一欲がすくすくと育っている今回この頃…

早いもので、アニメも気がつけば最終話…
序盤はどうなる事やらと、妙な心配もありましたがw、
笑い有り、涙有り、千早かわいいよ千早…等々、なかなか良い作品でした。

些細な場面=涙…、ちょっとした台詞=涙…と、
無駄に涙が絶えませんでした。これも年のせいなのか？。。。

それでは、今後の新作なる展開に期待しつつ…
ではでは～

おくり
*

- BAD COMMUNICATION?13
- サークル名 : 童話建設
- 発行日 : 2011. 12. 31
- 印刷所 : 栄光

- 童話建設 web
- <http://www.ta.biglobe.ne.jp/~douwa/>
- 野村輝弥個人 web
- <http://chocolate-pepper.sakura.ne.jp/>

BAD
COMMUNICATION?13

★ THE SOL HOTEL CHIHAMA KISARAGI 1962009 ★

BAD
COMMUNICATION? 13

★ THE IDOL MASTER CHIHAYA KISARAGI FANBOOK ★