

OVACAS

クロベタ

WARNING!
ADULT
ONLY
R-18



**OVA
CAS**

WARNING!
**ADULT
ONLY**
未成年の閲覧・購入を禁じます

ある日...



世界が異なっていた



そして…
それから全てが
変わってしまったのだよ

やさしいけど
だらしないハルカは



男に対しても
だらしない女になってしまった



ああっまだ入るよっつ
ハルカのエロ穴にもつと
突っ込んでエエ



今じゃ平気で家に
男達を呼び込む始末…

好き嫌いしないで
ちゃんと飲むのよっ
チアキっ！

更にチアキにまで
厳しくあたるように
なってしまった



無理っ無理ですっ
もうお尻壊れちゃううう

やはりチアキの性格は
反発をくらうのか
毎日のようにお仕置き
されている





まだ……まだ出来ますよっ
だからあの子には手を出さないでっ

吉野は内田を庇っている
バカな友達を持つと大変だ

はいっチーズっ

そして吉野の苦労はまったくの
無駄になったのだ
：いちまんえんで転んだか？






速水センパイは今までと
たいして変わってなさそうだ

まだ…黒いの
取れませんか？

やさしいアツコちゃんは
身体を使つて洗つてあげてるけど…
多分無駄な努力だよ





マキちゃんはみんなの
便所になってしまった…
アツコちゃんが掃除してくれれば
いいのだけど

藤岡君つ藤岡くうううんっ

いや…リコ、それは多分
藤岡じゃないぞっ



はい：お尻が空きました
次の方どうぞっ

ケイコはすべてを受け入れたようだ
さすがに百点取る女は
切り替えが早い



マコちゃん…いや、まあ
それはそれでいいのかな…



トウマツと一緒にケツアケメ
いこうなつ!

おう!



どつやら私も
覚悟する時が...

ううつつクサつつ！
咽喉が腐つちやうつ

うあああああ
二穴ダメっつ
こんなの毎日じゃ
オカシクなるよっつ



あれからどれだけ時間が
経ったのだろう？
このごろオマンコが
黒ずんできた…

いつか私の身体もすべて
黒くなってしまうのかな…？



■そうか…26日は長野で聖火リレーか…なかなか大変な事になってるようですが…ハッキリ言ってこちらその日はCOMIC1の準備でそれどころじゃないやいっっ!(ノ▽`)

…てなわけで、二回目のCOMIC1であります、広川であります、お手に取っていただき有難うございますm(_ _)m

■で、今回は冬コミに続いての「みなみけ」本になりましたが…前回と違い、正直今回は「おかわり」に対しての憤りという非常にネガティブなテンションが大本でありました…ああ！なんでこんなことにつっ(T T T)

■「おかわり」はもうホントに色んなトコで批判されましたし、自分も文句言おうとするならばいくらでも言えますが、さすがにそれをツラツラ書くのも今更って感じもしますしね(´ー`)

■さて…背景キャラどころか、メインキャラと絡むキャラまで黒くするという超演出をし、案の定無理が生じて苦肉の策か、目だけ見えるようになったり、体育祭では何事もなかったようにクロベタが外されたり、そのくせまた元の黒モブに戻ったり…と、ある意味「おかわり」の製作体制の右往左往ぶりというか破綻ぶりの象徴である「黒モブ」ですが、怒りを落ち着かせて改めて考えてみるとエロマンガ的には結構オイシイ素材ではないかと思ったりしたわけですね…ほら特にボク不特定多数の男子よく使うからまんまだし…;y--(°Д°)∴ ターン

とりあえず今回は「みなみけ」の女性陣のほとんどを描く事ができて楽しかったです…いやホントっ時間があつたらユウやヒロコ、熊田先生まで描いてコンプリート目指したかったんですが、さすがにサンクリに続いてのイベントラッシュの中ではココが限界です…はいっ！この文章も書いていながらだんだんワケ分からなくなってきましたし…あ、そういえば原作も新キャラのヒトミちゃん登場したんだよな…またアニメやってくれないかな～？
…もち童夢制作でねっ♪

■それではまた次の機会に…次はなにかな？「RD」のみなもちゃんかな？
…なんというか…日テレスゲーよなっ！(*´Д`*)

ご意見、ご感想お待ちしております。

<http://hirokawa-ova.sblo.jp/>

■e-mail■

hirokawa@ova.104.net

2008年04月27日 初版発行

印刷所 ㈱POPLS

禁無断複写複製・未成年の購入を禁止します

