

成人向

とある  
ムサン

Just upper

豊 胸牛乳  
バストアッパー



永い間眠っていた  
教え子達に  
自分の体で  
自教育を施す  
木山先生。

ふい

おれ

先んか

おれ

おれ

ガクガク

せんせいの体  
唐く柔らかい

おっぱいも大きいの  
おっぱいおとなの  
身体なんだね

私ごときが  
おだてられても  
返答に困る...

ぎゅわん

おれ

おれ



最近の子供は  
発育が良いんだな…  
驚いた

ハキ

ぬわ

ハキ

私の腕より  
太いぞ…

にわあ!

んあ…

先生  
奥まで  
くわえてっ

んわ

ガク

にわ

まったく…

!!!

ガク

どろり!

しっかり性教育の  
矯正をしないと  
いけないな…

気持ち  
よすぎてる…



先生また  
出るっ…!!

みんな私の貧相な  
肢体に劣情を催して  
いるのか…?

こんな私でいいなら  
なつても相手に  
やるぞ…

木山先生  
だいすき…!!

あ  
あ  
あ

あ  
あ  
あ

あ  
あ  
あ

あ  
あ  
あ



大覇星祭で  
クラスメイト達に  
迷惑をかけたお詫びに  
迷惑をかけたお詫びに  
成り行きでおっぴたを  
揉ませることに  
吹寄制理さん。

やっ

何で母乳が  
出るのよ...!?

普段から  
ムサシノ牛乳  
飲みまくってる  
からじゃね？

マジでいい  
揉み心地だわ







あ

今日はいつまで  
続ける気  
なのよ……!

あ

ブル

そりゃ俺達の  
ムサシノ牛乳を  
全部空にする  
までだつて

あ  
あ  
あ

ブル

制理ちゃん  
の生理が  
来なくなるまで  
種付けしてやっ  
からさ

あ  
あ  
あ

ブル

はあ

あ



行動原理に他人の為  
という理念があるからか  
乳を揉ませてと  
言われたらあっさり  
OKするオリアナさん

そんなに乳首ばかり  
いじられたら…

下着の谷間まで  
ビショビショだよ…









熱っ...!

おねーさんに  
手玉を  
取るなんて...

なんて暴れん棒  
達なの...♪



出所してきた黒妻に  
この前選んだ水着を  
見せたら欲情して  
乳を揉みしだかれる  
固法先輩

マジでおつきく  
なつたな！オマエ  
毎日欠かさず  
ムサシノ牛乳  
飲んでるおかげか？

だって  
それはっ……！  
先輩がっ……！

まさか乳まで  
吹くとは思わな  
かったぜ





先輩以外のみんなにも見せるのは恥ずかしいな...

先輩のおちんちん凄く熱い...

びしょ濡ん



ザイメンキマリまくってるな

他の奴らの汁も欲しいか？



しょっぱくてへんな味...

出るぞ美偉っ...



おちいんちん  
すきい...

風紀委員も  
形無しな  
乱れようだな

美偉がたまに  
来てくれたら  
昔の連中も  
また戻ってくるさ

なあ美偉？

は...い...  
せんばあい...♪



あの超電磁砲の母親が  
学園都市に訪れてみると  
聞いていざ襲ってみたら

酔っ払っていた挙げ句  
無駄に説教されて何故か  
こんな状況になるの巻

最近ごぶさた  
だっただからー♪

若さを保つためにも  
適度な運動は  
必要よねー！

ほら  
しつかり  
揉みしだいて！

むにゅ

むにゅ

はっ





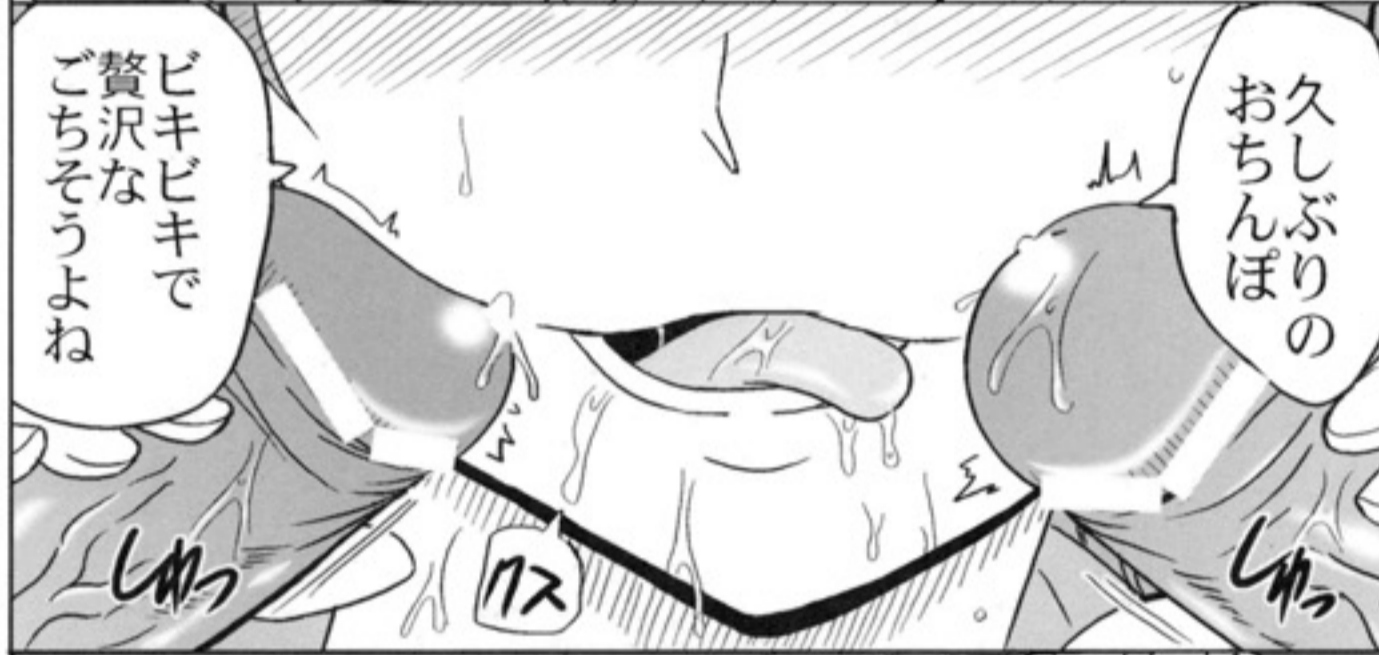
ねえ…  
濃いので  
ちようだい

君たちも  
ぶっかけて  
んでしょ？



まだお乳  
出るのね

子供産んだのを  
久しぶりに  
認識するわ



ピキピキで  
贅沢な  
ごちそうよね

久しぶりの  
おちんぼ



若い子の  
ザーメンの  
おいひい…



出た  
♪

あはっ♪

この味この匂い  
たまらないわねー



あ

激しくって  
何だか昔を  
思い出して  
ちやいそう...

あの人が帰ってくるまで  
いい性欲解消になりそうね

まさか今回で  
終わりだなんて  
思ってる？

ん

ん

ん

ん

ん

ん

ん

ん



# まえがき

の名残の残る

# あしがき

こんにちは、いななきしきです。  
今回は一騎当千…のはずでしたが色々とおたごたした結果、  
とある魔術の禁書目録&とある化学の超電磁砲本と相成りました。  
まあおっぱいつながりだからいいよね! (・▽・) (無茶)

そんなわけで思いついたシチュエーションをそのまま当てはめただけの  
自分好みのおちちの大きい女性キャラを描き殴った超俺得本です (をい)  
登場人物は、  
木山春生先生 (少佐声ラヴ)、吹寄制理さん (この本を描くきっかけ)、  
オリアナ=トムソン (キャラデザどツボ)、固法美偉先輩 (ムサシノ牛乳)  
に加え、冬コミの折り綴じからオフセットにするにあたって、  
御坂美鈴 (超電磁砲のおがーさん) を新たに描き下ろしました。  
うむ、見事なまでに嗜好が偏っている。

どれも乳揉み→へらちほ→乱交な流れになっております。  
肩の力を抜いてムサシノ牛乳でも飲みながら読んで頂けると幸いです。

元が冬コミ合わせのとっさに作った本なので全然煮詰められてなくて  
出来もへろへろですが大目に見ていただければ。  
またの機会にちゃんとした漫画も描いてみたいものです。御坂親子で (個人的趣味)

陰影を線で表現する描き方でどこまで省略できるかを試してみましたが、  
未だに試行錯誤の段階です。もうちょっと柔らかく描ければといつも思います (´Д｀;)   
それでもアニメのキャラデザはもの唐く描きやすくて、とても好みます、(´▽`)ノ  
微妙に鼻の位置が高めにあるのと、くどすぎず簡単すぎずの目のラインがいいです。

インデックスもレーベルガンもアニメでしか知らない上にまだじっくり  
観れていないので、後で誰かDVD貸してください(ノ▽)  
小説追いかけるのは今からだとかなり大変なんじゃよ…20巻以上あるとか…。

そんなわけでへろへろなまま今回はこれにて。  
いななきしきでした。

2011.01.15 ばたばたした真寒い冬の日

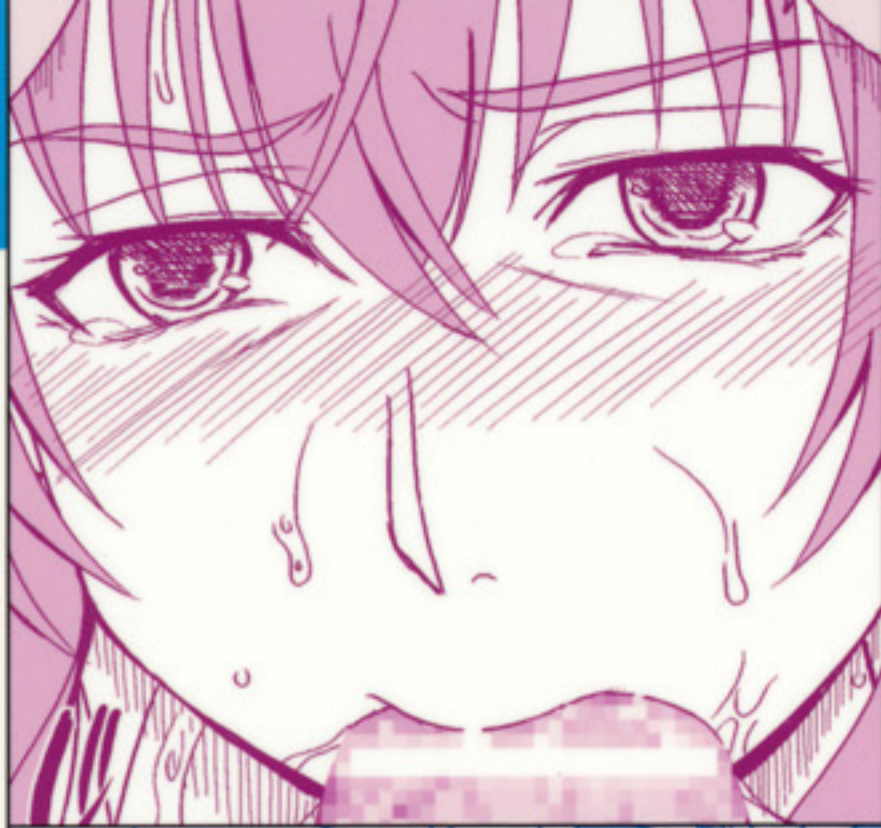
## もくじ

- + 発行元 studio A
- + 発行日 2011/02/06
- + 発行人 いななきしき
- + homepage <http://homepage2.nifty.com/skyhigh/>
- + mail [studio.a@nifty.com](mailto:studio.a@nifty.com)
- + 印刷所 ねこのしっぽ

- 木山春生…P 3
- 吹寄制理…P 6
- オリアナ=トムソン…P 9
- 固法美偉…P 12
- 御坂美鈴…P 15

成人向 無断転載、無断複製、アップロード禁止





STUDIO A PRESENTS

# とある ムサシノ



**豊** 胸牛乳  
バストアップ