



純

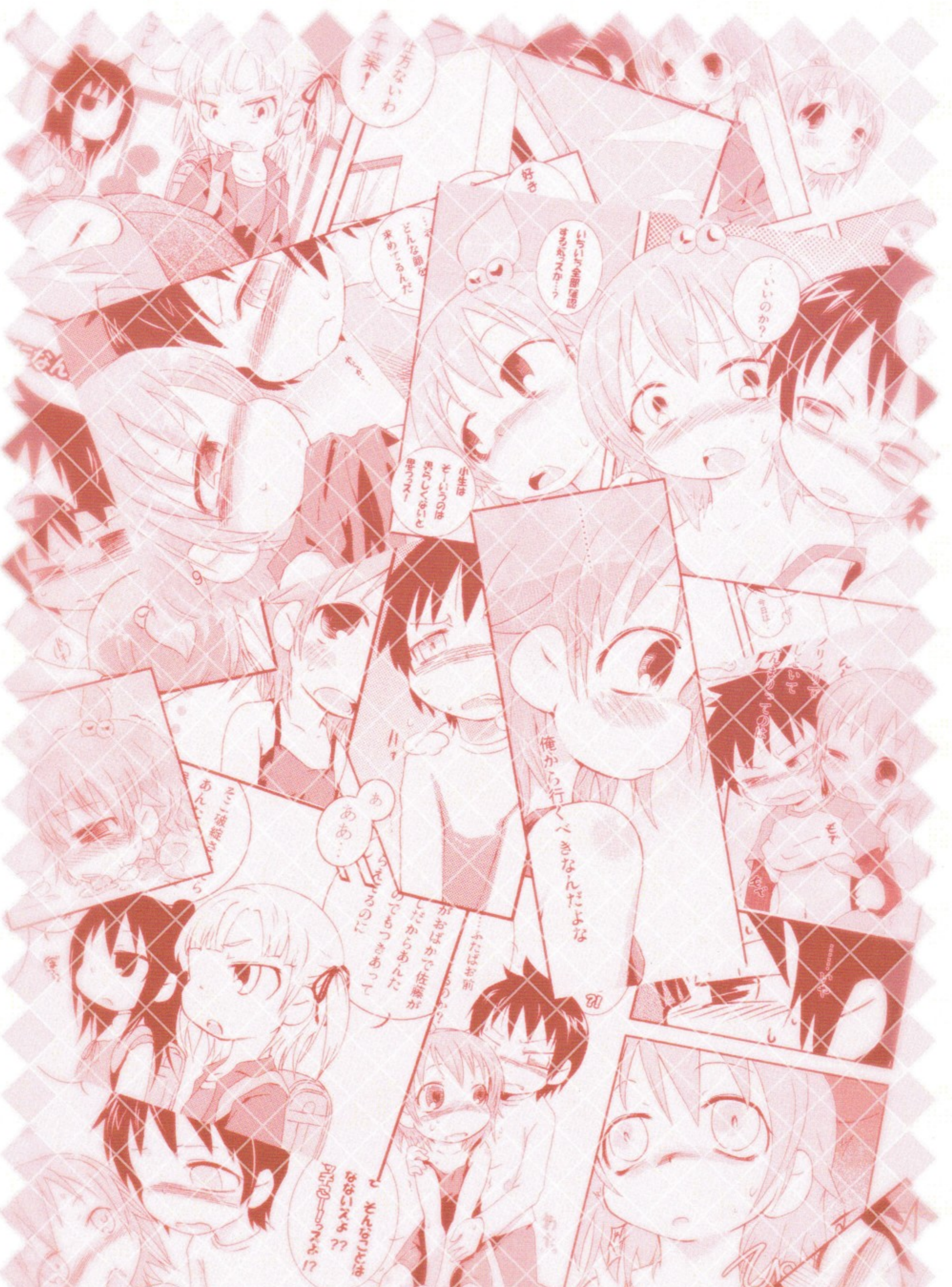
異

性

交

遊

for adult only



仕方ないわ
干菜!

好き

...
どんな顔な
来めしてるんだ

このごめん
おんげんか...

...いいの?

出陣中
キーン
おんげんか
おんげんか

俺から行く
べきなんだよな

あ
ああ...

ふたはお前
...かおはか
だからあんだ
おんげんか

おんげんか
おんげんか
おんげんか

花泥棒

純異性交遊



素晴らしいものなのだよ…
スパッツは…

orz

前置き

ふたばとしんちゃんが皆に内緒で
ちょっといい関係に進行し
ふたばの好奇心と積極性による主導で
あれよあれよとB的行為に勤しみ
しばらくたってどちらからともなく
次は…な雰囲気
そんなタイミングを想定ですよ

肝心のなにがどうなって
意識しだし進展し付き合いだしたかは
深く考えないか みなさん適当に脳内補完で

いや思いついたら描いたかもですが
思いつかないですよ ふたばのが（笑
たとえしんちゃんが意識しだしても
とんと気付かないのがふたばだ
きっとそう



仕方ないわ
千葉!

ふたばはどこ
ーってなにコレ

粗大か生か
知らないけど
場所と曜日は
守りなさいよ!

あれ? 佐藤も
居ないわね...

いつものようになんだか画策したらばー



...そういう事なら
もうお断りするっス

しんちゃんか
可哀相っス!

...で ふたばに悪事
持ちかけた同じ口で
俺に遊ぼうぜって

そりやちよっと
ムシがよすぎるんじゃ
ないか? おまえ...



居ない者が論ずるのは
滑稽なようであつても
居ないからこそ含蓄が
有るといふ『逆』

まともな返しやハ
いいってもんじゃ
ないわよ.....っ!?



ふたばがおばかだ佐藤が
お人好しだからあんた
みたくいのもつきあつて
もらえてるのに

そこ破綻させたら
あんた友達なんて
居ないじゃない?
分相応におとなしく
してりゃいいのに

みっちゃんが
言うつと逆に
説得力有る

...どこをどう
逆になのよ?



しんちゃん?
さっきからうわの
そらっス...

...え?
あー

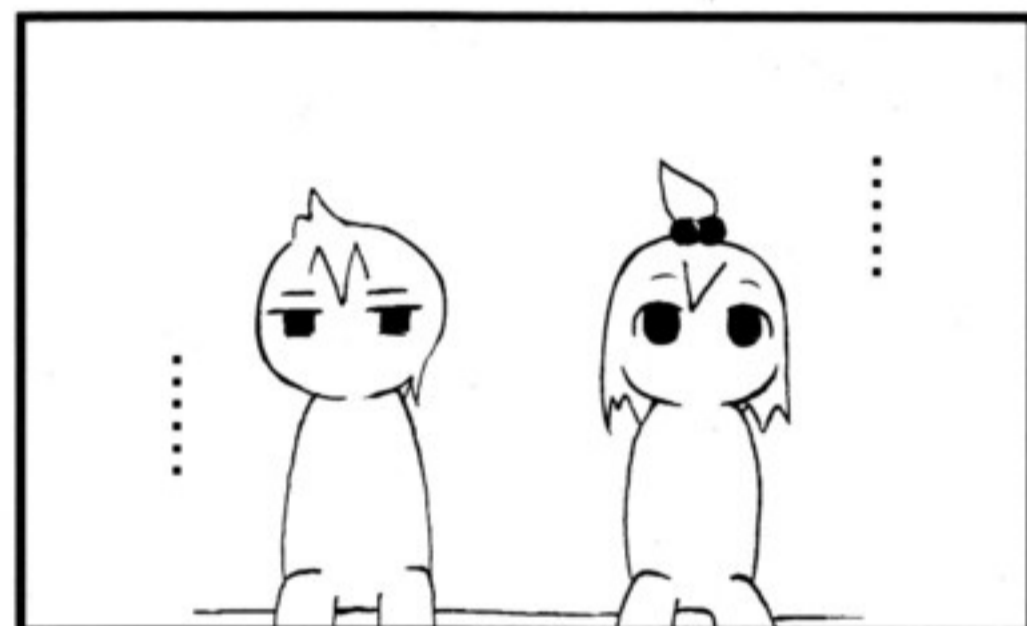
いや
その
さ...

千葉に悪い事
したかなー...とは
普通なら思わないんだが
さすがにその

動機が不純
だと後ろめたい
気持ちか...



俺から行くべきなんだよな



ああ緊張で
余計なことばっか
考えてる俺のバカ
雰囲気悪くして
どうするのか
今日は大事な日
だってのに.....!



いつもはどうだったけり?
ふたばがじゃれついてきて
そのまま...
今日は...



後で謝ればいっス!

いや そういうもんじゃ
ないだろ... 言えないし
つかあつなよ...



今まで散々ノリノリで
人をいじり倒しといて
今日に限ってだんまりってのばー

今日くらい俺に
リードしろって……



……やんばー?!

やっぱ……ふたばお前
フツーに緊張してるのか?

なんだ
なんだ?!!
なんだ?!!
なんだ?!!





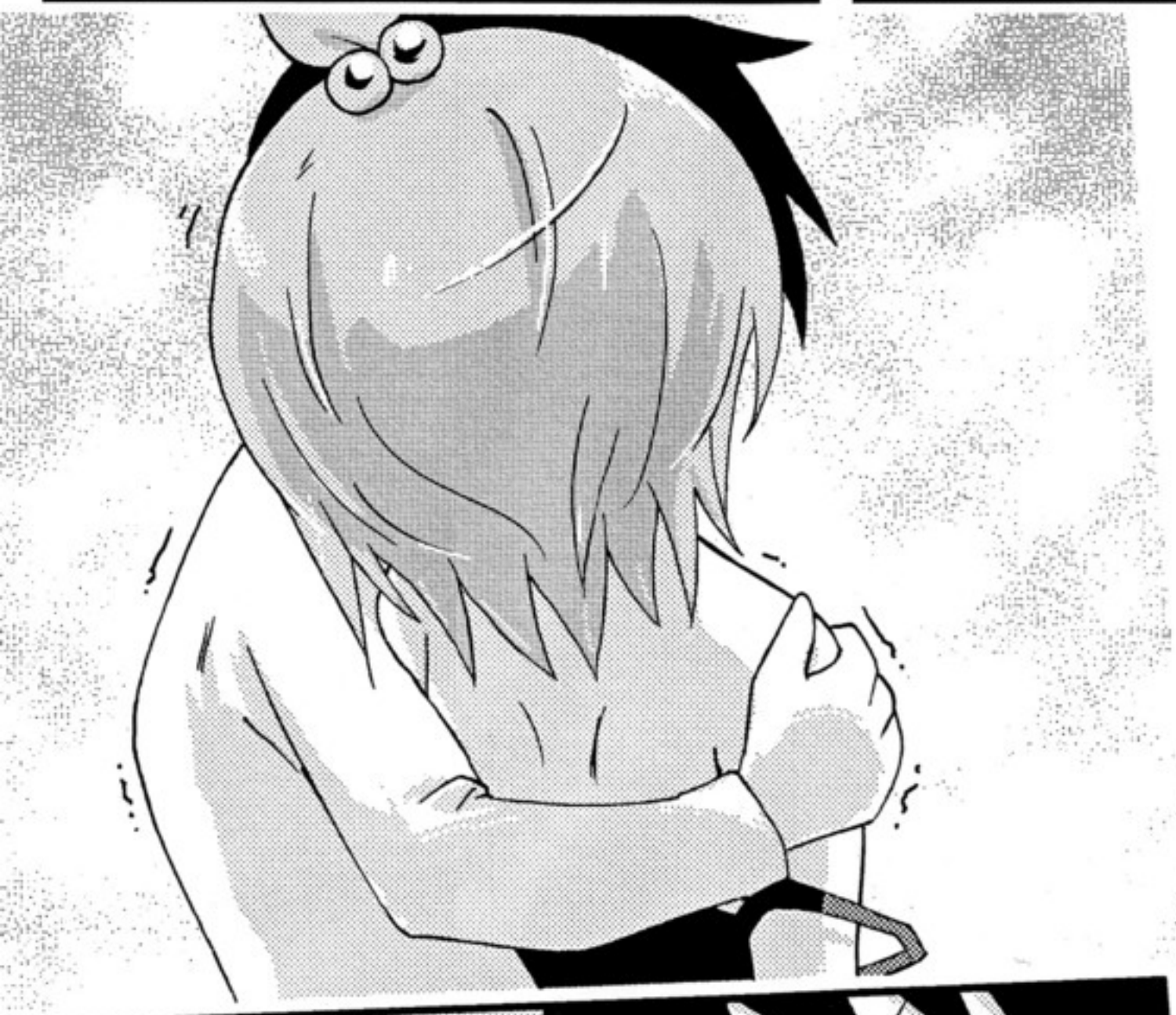
ん？…には
見えないけど

…このか？

いちいち全部確認
する気っスか…？

し
し
し

小生は
そーいっつのは
男がっつないや
思っス！



…それじゃ

あ…



あ…



ん…

…っ

！



…しんちゃんも
おっぱい好きっスか？

え？ あう…
そのう…



好き…だぞ？うん

…おまえは俺の
どんな顔を
求めてるんだ

あんまり
好きそーな顔
してないっス

やんか…

日頃変態を否定してた分
今 こうしてるのが無理に
合わせてるんじゃないかと
不安なのか――

あ…

他とこういうのとは場合が
違うだろ て言ってもふたばには
そんな区別通用しなさそうだし…
俺が言い訳してるみたいだし



えへへ…なんだか

しんちゃんのおまんこ
なつた気分っス…!



いっせ…



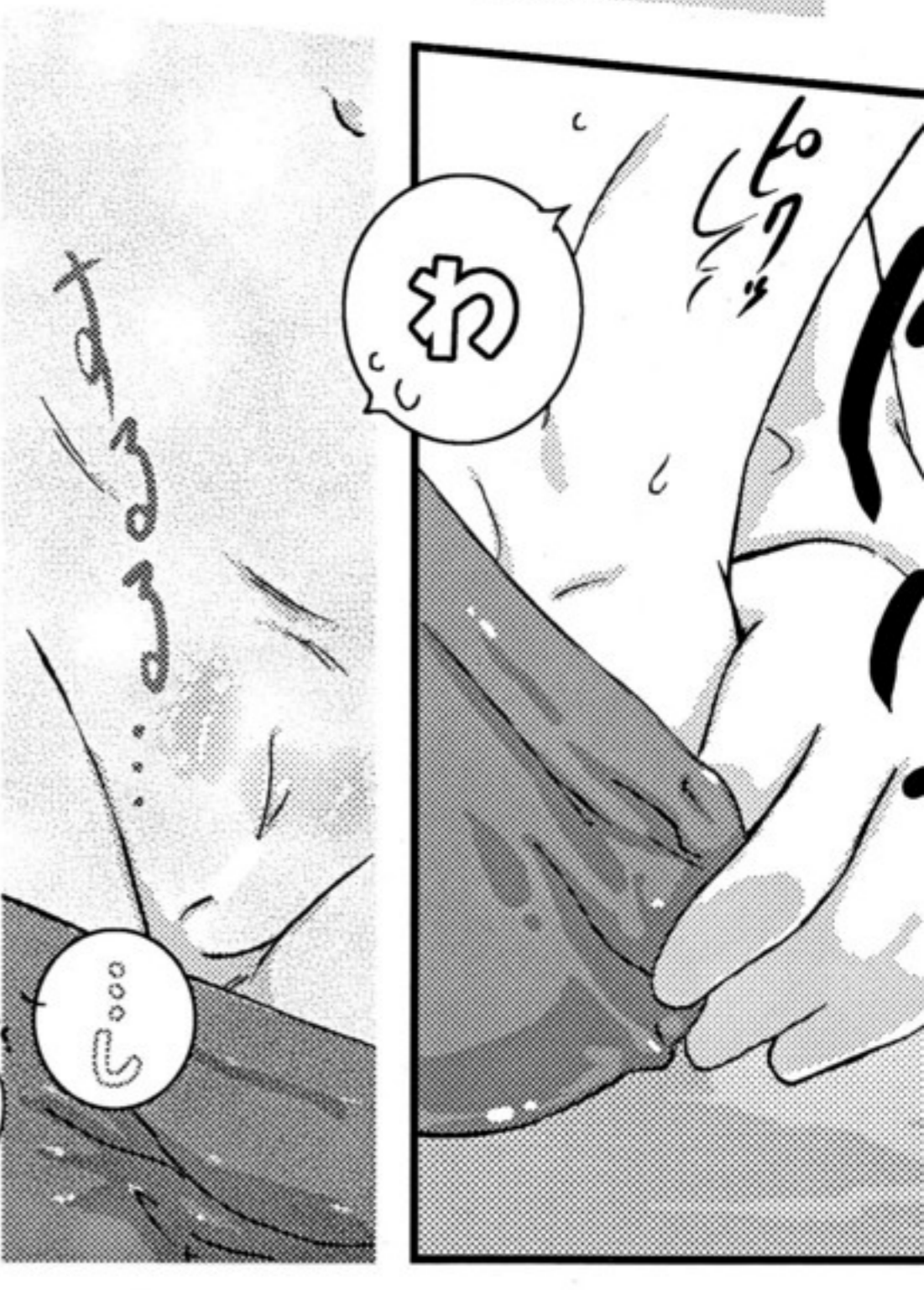
態度で示す
しか…!



しんちゃんも早く
脱いでくれないと
するいっスよ…?

あ

ああ…



わ

…



ふたばっ!
ちよま...

かたて
しんちゃんが
小生で興奮
してくれた
証拠っス...

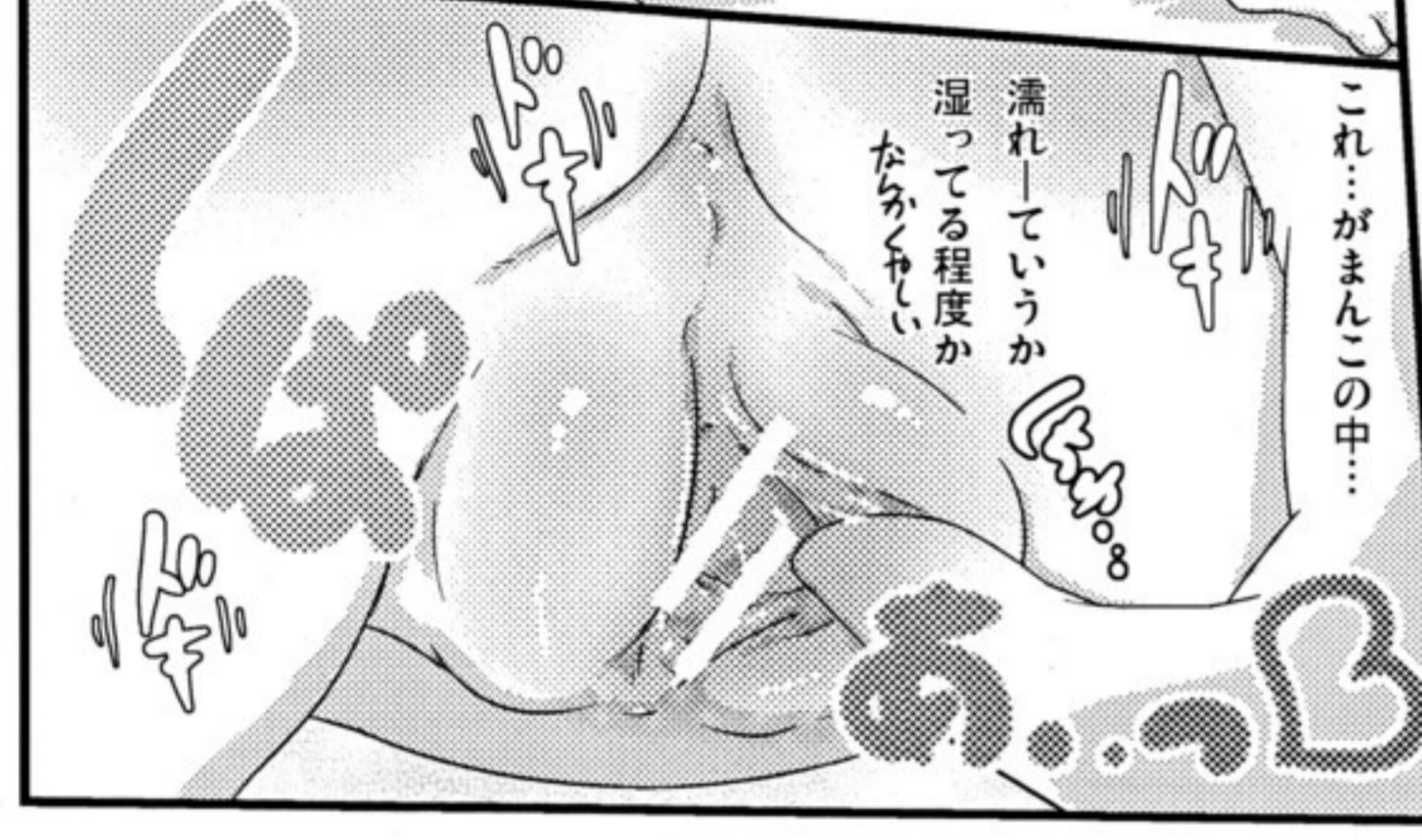
↑わりともう
いっばいっばい



は

んっっっ♡

む♡



これ...がまんこの中...
濡れーていうか
湿ってる程度か
なにかやしい

びしょ

あ...っ



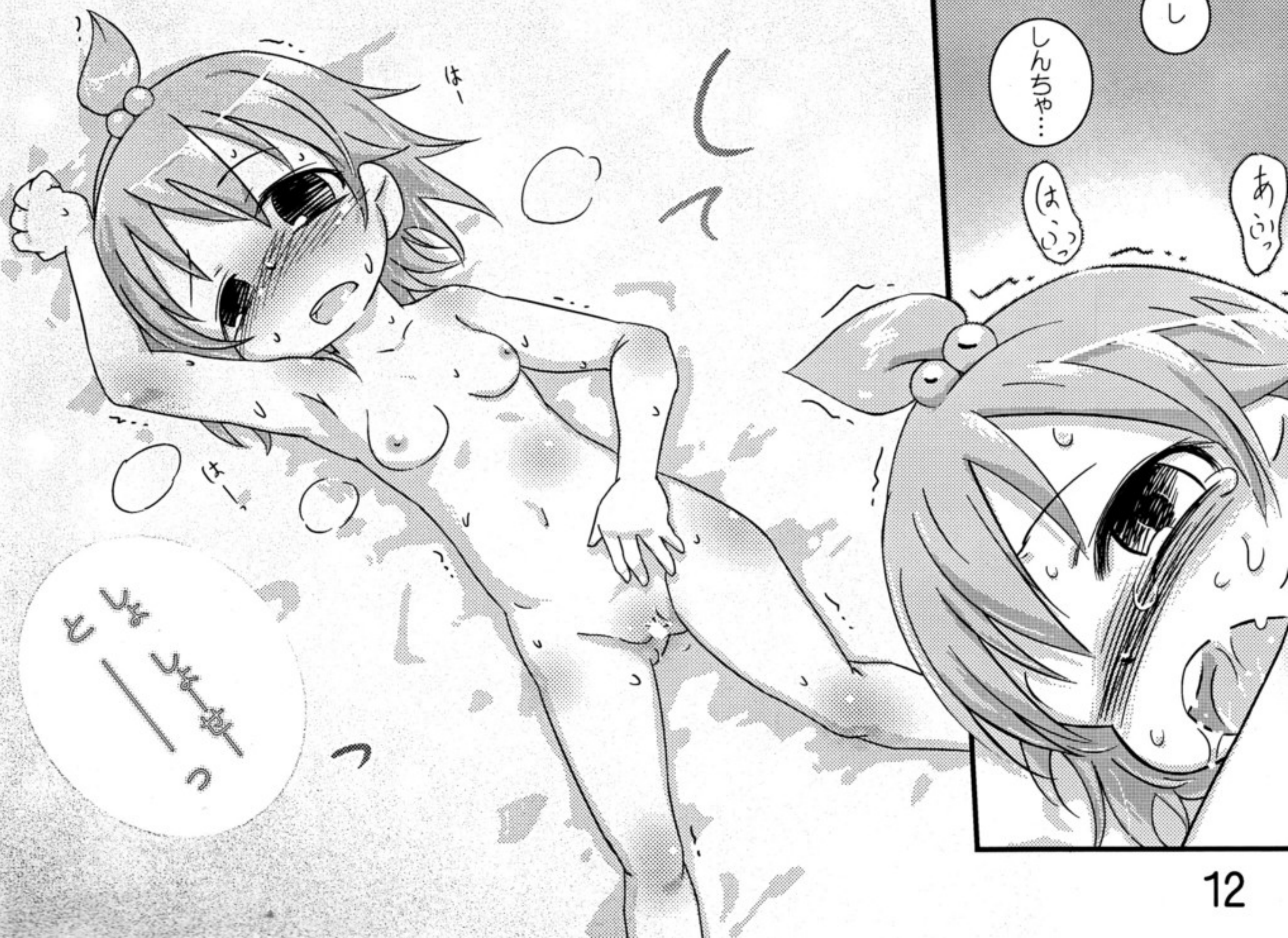
きちっと濡らして
やらないと
痛いんだよな...?

なんなか
凄く効いたな...

あ...っ...
しんちゃん
の
『しんちゃん』
すっぴんさね...

確かココが一番
感じるって話で

あ...っ...
ふか...
いっちゃん...
だったっス...





……っ
こわくないか？

……ちょっと

……痛いとか
痛くないとか
情報が錯綜
してるス……

あ
あ
あ……
いくぞ
……っ



んっ
……っ
……っ
……っ
……っ
……っ

し
しんちゃん
のがっ
小生のなか
に

ふ……っ

あ
あ



ううううの
きもち...っ
ス

お俺も
だぞっ?

も
スか?



?...う...
平気か?

はあ

お俺も
だぞっ?

よがした...
ん...う
うん...うん...



...こぼし...

悪いけど
お前のが10倍は
聞こえてる

へえへえ
わかる...
耳が
じゅんじゅんの
HOSAKA...
聞こえる...!

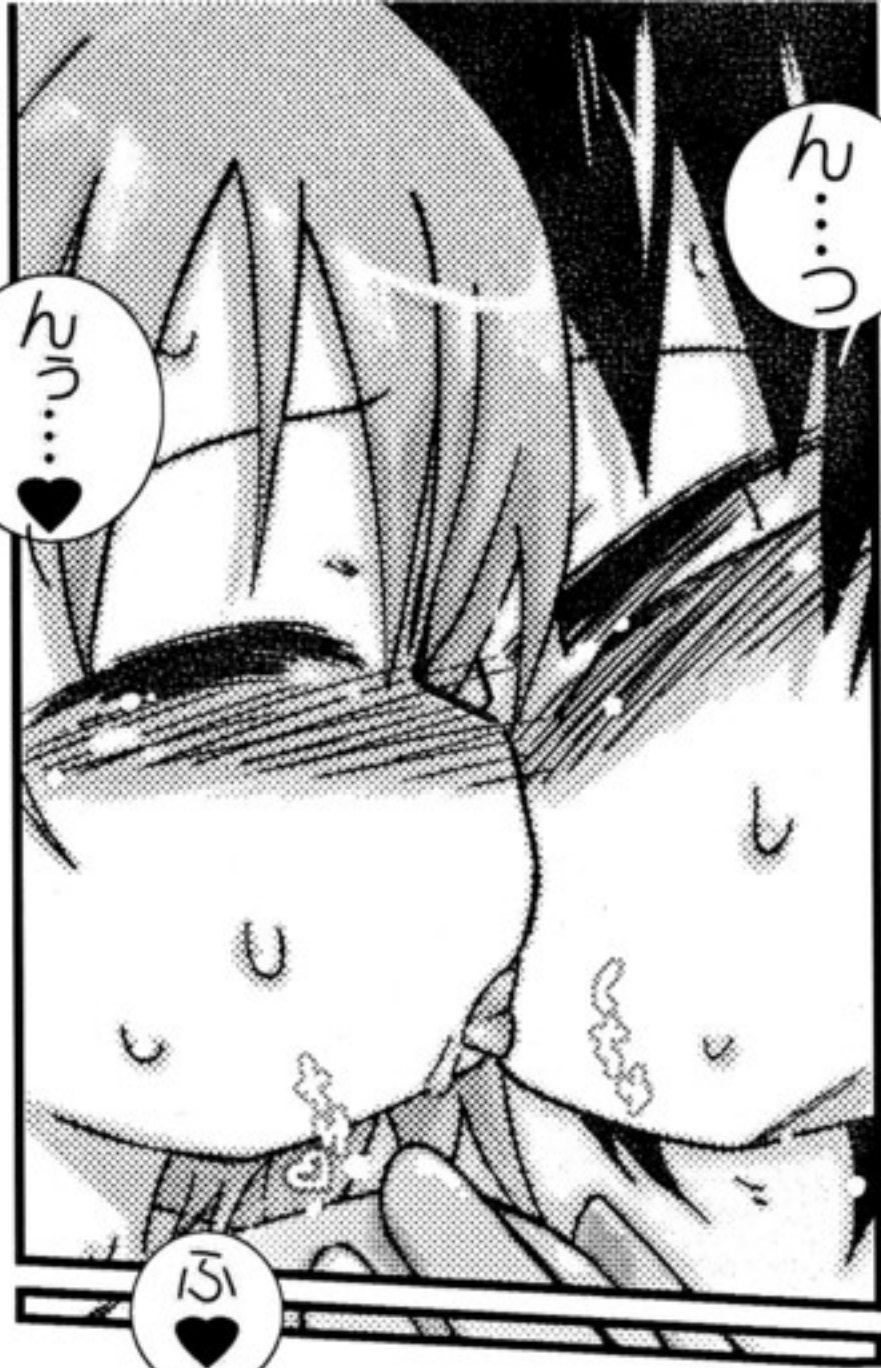
うん...うん...?
じゅんじゅん
聞こえる...!



ふたば
ごめ...

中にくじけてても
も 限界はいから
いつきに...っ!





んっ…♡

んっ…

んっ♡



あ…明日も教室であいつらに顔合わすのか…
当たり前だけど

考えると凄く恥ずかしい…



んっ

んっ

んっ

んっ

んっ



お…押忍!

「奥さん…んっ…んっ…
あんなに…んっ…んっ…はなはな
くわめ顔してなよっ」っスね!

ふたば…おまえもちゃんとなにもないふりしとくんだぞ?

あ!…まあいいか
おまえがわかりやすいなら
それでも…

～おまけ～



ふえらと
BUKKAKE 分
補完で

後書き

描いた人 夕餉です。ご拝読ありがとうございます。

個人誌二冊目。前回は陵辱だったから逆で、というわけでも
実はないんですが。こんなんで。

鬼畜でも純でも通じて好きなのはこう…頭の中が

いっぱいいっぱいになっちゃうそういう状態・シチュで。

そんなわけで純で行くなら徹底的に純々でいっぱいいっぱいな！

…追求してたらしんちゃん側のそんなんが多めになったみたいですが；

次みつとで出すんなら鬼畜編かな～と思ってますけど。

しんちゃんの真面目っぷりを考慮して今回入れられなかった

ふたばのおっぱいやスパッツを活かした拘りプレイもやってみたい

気持ちが残ってるんで、今回のの進行後でもっと愉しんでる

感じの。ってのもいいかも？ともー。

ところで真面目っぷりを考慮って言うならそもそも…きっとゴム使う。それがしんちゃん。

夕餉

花泥棒

発行：サークル 花泥棒 描き人：夕餉

発行日：07年6月3日 印刷所：株式会社ポプルス 様

間借りサイト「夕餉保管庫」URL：

<http://www.mint.ais.ne.jp/~wasizu/youge/ban-go-han.html>

メールアドレス：tagetage@hotmail.co.jp

※本誌の18歳未満の方の購入・内容閲覧

また、18歳未満へ開示する行為を禁止します

禁無断転載・転用