



不知火憚2

成人向



不知火無慚2

山崎を監視？

ええー

長いこと足取りが
掴めなかったのだけど
今日本にいることを
ようやく掴んでねー

この機会に何としても
山崎を抑えたいのよー

キアッ!!?

だからあたしが日本に
行くまでの間だけでいいから
山崎を監視して欲しいのー
また彼等かに監視されたら厄介だ！

ただ…今まで姿を隠すほど
慎重だった山崎が
急に姿を現したって事は
何か強力な切り札を
持つてる可能性が高いわー

あたしと合流するまでは
下手に手出ししないで
慎重に行動しててー



しくじったな……
あれだけマリーさんに
念を押されたのに
尾行がバレちゃうなんて……

ハア

山崎相手だと思って
油断しすぎたかも……

ハア

オラオラ！
どうしたネエチャンよお！

でも今は……

もう息上がってる
のかあッ？！

それでは……
ない……

小夜千鳥ッ!!!

どうなってるのよ!!
以前の山崎とは
別人の強さじゃない!

鋭目
威嚇

ホロ……



マリィさんには
手出しするなど
言われたけどー



いんぞーいんぞーいんぞーいんぞー!!!



今引いたら
一気に
やられる……!

たあッ!!!



やっぱり
この程度じゃ
駄目か……







うそ…!!

…うー

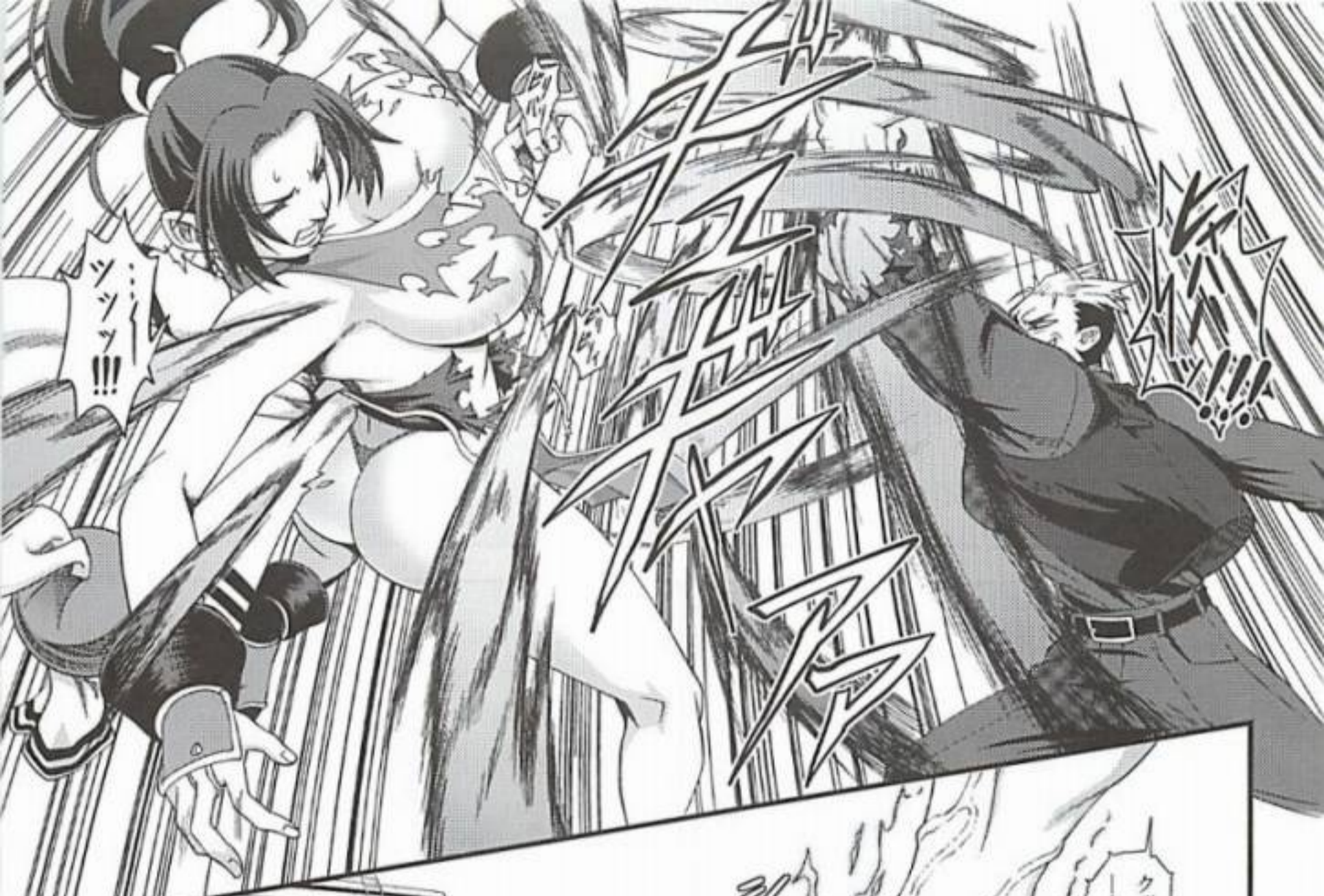


ハハハ！温い！
温すぎるぜえー!!!



超必殺技が
左手一本で…

押し返され
てる…!!!





まずは
手始めに――

うぐっ!!



あたしの油断で
尾行が失敗して
この失態なのに……
ば……馬鹿じゃ
ないの……?

く……依頼人なんて……
いない……わよ……

この上依頼人の
事までバレたら
あわす誰がない

ひ……暇だったから……
たま……たま見つけ……た……
あ……んたの……間接面を
観察してた……だけ……よ……



……なるほど……
お前も一応忍者だもんなあ……
そう簡単には自白する
訳にはいかねーってか……?

俺が何でも
隠し通さないと

クッククックツ……



お前の依頼人について
自白してもらおうか?
あと何まんでものかもしれないよ

でなきやお前が意味も無く
独断で俺の周りをチヨロツク
訳ねーからなあ……



俺も簡単に泣き入る女犯るのは飽きてた所だからよー

次の定時連絡までは2時間……

その調子で最後まで緊張って楽しませてくれよ!!

マリィさんが異常に気付いて動き出したとしても最終連絡地点から現在地点を計り出すまで……1、2時間は掛かるはず……

……そうなる最低でもあと3時間……

助っ人や救援は期待出来ないわね……



あゝ

死ぬ程嫁だけど
仕方ないわね...
あたしの旦那でいい旦那でー

それに...

最後の切り札だって
あるんだから

う...
うるさい!

しかしまあ...
こりや下着っつーより
前張りだな
露出癖って
やつか?

あ



おやおや...
そうこうしてる間に
いい具合に
ここも硬くなってきたな

こっちは濡ってきた
みたいだしよお



まだまだ負けた
訳じゃない!!!

う...動けない女相手に
好き勝手やって
何得意気に言ってるのよ!

格闘家なら
正々堂々勝負
なさいよ!

ムヌッ
ググ
ググ
ウウ
ムヌッ

人の事こそコソコソつけ回してた奴が
正々堂々なんて
よくも言えたもんだなあッ!!

何よりすげえ勘違い
してるみてえだが
俺お格闘家じゃねえし

最初からこの喧嘩自体
いつものK.O.Dみたいな
試合じゃねえだろうが!

それを正々堂々なんて
生憎い事いう奴が
どんな竹筒返しを喰らうか...

これからたーつぷりと
その体に教えて
やるからよお...

……
……
……

とことん...

性格が...

腐ってる...!

ハハハ!
どんなもんだ!!

身動き一つ出来ない状態で
絶頂されるのは堪んねーだろ!!!

悔しいけど山崎の言う通り
体の自由が効かない分
絶頂された時の
快感が普段より濃...

だが休んでる
暇はねーぞ!

あひあッ!!

楽しい尋問は始まったばかりだからな

お前が依頼人の事を自由しないかぎりはこのまま何度だって絶頂させちゃうぜえー！

ヒヒ

ハッ？

バクバク



あ…甘く見ないでよ！今の不意を付かれたからちよつと驚いただけでー

あんたみたいなア男相手に何度も絶頂させてやるほどあたしは強い女じゃないし…

や…不味いわー

そもそも依頼人なんていないってさうさか…

まだ絶頂の余韻が残ってるのに今また蹴られたら…



簡単に絶頂され…

ハハハ！その誇りには好い声で善がりまくってんじやねーか！こんなにも恥ぢさせてよー！

コツチも歯止めが効かねえみたいだな！スツゲエ汁ツけだぜ！

ヒッ

おっ！おっ！おっ！



きつ…感じる…なあッ！

これじやまたすぐ…に…





自白以外の会話には
聞く耳どころか
一息つく間も与えない
氣なの……ねー!

素直に自白しない限り
臆り続けるってなあー!

やあ
やあ
やあ



「……これじゃ
と……切り札を
使……う……まで」



「……うちの
気……力が……」

……も……た
な……た

びしょ

びしょ



20分足らずで
30回以上絶頂とはなあ！
ラスト40回は連続絶頂だぞ！

ヒヤハハハ！

少し下半身が
ゆるすぎるんじや
ねーのかり？



……



まあ……それでも自白せず
粘ってるのは大したもんだ

……お……失神で……
たまるもん……か！

女がこの辱問やられると
大抵のヤツが10分で自白するか
意識が失神かのどちらかだからな



その状態じゃ
もう拳一つ握るのも
無理だろうがな！

!?



—とはいえ…

このままじゃ
ラチがあかねー

—そこでした

カチャ
カチャ

ここからは
もう少し強烈な尋問で
遊んでやるよ！

俺も楽しめる
やり方だな!!!

おれおれ…結構か
おれおれ…結構か



きた！

馬鹿な尋問やりだした時点で
必ずこころ来ると思ってたわ！

俺のをアチ達まれても
忍者のクソ根性つてのが
続くかどうか楽しみだぜ？！

だから我慢して
待ってたのよ

ブツ
お、アチ
アチ

この好機を

!!!

あたしの闘う力を
全て削いだと
思い込んで……

あんたが間拔面
晒しながら
近付いてくるのを……!!

陽炎の舞ッ
!!!!

思い知ったか!

探みたいにやることしか
考えてないから
こんな目に遭うのよ!

炎を役とする
不知火流の真髓!

勝った!!!



なあ、んてなッ!

陽炎の舞を弾いてるーッ!!!

!!!

全くオインイ話たせ!
こんな古臭い巻物
持つてるだけで
チートキャラになれる
んだからよ!

ま…まさか
これって…!



し…秦の秘伝書
—ッ!!!

それじゃ最後の悪足掻きが
終わった所で焼きといくか!

そうか—



コレがマリーさんの
言ってた
山崎の切り札…!

逃がすか
バアーカ!

ウツッ!!!

今の山崎の
強さの秘密…!!



ヤ…不味ッ!

しつこく何度も
絶頂された上に…

散々手こずらされた分
たろつぷり楽しませて
もらうぜえッ!!!

隔炎の舞で
ガを使い切ったから
もうろくに動けない…

は…放しな
さ…



「アッ
アッ!!!」

アッ
アッ!!!

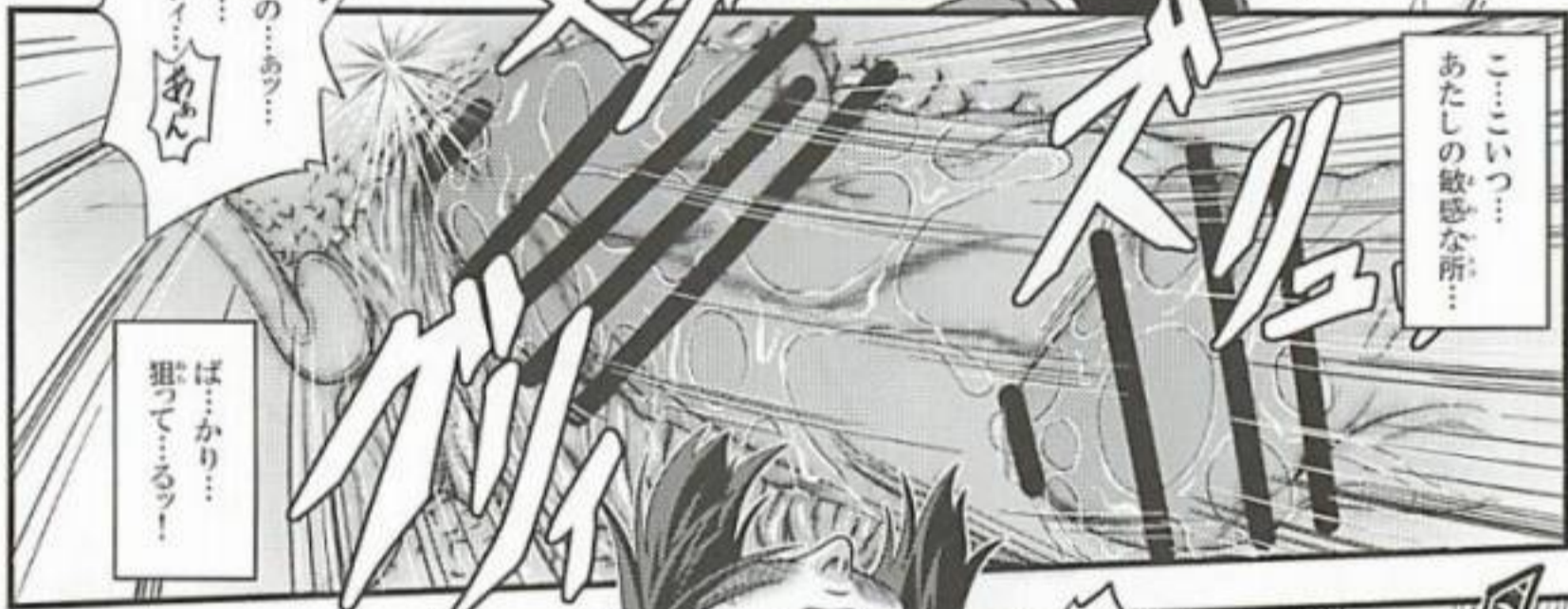
アッ
アッ



どうだ
たまらねー快感だろ?!

散々絶頂されたマ○コに
チ○ポフチ込まれる
のはよおーッ!!

こ……こんなの……あッ……
いい訳……が……
なあッ……いいイ……あん



こ……いつ……
あたしの敏感な所……

は……かり……
狙……つ……て……さ……ッ……



ハハハッ!
さっきからずっと
マ○コを刺激させながら……

こ……これ……じゃ

俺のチ○ポしてやぶっついで
くせにチ○ポへ……さ……ッ……

絶……頂……のが
止……ま……ら……ないッ!

くだらねえ意地張らずに
素直になれよ！
「山崎様のオチ○ホ退屈です！」
つてなあー！ハハハハー！

ば…バカな…事
言わな…いで…

絶…頂すぎ…て
へ…平行感覚が…
無くなって…きた…

だ…
駄…目…

お…失神の…
だけは…駄目…

今失神で…山崎に
逃げられ…た…ら…

あた…しのせい…で
マリーさん…の…捜査が
…無駄…になる…

こ…こん…な
そ…租子…で
あた…し…が

感…じる訳…が
ない…で…



足止め…くらいは
しない…と…



ハハハ！
そーかいそーかい！

それじゃその粗チンに
失神されない様に
踏ん張つてろよお…

ど…どんな事が…あつても
依頼…人の…事は
隠し…通して…



マ…マリーさんに
逢わ…寸前が無…い



な…何とか…
もう少…し

B・マリーが
来るまでなあ…!!!

!!?





お前...
聞いて...

とっくに
知ってたよー

お前の依頼人が
B・マリーだって
事はなあーッ!!!



面白かったぜー!
とっくにバシてる依頼人を
お前はアへ面晒しながら...

こうして体強くてまわりの
俺の足止めしてさっさとやり
だしたんだからなあー!!!
B・マリーの噂を聞いては...



こんなマヌケな話は
ねえよなあーッ!!!

そ...
そんな...?!

そ…それじゃ山崎は
最初から全て知ってて
あたしを…

ば…バカに
して…

—とあとと
無駄話も終わった
こつたし…

久しぶりに
思い切りフツ放して
スッキリさせてもらうぜ！

ガール

ぶ…ぶっ放すって
まさか…

ああ!!

喜んでいいぜ
潜伏生活してた間
女日照りだった分

濃おりののが
たうりぶり射積る
からよお!!

じよ…冗談じゃ
ない…わッ!

ま…また
クリクリス…

はっ…はっ…
はっ…はっ…

お前も絶頂ながら
腰奥でじつくり
味わうんだぜえ!

駄…目!
逃げ…れ…
…ないッ!

こ…こ…う…な…たら
最後の…意地よ…

ぜ…絶対…に
腹内射…精…で

子宮が疼いて…
我慢…できな

絶

頂
ウウウツツツ
!!!!



それじゃ、ポチポチ本気でイクぜ...!

これで終... おっおっ派手に絶頂てるなあ...

山崎の射撃で... 絶頂され...



し...しかも... この...バカ...

射撃しながら動かしてる!!!



ま...まさかこのまま...!

おっ! おっ!

ぬ...抜かすに... 驚か... 驚か...



さっき買った通り
女日照りで
濡まりまくってるからよー

B・マリーが来るまで
たっぷり可愛がって
やるぜ……

ひあ
ガク
ガク

そ……そんな!!

マ……マリーさんが
来るまで……



た……た……
ま……不味い
……わ……

この程度で
隠分とたらしねえ
してんじやねーか!!

マ……マリーさん

ロ……ロ……
来……来……

し……し……
ま……ま……



ま……ま……
射……射……

こいつ……始めから
逃げるどころか……
あ……あたし達を……
つもり……だった……

---ご挨拶とあとがき---

初めましてこんにちは、トンボと申します。

この度は「不知火無慚2」を手にとって頂きありがとうございました。

とりあえず今回は「手描き感」が少しでも出るように試行錯誤してみましたが、効果あったのかな…と、このあとがきを書いている時点で不安が一杯です(プリンターが無い環境なので確認できない)。

内容に関しましては、あまり見かけない(と思う)山崎vs舞でしたが、いかがだったでしょうか？

尚、今回山崎のコスチュームを(不評だった?)KOF97版の物にしてありますが、

中身的には餓狼山崎で描かせてもらってます。

理由としては狂気面ばかりが強調されたKOF版より、目的の為に色々工作しながら暗躍する冷静さとズル賢さを持つ餓狼山崎の方好きでしたので、性格的な部分は餓狼山崎を取り、そういう性格ならばシャツ1枚の餓狼より、ちょっとだけオシャレしてるKOFの方がいいな…という判断からです。

ついでに細かい部分を補足すると、山崎の特徴である因縁深い「右手」「左手」に関しましては、

オフィシャルでは時々で変わってますが、ウチでは漫画の構図的に便利な「左手」を採用し、

「左手」の存在もあくまで「本気」を意味する程度に押さえ、「暴走」に関しては省きました。

でないと、エロシーンも「左手」をポケットに入れっぱなしにしないといけなくなり、

流石にそれは描くのが厳しいので(苦笑)。

あとは本来胸板に刻まれてる「傷」を描かなかったのは…作業がかなり進むまで気付かなかったからです。

ちなみに、本当はB・マリーもチョイ役ながら登場させて山崎と対峙させる予定でしたが、

ページも時間も無くなってこの様なオチで終わってしまいました…無念。

とりあえず、前作と今作では全くお話的には繋がってませんが、もし3作目を描くなら、

前作と本作の話を繋げてみるのも面白いかなと思ったり、舞への責め方も少し角度を変えてみたいな

と思ったりしています。いつ世に送り出す事が出来るか予定は分かりませんが、

もしまたこの「不知火無慚」シリーズを目にする様な事があれば、手にとってもらえると光栄です。

それでは乱筆乱文失礼しました。

サークル徳利屋 トンボ



最愛の妹を守る為、戦巫女はその身を淫敵に捧げ
 陵辱に塗れながら反撃の好奇を待つのだが…



淫敵に挑む戦巫女。絶望的な実力差の前に聖なる力を
 生み出す羽衣は引き裂かれ、抗う術を全て奪われうのだが…



KOFで初戦敗退してしまった女性格闘家チーム。舞は敗者復活戦を
 持ちかけられ無名の格下相手とたかをくくっていたのだが…

■ 既刊情報 ■

とらのあな様にて委託販売中です。



B・マリーから山崎竜二の追跡調査を依頼された不知火舞だったが、その尾行（動き）は山崎に見抜かれ、止む終えず戦う事に。不可解ともいえる山崎の圧倒的な力の前に抵抗虚しく打ち伏せられる舞を更に尋問という名の陵辱が襲う。

不知火無慚2

成人向

発行 徳利屋