

我那覇響の

アイドに活動

なんくるない!!

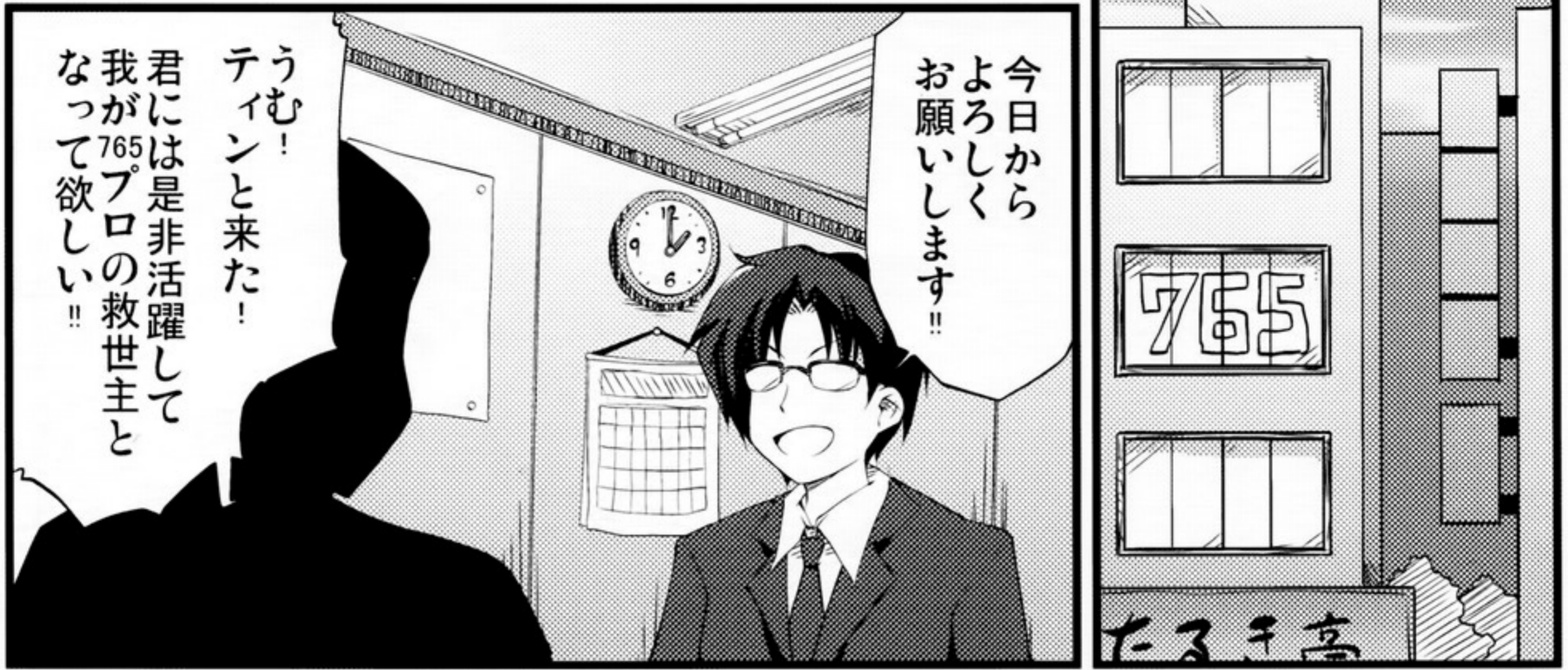






- この作品は THE IDOL M@STER の二次創作です。
- 公式作品とは無関係であり、作者の妄想設定を多分に含みます。





今日から  
よろしく  
お願いします!!

うむ!  
ティンと来た!

君には是非活躍して  
我が765プロの救世主と  
なって欲しい!!

たると高



それでは—

プロデュースする  
女の子を選ん  
できたまえ!

我那覇響の

アイドル活動 なんくるない!







やや小麦色  
がかつた肌に  
太陽のような  
笑顔!!

チラリと見える  
八重歯も  
カワイイですね!!

この  
ポニーテールも  
本人の活発な  
イメージを出すのに  
ピッタリですね!!

とても  
健康的で  
元気いっぱいな  
感じが  
素晴らしい!!

身長が  
152cmと  
小さいながらも

B83という  
バランスブレイカー

しかも  
揺れるポニーテの  
隙間から見える  
うなじがまた  
そそります!!

見た目のやや  
幼いイメージとの  
ギャップが最高だ!!

しかも  
プロフィール  
には...

『料理』や『編み物』が  
得意!!

家庭的な一面も  
バッチリ備えている!!  
まさにパーフェクト!!

我那覇音

身長	152cm
体重	41kg
血液型	A型
誕生日	10月10日
サイズ	83-56
趣味	編み物
特技	料理





社長!!  
この娘にします!!

ハッハッハ!!  
我那覇響君を  
選んだか!!

控え室に  
呼んでおくから  
早速会って  
きたまえ!!



はいさい!!  
自分、  
我那覇響さ、

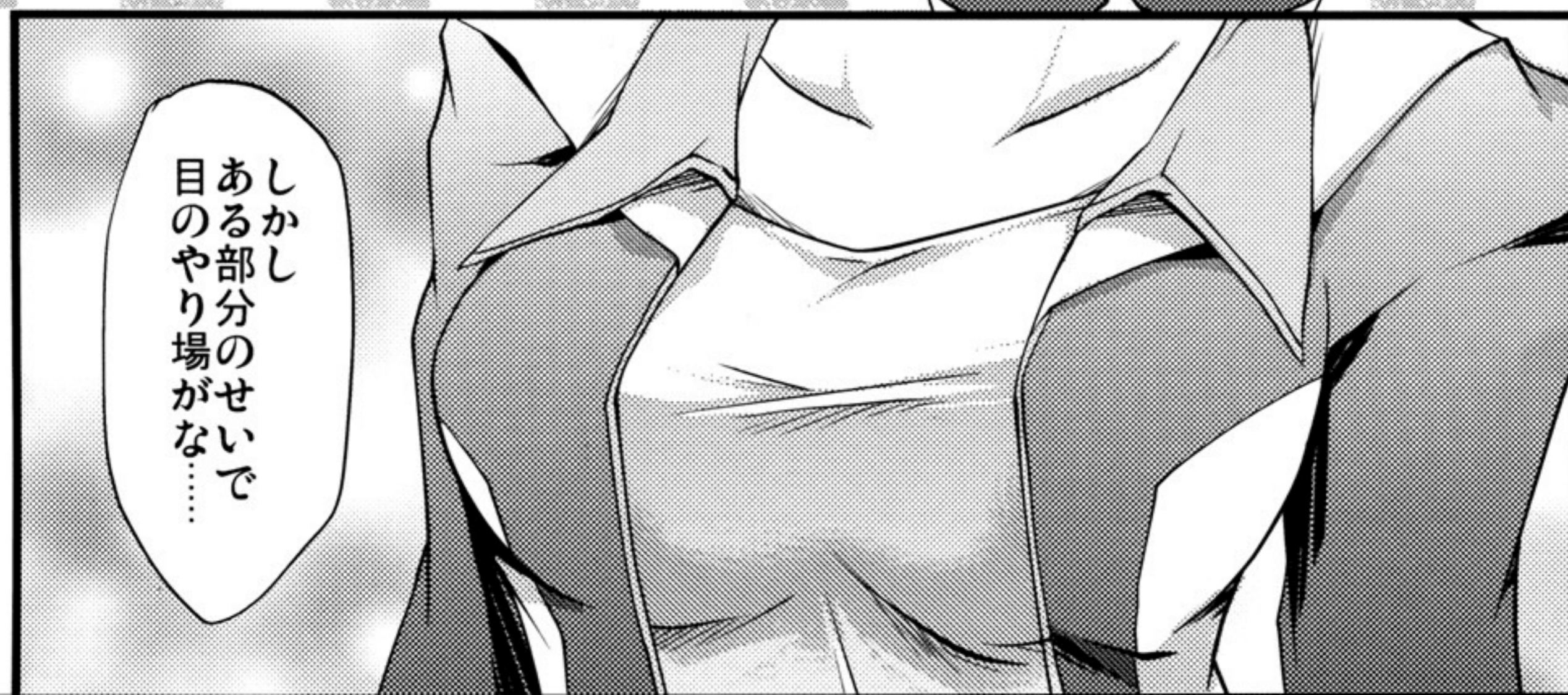
これから  
よろしくね  
プロデューサー!!



プロデューサー!?



■ はじめてのレッスン









■ はじめてのレッスン 2



そこ  
ちよっと  
遅れてるぞ!!

その調子!!

右!!  
右!!  
左!!  
左!!

いやー  
久しぶりに  
充実した  
レッスンだ  
ー

プロデューサー  
ただのヘンタイ  
かと思っただけ  
意外に敏感  
なんだなー

ハハハ  
ありがとう



へへへー

でも思いつきり  
ダンスしたから  
もう足がパンパン  
だぞ

ん!?  
それはイカン  
疲労を残さない  
ようにしなければ...

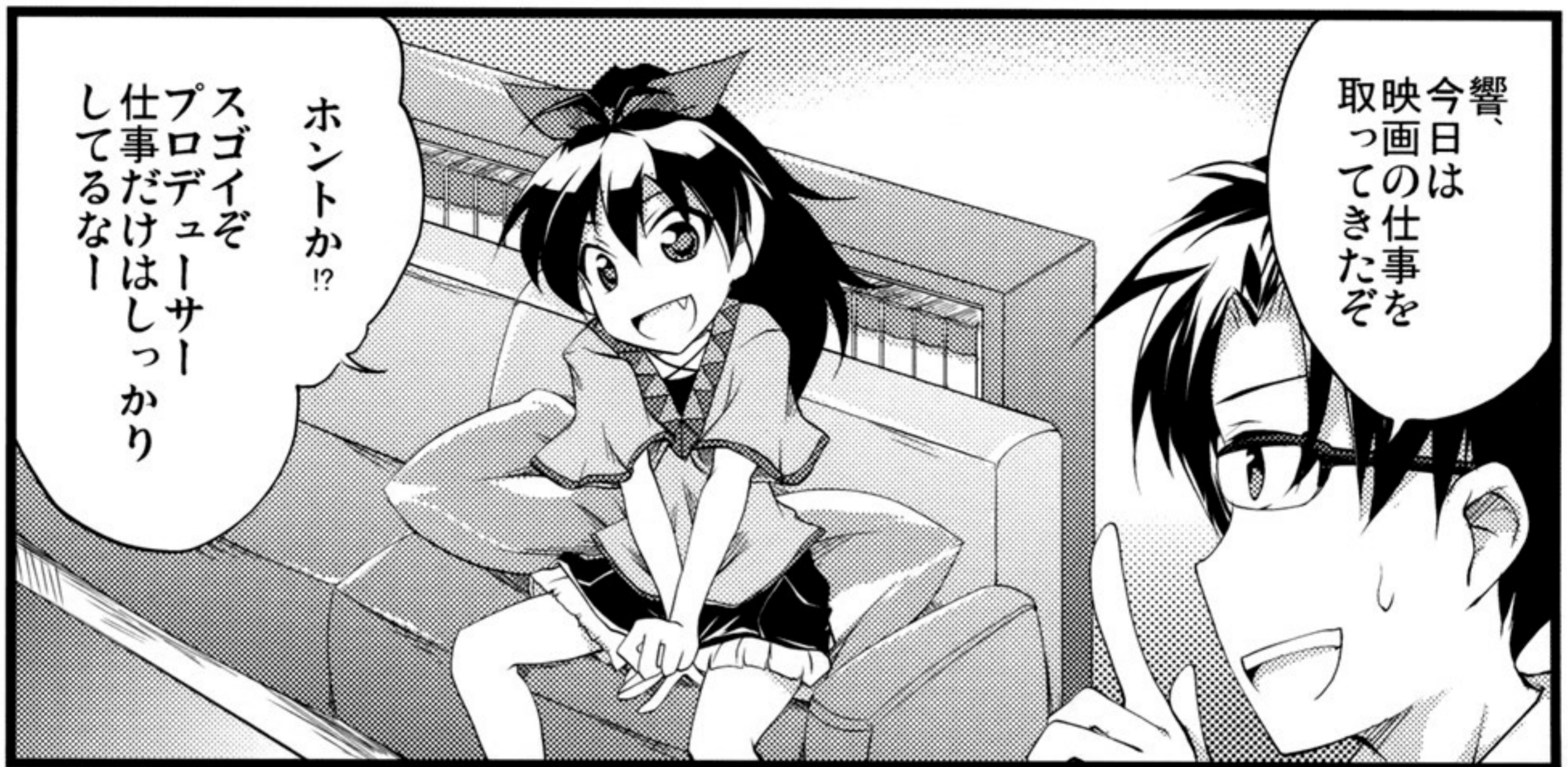










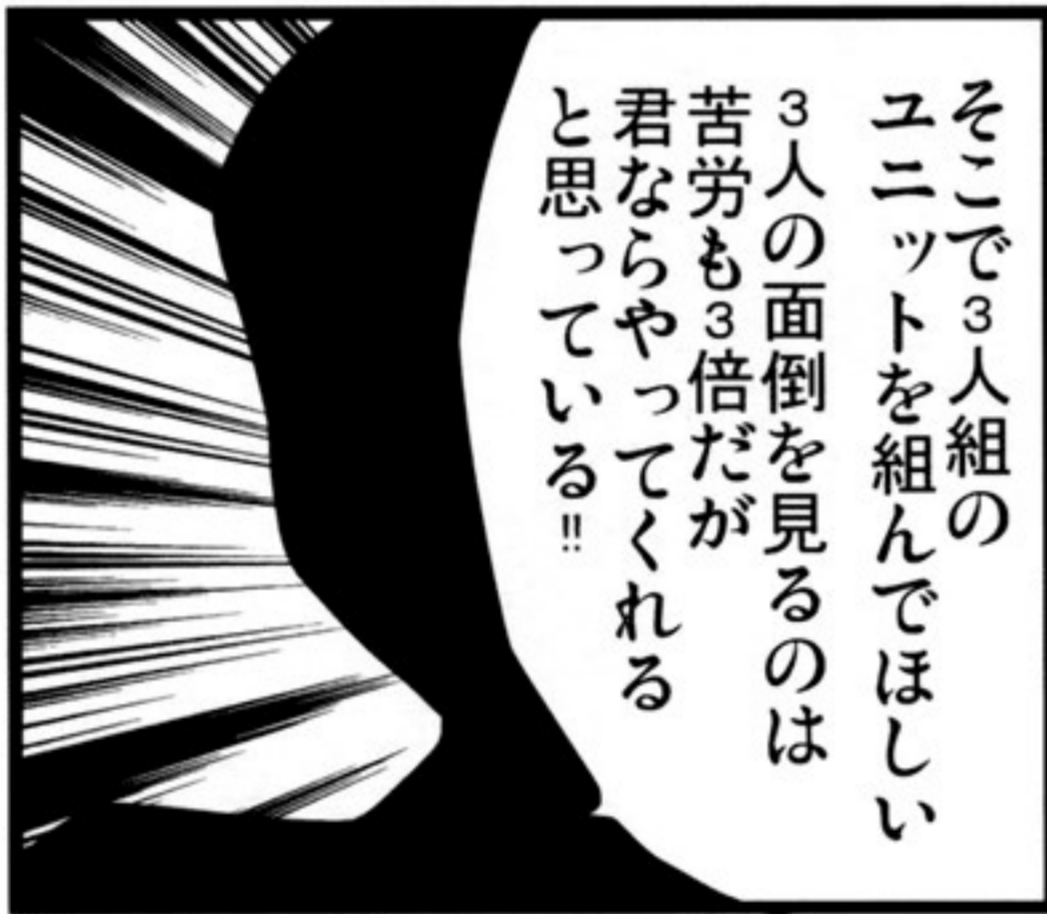




その後









■ユニット結成!!



やっほー!!  
双海真美だよ!!

高槻やよいですー!!  
よろしくお願ひしまーす!!



おうおう  
ひびきんが  
リーダー  
なんだね

そうだぞー

響さん  
かっこいい  
ですー



我那覇さん  
ちっこいけど  
ダイジョブかな?

なっ!?  
自分ちっこく  
ないぞ!!

大丈夫です!!  
響さん  
大きいです!!

ちよ  
やよい...





ひびきん  
おバカキャラだけど  
案外センサイだから

真美がしつかり  
リードしないと  
いけませんなあ

なっ!!  
真美のほうが  
子供だろ!?

私、おねーさんだから  
いっぱい甘えて  
くださいねー

えっ…



おお、  
テシとる  
テシとる

うぎゃー!!!  
いい加減にするさー!!  
プロデューサーも  
呆れてるぞ!!



もうだめだ  
この事務所!!



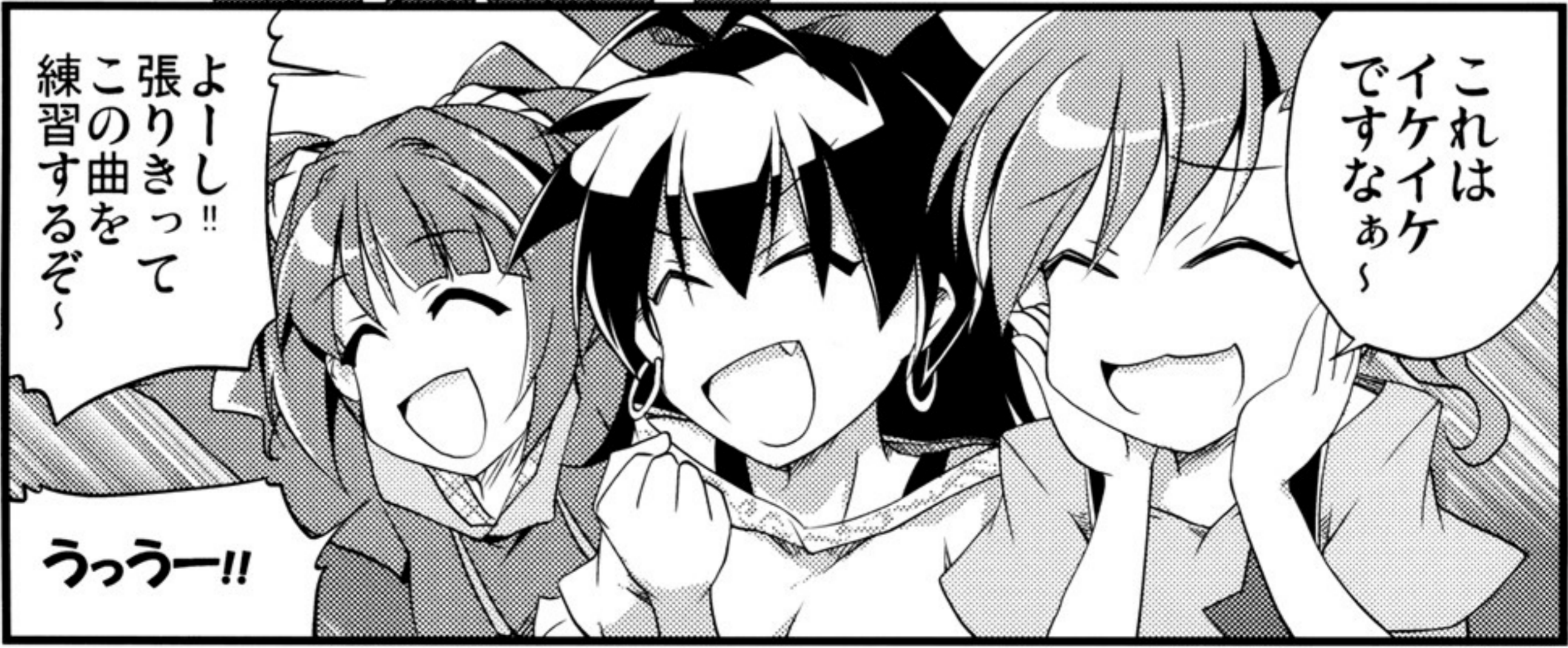


みんなのため  
に新曲を  
用意したぞ!!

その名も  
『きゅん!  
ヴァンパイア  
ガール』

可愛くて  
ちよっとセクシーな  
歌とダンスで  
観客を魅了するぞ!!

おお~~~~



これは  
イケイケ  
ですなあゝ

よーし!!  
張りきって  
この曲を  
練習するぞゝ

ううー!!



レッスン



ガツとやって  
チユツと吸って  
はあ〜ん……



うう〜  
このままじゃ  
オーディションに  
間に合いません〜

私もうまく  
できなくて……



カタ〜いYO!!!  
ガツチガチだよ  
ひびきん!!!

ううう〜  
予想以上に  
恥ずかしいぞ  
この振り付け……



しよ〜がないなあ

オコサマなに  
二人のために

“オトナ”な真美が  
とっておきの  
ヒサクをデンジユ  
するよん♪

え?







近くにいと  
DOKI☆DOKIが止まらなくて

頭がフットー  
しそうなんだ

お、おう…



これはネ  
まず恋する  
オンナノコの  
気持ちになるんだ

たとえば、  
かなり気になる  
あのコがいたと  
するでしょ

フムム



でもあるとき  
二人きりに  
なって…

気持ちがなく  
抑えきれなく  
なって…



でもこの  
気持ちはバレちゃ  
いけない…

表向きは  
COOLになろうと  
するんだよ

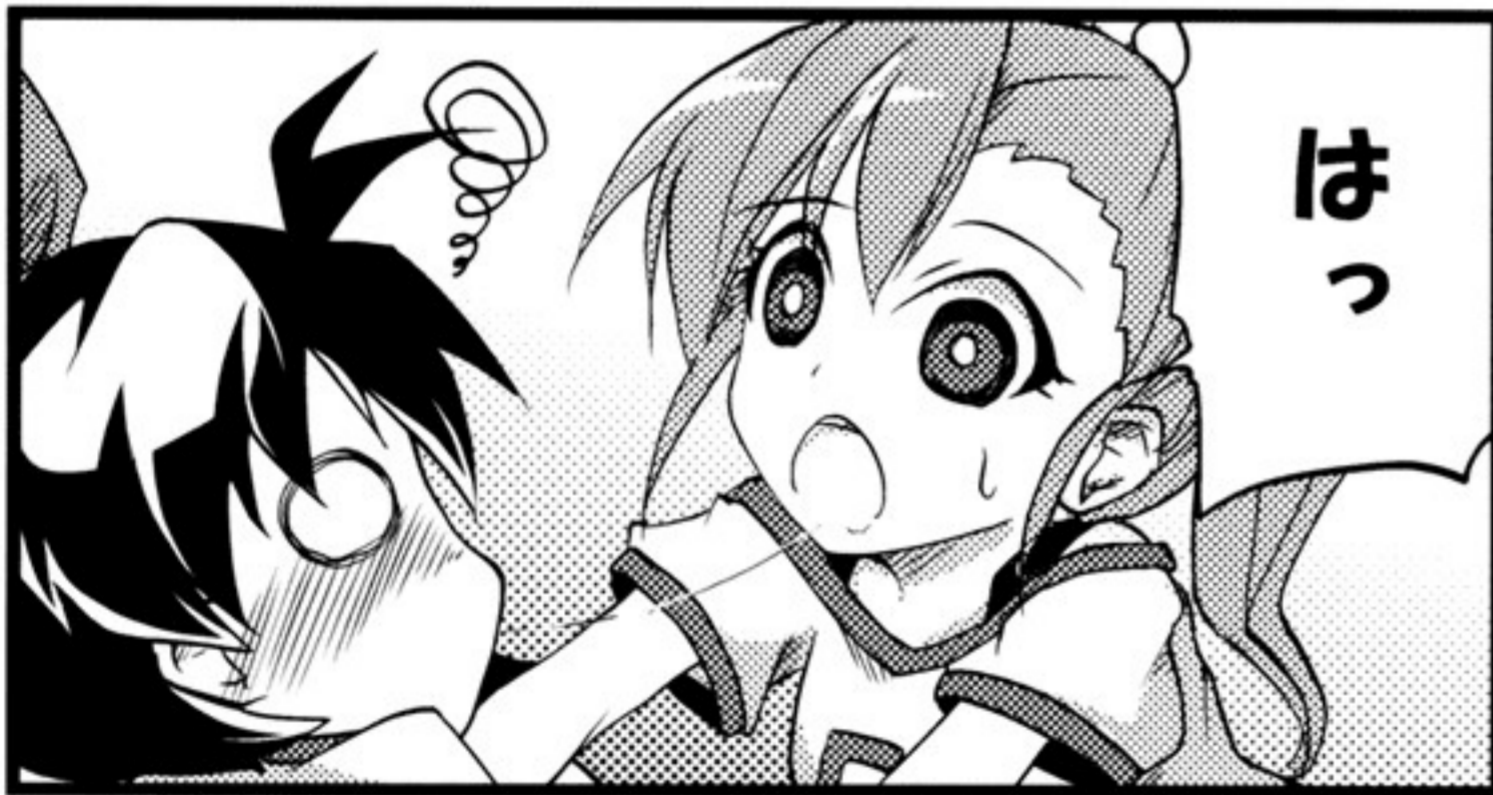


行かないか  
行かないか  
極限の二択を  
迫られるんだよ…

溜溜溜  
めてめて  
めて…

まっ  
真美!?









えっ?

じゃ、次  
ひびきさんの番だから

やよいっちに  
やってあげてね

えっ

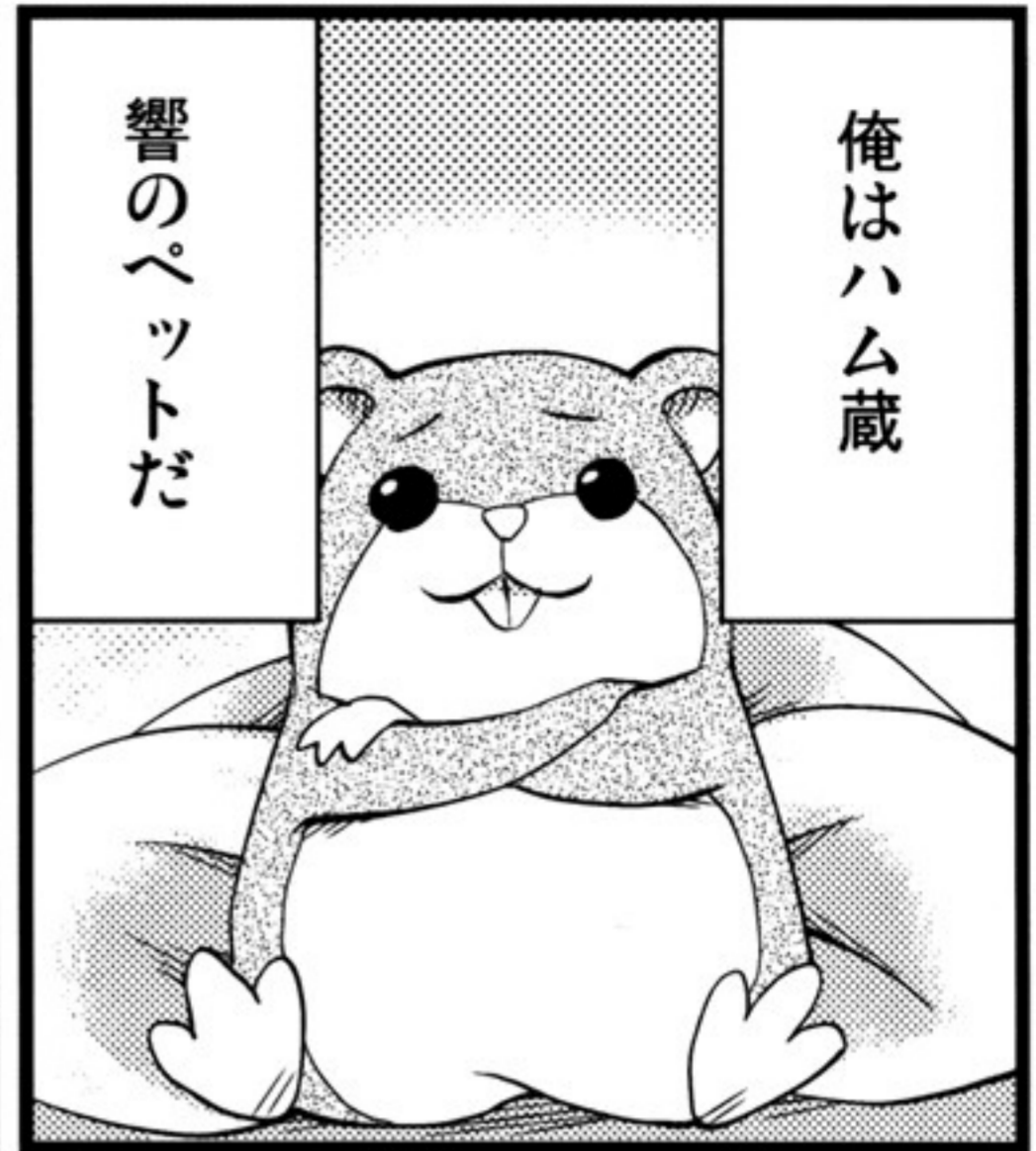
響たちが上Viがレったルのが





ガキ  
じゃねーか!!

だがなんだア!!  
最近よくウチに  
連れてくる二人は



俺はハム蔵

響のペットだ



こないだ来た  
お姫ちゃん  
最高だつたは  
のによォ

おや、  
ハム蔵はここが  
お気に入り  
のようです



いいんだけど  
ね!!

楽しそう  
だな  
ハム蔵



別に  
中学生でも



まっ!













何度も確認  
したんですけど  
やっぱり来てなくて…  
なんか  
こういうことって  
言い出しにくくて…

えっ…



?

えっと…  
たぶん  
プロデューサー  
です



ややややよい!!!  
あ、相手は!!  
相手は誰なんだ!!

私こんなこと  
はじめてで…  
どうしたらいいか…



妊娠させられた

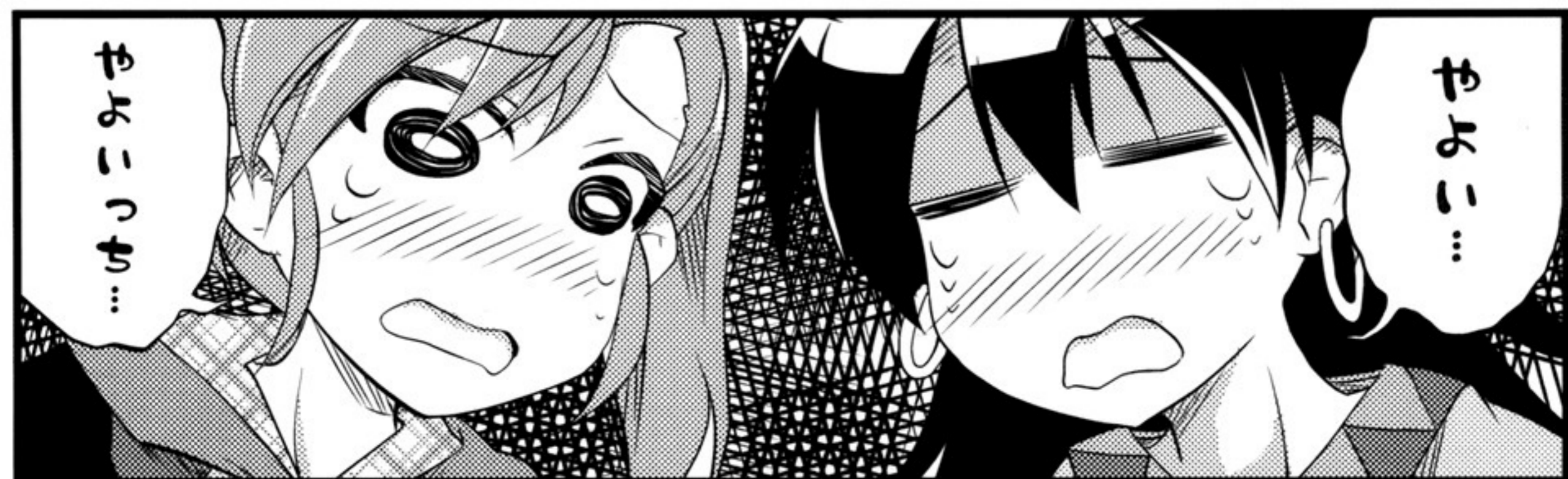
!!!

やや  
やよいが  
プロデューサーに







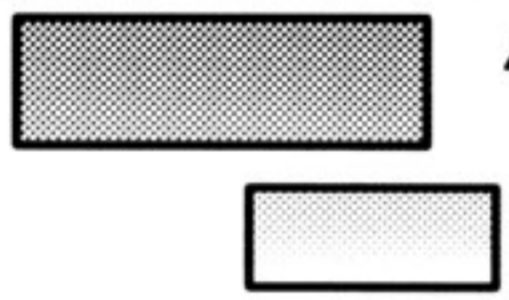






やい  
やい  
すまん  
やい  
やい!!

手違いでやよいの  
給料だけ振り込まれて  
なかつ……



ゴメンね  
兄ちゃん……

単にご飯抜いて  
お腹減ってたのね……

もうっ  
そんなわけ  
ないですか……

誤解が解けて  
嬉しいよ  
ハハハハ





家事スキルも  
カンペキだ

見た目は  
可愛いし

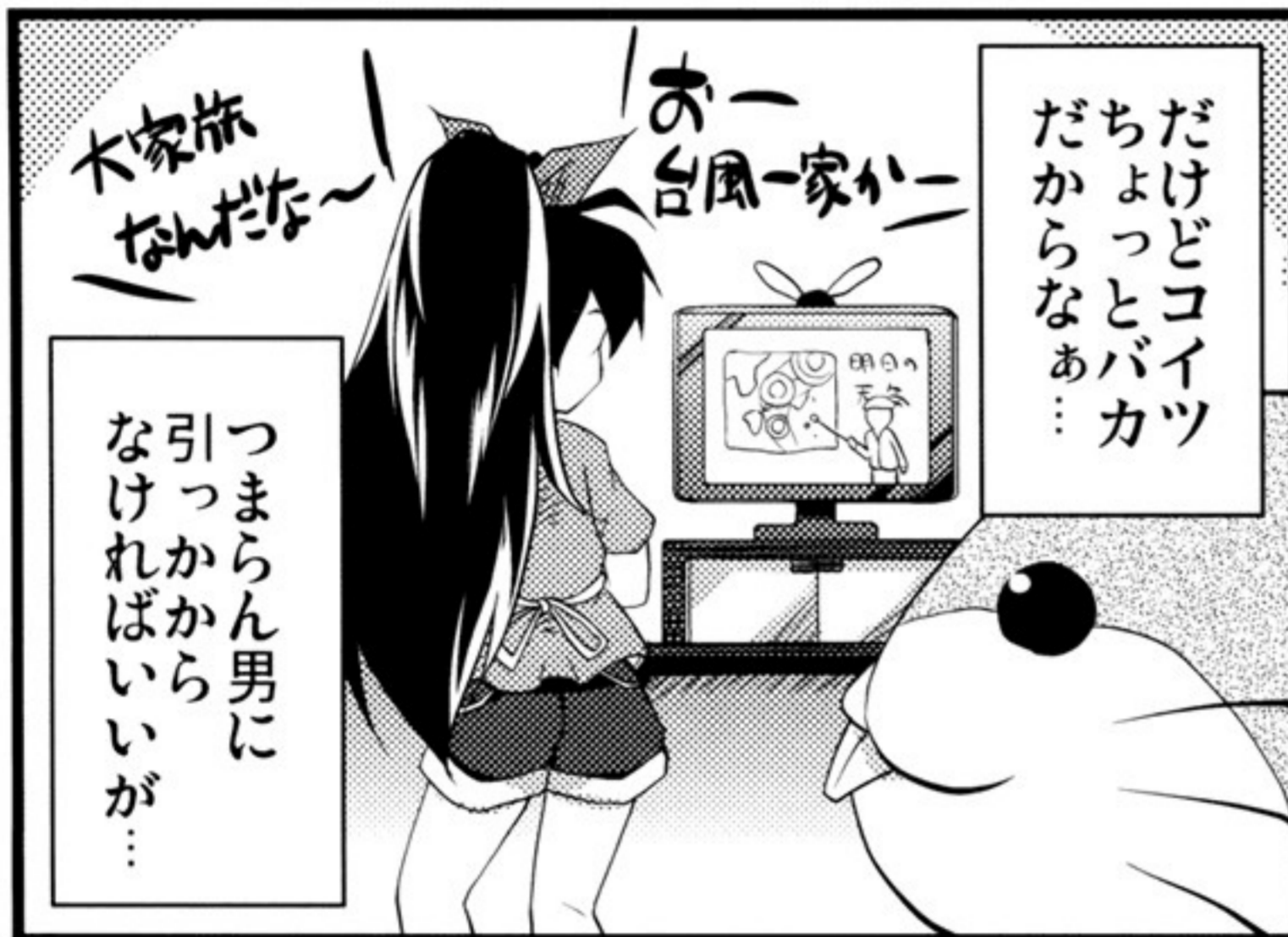
鼻頂目ナシに  
言うが、  
響はいい女だ

そして何より  
元気が良い  
活気を与えて  
もらえる気分だ



俺はハム蔵

響のペットだ



大家族  
なんだな~

おー  
台風一家かー

だけどコイツ  
ちよっとバカ  
だからなあ…

つまらん男に  
引っかけたら  
なげればいいが…



将来はどこへ  
嫁に出しても  
恥ずかしく  
ないだろう



なら安心して  
響を任せられ  
そうだな!

みん  
な  
だ  
ん



おっと  
プロデューサーの  
プロデューサーかい















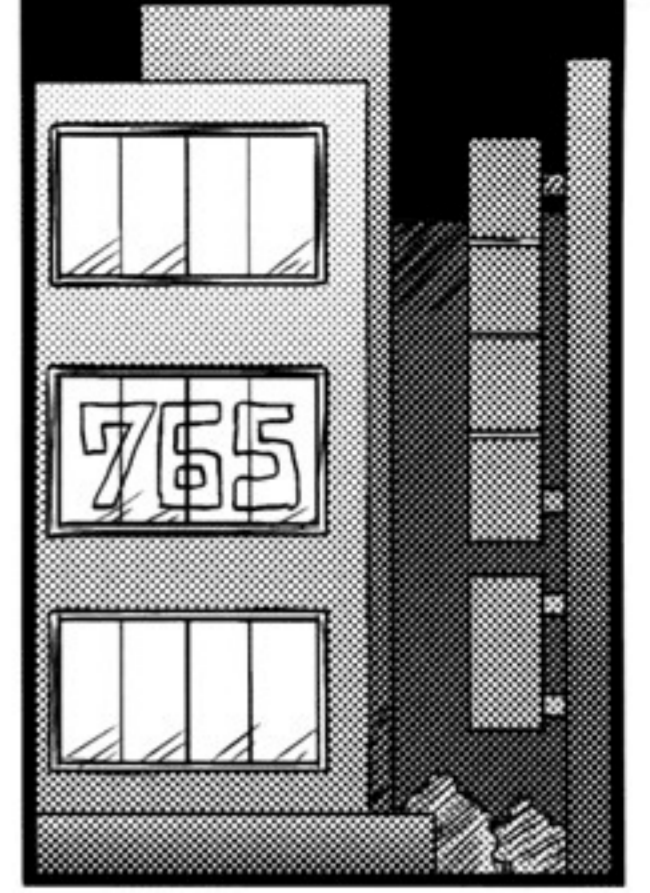






はあ、  
やっとな  
今日の仕事  
が終わったぞ

さすがに  
一日ご飯  
抜きは  
こたえるな！



ん？

事務所から  
何かいい  
匂いがい



ただいま  
だぞー！



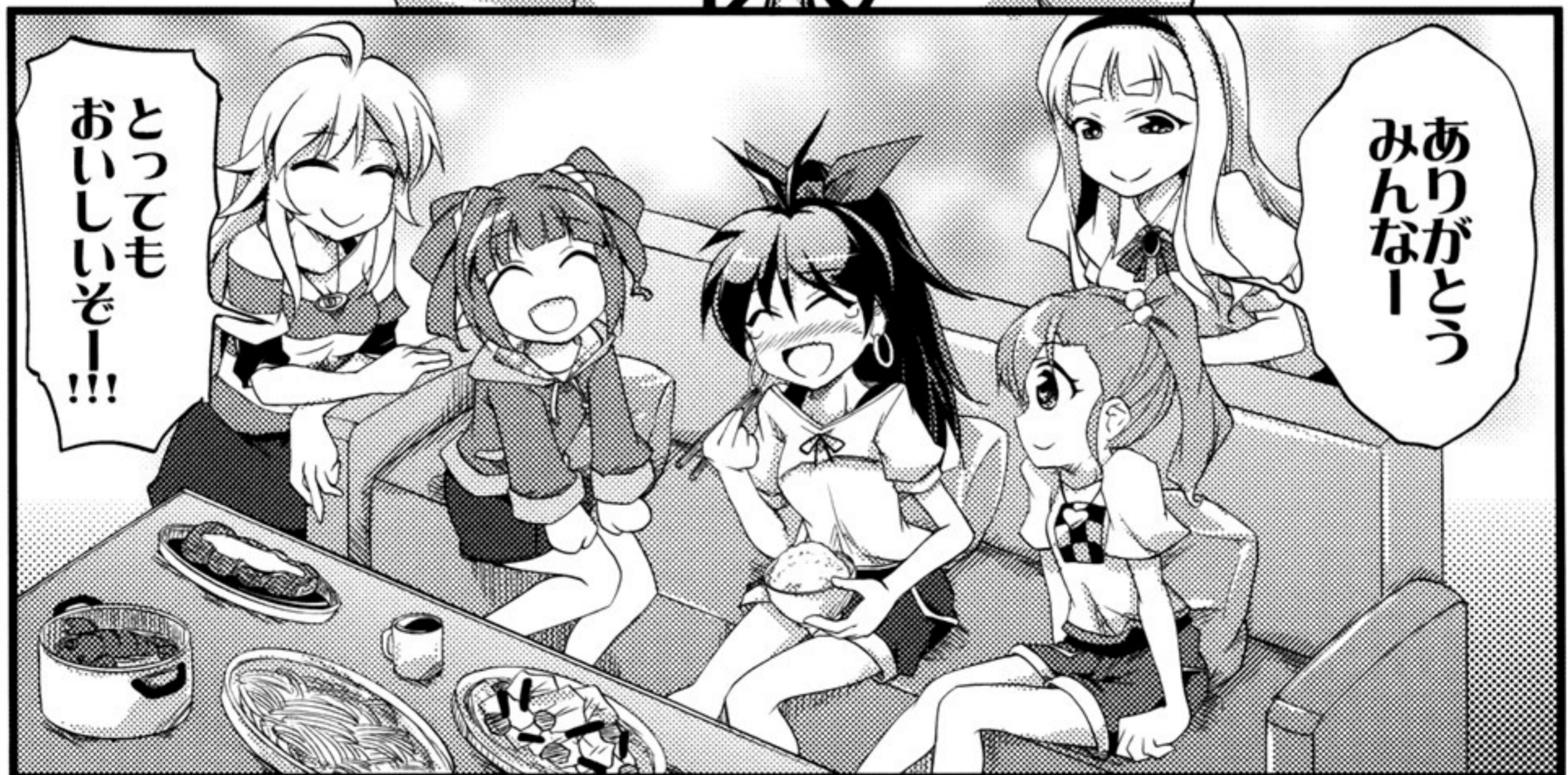
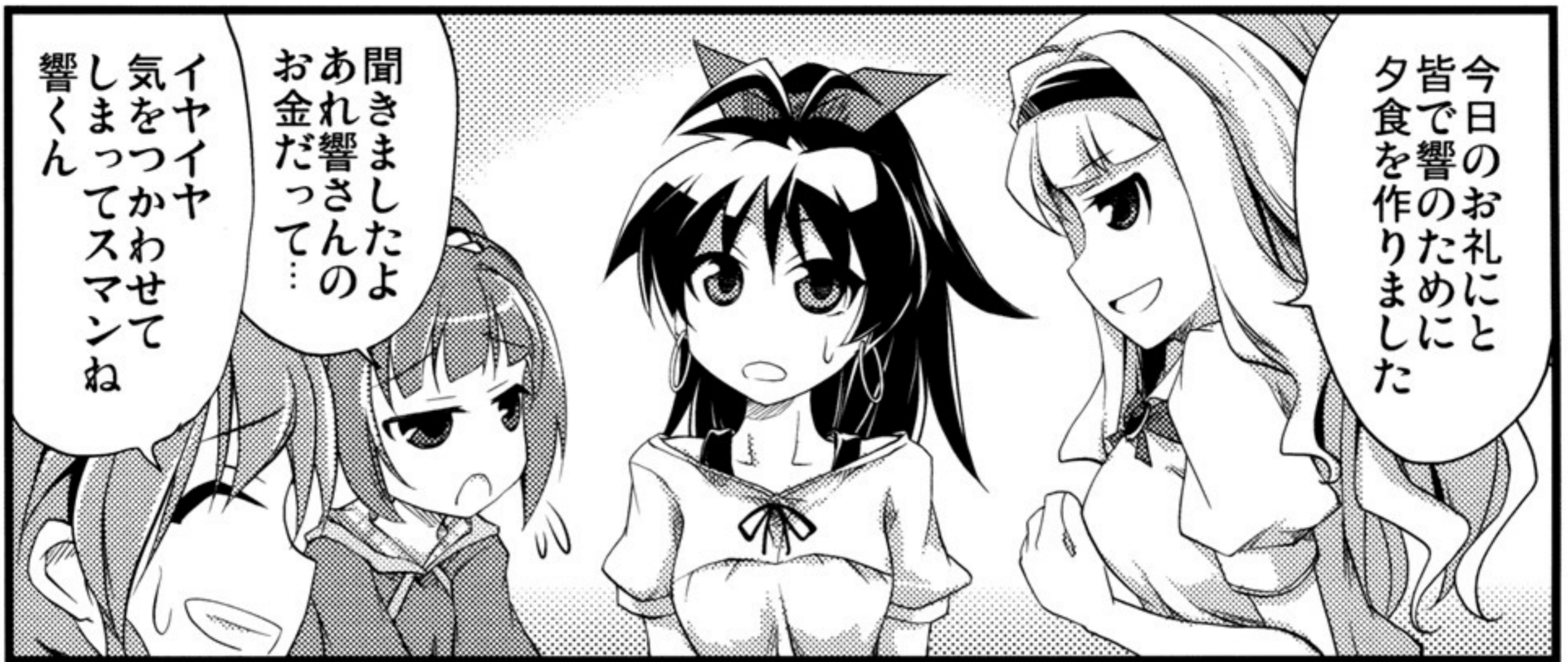
あ  
おかえりなの  
響く♪

おかえり  
なさい！！

お疲れ様です  
響

！？  
何してるんだ  
みんな！？





HAPPY END



## ■ ご挨拶

この本をお手に取っていただきまして真にありがとうございます。  
今回、初めてのアイマス本ということで、かなり難産な本になりましたが  
なんとか響を始めとする765プロの面々への思いを形にしようと  
一所懸命にがんばりました。

アイマスはアニメから入りましたが、  
これが見事にドハマりしてしまい、その後モバマスという泥沼に足を突っ込んだり  
PS3のアイマス2をトロコンするまでやりこんだりと  
ずるずるとアイマスの世界へと引きずりこまれてしまった感じです。

今まで何年も触れてこなかったのが不思議なくらいエキサイティングなコンテンツであり、  
まだまだ描きたいネタもありますので、是非また本を作りたいですね。

今回の本の内容は、ゲームのアイマス2をプレイ始めた頃の  
私本人の気持ちをストレートにぶつけた感じになりました。  
そのせいでPが少々気持ち悪いことになっておりますがご了承ください。

一番のお気に入りには響ですが、  
一緒にプロデュースしていたやよいと真美もかなり思い入れが大きいですね。  
この3人の物語はまだまだ描き足りないのでいずれまた何かしらの形にしようと思います。

他にも千早や真も描きたいですし、モバマスで何か一本…とも考えています。  
まあ、一度にはできないので少し落ち着いてからまた考えることにします。

それではまた別の機会に。

オムチキン／久林井

## ■ 奥付

我那覇響の アイドル活動なんくるない！

2012年12月30日 発行

発行：オムチキン

印刷：プリンティングイン株式会社

## ■ 連絡先

mail：omelet75@bell.ocn.ne.jp

Pixiv：4760

twitter：@omchicken





オムチキン  
presents

2012.Dec