

DOJIN  
R18  
成人向け

お盛んならどらある。

Gargantia  
on the  
Verdurous  
Planet  
Ledo&Amy  
Fanbook.





松本ミトヒ。

T-NORTH2013



お盛んなある。

Gargantia on the Verdurous Planet



## CAUTION

当機は読者支援インターフェイス・システム、チェインバー。  
貴君の閲覧を歓迎する。

当作品はガルガンティア船団内、レド少尉とエイミー殿の  
『あqwせdrftgyふじこlp;』（翻訳処理不可能）  
——を綴った、画像データの出力による漫画作品である。  
なお、地球時間軸「サイシュウカイノアト」（暫定処理）であるため  
当機は作中にその存在を確認できないことを理解されたし。

齢 18 未満の読者による閲覧を固く禁じる。

お盛んな  
ことである。

おなじみの魔法少女



ん…

はあ…

はあ

は

レドお…







こっち...  
向いて

レド

ほん  
ほん

いっしょに...

ああ

アッ  
アッ

レド...お

♪...  
♡





レド!



エイミー

お疲れさま!

あれ?  
それって...



これ?

おん



ただ...たまに  
着たくなる



...パイロットスーツは  
マシンキャリパーが  
居なければただの服に  
過ぎないんだ



着なければ  
ならない  
気がして...



いいと  
思うよ

レドには一番  
似合ってるもの

…ありがとう

…ところで  
ベベルは？

ベベル？  
今日も元気に  
講義してるよ！

あとで迎えに  
行っちゃうね！

そういえばレド  
おとといもベベルと  
話してたよね？

その続き  
とか？

そうか



ああ…





銀河同盟では主に兵士の  
思想を操作する意図で  
夢を「造られ」  
「見せられて」いた

べベルに  
よれば  
何を見たか  
よりも

起きたとき  
どう思った  
かの方が  
重要だと…

どう  
思ったの？

べベルの  
おかげで

だから地球で——  
地球人が見る夢にどんな  
意味があるのか興味があった

「…なんだ夢か」

「残念だ…」  
と

……！

……っ



もしまた同じ夢を  
見たとき

心境に変化があったら  
教えてほしいと言われた  
——そして今日……

また夢を  
見たの？  
変化はあった？

変化は……

？

その……身体に……  
……著しい変化が……

この状態が何を  
意味するのかは  
知っている

ただ

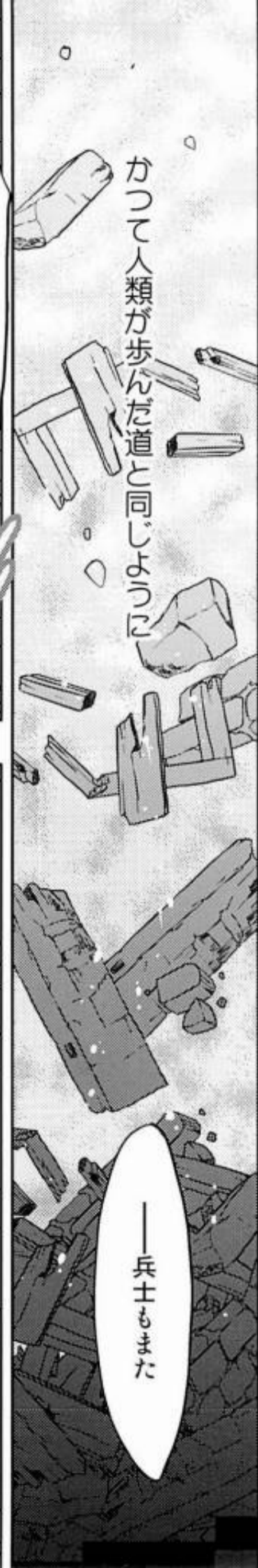
これが正しい  
ことなのかどうか  
判断がつかない

初めて……  
なの？

わからないが  
……おそらく



『不要な機能』に  
制限が課されていた  
可能性は——



かつて人類が歩んだ道と同じように

——兵士もまた



すまない

ううん…  
ごめんね  
今のレドが  
そう思ってるわけじゃ  
ないんだよね



不要

なんて…

言わないでよ

エイミー













ね……こっちも  
さわって……？

フム

ぽんぽん



レドは……

あ  
あ

……温かい  
気持ち……  
いい



エイミー  
痛い……？

ん  
ふし……でも  
へーき……っ

ぽんぽん

ぽん



……エイミー……！

あ！

もみもみ

ぽんぽん

あ……っ  
お……っ

ぽんぽん

ぽん









# お盛んなことである。

どうもこんにちはイカです！じゃなかった松本です！まだ人間です！  
超久々に二次創作の本！それもオリジナルアニメの！ということでは  
何を描けば良いやら需要はどうなのやら全く分からないまま  
とにかくレドくんとエイミーちゃんがかわいくてかわいくて  
頼む私のために幸せになってくれ！と毎回はらはらやきもきしつつ  
見守っておりました。最終話は「チェインバー△！！」と叫び…！  
本当に大満足、素晴らしい最終話でしたが、もーちよっところ、  
いちゃいちゃしてるところを見たいんだな…！

そんな、薄い本を出す動機としては最もオーソドックスな理由で  
本を出すことにしました！

もう少し時間に余裕があればもっとお話をじっくり描きたかったのですが  
長くなるとそれだけえっちい部分が少なくなってしまうので（笑）

チェインバーの出番が無くて申し訳ないです。元々一般向けの  
ほのぼのなお話を描こうかなと思ってましたので、

ショートギャグなんかも入れようと思っていたのですが  
時間切れでした。無念！

ちなみに一応補足ですが

タイトル“お盛んなことである”は「ぶちっかがるがんでいあ」での  
チェインバーの名言です。いつでも脳内再生余裕。

ちなみに、レドはレベルに夢の内容までは話しておりません、あくまで  
地球人が見る夢について聞いただけです。大切な姉さんがあんなことや  
そんなことになる夢だなんて聞いたら屋上呼ばれちゃいますね！…たぶん！

さて、何はともあれこれから青盤の特典各種を楽しみにしつつ、  
それを燃料にしてまた描くかもしれませんがその時はまたお付き合い  
頂けたら嬉しいです。ではではまたどこかで！





絶対的エースを攻略する唯一の方法…それは **女装**！？

女装男子×野球??なオムニバス表題作『正しいエースの攻略法』を中心に、「女装少年アンソロジー」「わあい! Mahalo」「ComicREX」掲載のオトコの娘コメディ作品を一挙に集めた作品集!

一迅社  
REXコミックス  
定価 650円  
2013年6月27日発売



全国書店、コミック専門店でお求め下さい！  
見つからない貴方は Amazon へ！

## ■ Infomation

松本ミトヒ。(サークル名：T-NORTH)は不定期に同人誌を発行し活動しております。現在は創作(少年漫画、ラブコメ、女装少年など)が主で、たまに二次創作も描きます。商業誌でも同名義で描いております、単行本も↑含めいくつか出ておりますのでお見かけの際は宜しくです！お仕事も募集中ですっ！(笑)

WEB : <http://www.t-north.x0.com/> twitter : mt3th



# お盛んなる。 ことごとくである。

Gargantia on the Verdurous Planet

\*発行日：2013年8月11日

\*印刷：BRO'S

\*発行人：松本ミトヒ。

\*連絡先：nr-player@t-north.x0.com

\*無断転載・アップロード・複製・複写厳禁

\*Copyright(c) 2013 Mitohi Matsumoto All Rights Reserved.

当作品は個人の趣味で作成されたものです。

アニメ制作会社、メディア販売元など各関連会社、

関係者とは一切関係ありません。



T-NORTH  
M. Matsumoto  
2013

Gargantia  
on the  
verdurous  
Planet

