

# MADO ☆ MAGI COMPLEX







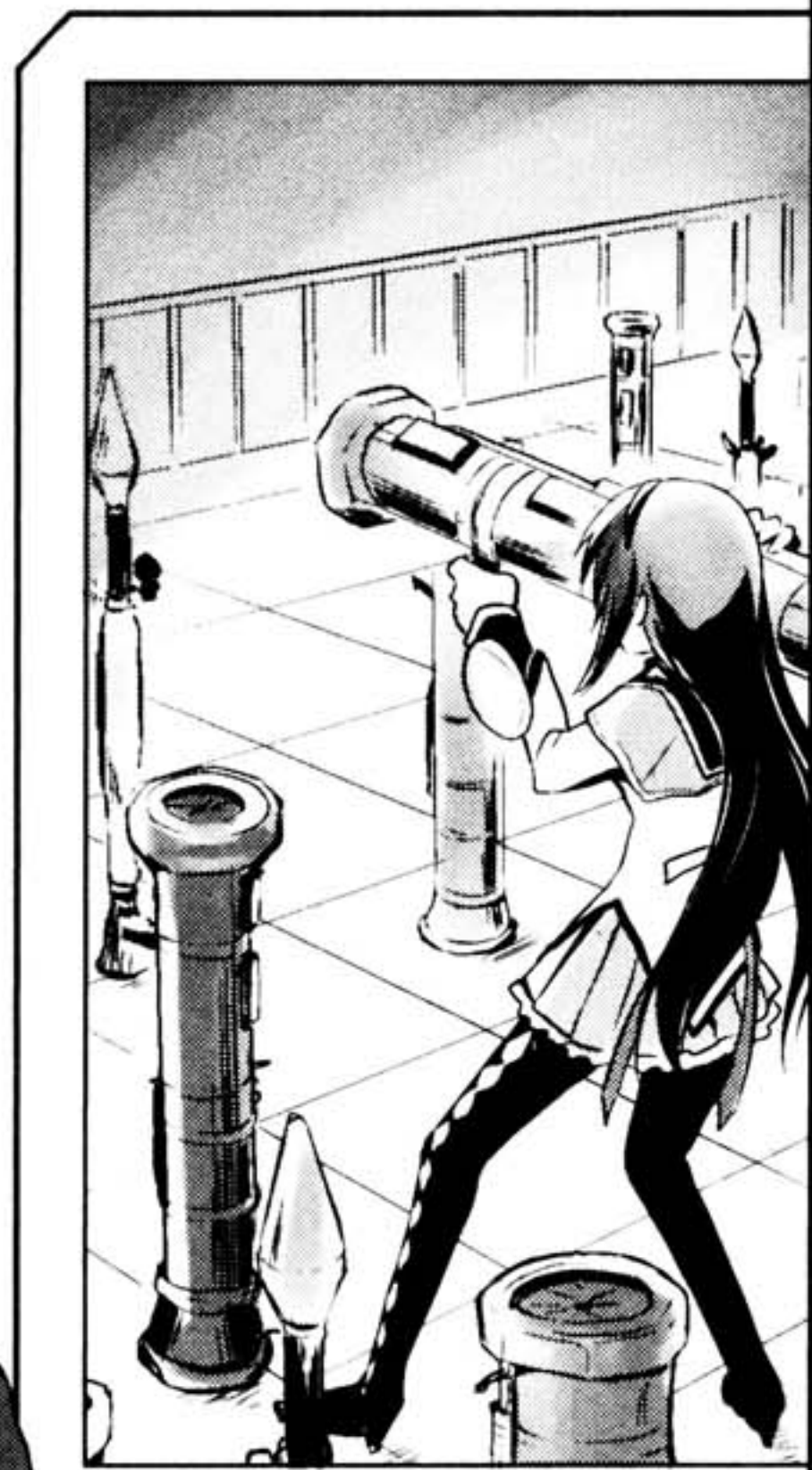
MADO ☆ MAGI COMPLEX

CRAZY CLOVER CLUB  
2011

◆マミマミにしてあげる◆







警視庁とインターポールは  
少女Aをテロリストと認定し  
国際手配しました



少女はコスプレ姿で  
バズーカ砲や  
ミサイルなどを用い  
街を破壊する姿が  
複数の監視カメラに  
撮されており

警視庁は先日  
自衛隊と在日米軍で  
おこった兵器の大量  
盗難事件とも併せて  
捜査を行う方針です

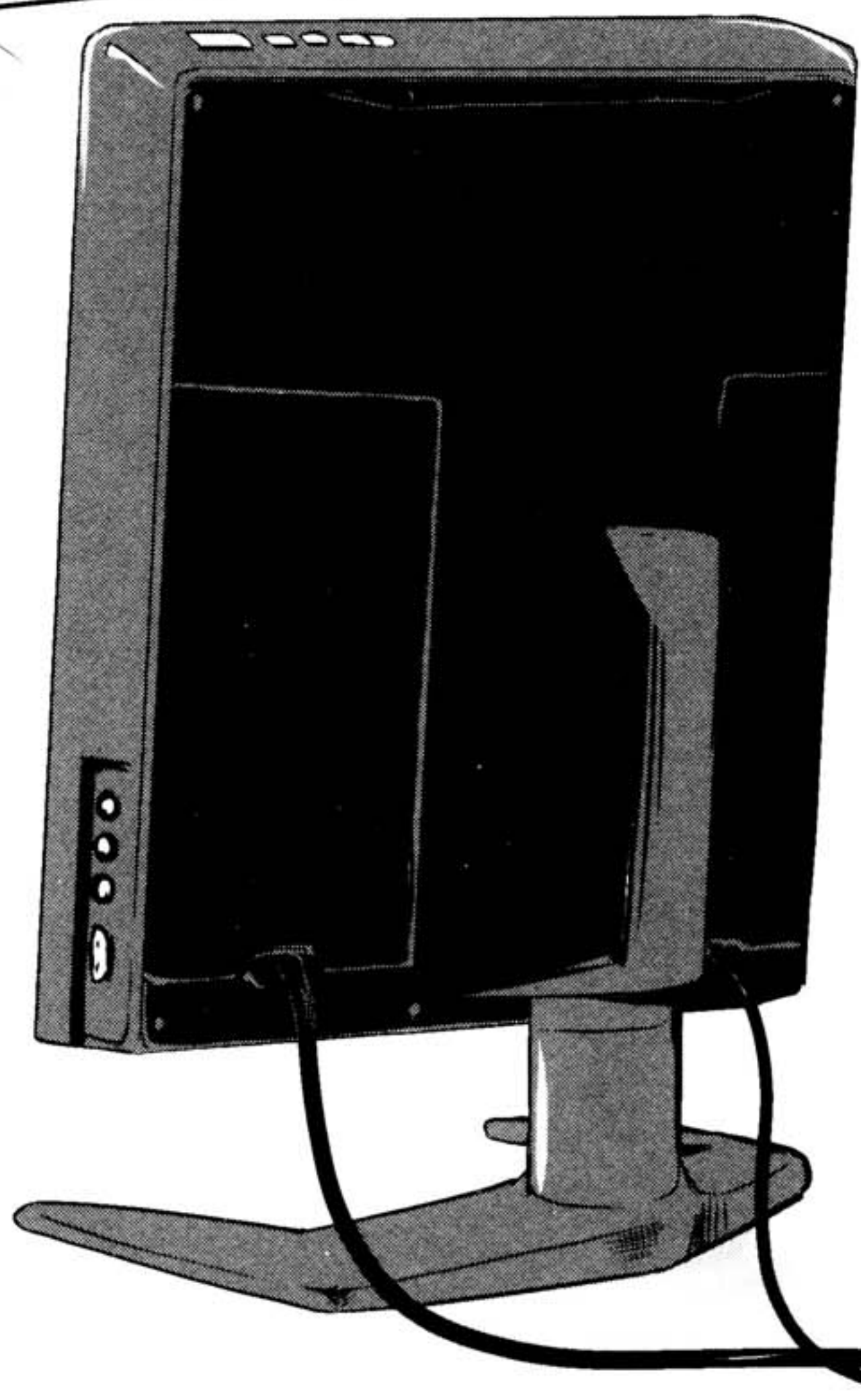
結界の外で  
あれだけ派手に  
暴れたんだ  
当然の結果だね

これで暁美ほむらは  
一生人間社会から  
追われることにな  
った

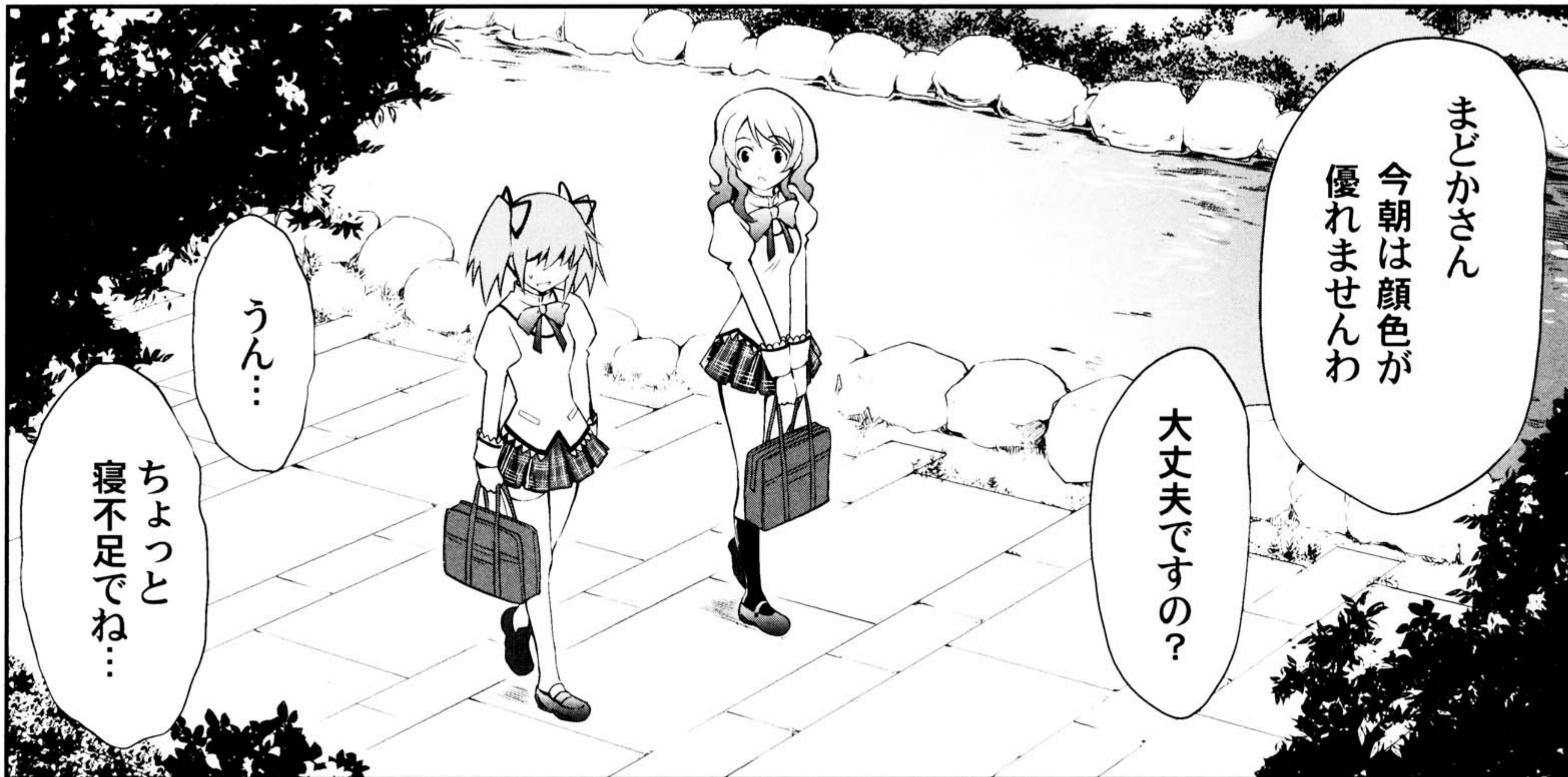
はわわわ  
ほむらちゃん…

さあまどか

彼女を  
救いたければ  
ボクと契約して  
魔法少女に(以下略)



◆怒っていいよさやかちゃん◆

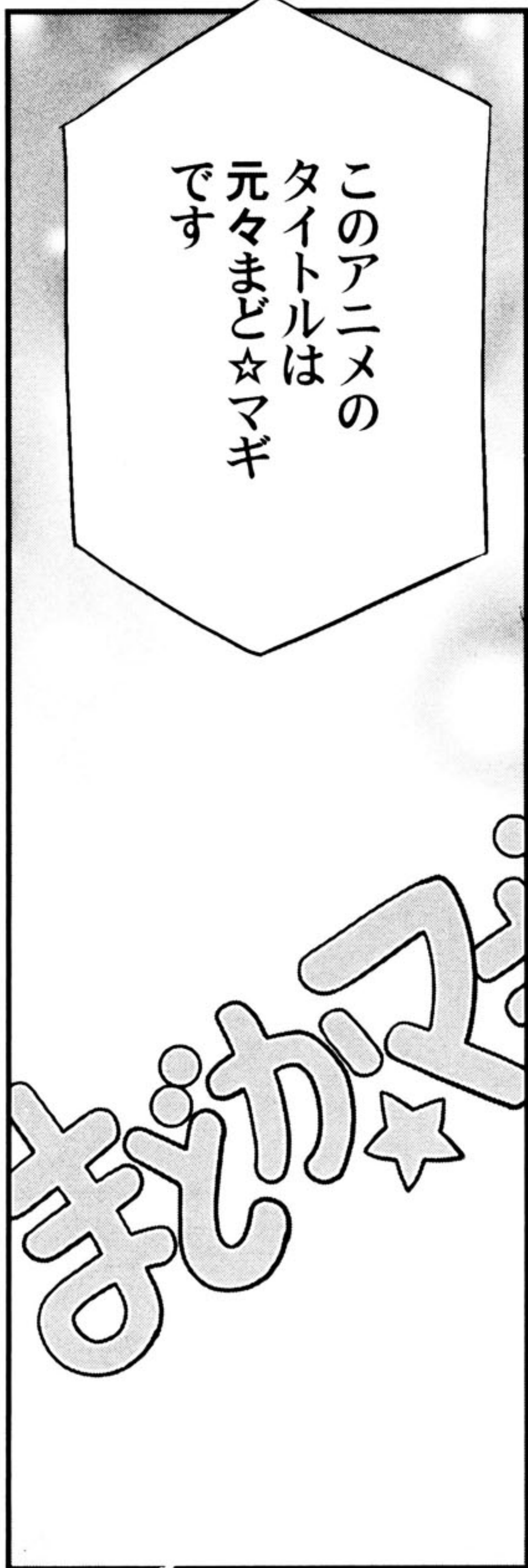




今日は皆さんに  
お話があります

心して  
聞くように！

◆マミ先生が教えてアゲル◆



このアニメの  
タイトルは  
元々まど☆マギ  
です

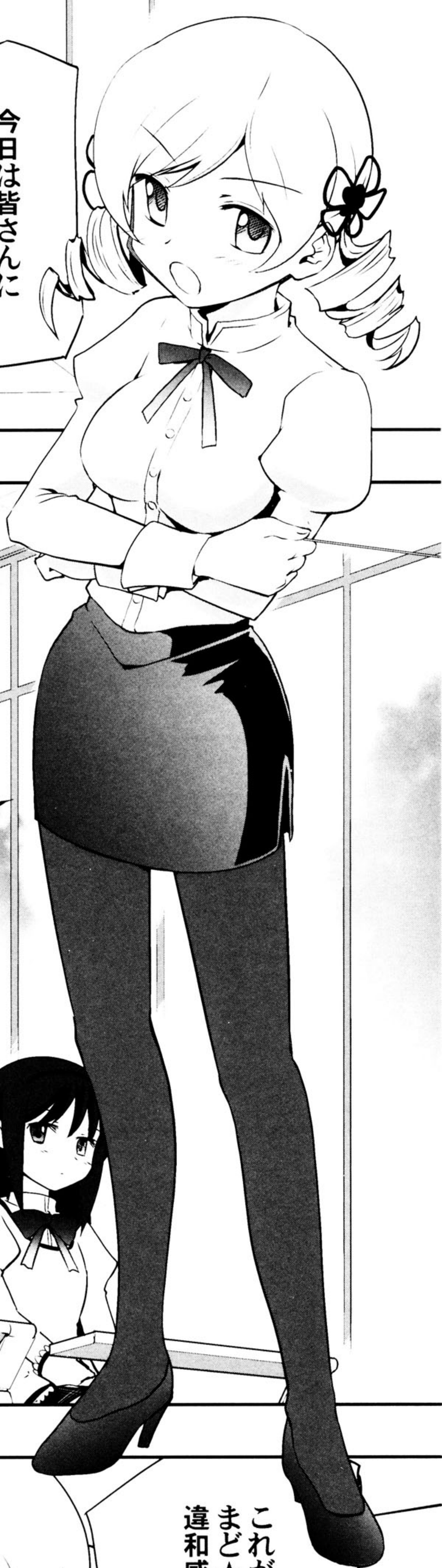
まど☆マギ



いいですか



最近  
鹿目さんとのコンビは  
私よりほむらさんの方が  
ふさわしいと思っ  
ている人がいる  
ようですが

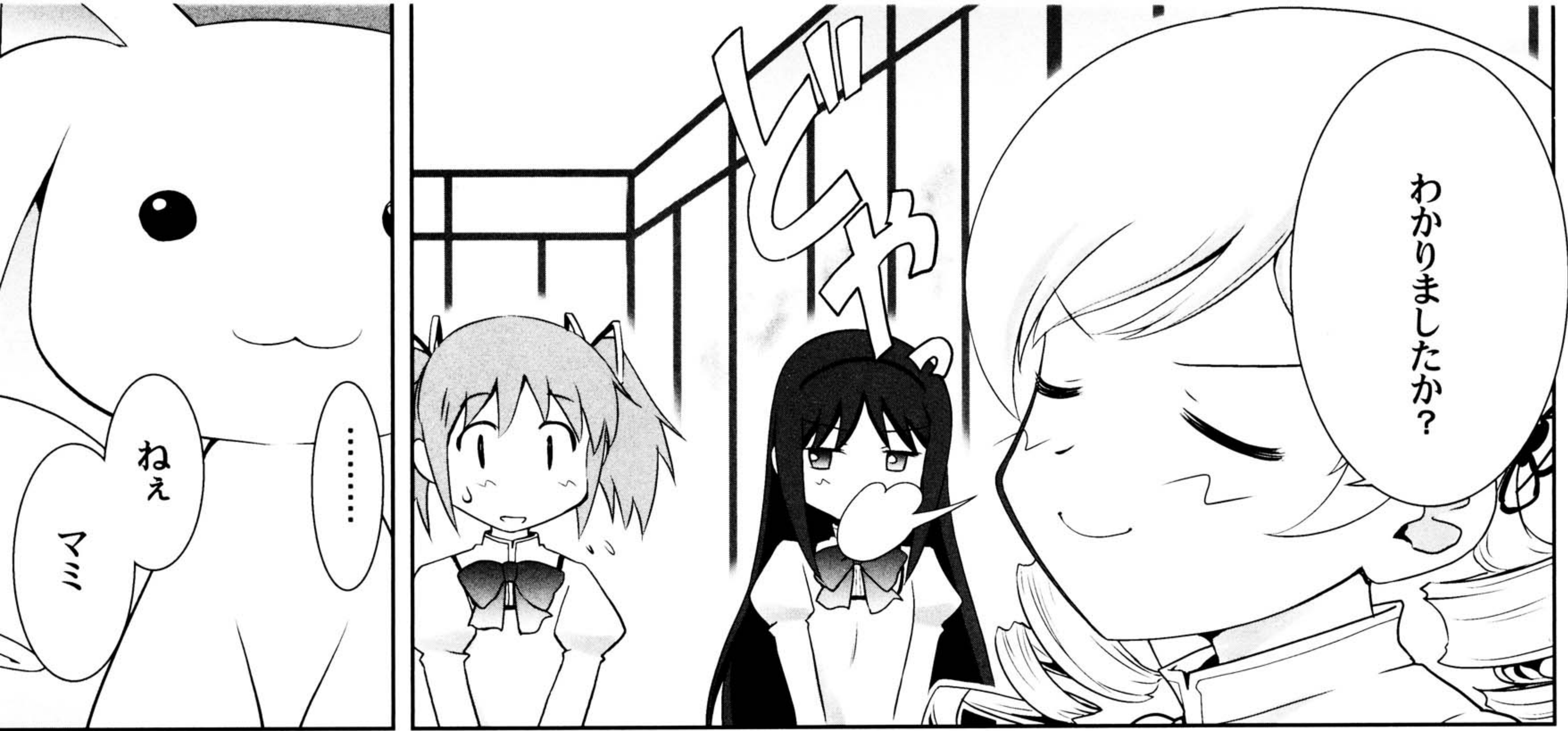


これが  
まど☆マミになっても  
違和感がありませんが



まど☆ほむらじゃあ  
おかしいでしょ





わかりましたか？

どきどき

.....

ねえ

ムム



それなら  
いつそ

ほむ☆ほむ  
でいいんじゃないかな？

なっ

そうだな

脚本家もこの作品の  
人間としての主人公は  
ほむらだって  
公言してるしな

たかが番組の  
タイトルに

どうしてそんなに  
むきになるのか  
ボクには理解  
できないけどね



ふたりは  
なまなま

これが  
さやかちゃん  
のソウル  
ジエムかあ

綺麗だねえ

普段は指輪の形  
持ち歩いて  
いるんだけどね

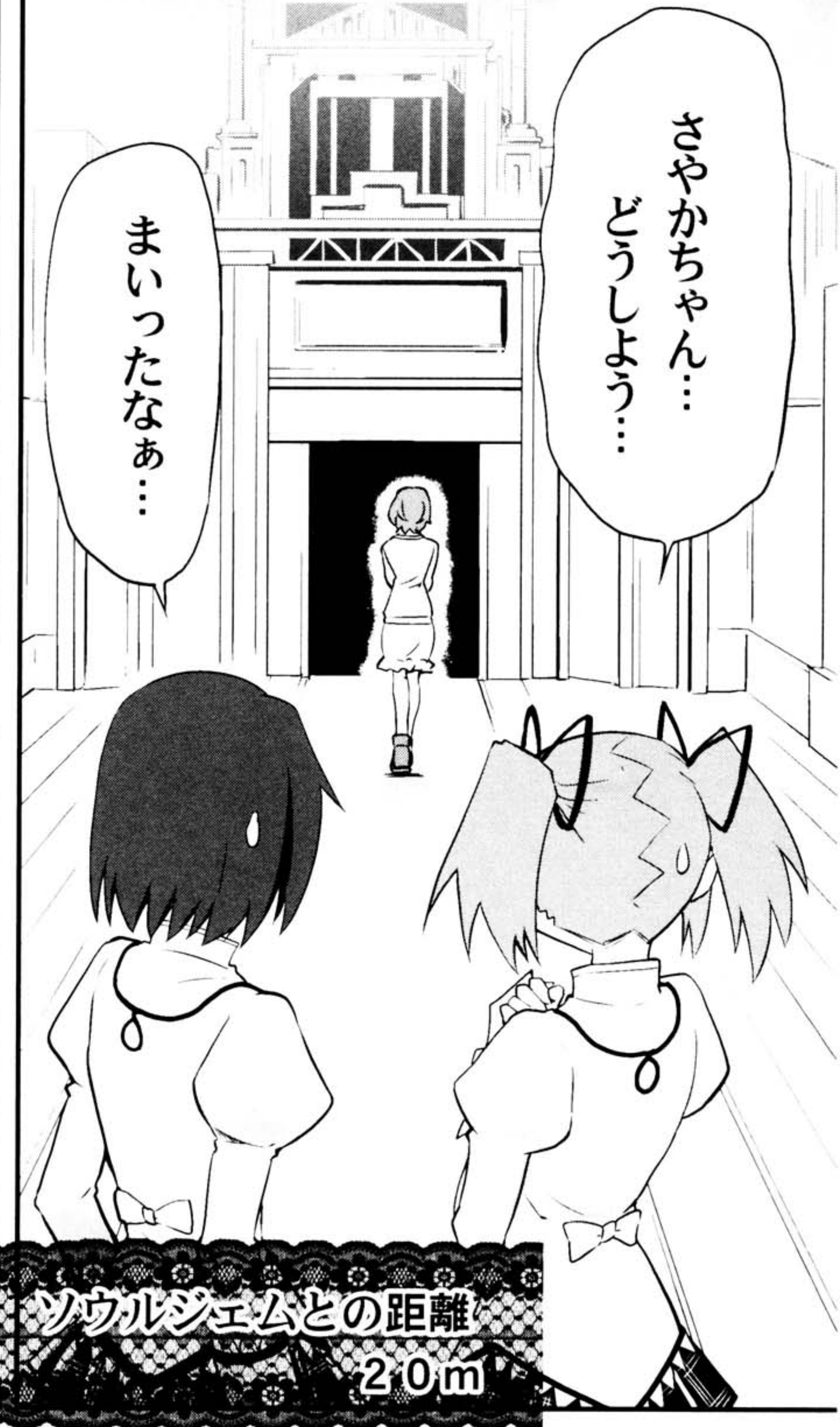
美樹さんっ!!

没収です!!

何ですか  
コレは!

こんなモノを  
学校に持って  
くるなんて!

あっ!?





まったく…

世話の焼ける…

ガッ

うひやああああ

生き返ったあ  
あああああ

あれ？

みんな  
どうしたの？

◆だってしかたないじゃない◆

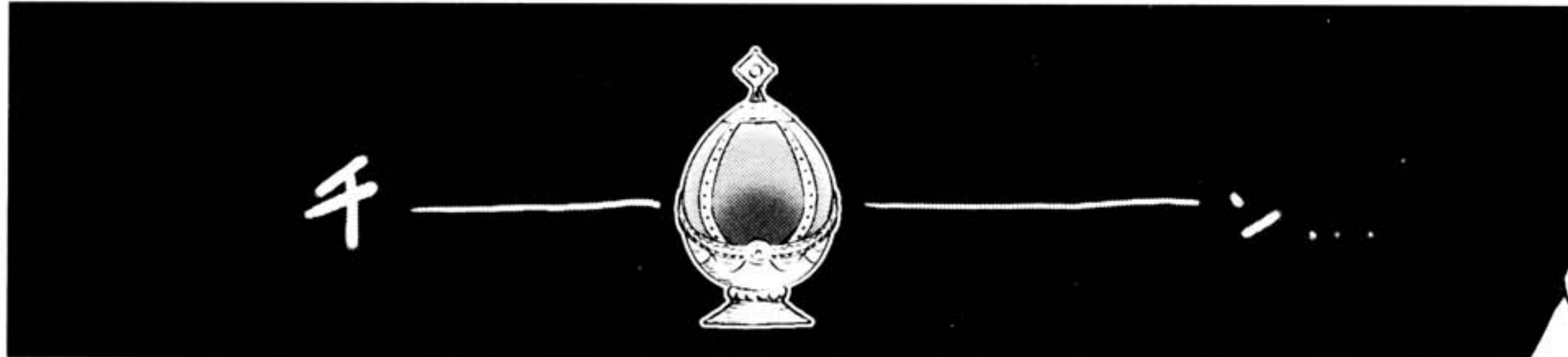


それじゃあ  
とびきり  
大きなケーキを  
キュウベエに  
頼みましょう

そんなあああ

わたしケーキで  
魔法少女に  
なっちゃうん  
ですか？

私と鹿目さんの  
魔法少女コンビ  
結成記念よ



まったく…

アナタ  
という人は…



食べなさい

これがアナタが望んだ  
まどかの魂を  
代価として得たケーキよ

ううううう

だって  
知らなかったのよ

祝！  
魔法少女コンビ







もし ほむほむ がドラッカーの「マネジメント」を読んだら



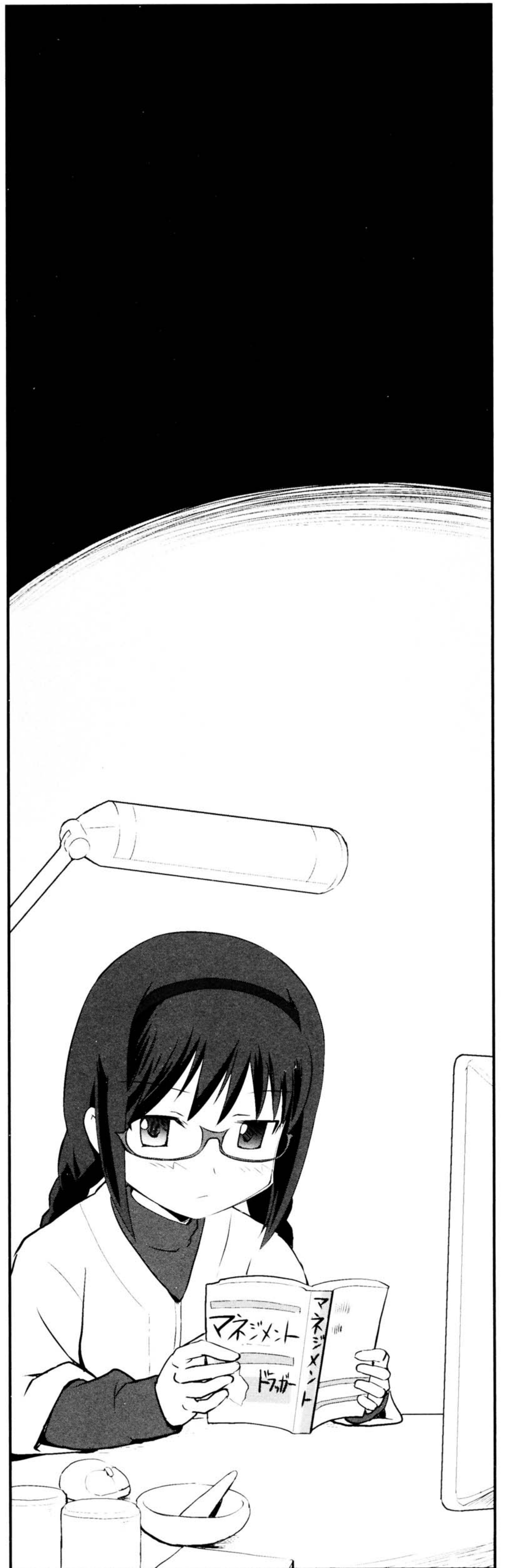
ほむらはマネジメントに取り組んだ

人のマネジメントとは  
人の強みを発揮させることである  
人は弱い  
悲しいほどに弱い  
問題を起こす  
手続きや雑事を必要とする  
人とは費用であり、驚異である

しかし人はこれらのことゆえに  
雇われるのではない  
人が雇われるのは強みのゆえに  
能力のゆえである

組織の目的は  
人の強みを生産に結びつけ  
人の弱みを中和することである

「人は最大の資産である」



ほむらは専門家の通訳になろうとした



ほむらはマーケティングに取り組んだ



ほむらはイノベーションに取り組んだ

既存のものは  
すべて陳腐化すると  
仮定する

イノベーションの  
戦略の一步は  
古いもの、  
死につつあるもの  
陳腐化したものを  
計画的かつ体系的に  
捨てることである

イノベーションを  
行う組織は  
昨日を守るために  
時間と資源を使わない  
昨日を捨ててこそ、  
資源、特に人材という  
貴重な資源を  
新しいもののために



イノベーション!

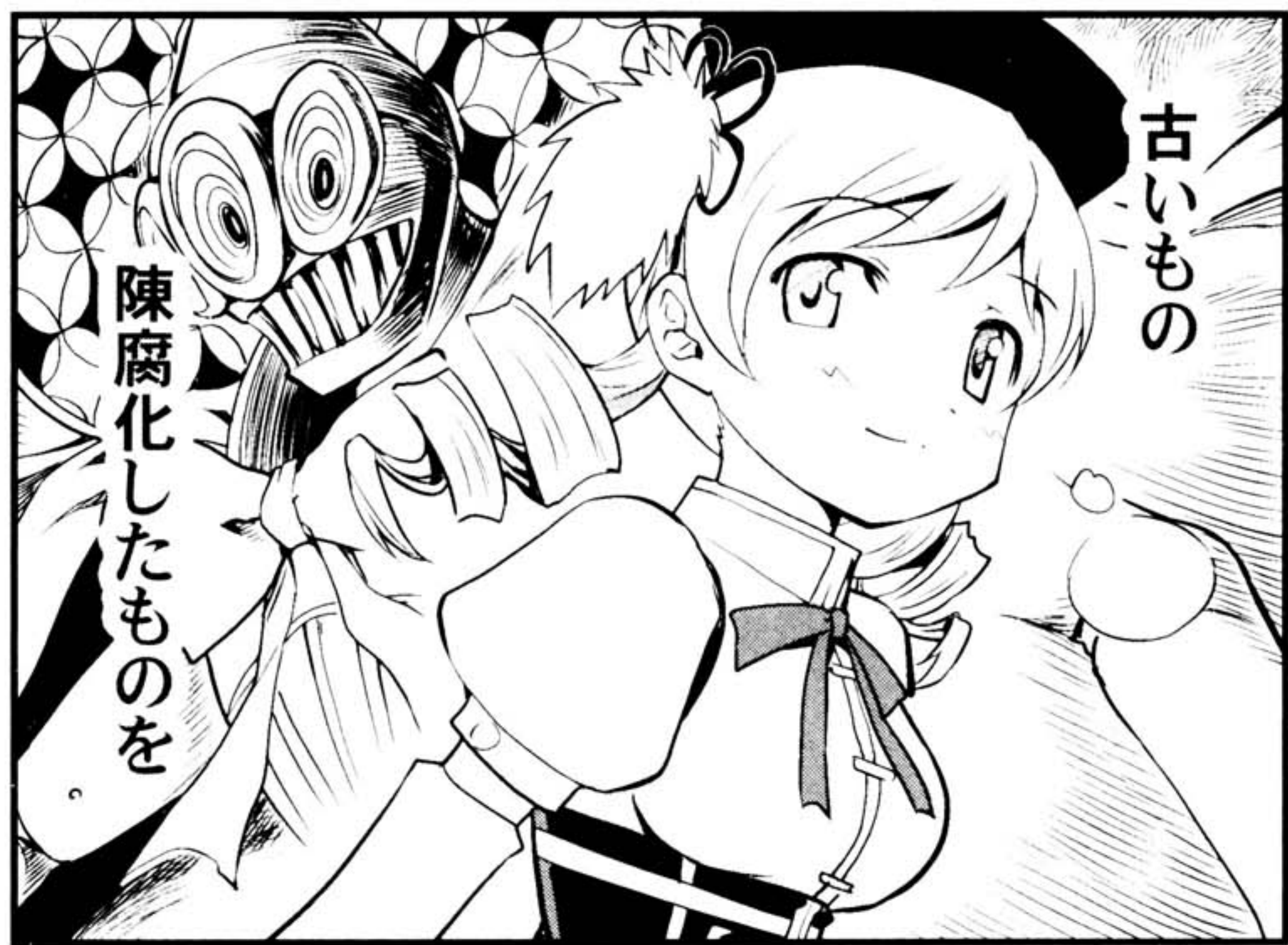


イノベーション!!!



古いもの

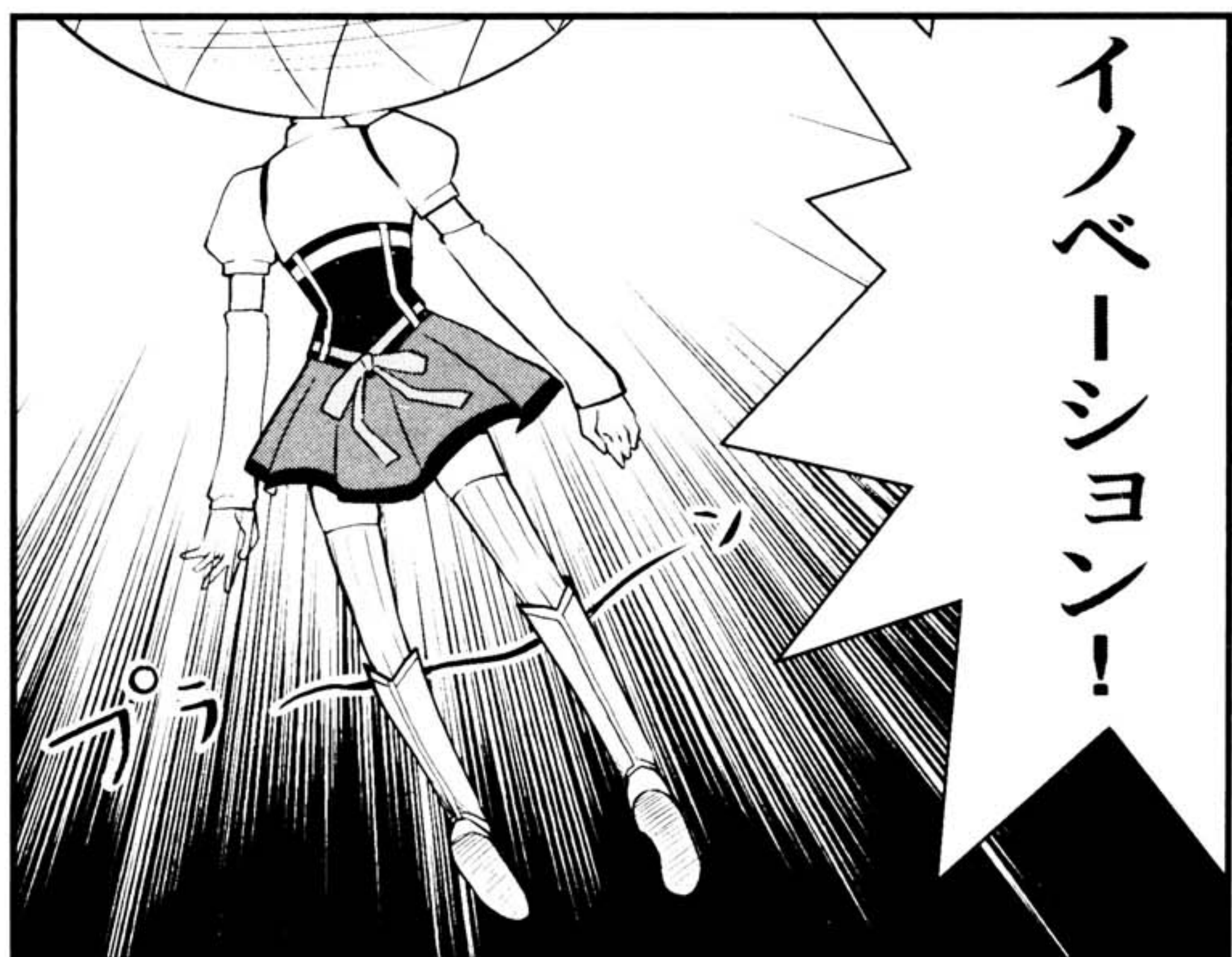
陳腐化したものを



はっ



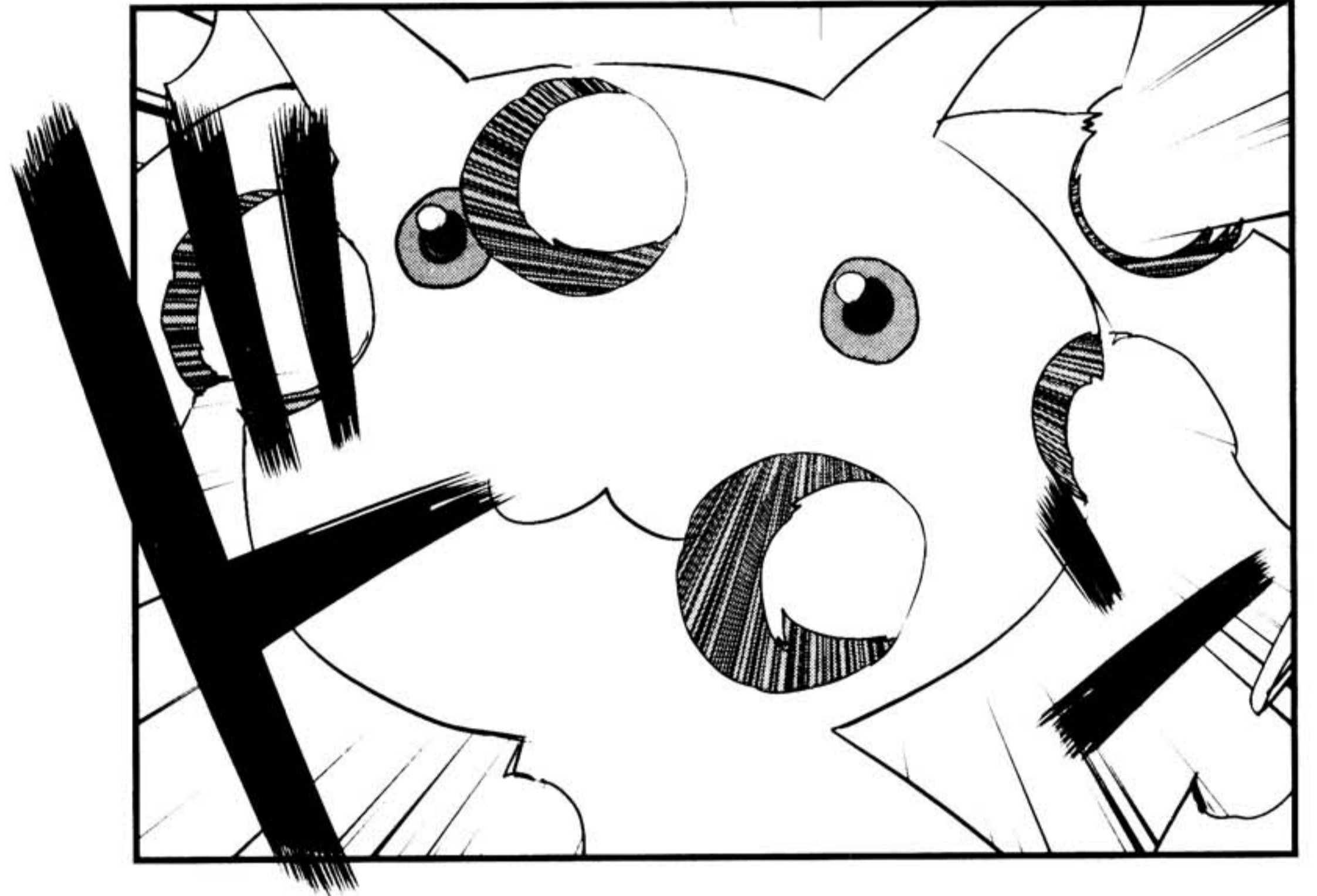
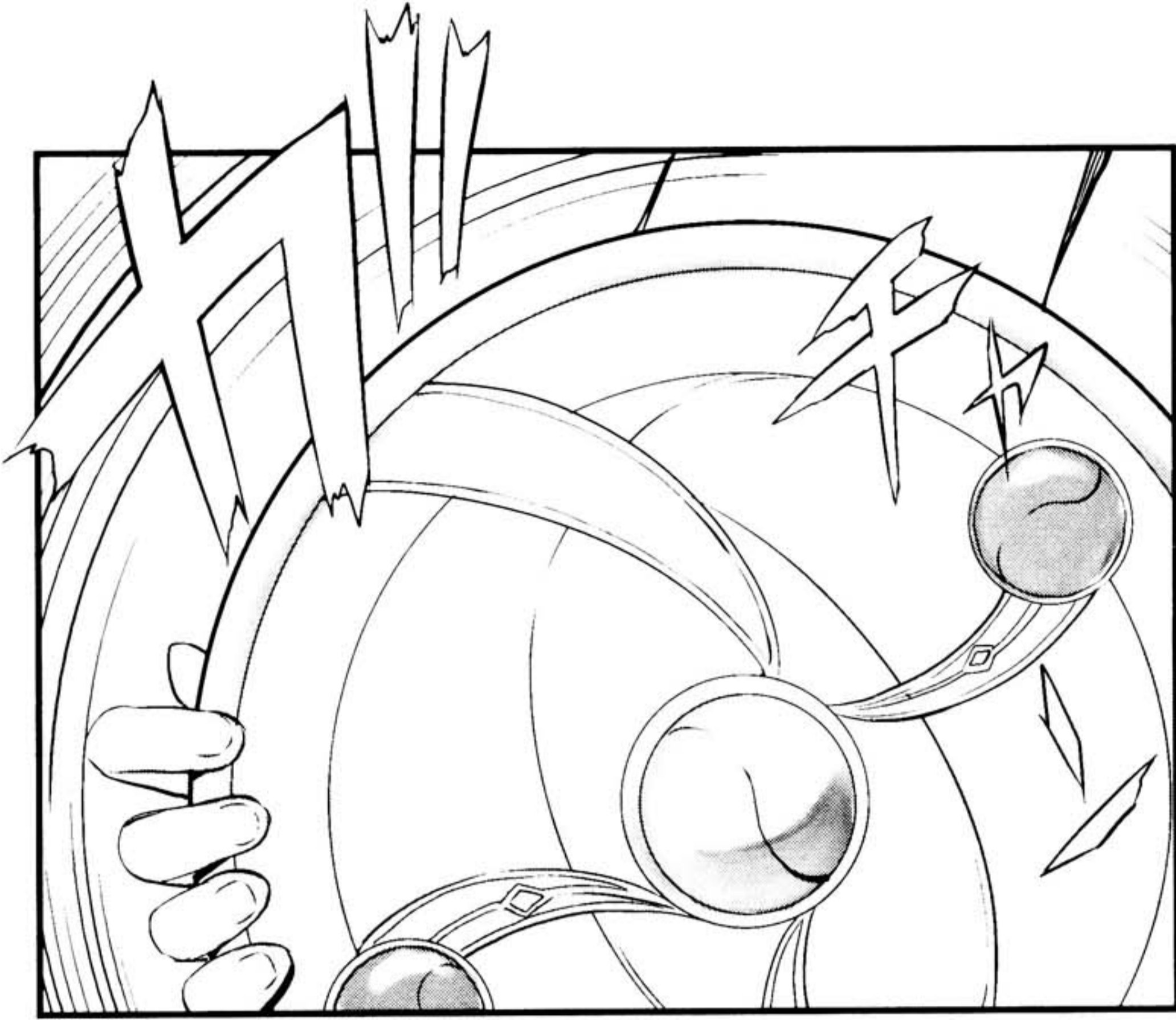
イノベーション!



これで  
ワルブルギスの夜に  
対抗できる魔法少女は  
キミ一人になったね☆



ほむらは真摯さとは何かを……







間一髪って  
ところね

もう  
大丈夫だよ

ほむらちゃん



クラスのみんなには  
内緒だよ

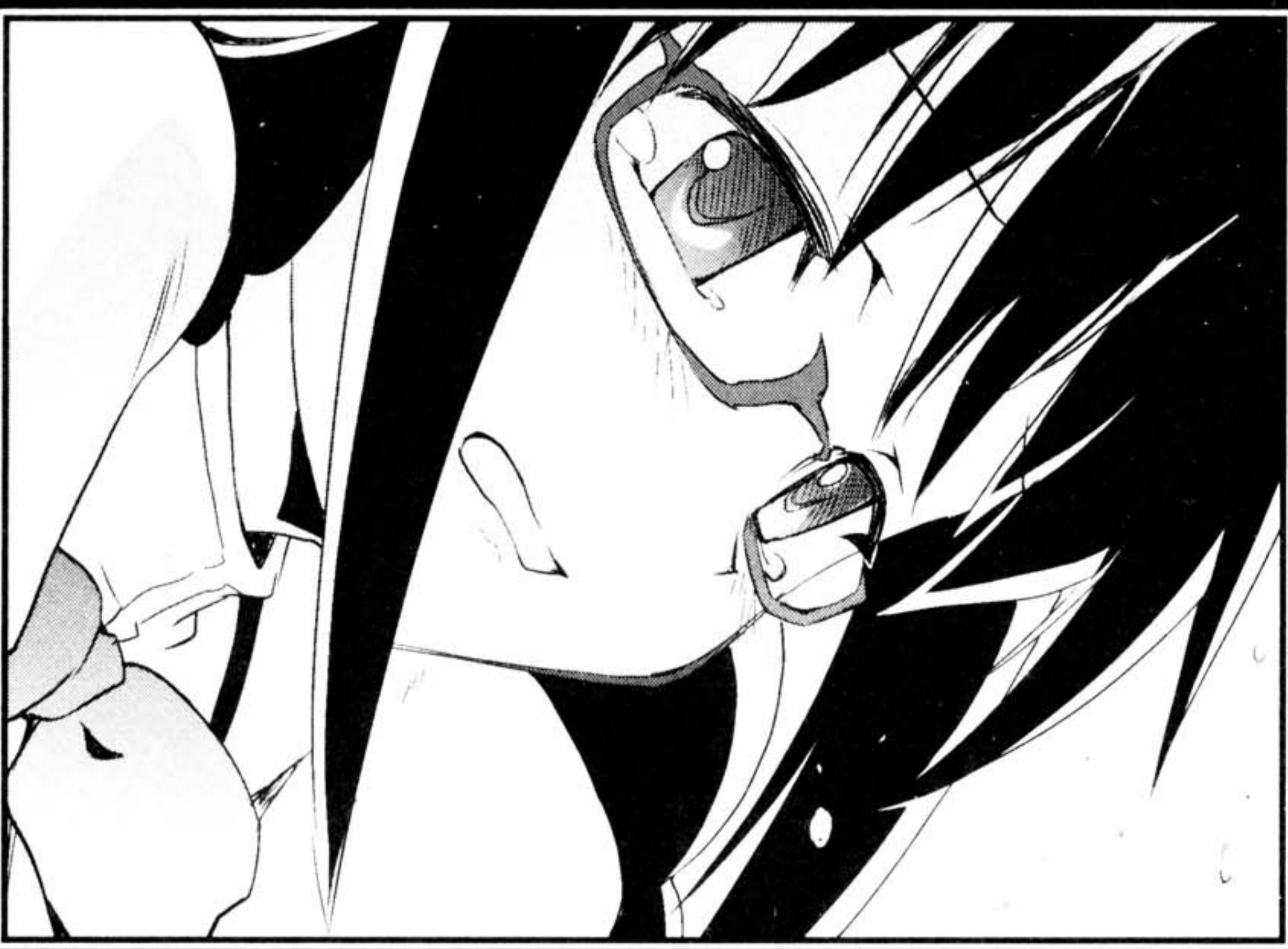
まどか

自分には何もないと思っていた私は

あなたに憧れた……



そして

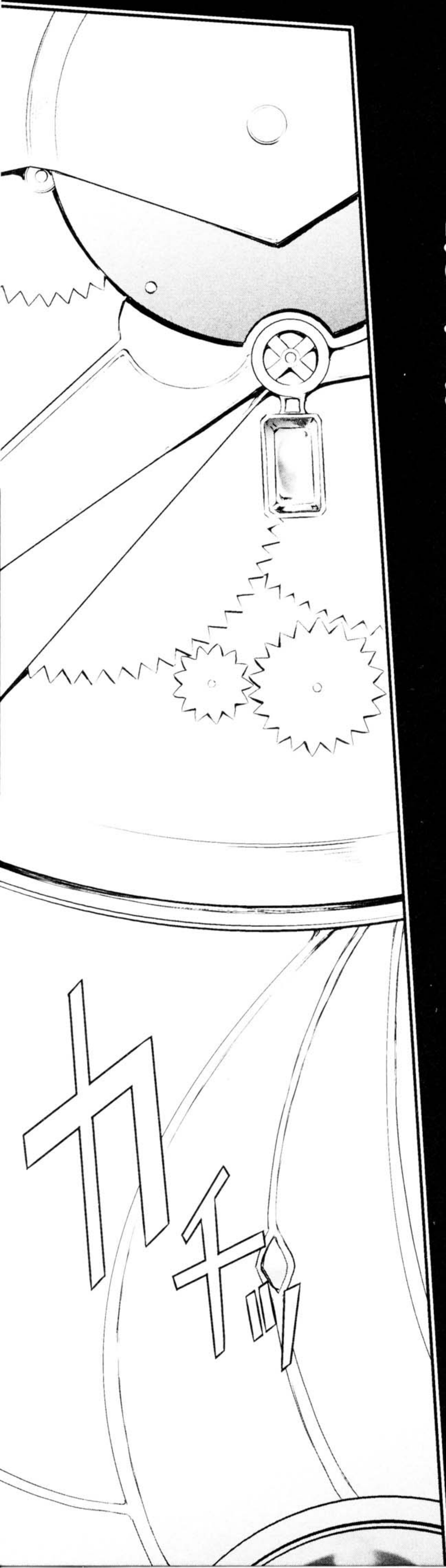




私は今までとは違う

別の自分になること

祈った……



繰り返される

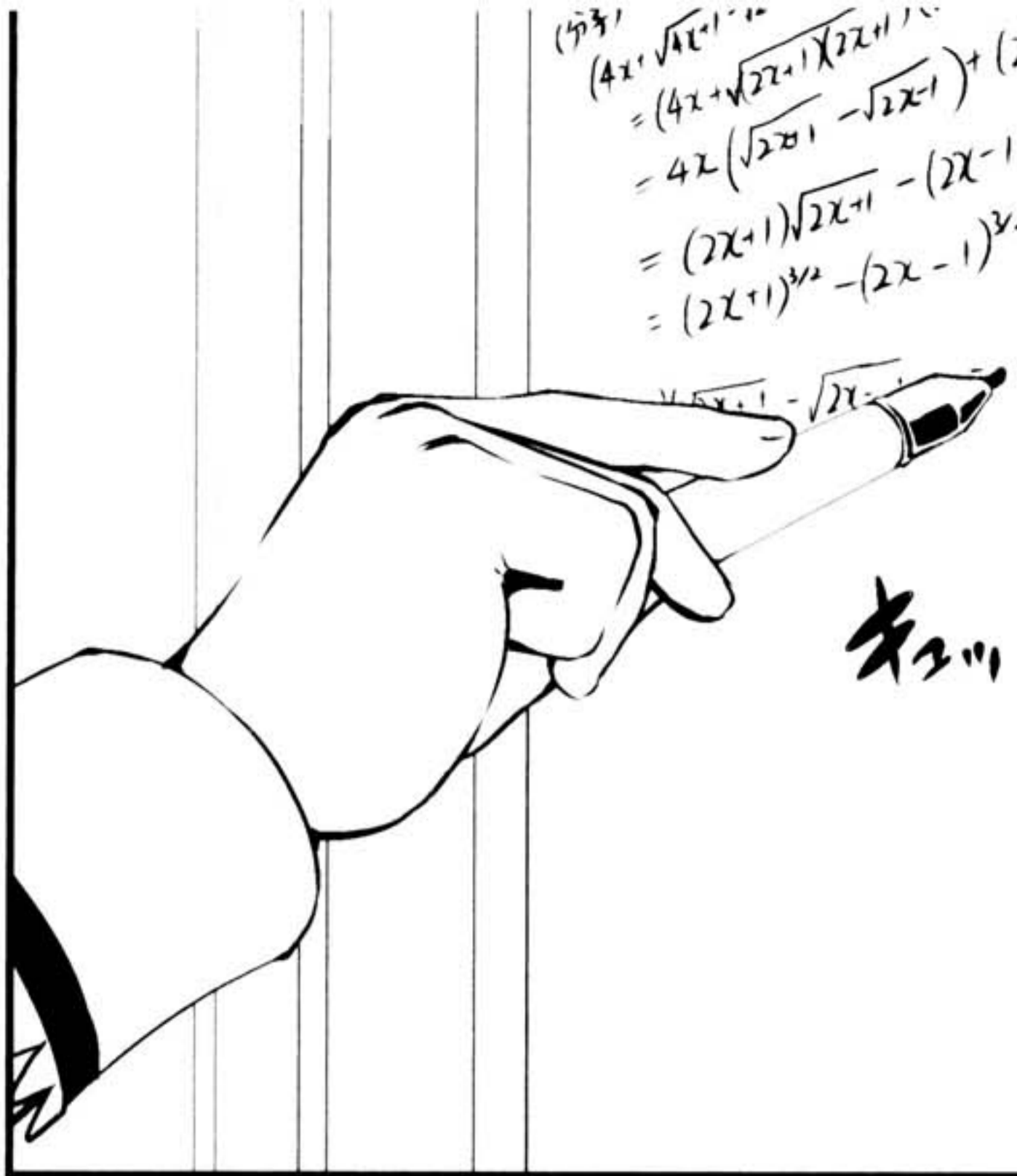
悲劇

慟哭



私は何度でも  
繰り返す





こたえ  
正しい未来にたどり着くために…



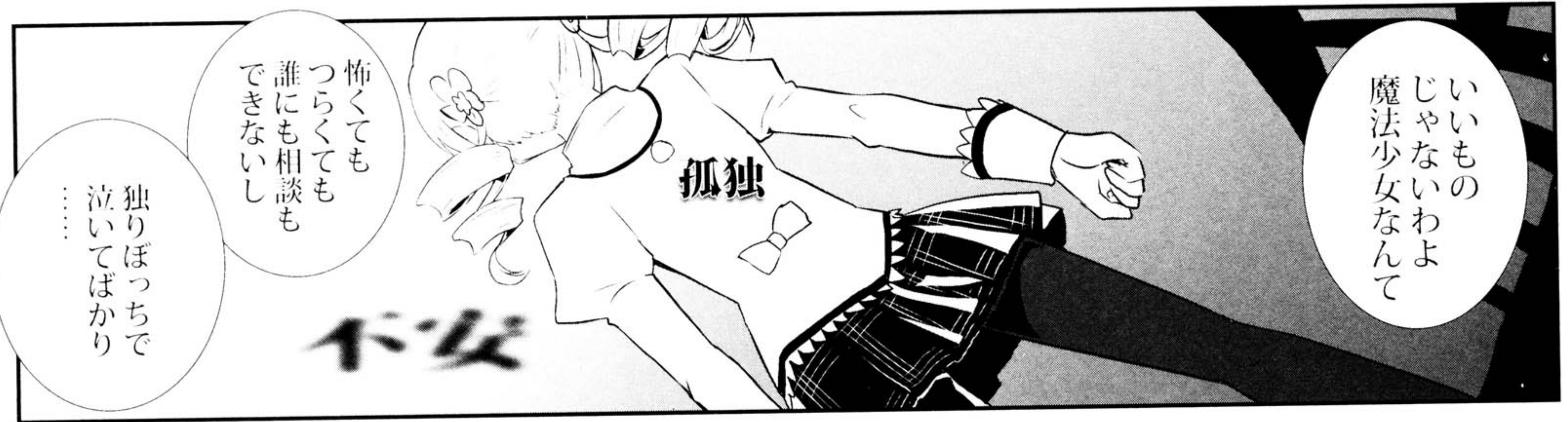
だけど…





アンタ何もかも  
あきらめた眼を  
してる

回ヨコていくめて冷



いいもの  
じゃないわよ  
魔法少女なんて

孤独

不安

怖くても  
つらくても  
誰にも相談も  
できないし

独りぼっちで  
泣いてばかり  
……



折れそうになる……



触れてはいけない

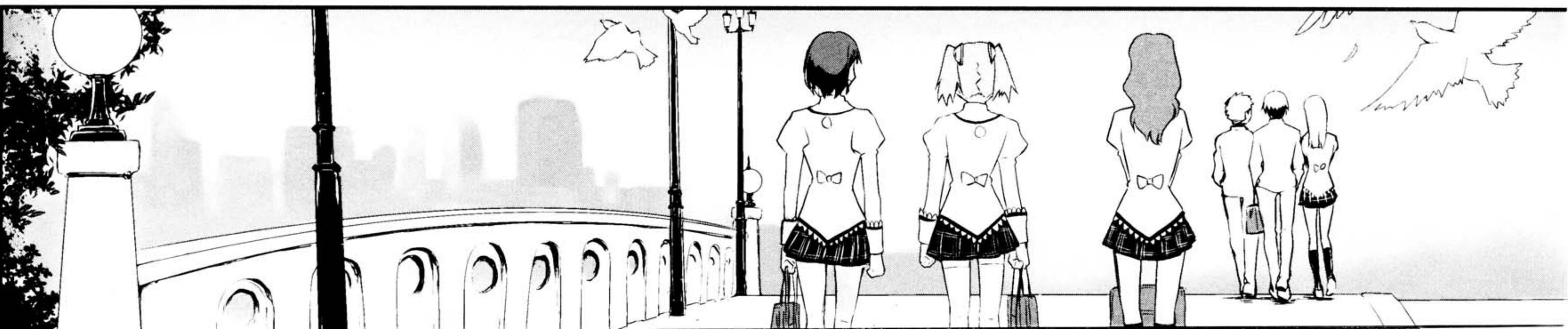
まどかの時間が  
動き出してしまつから……



気づかれてはいけない

私の心を知れば  
優しすぎる  
あなたは

きつと……





ちよつとね…

なんだか  
すぐ側に  
誰かがいたような  
……



あれ？

どーした  
まどか？



とても温かくて

とても大切な

誰かが…





今度こそ

あなたを救ってみせる!!!



それが

何も無い  
私に残された

たったひとつの

祈り  
みちしるべ





<http://www.crazyclover.com>

発行 : CRAZY CLOVER CLUB

著者 : 城爪草

連絡先 : mail@crazyclover.com

印刷所 : 緑陽社

発行日 : 2011.8.14

本誌の一部または全てを国内外を問わず、あらゆるメディアに無断転載、複製、修正、翻訳、スキャニング、インターネット上へのアップロード、ファイル共有等の2次使用をすることを固く禁じます。