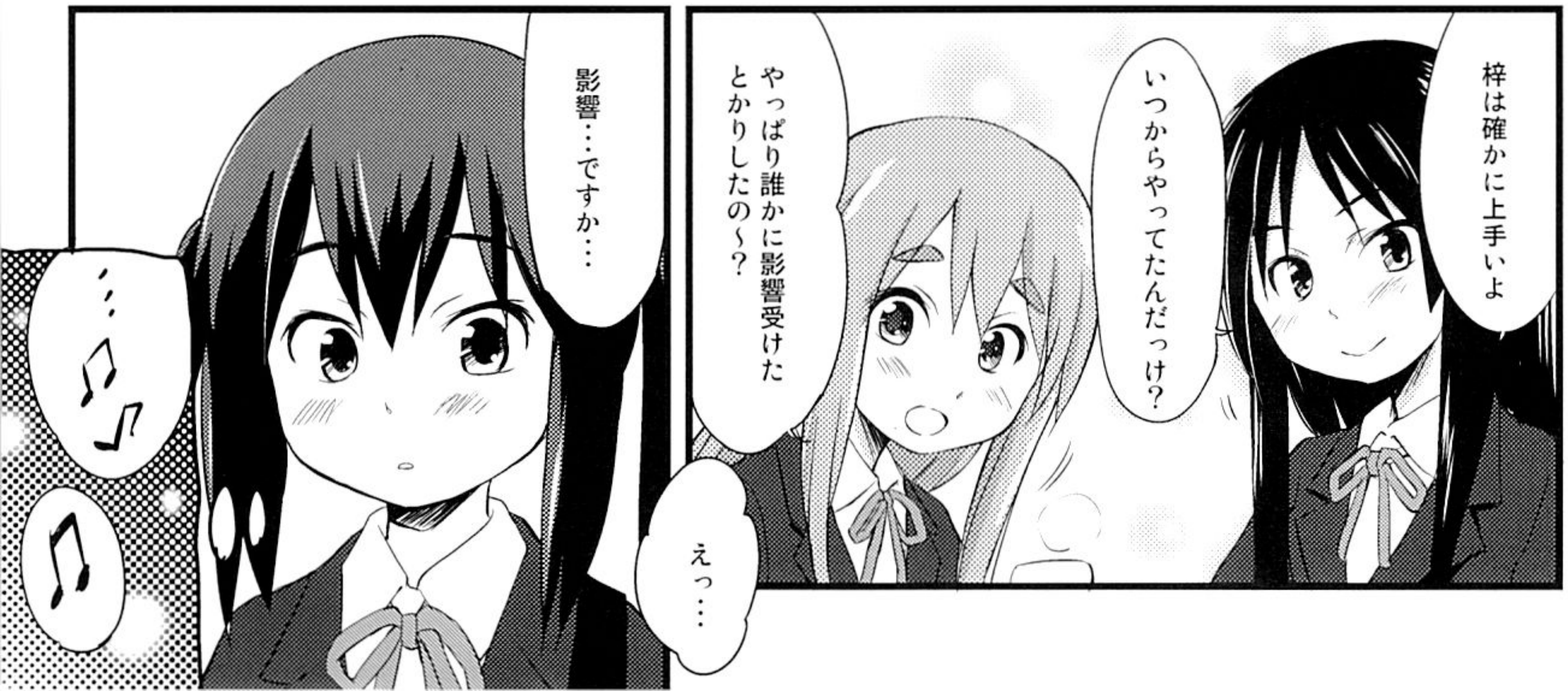
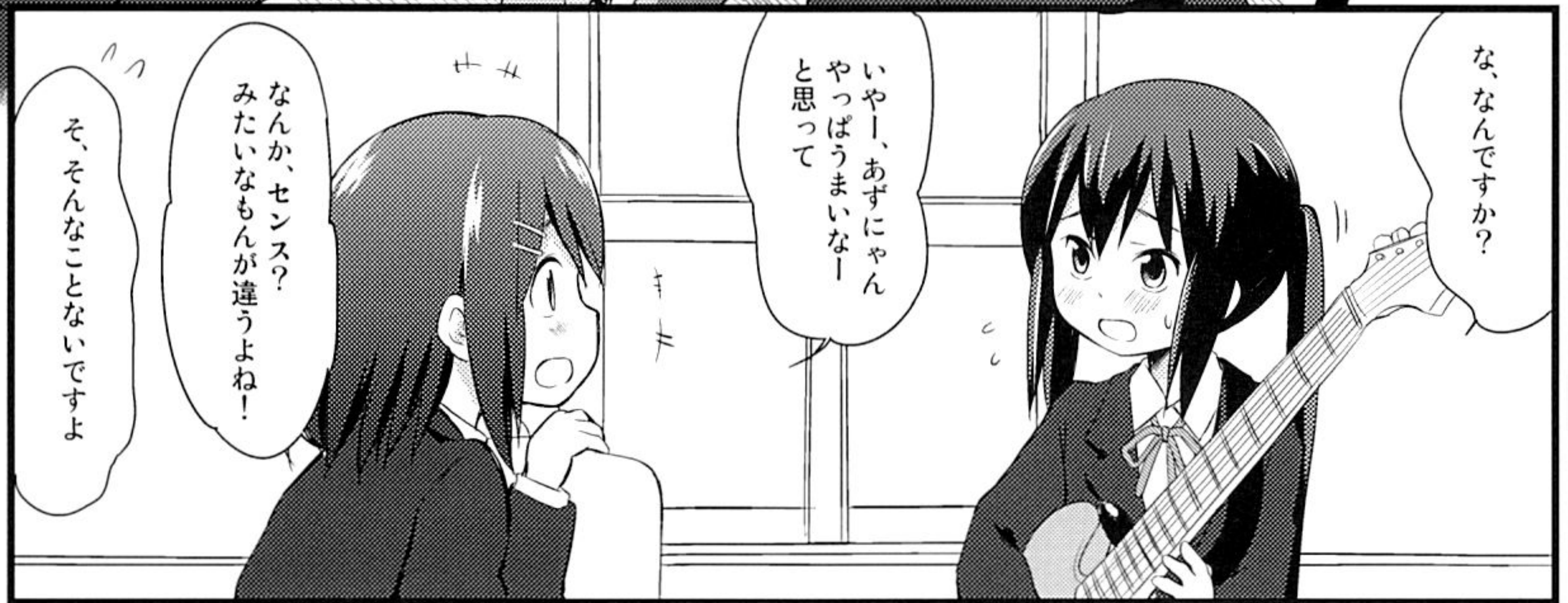
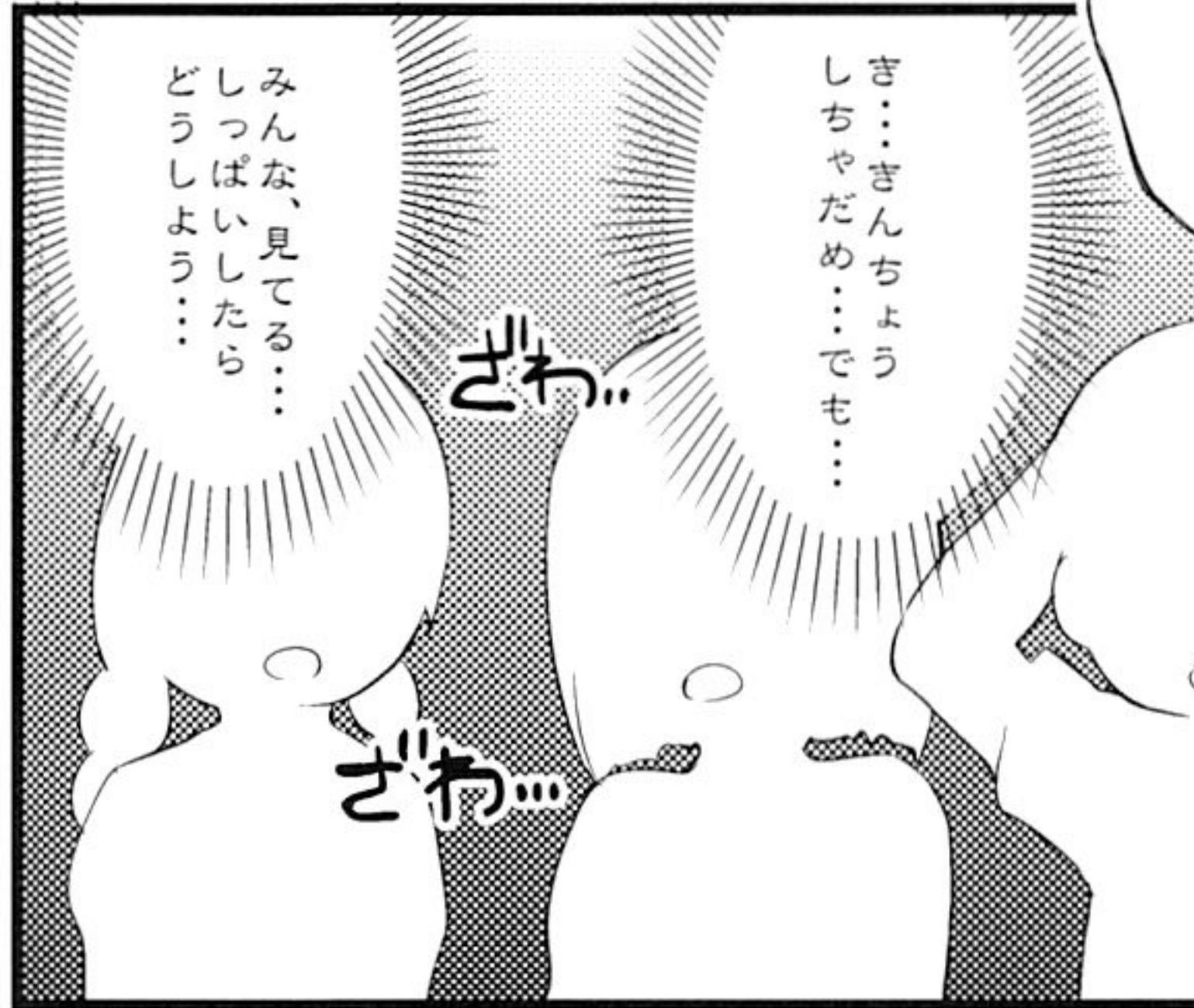
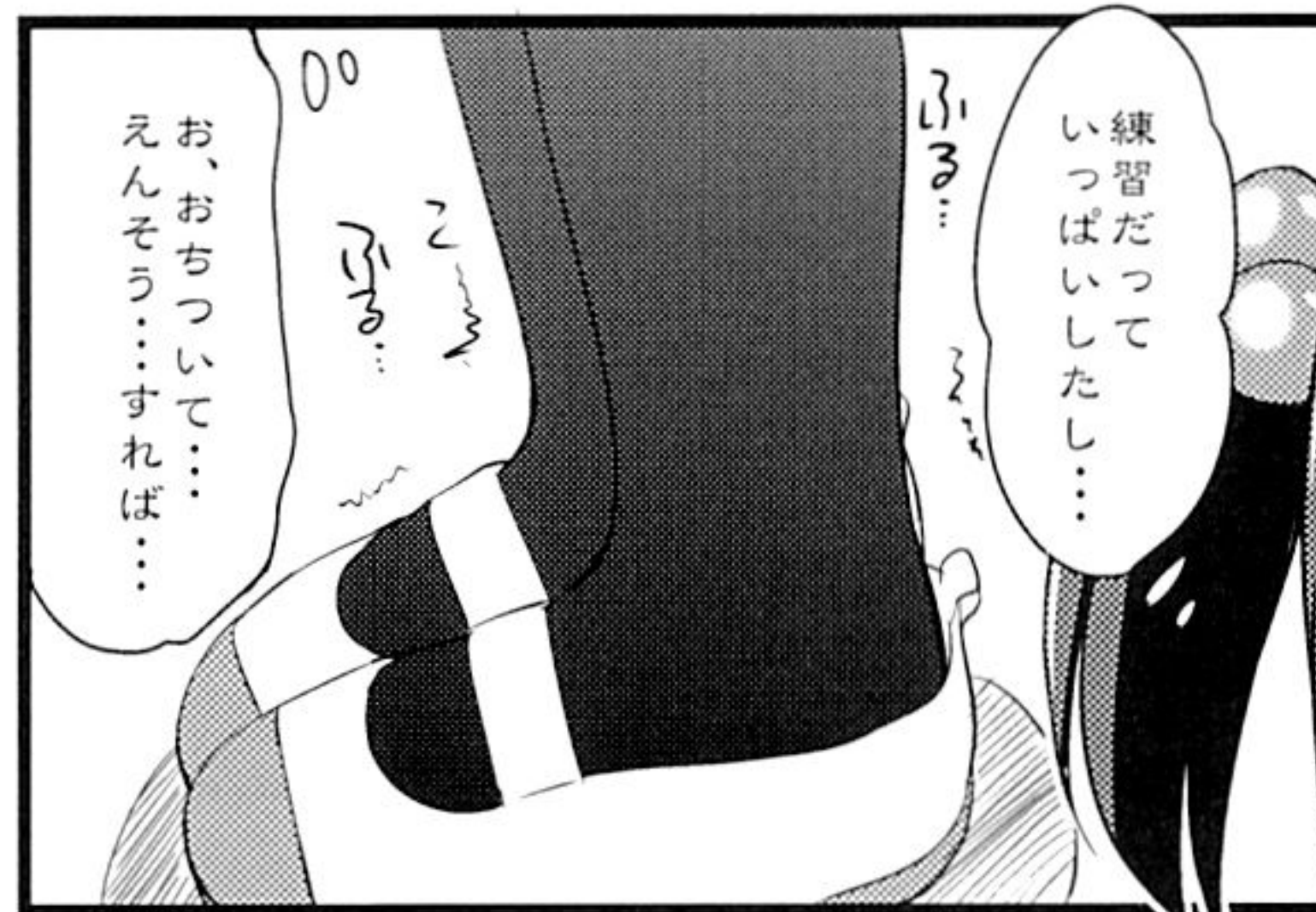
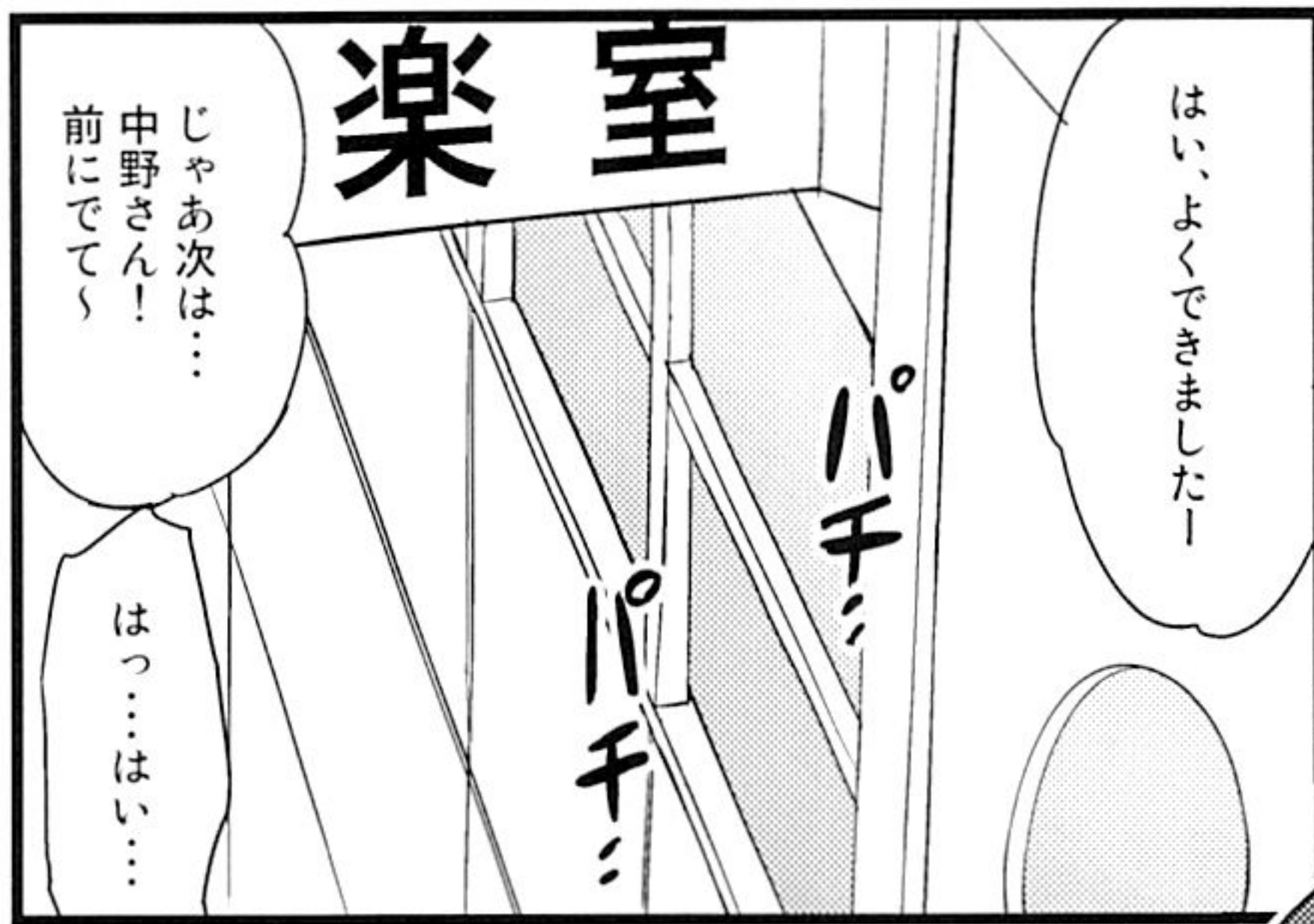




粋

10





あずむね (10)



中野さん...?
どうしたの...?

音たさなくちや...
ださなくちや...

めっ!!

おおおお!

ふは...はやく...ちや...

うわー中野
おじつもろしたー!

キヤ
キヤ

梓ちゃんだいじょうぶー?

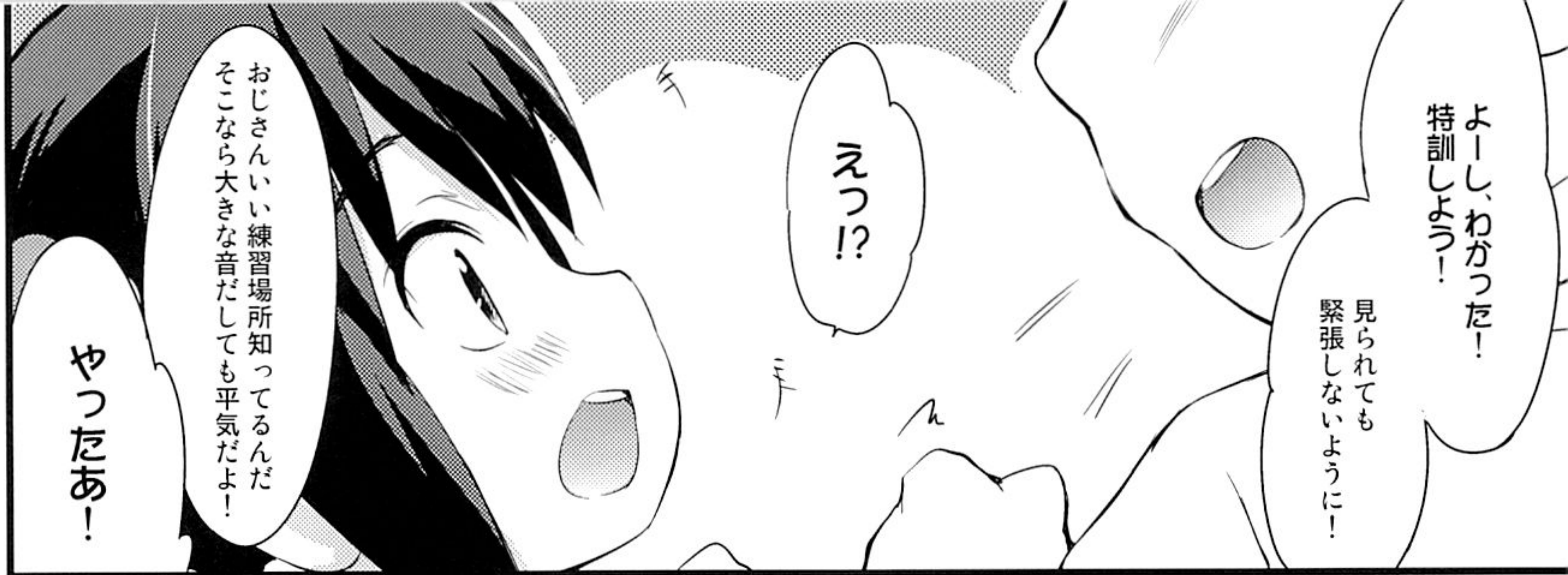
そうかー...梓ちゃん
また失敗しちゃったのかー

ごめんなさいい...

せっかくおじさんが...
いっしょに練習してくれたのに...

うえ...
あたし...おんがくの
じゆぎよう一番すきなのに...

いつも...テストで
しっぱい...しちゃって...



よーし、わかった！
特訓しよう！

見られても
緊張しないように！

えっ!?

おじさんいい練習場所知ってるんだ
そこなら大きな音だしても平気だよ！

やったあ！



ほら、カラオケとかもできるんだ

ほんとだ！



ほーら
ここだよ

わあ！

わーいーわーいーわーいー

ここは防音がしっかりしてるから
大きな音だしても大丈夫だよ



すごいです！
それになんだか
お城のなかみたいです！

ハハハ、そうでしょう？
おじさんたちが特別に借りたからね

でもベッドがあるのは
なんで？

うーん、たぶん
休憩用じゃないかな！



よーし、じゃ特訓開始だ!

はいっ!

梓ちゃんんは
人に見られてると
恥ずかしくて
演奏できないんだよね

だから、まずは
おじさんたちが
見るから
演奏してみよう

はい!

でも…あの…



なんで服を脱ぐんですか?

こうやってみんな裸になることで
精神的な障壁云々(以下略)がなくなつて
リラックスしてパーフェクトな演奏が
できるようになるらしいんだ!

ホントですかっ!

うん、いい質問だね!

実はね、これはアメリカの
某有名アーティストもやってる
練習方法なんだ

さあ、梓ちゃん
演奏開始だよ!

ビデオで撮影してるから
あとでチェックしようね!



ラッ...
ズン...

♪

しゃ...

うん!

すごいじゃん! 梓ちゃ...ん!
演奏...できてる...よっ!

しゃ...

おじさんたちが
一緒にリズムとってくれたし!

でも、あれだな...
一箇所だけ悪いところ
みつけちゃったな...

えっ!



指使いと息継ぎ...!
これさえ改良すれば
もっとよくなるよ!

だからね...

おじさんのコレを舐めて練習してみよう!

お...

えっ...あの...
これって...

うん! これもね!
イギリスの超有名
サクソ奏者がね!

そ、そうなんですか...?



?

ちや...

あ...

おふうっ...
梓ちゃんの...クチまん...
いやリコーダーテク
なかなかスジがいいよ!

んっ...

うん、いいよ!
もっとリズムミカルに吸って...!

んっ...

プレスはていいい...にっ

ん

運指はダイナミックに...
もっとうごかして...!!

いぞお...
梓ちゃんのおくちに...
おじさんの2週間ためた
濃厚臭精液...っ...

んっ...!!

ん

ん

ん

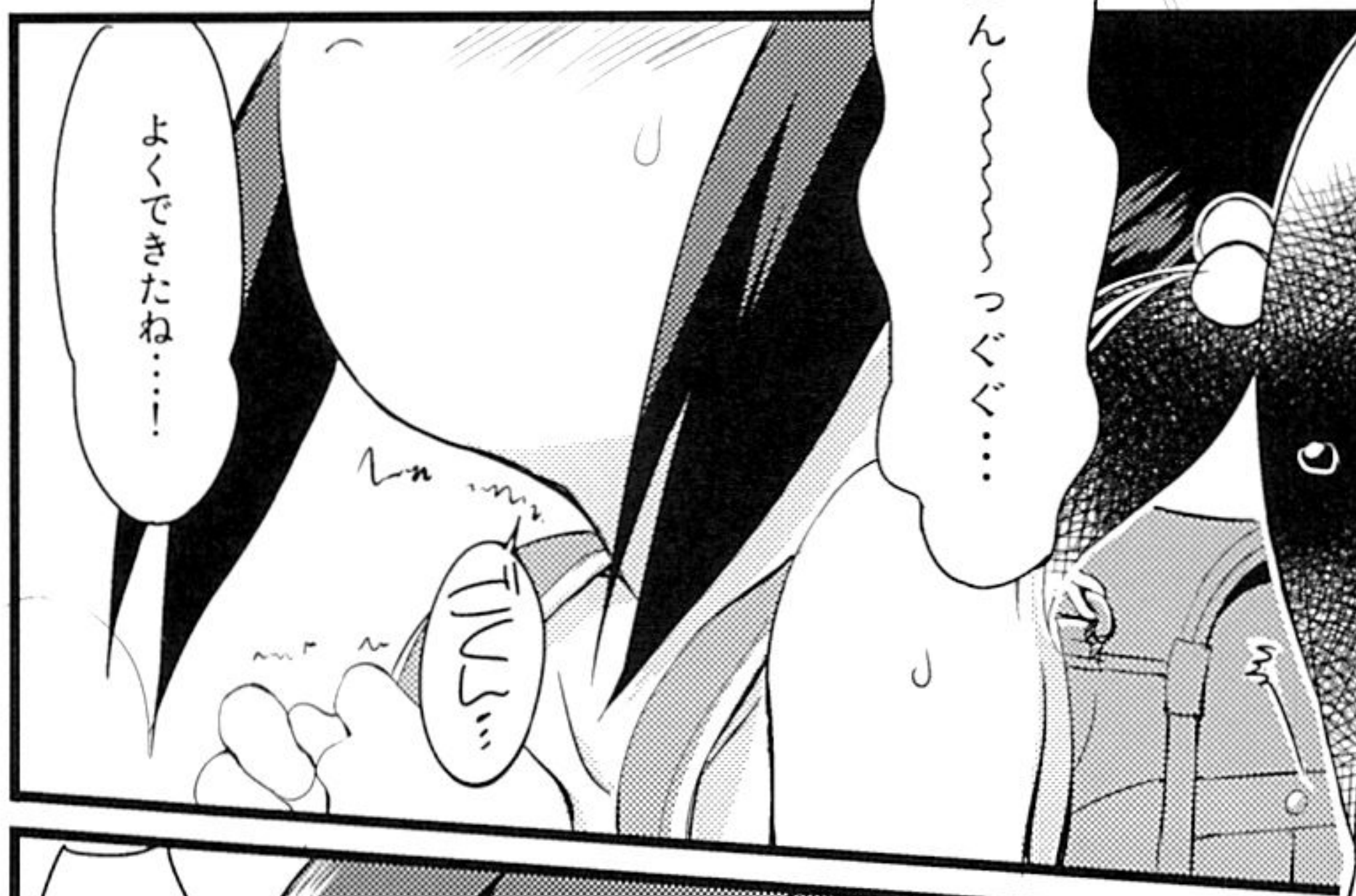
ん

ん

梓ちゃん！出しちゃだめだよ！
これは声帯にもいいんだ！

んん~~~~っぐぐ...

よくできたね...!



よし、今のを忘れないうちに
おじさんたち全員分
やってみよう！

えっ...



でもそろそろ...っ
次の特訓しないとね！

いいよいいよ...どんどん
うまくなってる！

梓ちゃん舌づかいが
もうすぐプロ並だね！





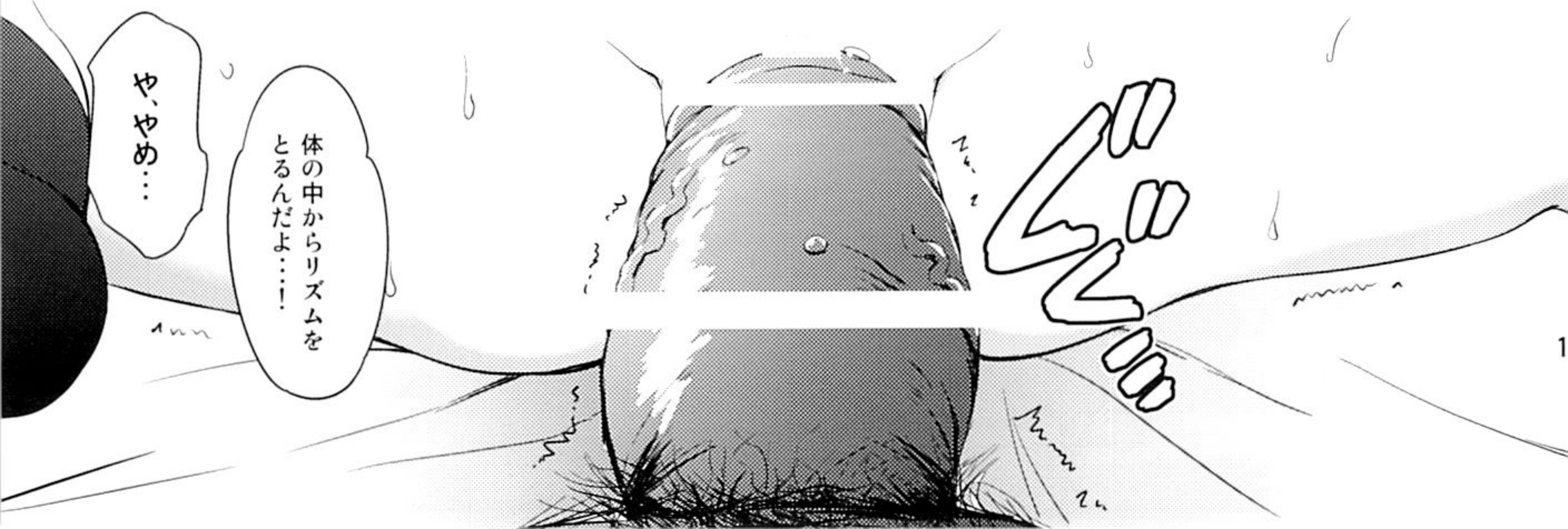
うんうん、梓ちゃん
こっちの感度もいいよ

ん...そろそろいいかな



あの...これは
なんのとつく...

うん、これはお互いの体を
くっつけてセッションするんだ



体の中からリズムを
とるんだよ...!

や、やめ...



いくよお...
梓ちゃんのちびメスプラグに
おじさんの極太オスプラグ:

お...お...

おじちゃんやいまいたー!

いたっ!!

おじさん...!
やめてえ...



ほら、梓ちゃんはちゃんと
リコーダー吹かないと

おじさんのオチンチンが
カスターネット
梓ちゃんの子宮を
叩いてるよお?わかる?

このリズムに合わせて
吹いてこらん?

さ、どんどんリズムが
速くなるよお

お...お...

いくよお...おじさんも
テンション...あがってきたっ!

ロリ子宮に...っ
臭精液一番乗り...っ!

ふう...すごいよ!
梓ちゃんは天才かも!

はーい
すーはいー

初めてでこんな上手に
できる子なんていないよ!

ほ、ほんとです...か...

よし、もっと練習しようね!

は、はい...

うん...

うん...

うん...

うん...

うん...

うん...

うん...

うん...

うん...

うん...

うん...

うん...

うん...

うん...

うん...

うん...

うん...

うん...

うん...

うん...

うん...

うん...





いいよその感じ……！
これで3ピースバンド
も完璧っ……！

うおっ
その巻き舌……いいっ



そうそう……
腰をもっとグラインドさせて……



おおっ……胎動感じるッ
幼腫吸い付いてくるよおっ



ほらほら！またカメラを
意識しちゃってる……！

おまんこがキュッキュッしてる
からおじさんにはわかつちゃうよ！



梓ちゃん...！
ファイナーレだよっ！

みんなと一緒に...
いくよおっ！

あひっ...

わふっ...

イハイッ

あ

あ

じゃあまた明日も
特訓だよ！

アヤッ...

あ

あ

あ

わんわん

わんわん

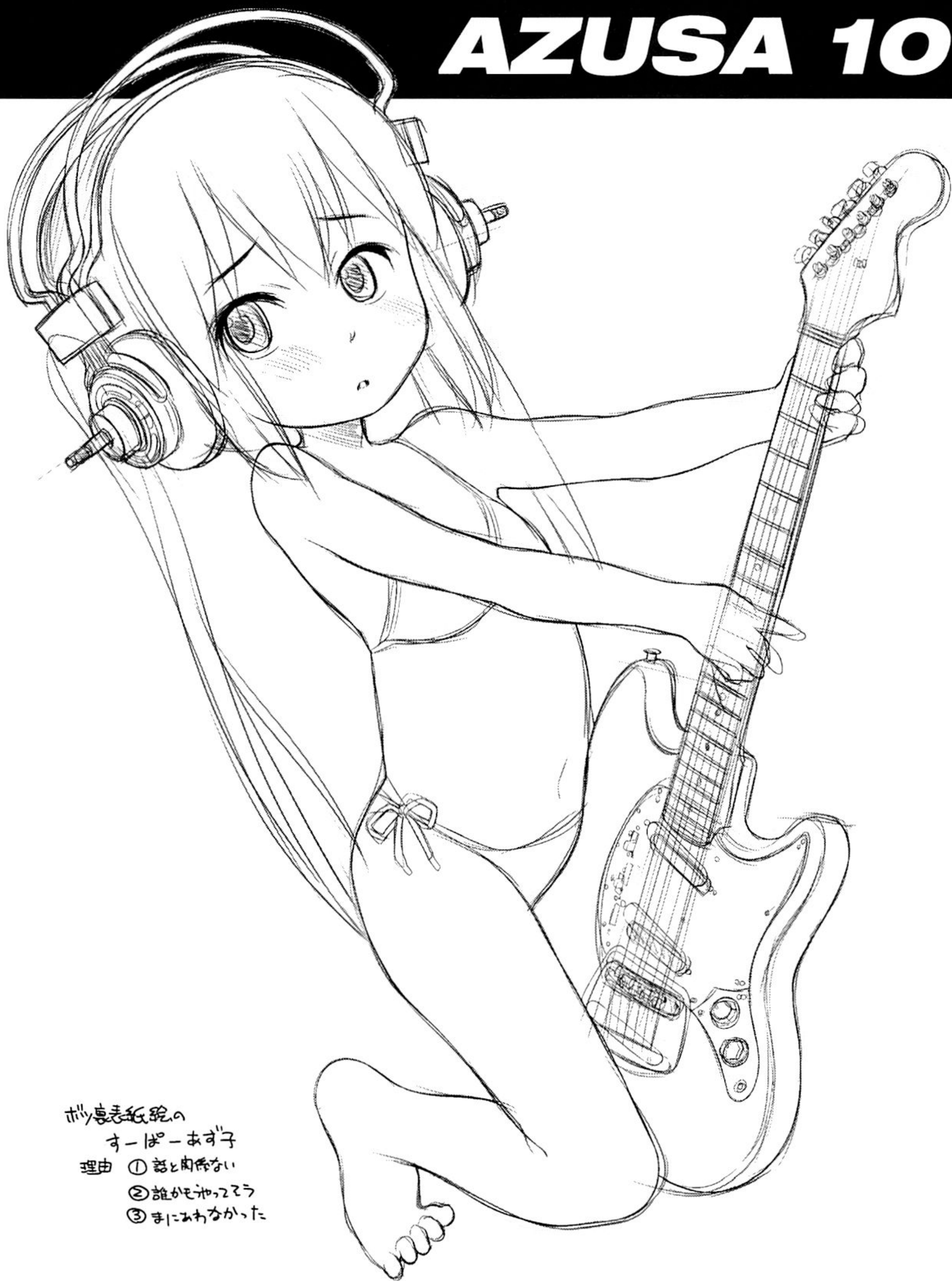
わんわん

わんわん



WANCHOKE 2013 SUMMER

AZUSA 10



ホシノ長表紙絵の

すーぱーあず子

理由 ① 話と関係ない

② 誰かモヤッてる

③ まにみわなかつた



ども、こんにちはわんちよです。

今回はあとがき書く時間があります。奇跡！

いやまあ、必切り1時間前ですけどね…

今回はひさびさのけいおん本です。といってもあずにゃんをさらにロリにするという強引な本ですが…

覚えている方ももしかしたらいるかと思いますが、実は表紙は以前出したコピー誌に掲載したもので

なんだか気に入ってしまい、カラーにしてピクシブにアップしたり、ポストカードにして配ったりしたのですが

結局一冊本にしてしまいました。僕にはあんこちゃんっていう正妻もいるのに…

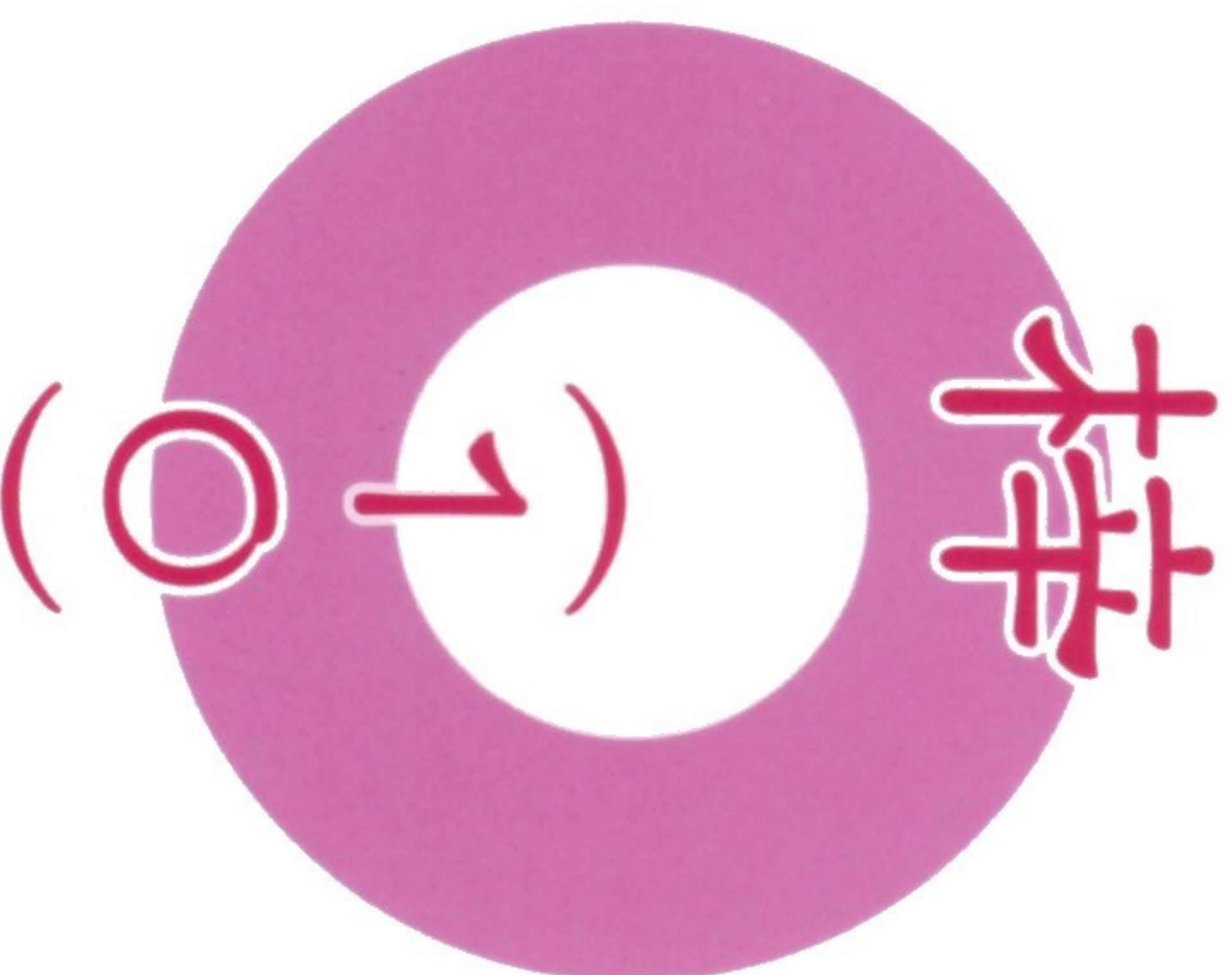
これとはまったく関係なくムギを回りにした話を以前からずっと考えていたのですが、勢いってのは怖いはずねー

ていうか勢いがないと本って出来ないな〜と改めて思いました。

これから先を見ず、後を省みずやっていきたいと思います(笑)

それではまた うう…一週間後のティアにて…(嗚咽)

AZUSA TEN / AZUSA NAKANO LOLITA FANBOOK



WANCOHORE2013SUMMER

■ 梓 (10)

発行 : わんちよ家

発行日 : 2013年8月11日 第1刷発行

発行者 : わんちよ

連絡先 : graphite@wancho.sakura.ne.jp

印刷所 : グラフィックさま

<http://wancho.sakura.ne.jp/>



<http://wancho.sakura.ne.jp/>