

美しい響きの奏で方

presented by

mon-petit

入門編



For Adult Only



よく撮れてるだろう？

驚いたよ…
まさかプリキユア
クラスメイト

ましてやあの
北条響さん
だったなんてね

ツ



とっころでさあ

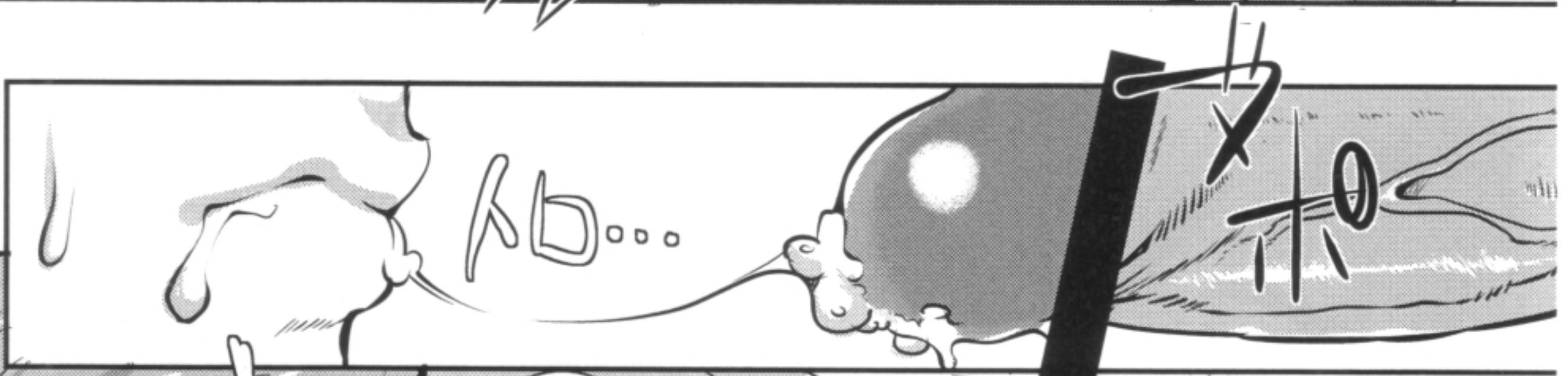
僕、君に
お願いがあるんだ



なあに
そんなに難しいこと
じゃないよ…

…





こんな事！
上手くなるはず
ないじゃん！

おやおや
反抗的なだなあ

人にバレたくないから
隠れて変身なんて
してたんだらう？

ごめんさい
次はもっと上手にやるから...



ハハッ

いいねえ
普段は活発な君の
そんな顔見ると
ゾクゾクするよ

ツツ



でもまあ次は
頑張りなくて
いいよ



え？
それじゃあ!?

ああ
その通り



君にテクニクとか
期待するのは
ヤメにするから





君には僕好みな
エッチで変態な
女の子になつてもらおうよ

ズッ



人に奉仕するのは
嫌いで自分は
好きぢよくなるのが
好きだなんて

おやおや

ぬる

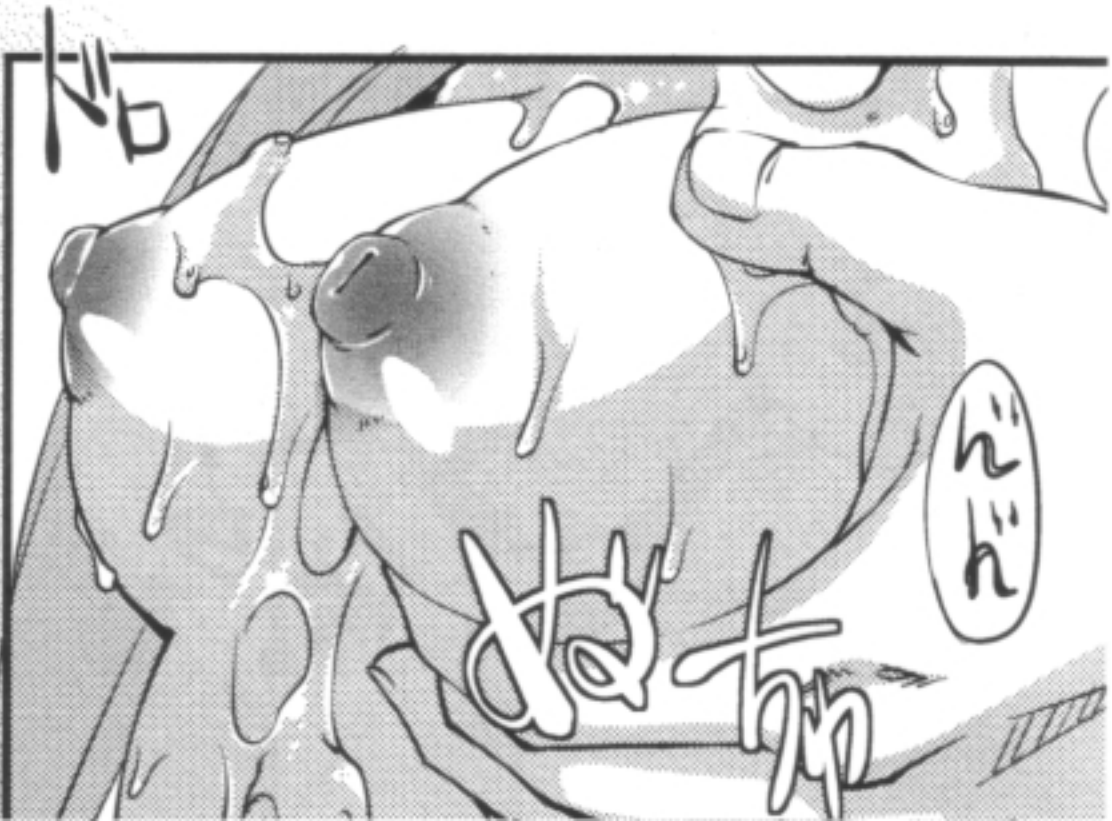
意外と北条さんって
我儘なんだな

そんな事...



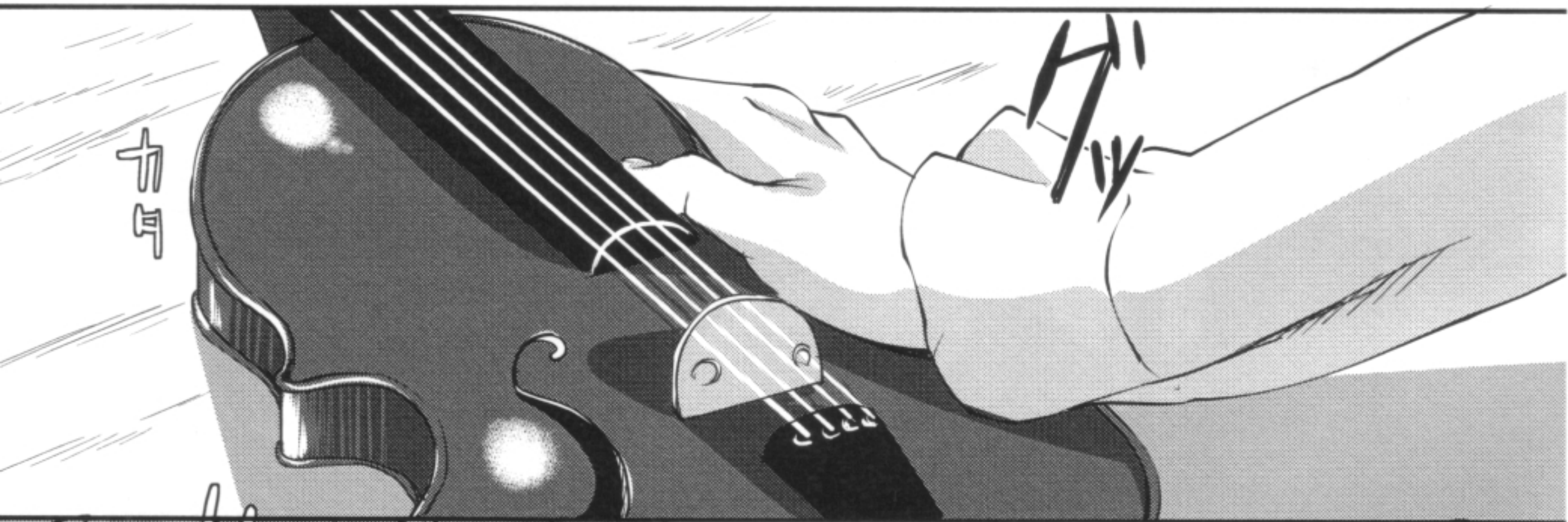
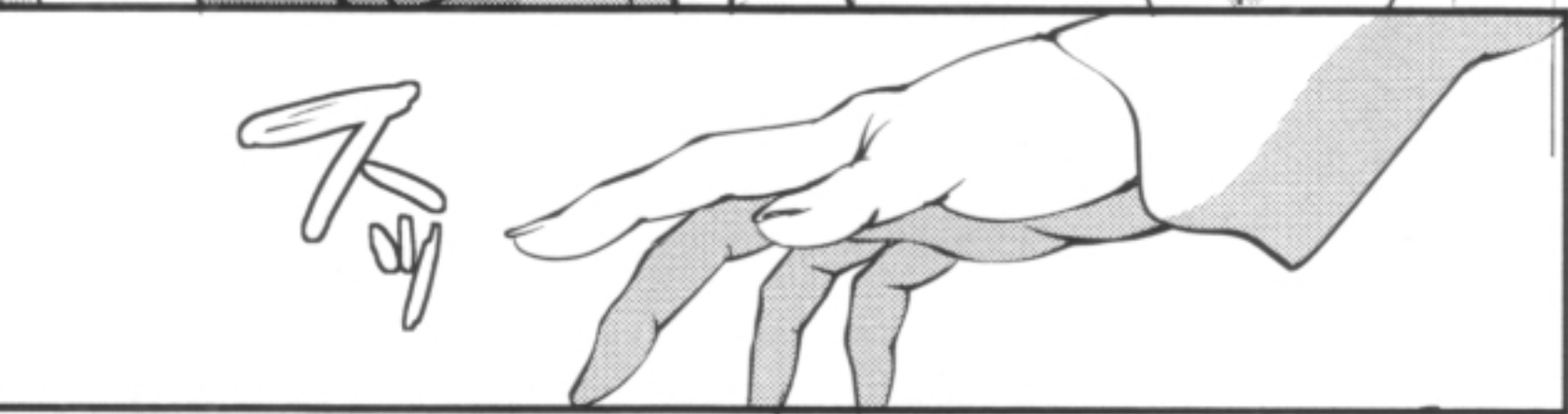
ん...

あ...



ん...







あ...っつ
ああああああ

な、
何これ？

胸とか股間が
痺れて...

凄いだろ？
本来音色つていうのは
空気の振動に過ぎない

このローションはね
その振動を捉え
増幅させるんだ



塗られたオツパイや
マンコに振動が
伝わってたまらないだろ？

いやあ…



ビクッ

どうだい？
北条さん？



ははッ



もうスツカリ
出来上がった
牝の顔だな

これから
君が進むべき道が
少しは体感できたかな？

こ…こんなの…



それじゃ
今日の仕上げといこうか



な、何を？

ふふ...

今日から
全身音感マソになる
北条さんを記念して
処女を奪ってあげるんだよ

え？

いや...
それはいやあ！

大丈夫安心して
僕は膜のないような
ピッチを愛するほど
変態じゃないから

君が失う処女は
こつちさ

七



いや...!!
無理だよ!
そんなの入らない!

大丈夫
人の体は想像以上に
柔軟に出来てるからね

君だってこれより
ぶつといウソコを
毎日出してるだろう?

ひゅ



ダメツツ
ぬいて...

ぶ

ぬいてえええええ
えええええエツツ

ぶ

ローションがあっても
さすがにキツイねえ

でもまあ
すぐに慣れるさ

セ

セ

セ

セ

セ

セ

セ

セ

セ





いやあ...
いやあ...

おいやあ!
お腹の中が!

なにこれえ...?
お腹の中が
ビリビリ痺れてる?

ズン...



君は今
腹の中から直接
性感をマツサージ
されてるんだよ

どうだい？
気持ちだろ？

ガッ

ん

お

お

腸壁と子宮を
薄い膜で遮られて
いるだけだからね

膣から刺激するよりも
こうして腸壁ごしに
直接振動を与えた方が
快感が強いのだ

子宮への振動

肛門の痺れ

抽送による
排泄的快感

これらを
同時に味わえば
膣のセックスなんて
目じゃないさ

これからは
毎日こうして
快感を与えてあげるよ



はぁ
はぁ
はぁ





これの実験台にされた
職人の孫娘は
あまりに感度が
上がりすぎて
しまったらしくてね

最近では音楽嫌いを
称して出来るだけ
音楽に近づかない
ようにしているらしいが

さて北条さんは
どうなるかな？



大丈夫？

はい

はい



この街って
音楽が溢れすぎ...

じんなに色んな
音色がくると
響いてくると

んっ...
はううううッ



まともに
歩くのも無理だよお

はあ

それで？

今日は何回くらい
イッたんだい？

ポーン

…
そんなの…
覚えてないよ

ハハッ
覚えてないくらい
イッたのかよ

公衆の面前で
恥ずかしげもなく
イクなんて

着々と変態に
育つてるみたいだな

それはアンタが
こんなのを
つけるからで！

いいえ…
ご主人様が

やれやれ…
響はまだ自分の
立場がよく理解
出来てないようだな

今日はそれを
徹底的に
わからせなきゃな

アンタ？



君に拒否権があるとしても？

ふふ

いや…

それは…いや…

ひ



うんうんうん…

どうだい？
染み渡るだろ？

ん

ッ



そ、そんな事は…

日々アナルを調教
されてる君は
何よりのご馳走だろ？

はあ

めあ

そんな事ない？
じゃあ良さが
わかるように
もつと入れてあげるよ

わわかりましたア！
浣陽：いいです！
気持ちいいです！

ひゃうッ

気持ちいい？

じゃあそれならもつと
沢山入れてあげなきゃね

いやあッ

あーあーあー
あーあーあー
あーあーあー





やだあツ
それを弾かれると
お腹の中が痺れて
我慢出来ないよお

それが最高に
気持ちいいんだろ？

ツツ



うう...



お腹から素敵な
メロディが
聞こえるね



本来排泄に伴う
鈍痛に似た刺激は
性的快感と
同質の物だからね

そこにローションの
振動が身体内部に
伝わって排泄を
我慢出来ないくらいに
感じてしまう



いつもの軽快なく
ソロ演奏じゃなく
重厚な
弦楽四重奏

どうだい？
ワクワクして
くるだろ？



今日はみんなを
連れてきたんだ

そんなウンコを
我慢するのでさえ
感じてしまう
変態な響の為に

ひっ



うう...
言わないでよお



最高に恥ずかしい
排泄を見せて下さい



いいんです
北条さん



僕達の演奏で
最高に
気持ちよくなつて



我慢出来ないよおツ

いやあ…
そんなの
絶対に無理い…

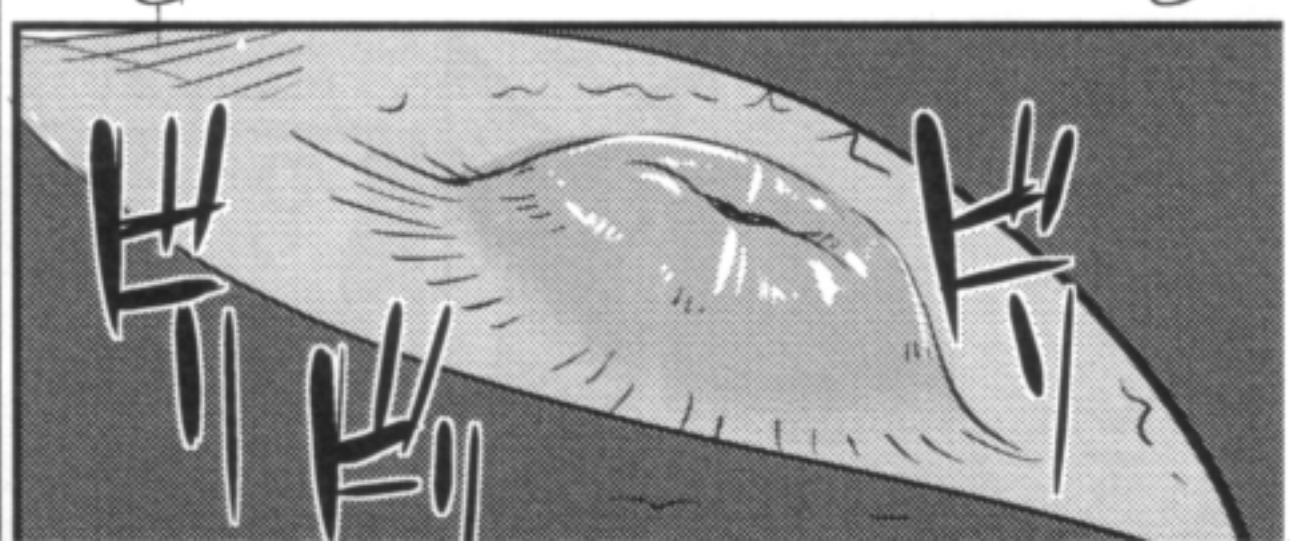


だめええええ
ええええツツ

いやあああああ
ああああツツ



ひんツツ



フツツ

そんな
激しい曲を
やつたらあ……っ

お腹の中が
かき乱される
ウウツツ

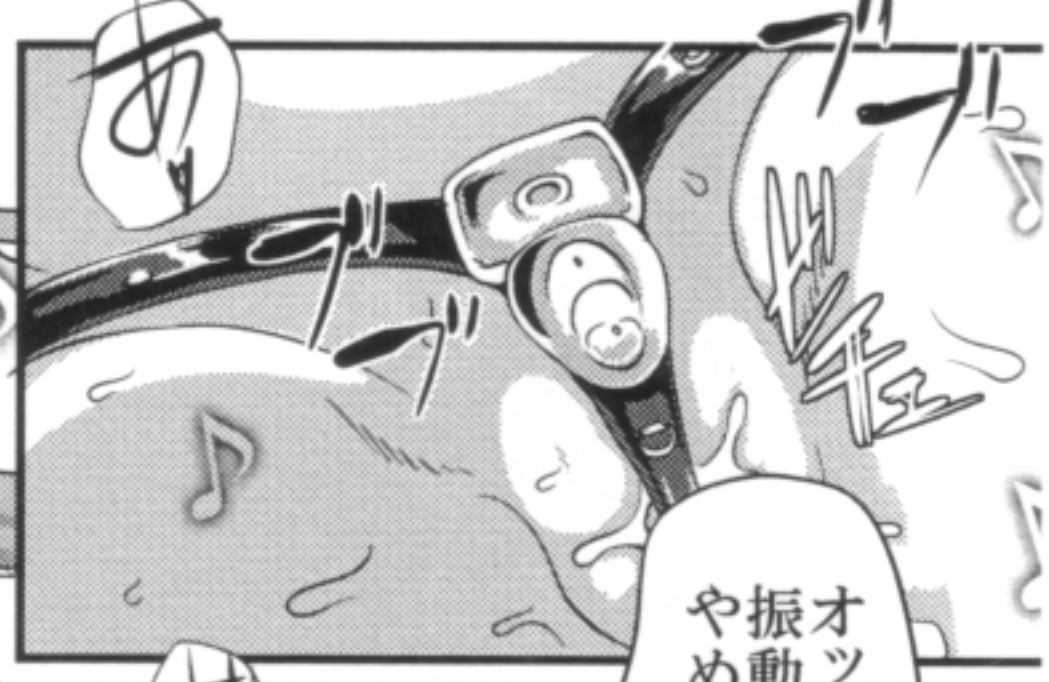


はあうう



ひゅっつう
子宮つうう……

オツパイもクリも
振動するの
やめてよおお……



子宮にビリビリが
響いてくる……ツツ





みんなが見てる前で
出すのなんて
嫌なのおお...つっ

だめえ...ツツ
いつちやうつツツ



晒して下さい

汚らしい姿を

君のもつとも
恥ずかしくて

ごんごん



あつ...
あああツツ

ひ...ん
浣腸でイツちやう...

あつ

あつ

ガッ
ポ

あひつ…ツ
ああああア
ああア…



クッ

…

ひっ…

クッ

クッ

クッ

クッ

クッ

クッ



本当に前は使っちゃだめなのか？

処女じゃない女なんて汚らわしい売女だろ？

お前ってホント真性の変態だな

それがお前が言うのかよ



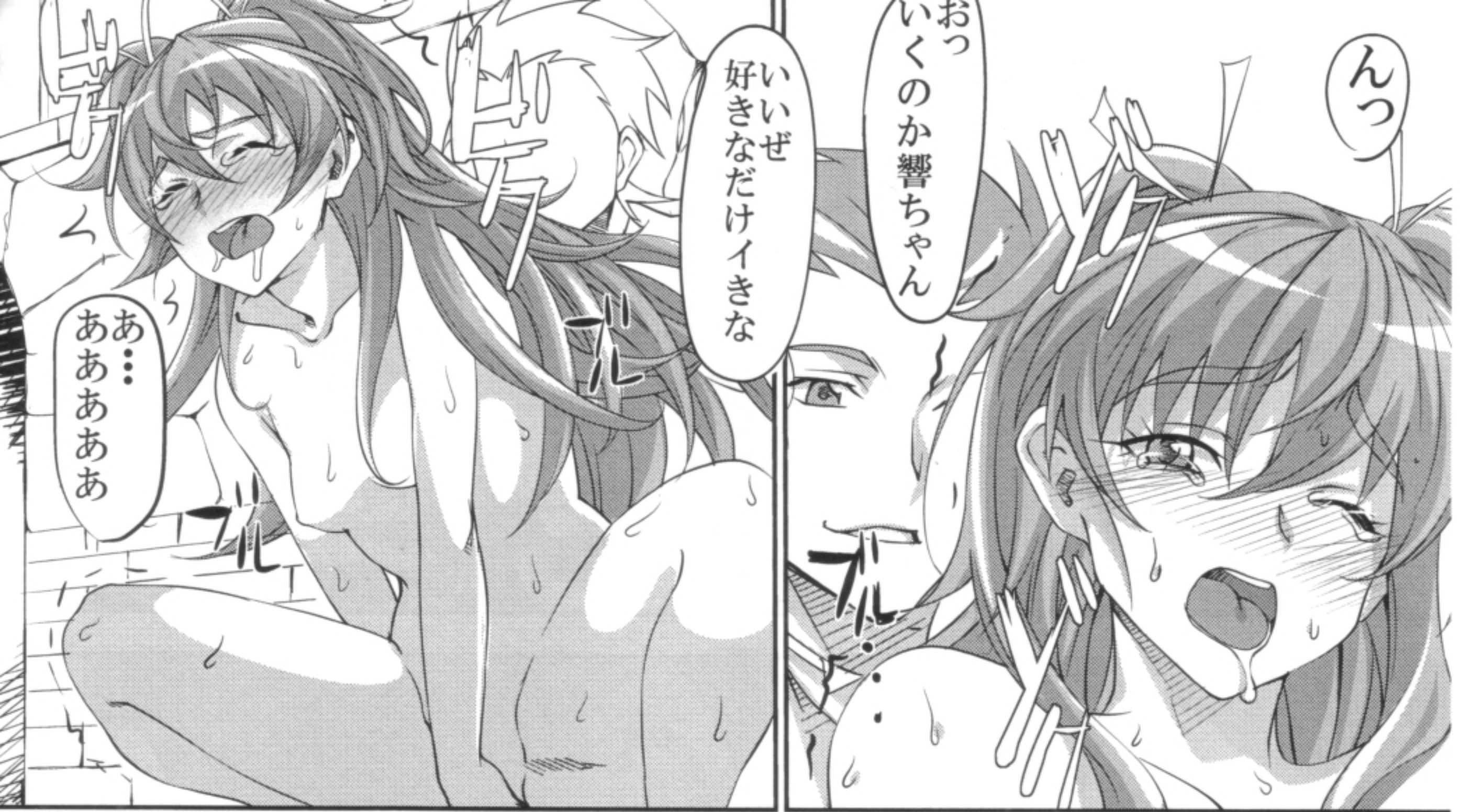
まったく！変態ぼつかだな！

俺に比べて俺の仕上げた和音なんて

全裸スポーツ好きな露出狂女の何処が変態じゃねーんだよ！



お前が調教したたスweets姫なんて蠟燭でケトキのようにデコレートしてとか嬉しそうに言つてたぞ

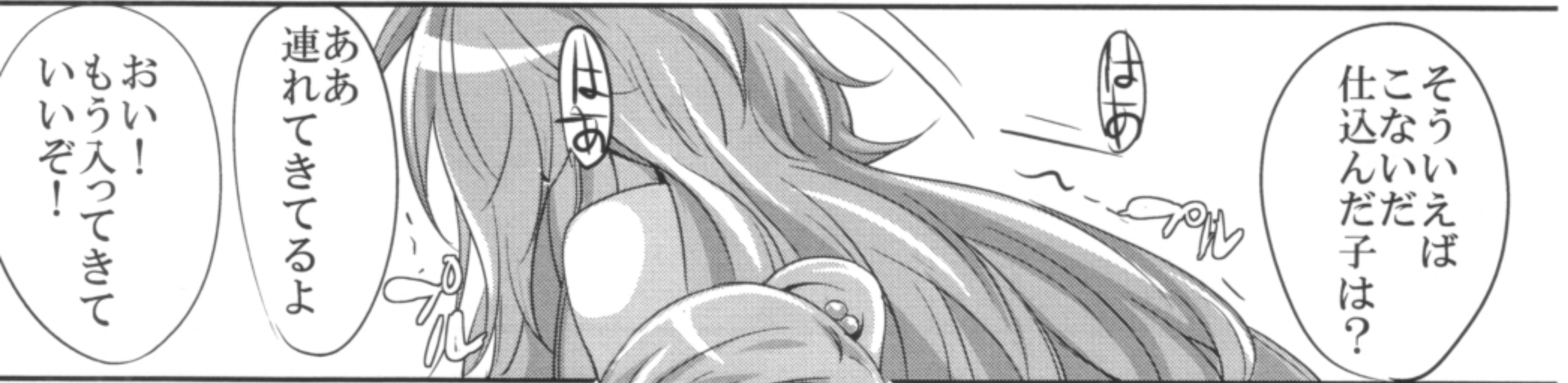


いいぜ
好きなだけいきな

おっ
いくのか響ちゃん

んっ

ああ
ああああ



そういえば
こないだ
仕込んだ子は？

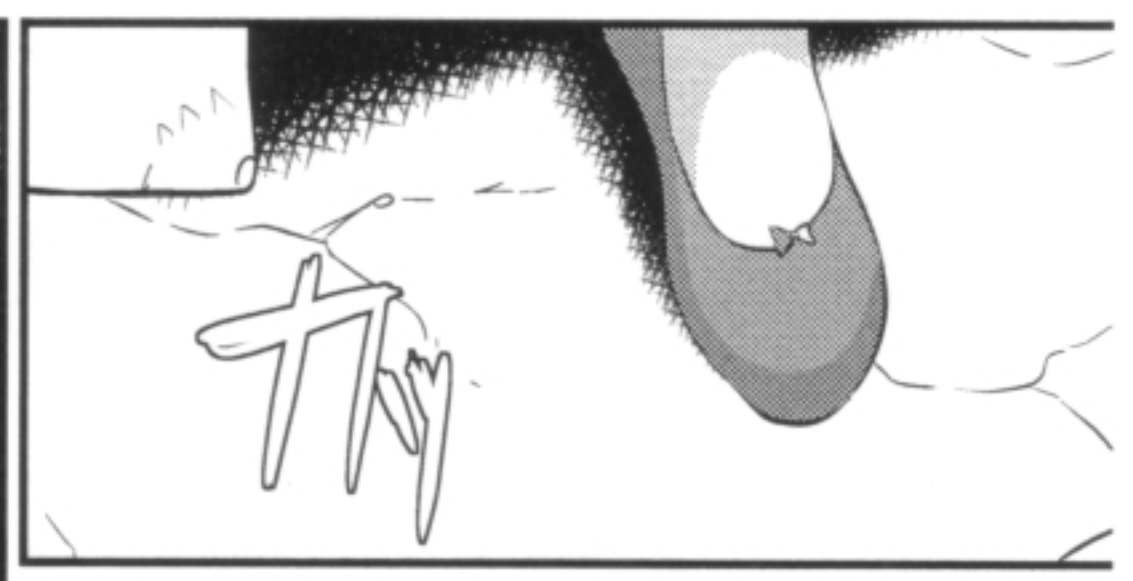
ああ
連れてきてるよ

おい！
もう入ってきて
いいぞ！



奏ツツ！

響...



ツツ！

ツツ！



奏ええ...

うっ

おっ



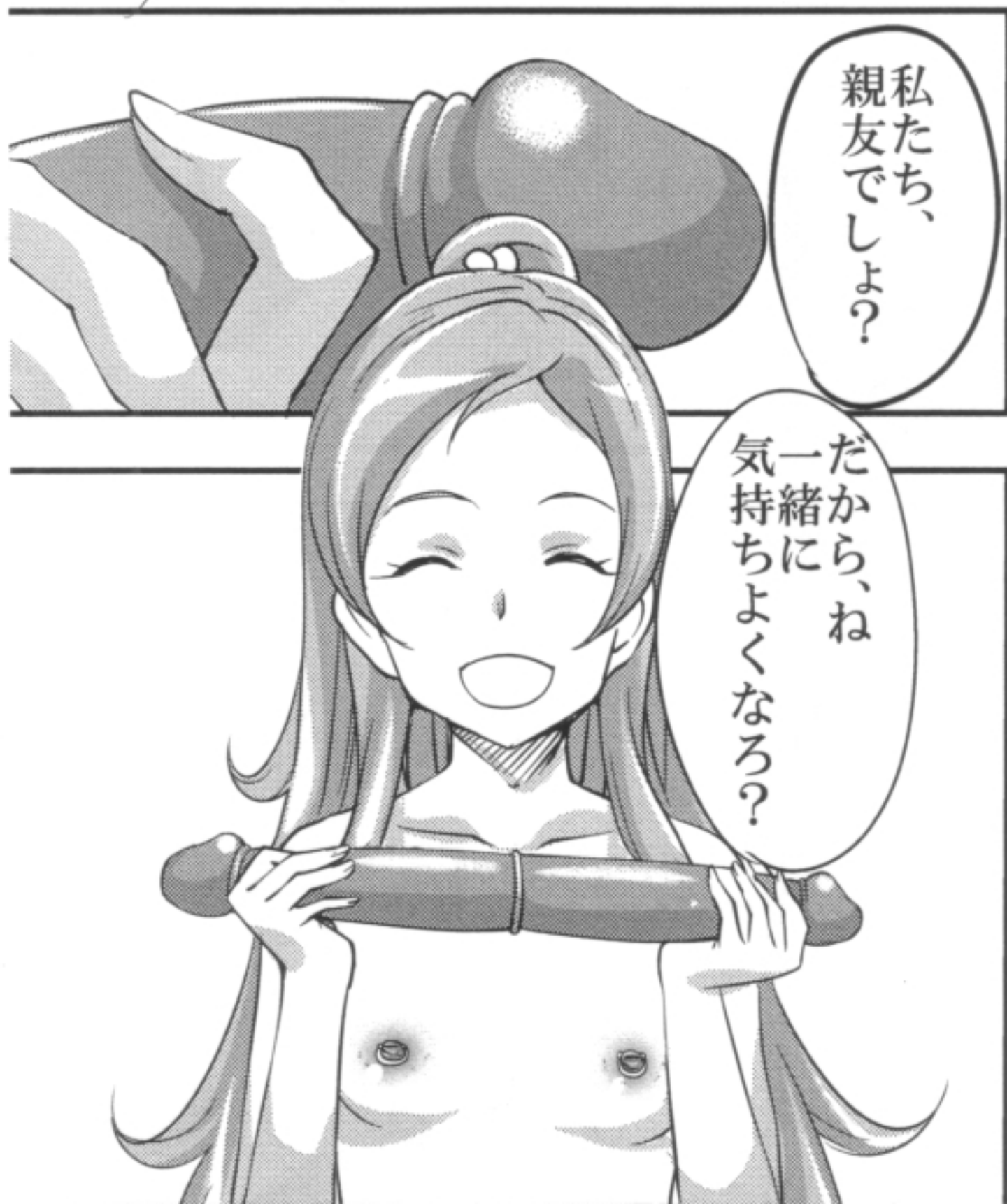
ああ...響

こんなに滅茶苦茶に
されて...本当に...



羨ましい

本当に



私たち、
親友でしょ？

だから、ね
一気持ちよくなる？



響だけずるいよ...
こんなに気持よく
して貰えるなんて

な、何を
言ってるの奏？



大丈夫
心配しないで？

響は私に全部
まかせて、ね？



そんな…
奏…待って

んふふ



あ…
あは…ああッ

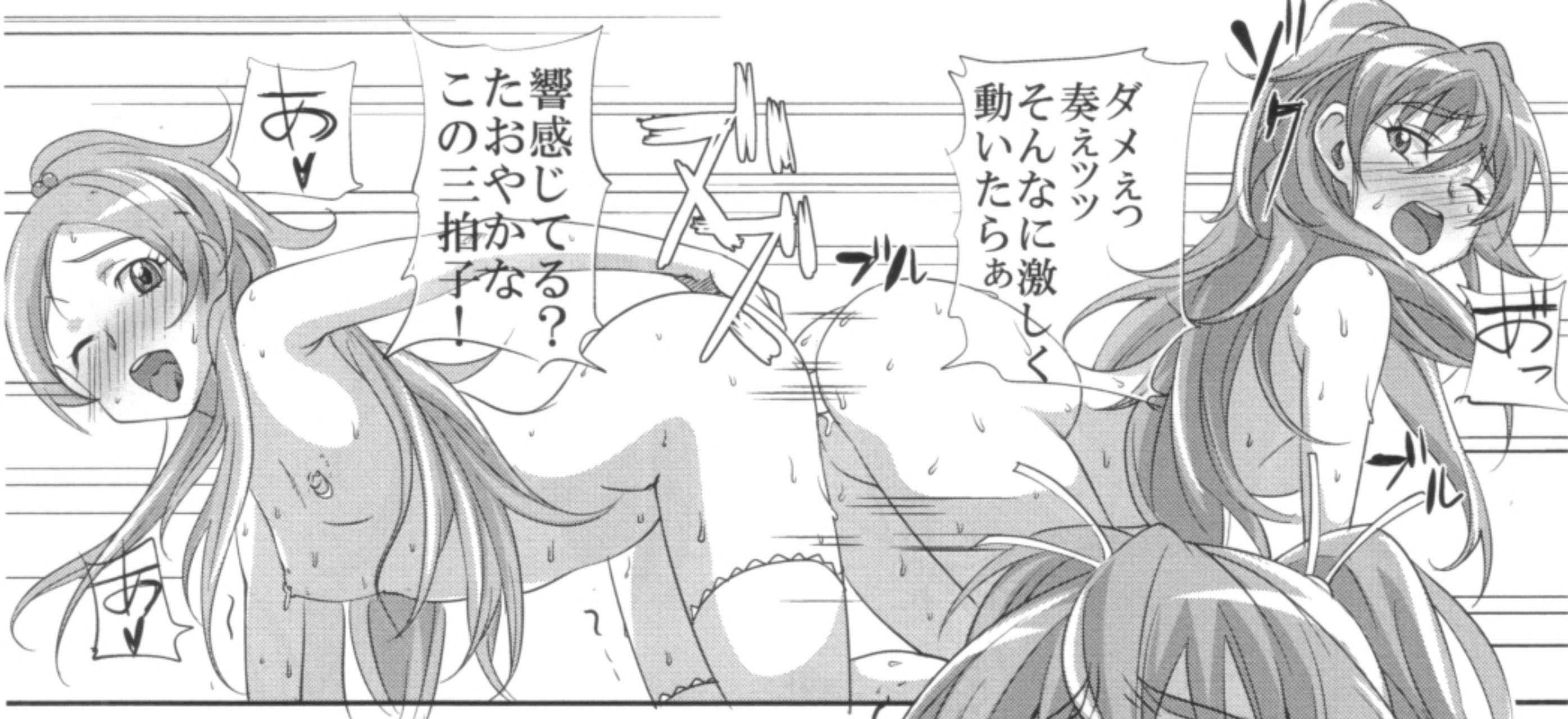
あはッ
今繋がった！
私、いま、響と
繋がったよ！



あ…ああ



ん…んふ



あ

響感じてる？
たおやかな
この三拍子！

ダメえつ
奏えツツ
そんな激しく
動いたらあ

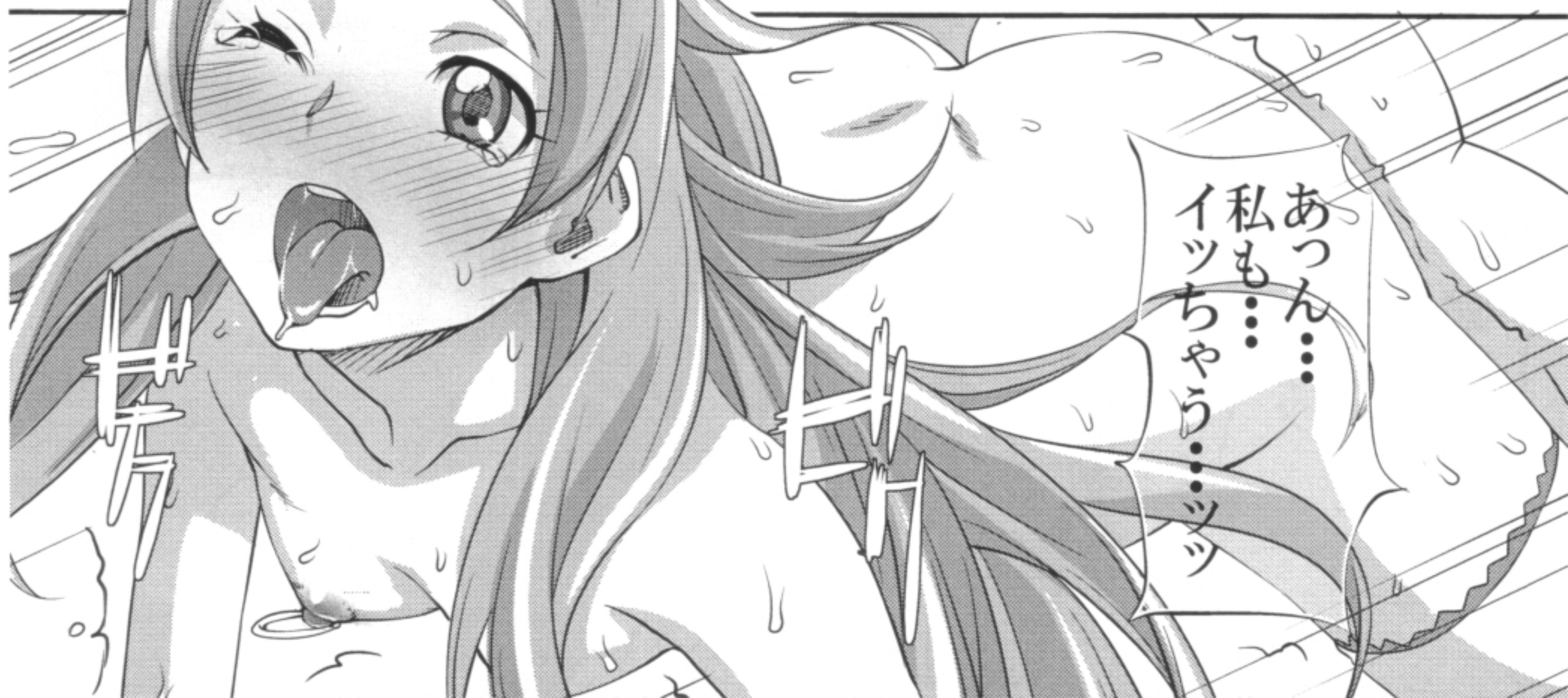
ガル

ガル



あ...
イツちやう...
シッ

あつん...
私も...
イツちやう...
シッ



あ

あ



ああああああああああああああ



黒猫ちゃんか
それとも
ご老人から
孫娘を奪うかな？



で、
次どうする？



あとがき

「なんとかなるなる！」っていうのぞみさんの言葉を信じたらなんともないませんでした。

サークルmon-petitの本をお手にとっていただき有難うございます。

今回はガチで準備期間がなくてネームとかまったく考えず勢いだけで突き進んだらこんな内容になってしまいました。

作業中も「え？何この内容？」と自問自答しなくもなかったのですが多分設定を美味しく調理できなかった自分のせいだと思います。

あ、最後の6Pがやけに唐突&白いんですが、後日談的なものと脳内補完しておいて下さい。

次回は冬コミ申し込み予定ですが、題材はおそらくnewラブプラスかスイートプリキュアの二冊目だと思います。

アコちゃん次第でプリキュアか否かがおそらく決まるでしょう。

もうアコちゃんが好きすぎるせいでビートさんの変身そっちのけでアコミューズ様の情報解禁に狂喜乱舞してました。

まあそんな感じです。

最後に。
僕のようなものが描いたものに目を通していただき有難うございました。
今後も活動していくのでまたどこかで出会えたら幸いです。では。

奥付

発行日: 2011/08/14

発行所: mon-petit

著者 : もんぷち

連絡先: lapislazuli17@gmail.com

印刷所: POPLS様



mon-petit
presents

Adult Only