

# DECO and SUMMER



な か よ く け h か し な つ !

成年向  
For Adult Only  
未成年の購入および閲覧を  
禁じます

bakunyu fullerson

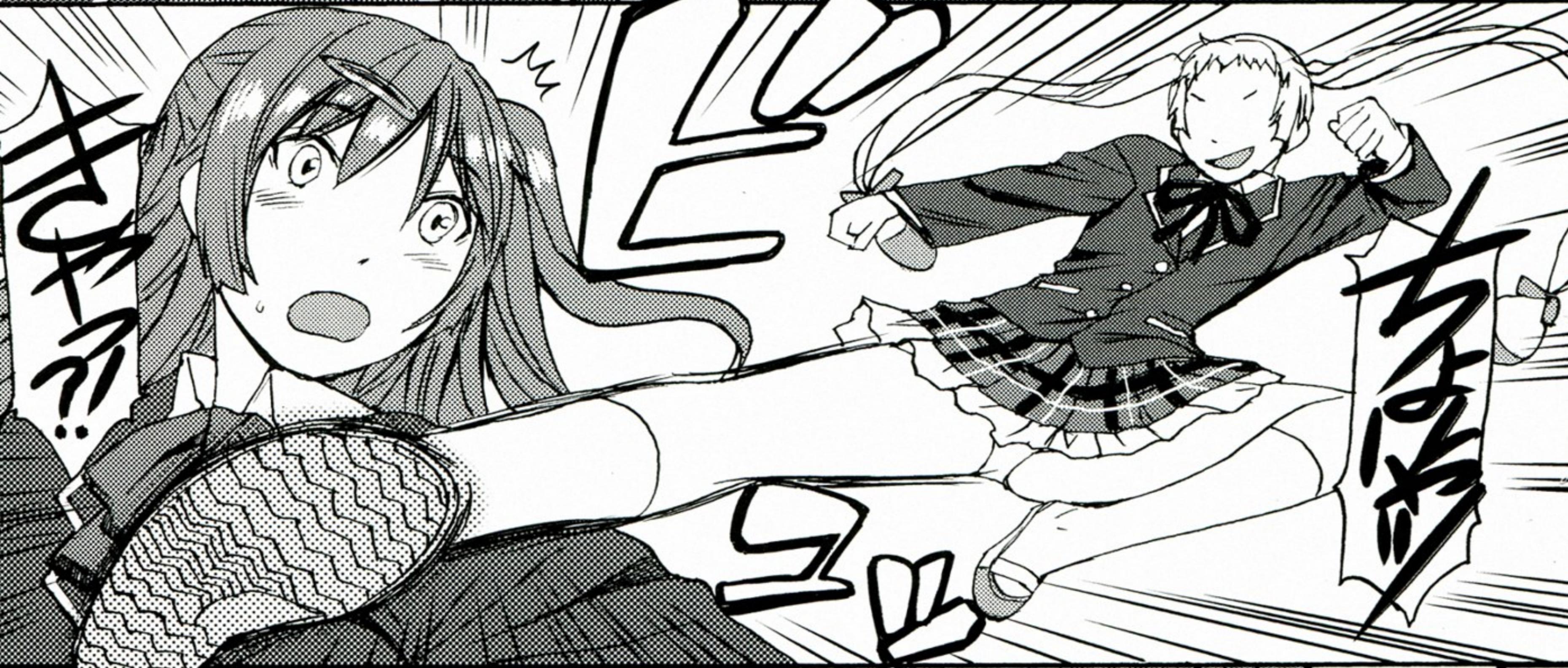
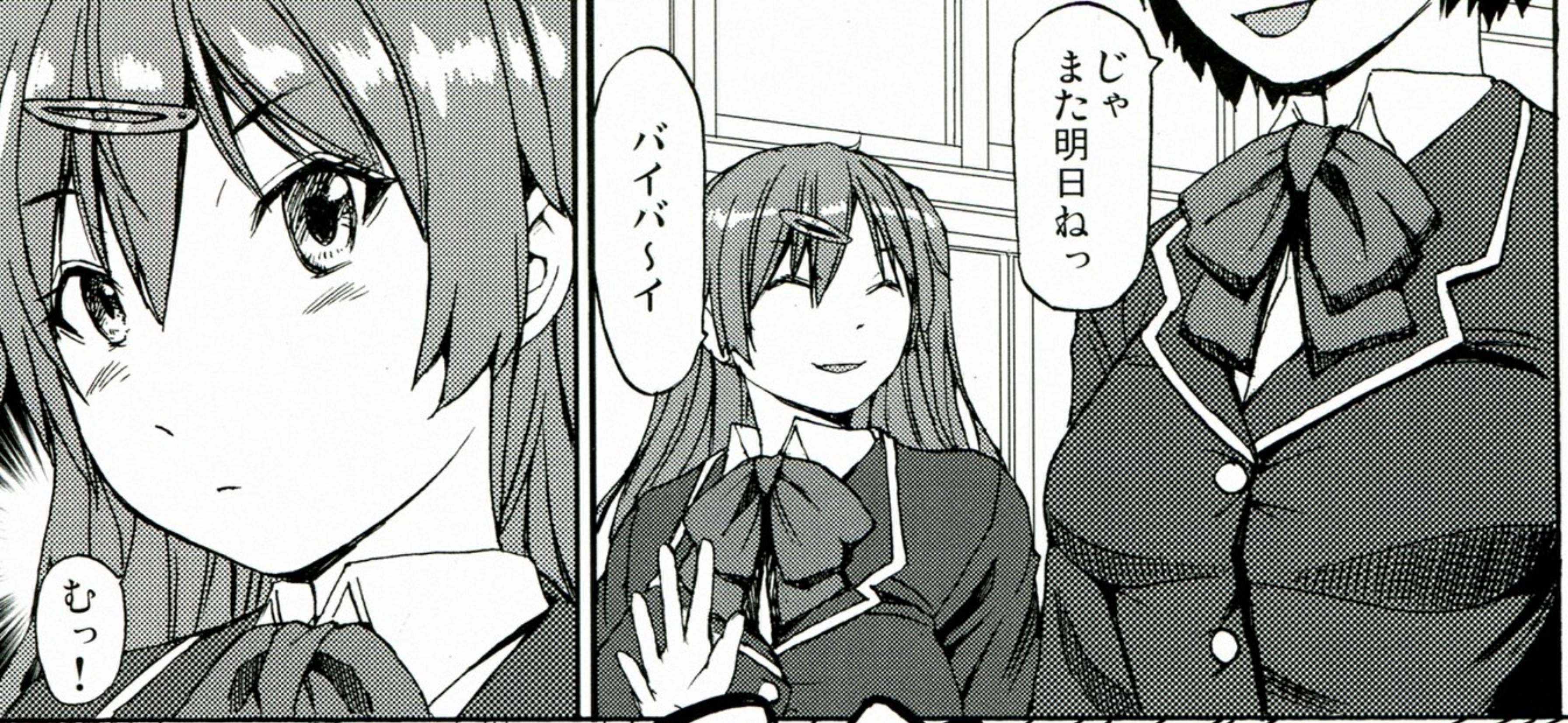
## !!!CAUTION!!!

本書の未成年への販売、配布、および無断の販売、配布載を禁じます。

DO NOT SELL FOR MINORITY AND DISTRIBUTE.  
AND IT IS PROHIBITION TO REPRINT, TO SELL,  
AND TO DISTRIBUTE IT WITHOUT PERMISSION.

また、上記のことを違反した場合、違反した本人も罰せられることがありますのでご注意ください。

THE ABOVE-MENTIONED IS PUNISHED  
AND THE TRANSGRESSOR HIMSELF MIGHT BE PUNISHED  
WHEN VIOLATING IT.



# 精霊 陵元守 地の 獄巫女



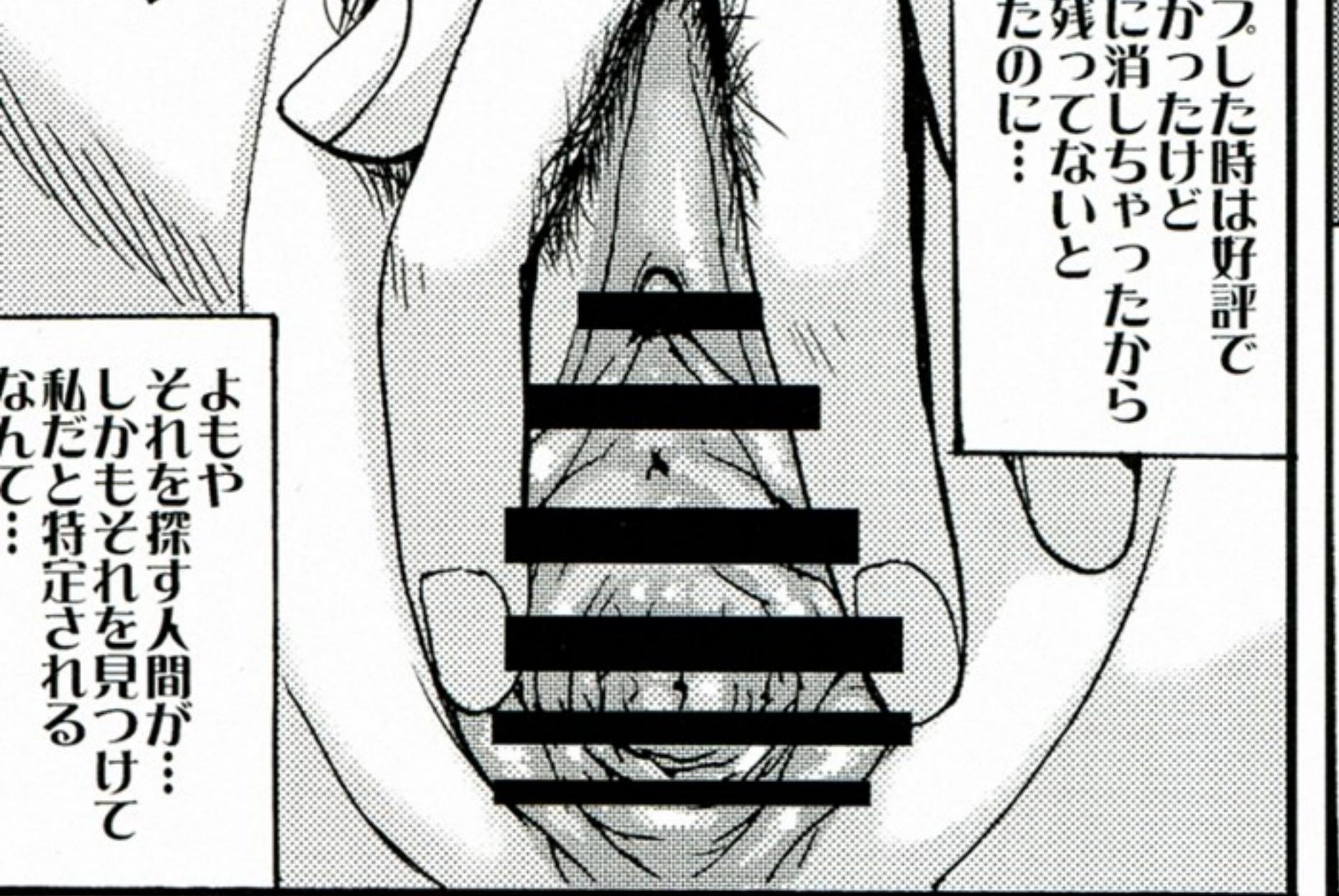
くつくつくつ  
凸守は遂に真実を  
非常に危険な真実を  
知つてしまつたの  
デース

今度は何を  
持つてきただのよ

凸守が日課として  
エレクトリカルオーシャンで  
知識の探求を行なつて  
いた  
或る時：  
それは眼前に現れたのデース

不届きにも  
モリサマーを名乗る女の  
こんな写真を  
見つけてしまったの  
デース

はいはい  
それで…？



今日という今日は  
お前がニセサマー  
だとということを  
思いために…  
やるたために…

闇の深淵に潜む  
我が眷属よ…

特別な罰を与えて  
やるのデース

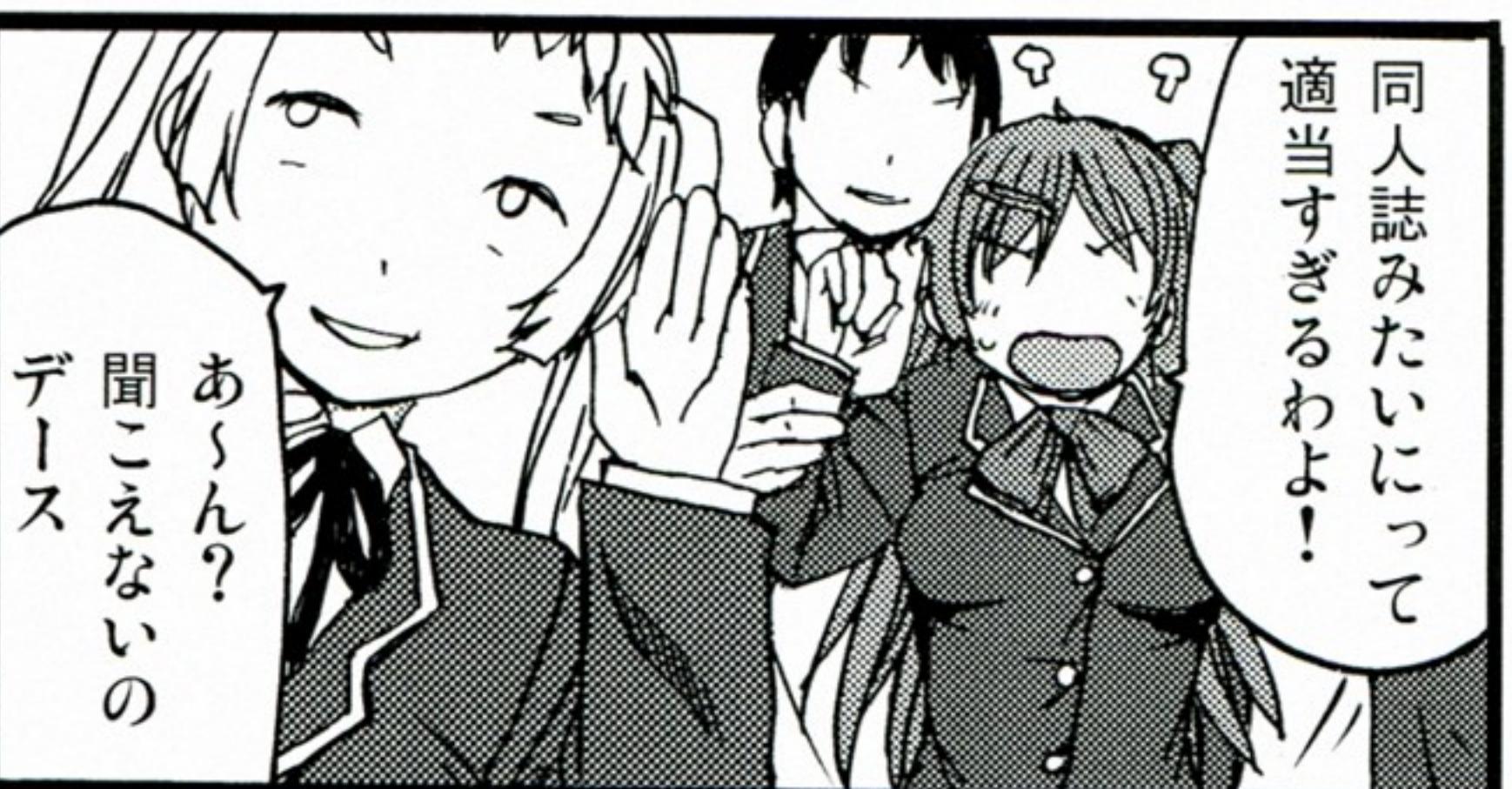
今此処に  
甦るのデース！

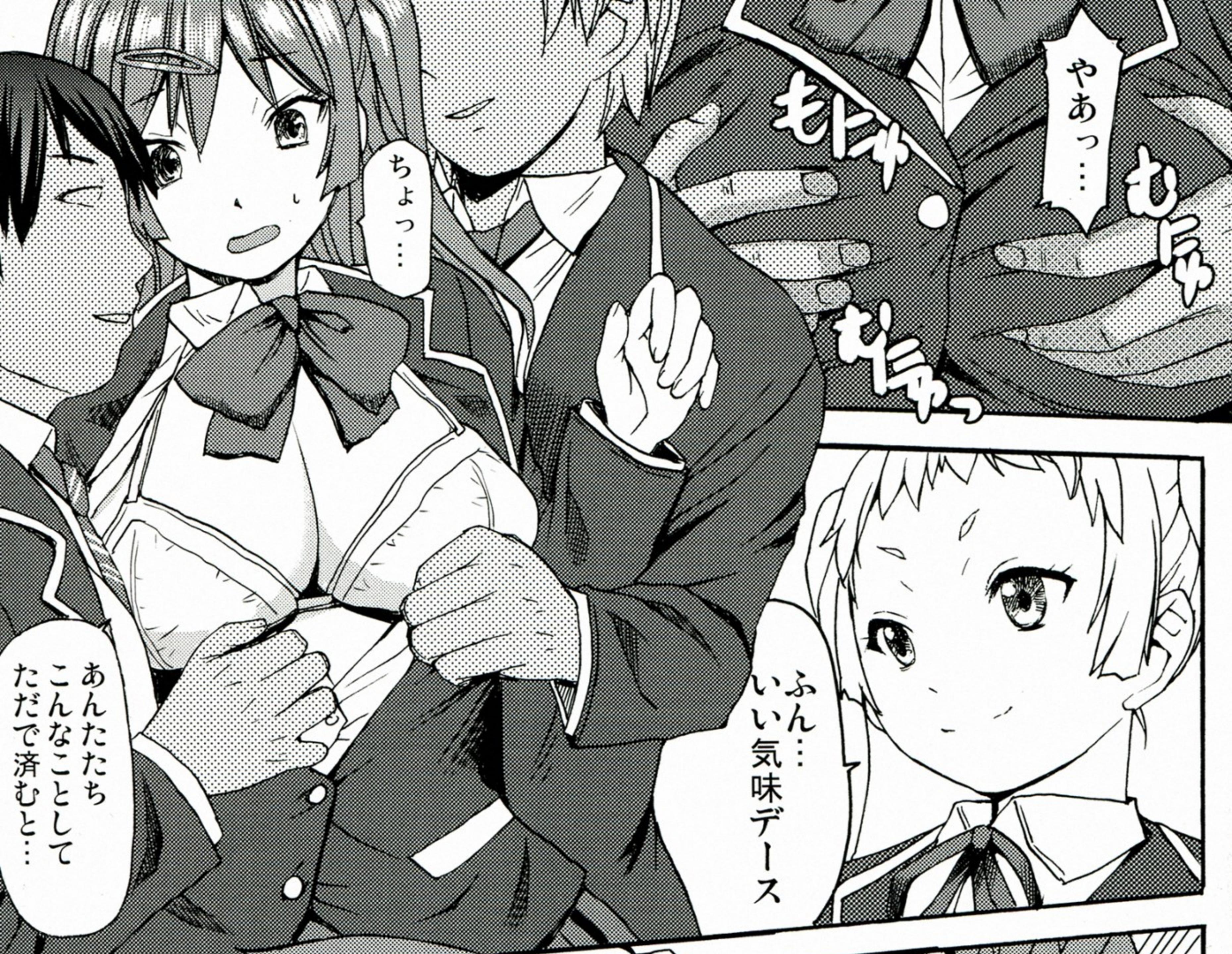
くつくつくつ…

すぐにあの女を  
取り抑えるの  
デース



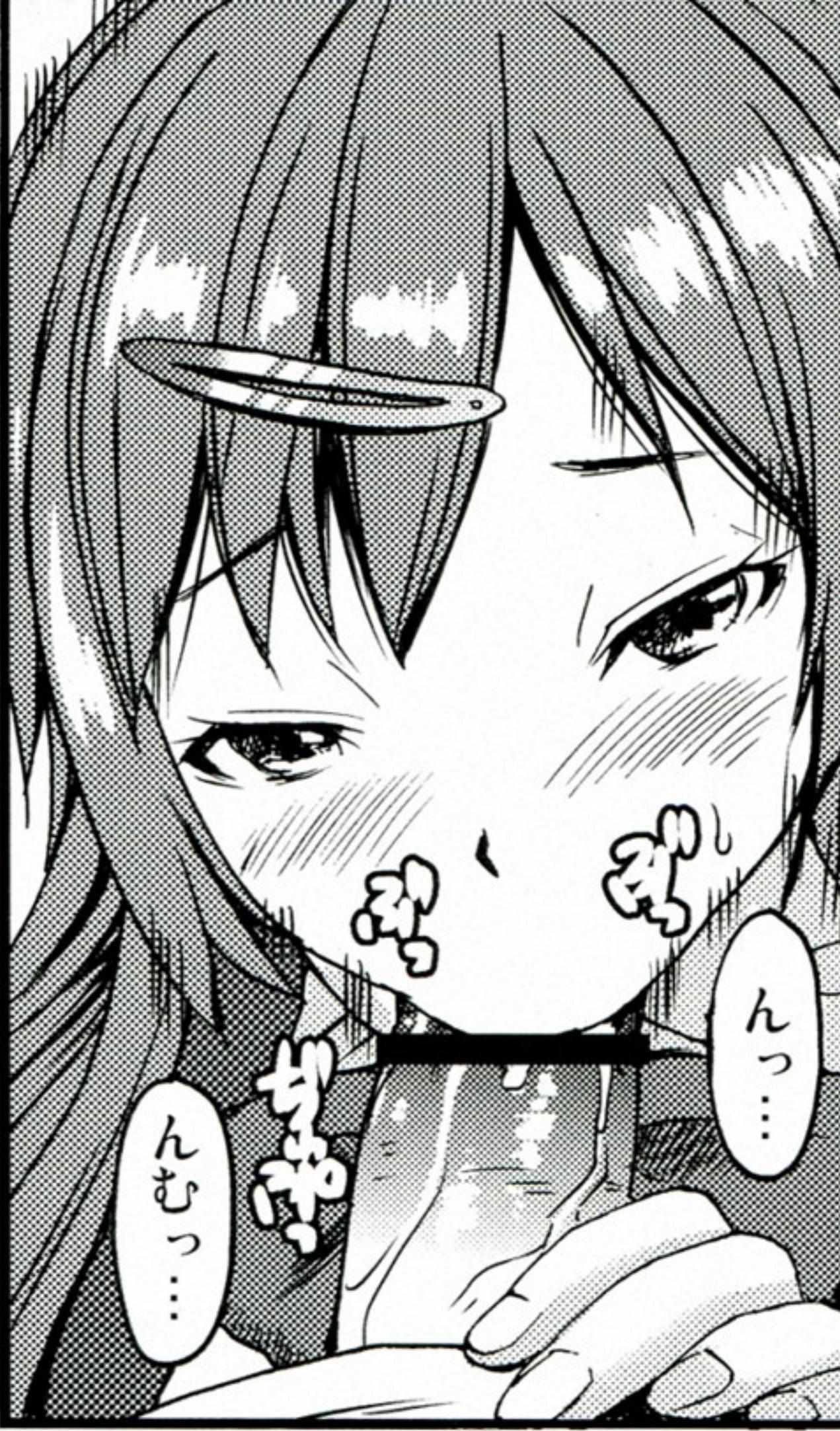
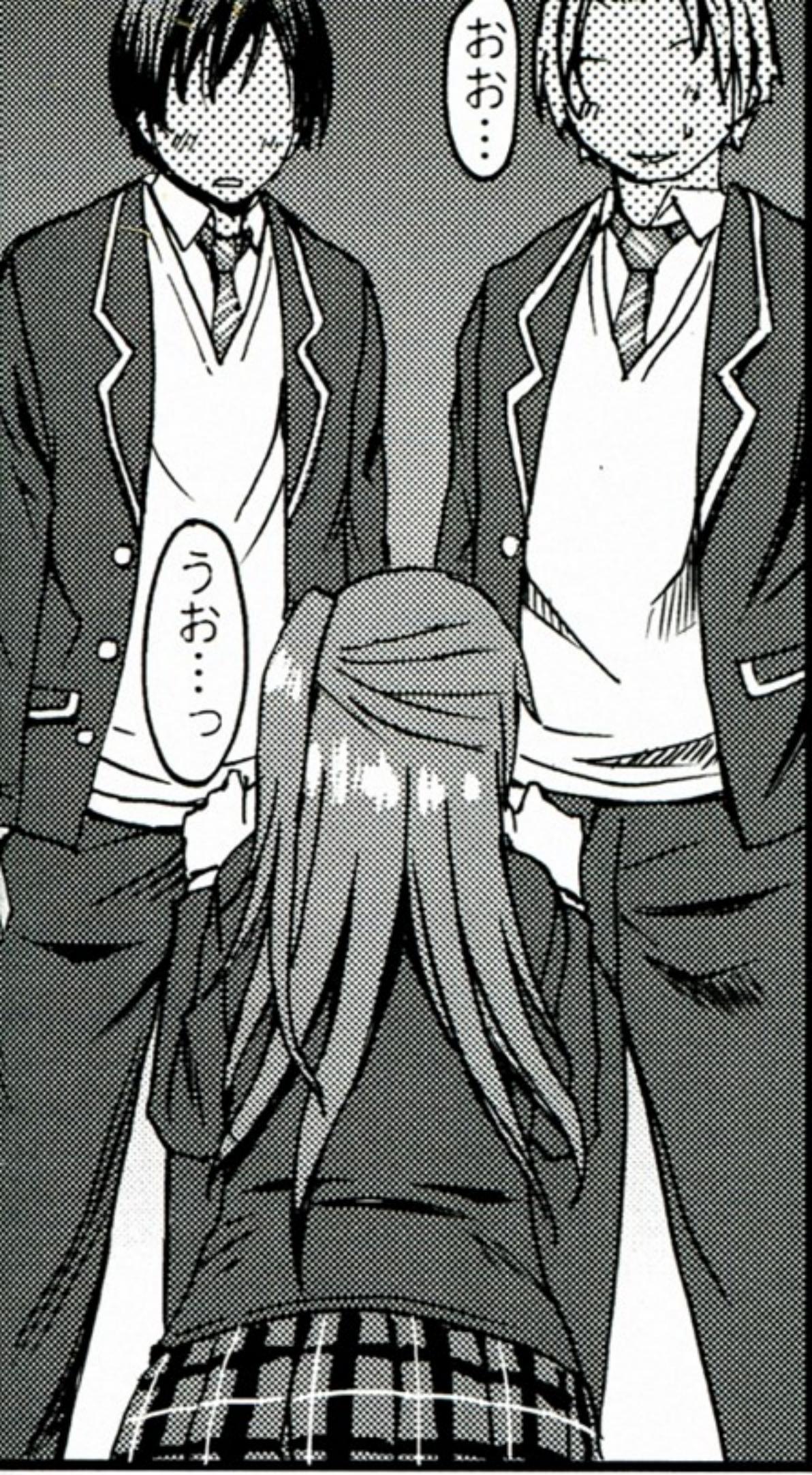
同人誌みたいにって  
適當すぎるわよ！











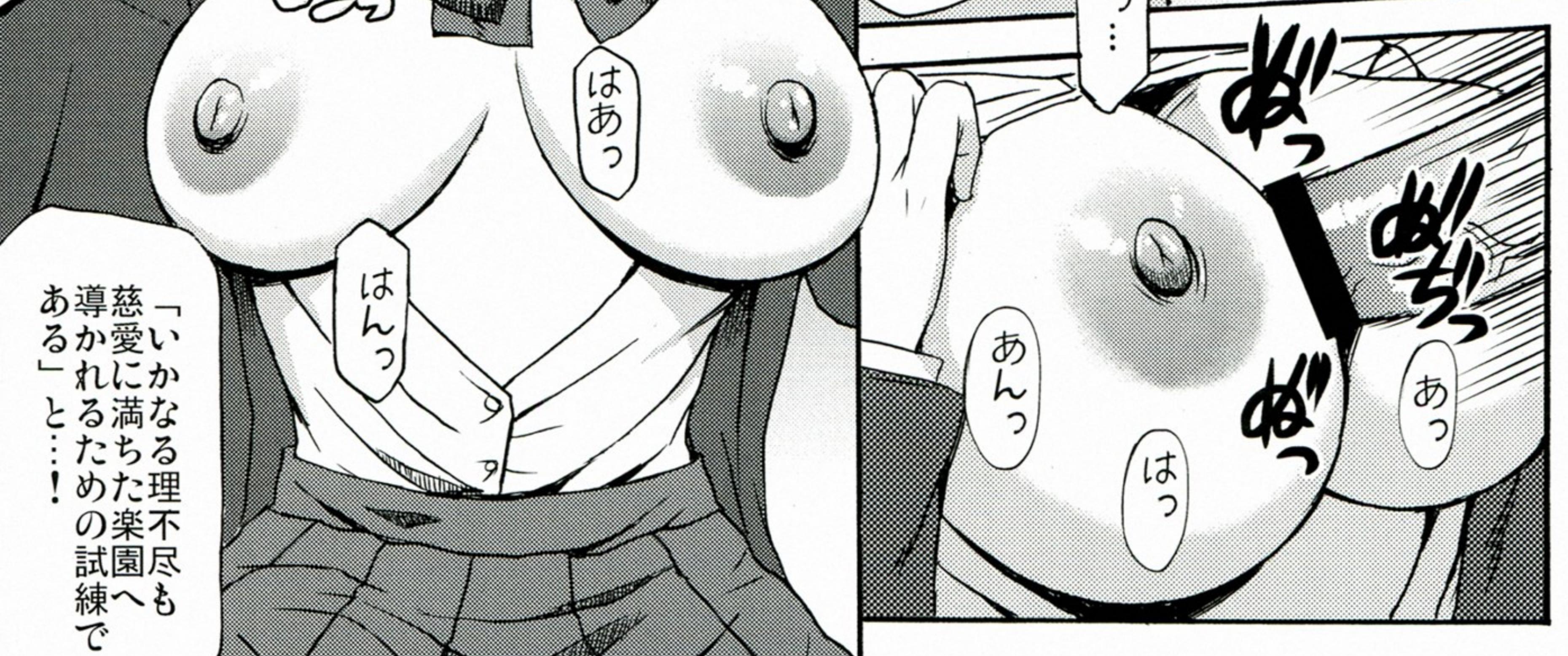
そして慈愛の力で悪しき魂を浄化することが出来るはずなのデース

本物のモリサマーなら慈しむようにチ〇ボを扱うのデース



雌豚にはよくお似合いのデース





慈愛に満ちたための乐园へも  
導かれる「と…！」



ザウオオオツ…  
ザーーメン出るつ…!!



もうつ：  
だからつ女の子同士  
しなさいよつ：  
アンタいよ加減に

あんっ…

おやおや  
この液体は  
なんデスかねえ？

本当は  
こうやつて  
デカき回したいの  
デスか？

ひああつ！

ああつ：

こんなに  
垂らして  
一体何を  
欲しがって  
てるの  
デスか？

そんな事で  
ごまかされないの  
デース











我に  
その荒ぶる力を  
貸し給え：

混沌の深淵に潜む  
昏きものたちよ：



そんな淫乱雌豚には  
山守自ら  
引導を渡してやるデース



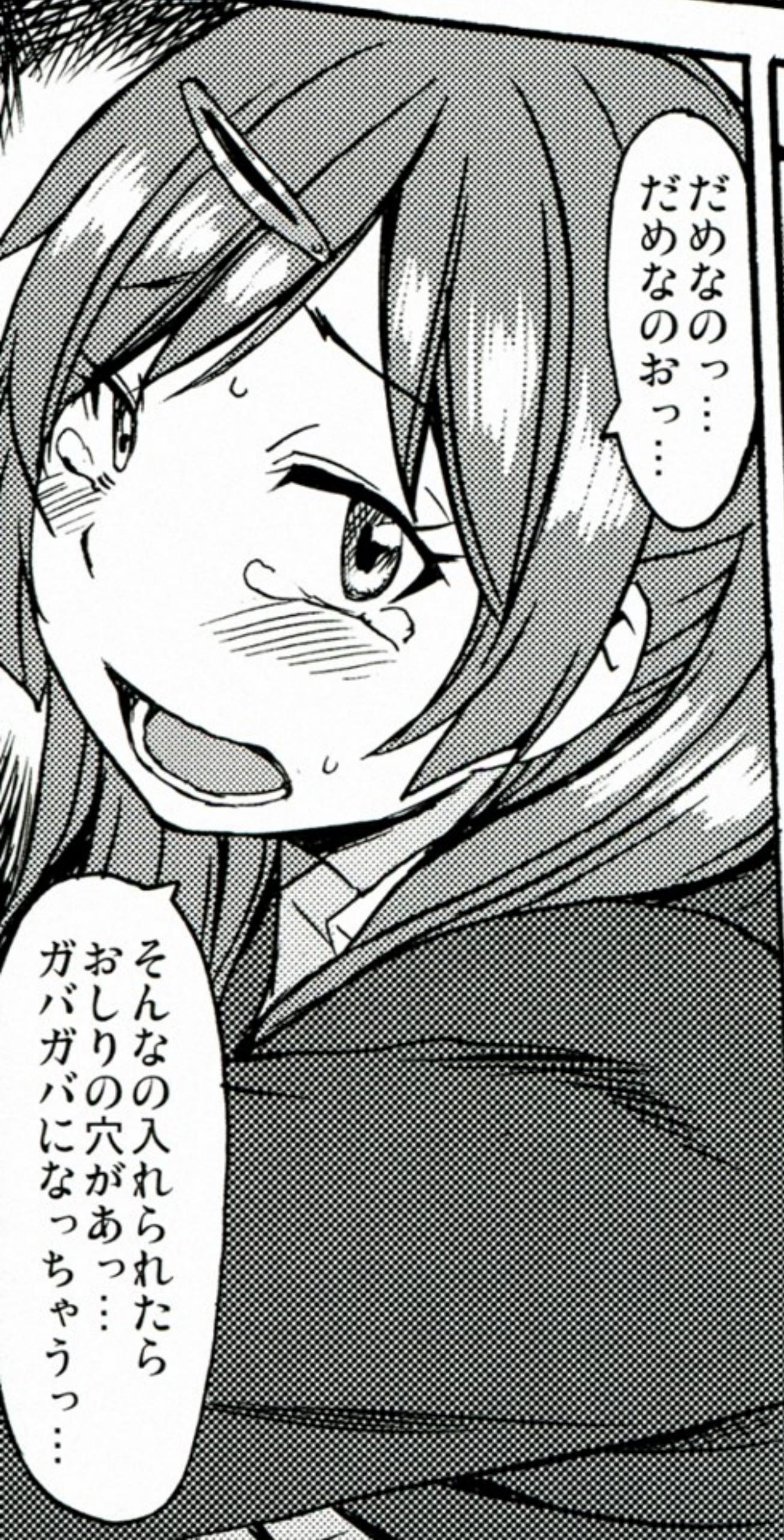
なにそれ…?

そして  
このふしだらな雌豚に  
罰を与えるつづ!!



肉棒の鉄槌として  
体に宿す奥義なのデース

げえつふつふつ：  
これは凸守の隠された力の一つ  
ミヨルニルハンマーを  
物質変換して再構築し：



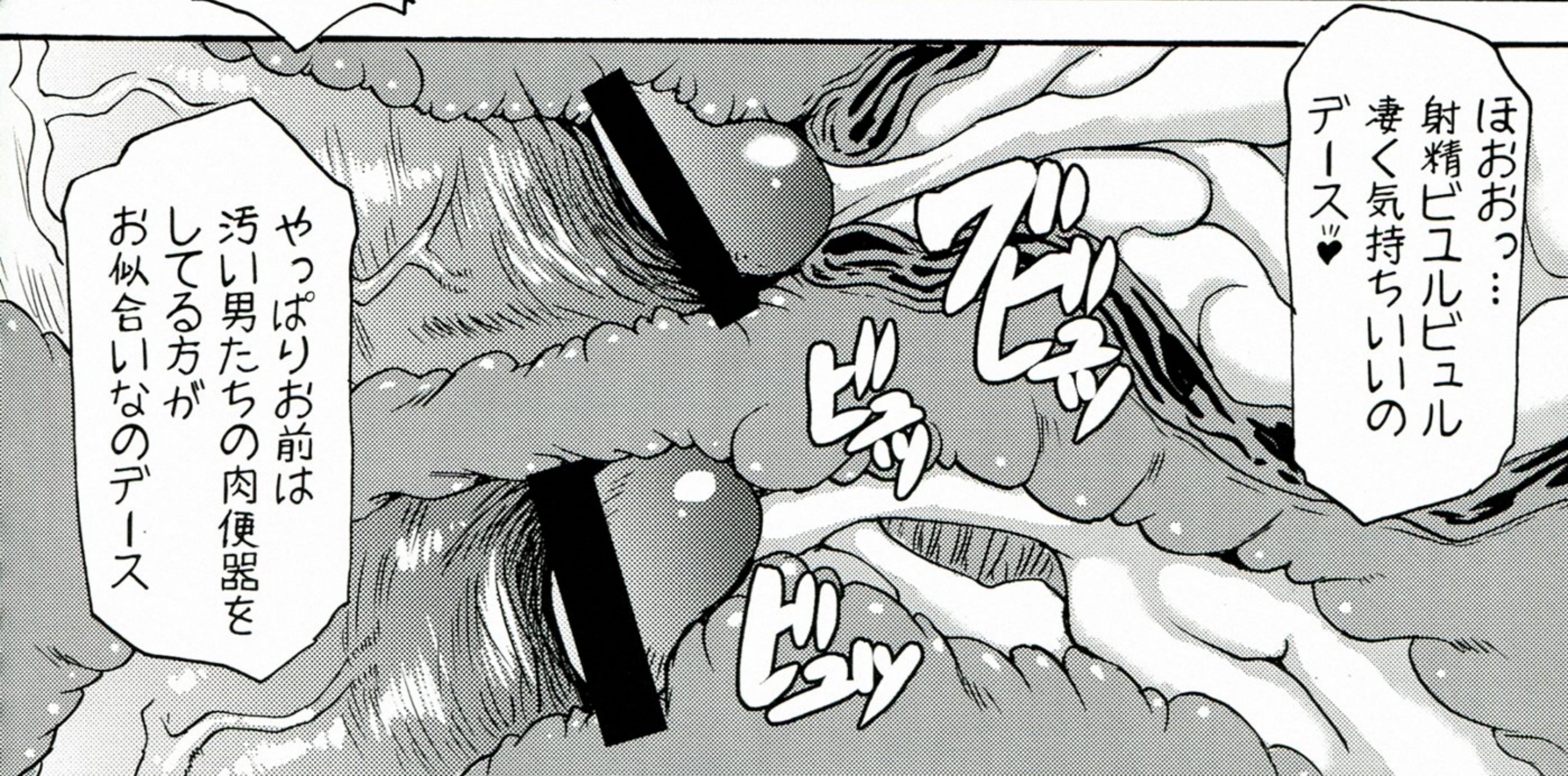
大人しく  
力を抜いて凸守の  
ぶつといチ○ボを  
受け入れるのデース

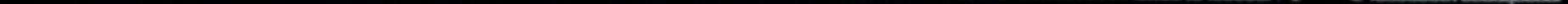
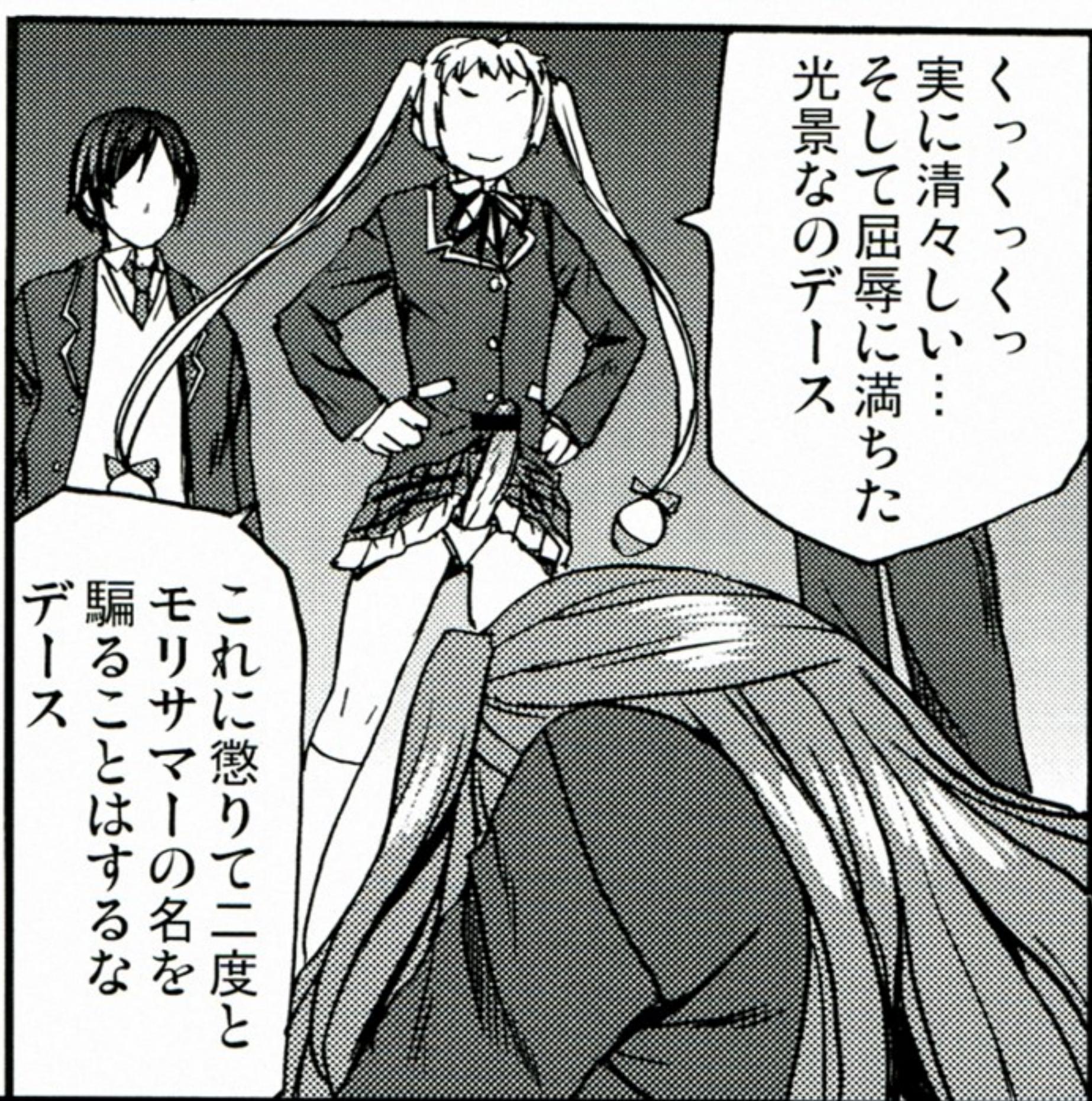








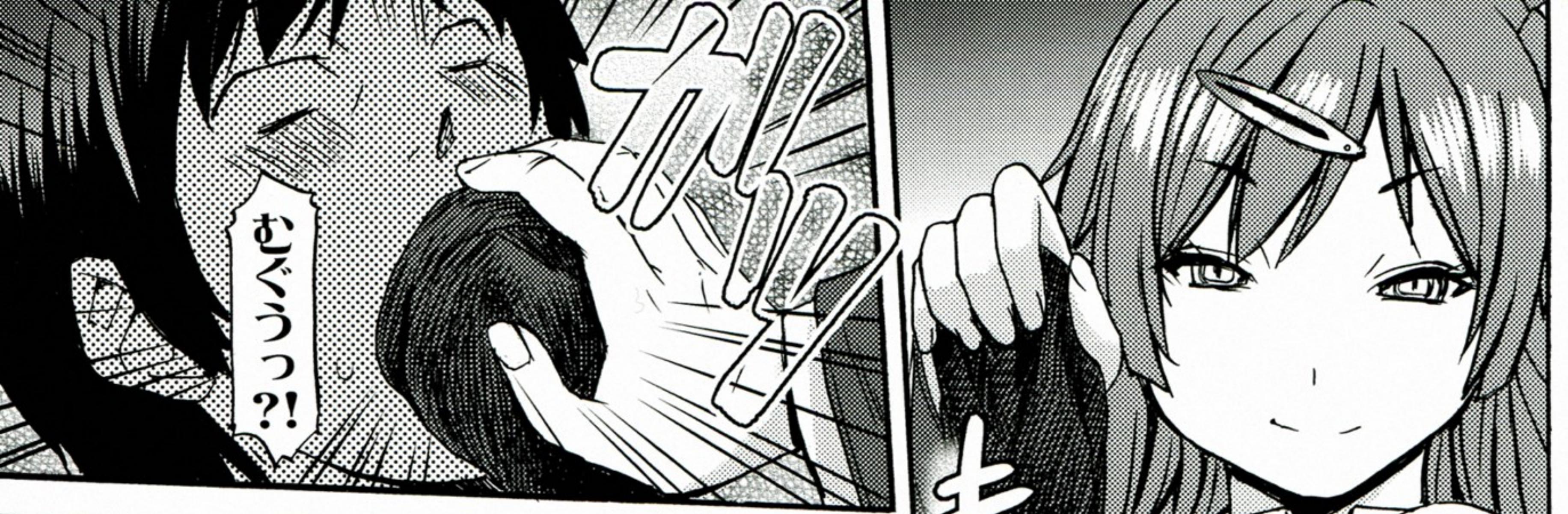


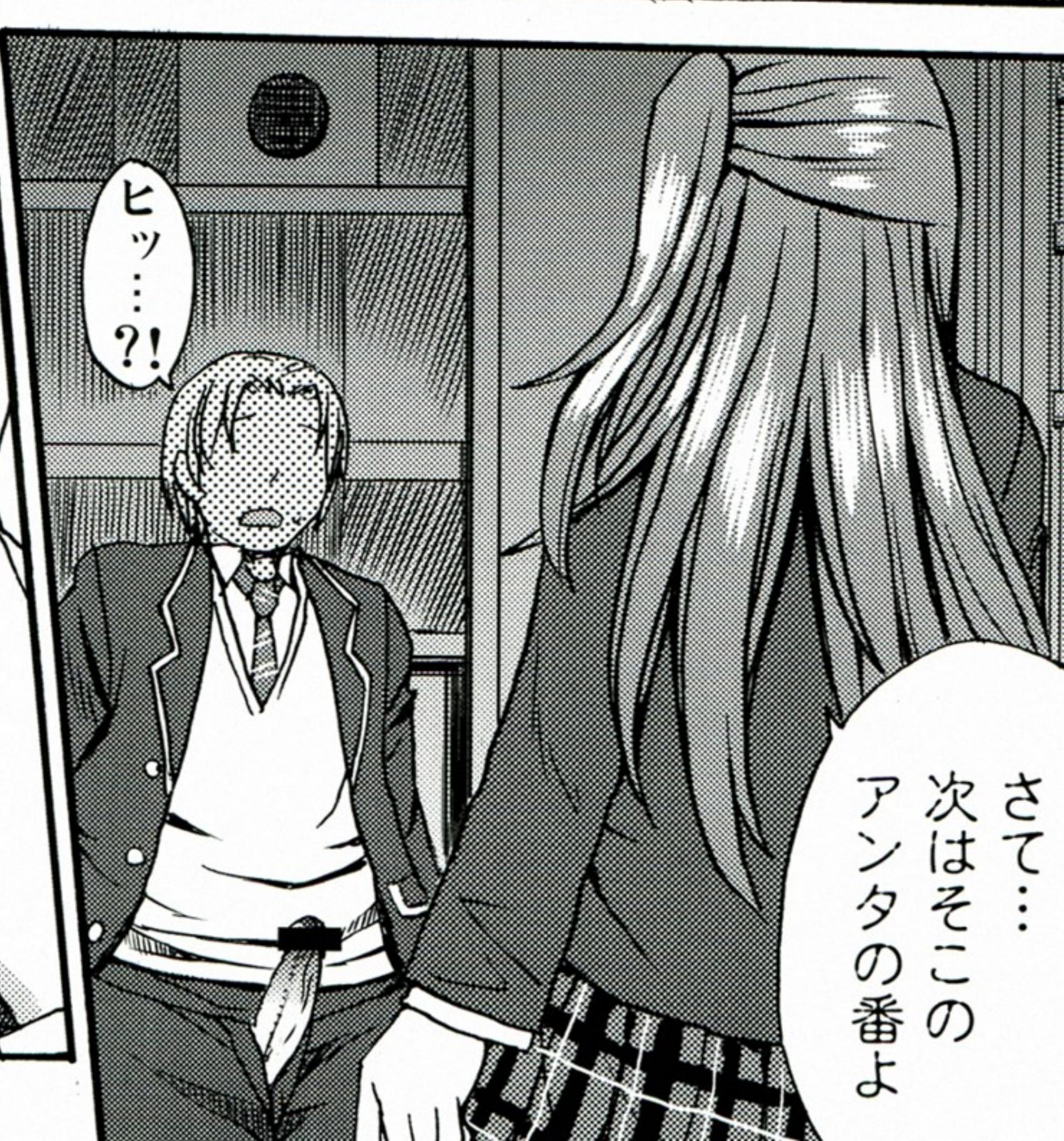


し私さ  
そ  
ての  
く足き  
れをは  
たペよ  
わ口く  
ねペも  
ロ

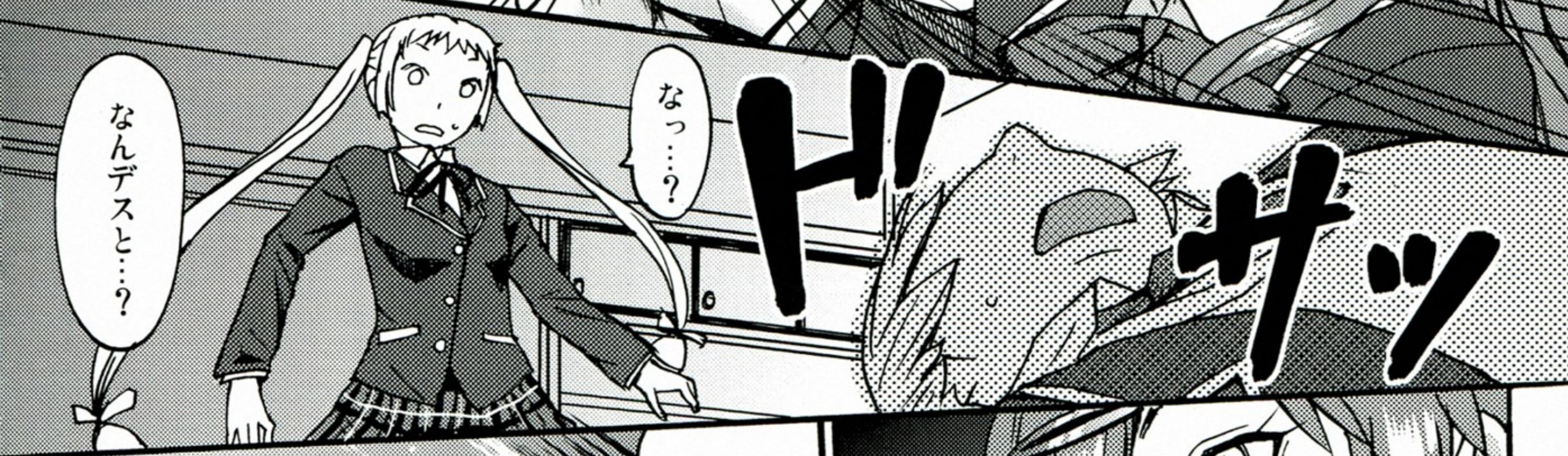
つたく…













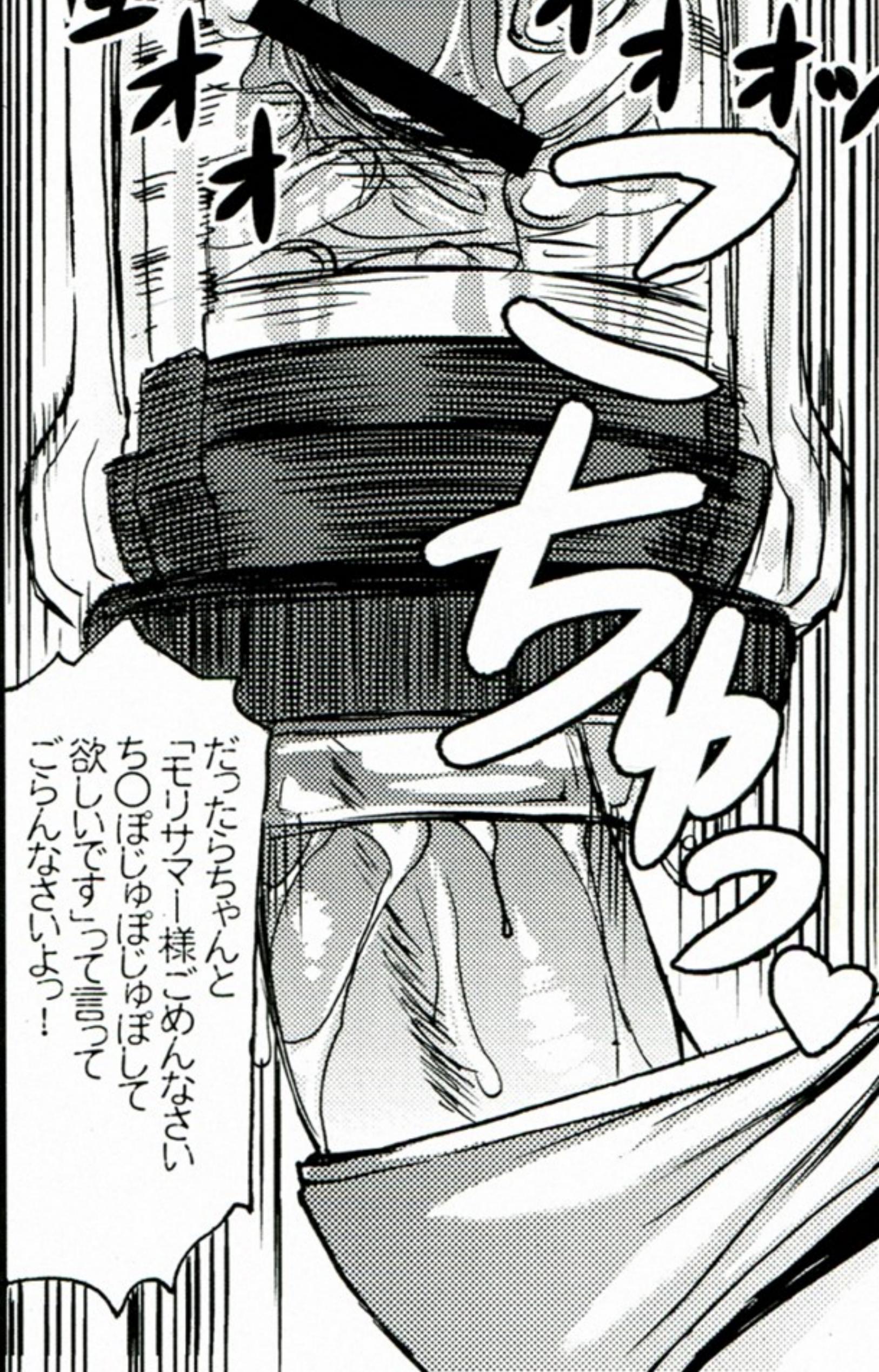
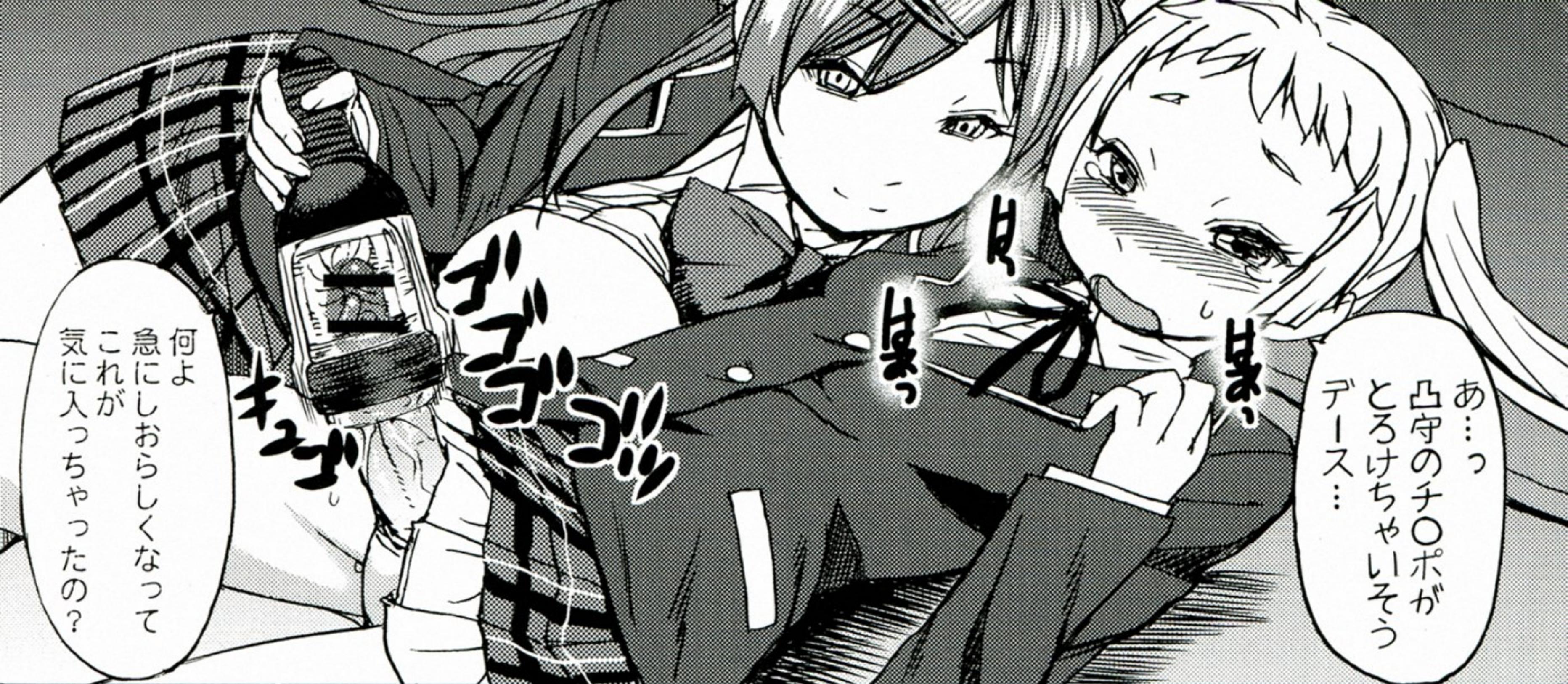
闇の力だか何だか  
知らないけれど

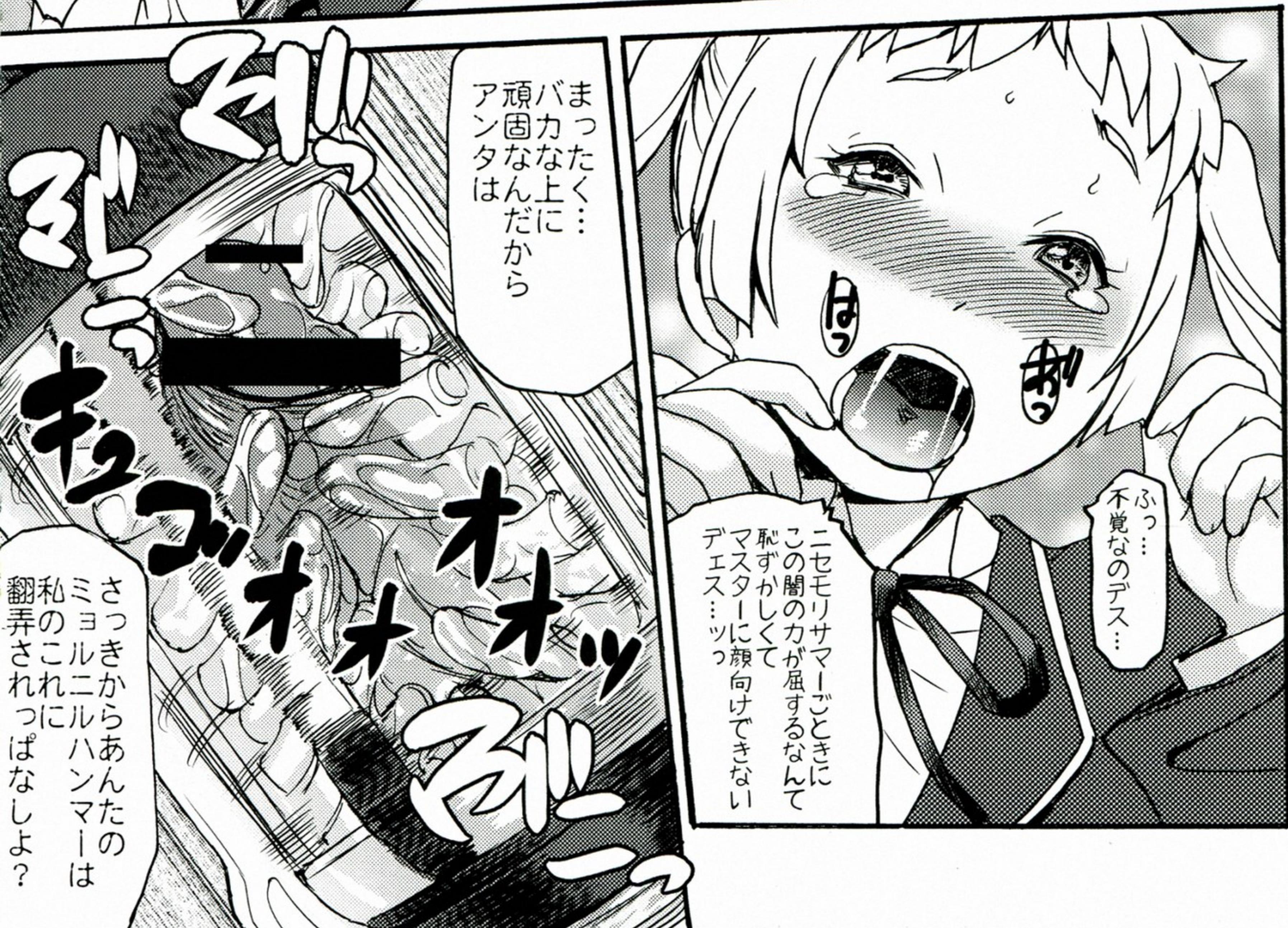
この神器で  
その邪悪な力を  
吸い取つてあげるわ

んにやあああっ…!!  
すつ：  
すゞいデエスつ…!!

ミヨルニユルがつ：  
にゆるにゆるでつ：  
ニユルニヨルデエスつ!!

ひあつ?!

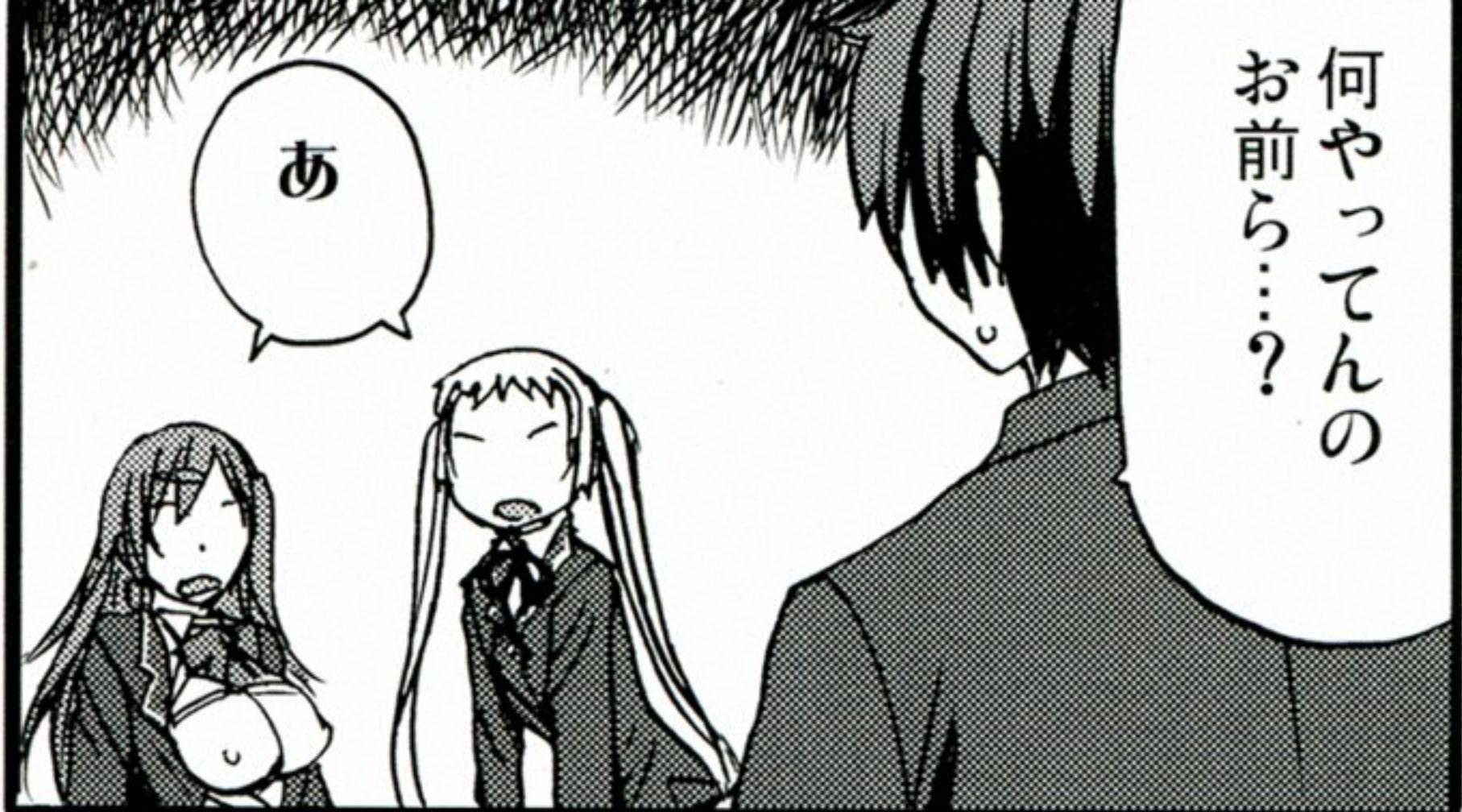














珍しく表紙を2枚描いた…  
というか納得がいかなくて描き直す前の  
ボツ表紙。  
モリサマーの顔はこっちの方が  
好きですが、やっぱり自分の絵柄では  
なかなか難しいですねえ…

## あとがき

今回は（おそらく）マクロスFのクランクランの本以来久々のアニメ系の本をこしらえました。

最初はまさか自分が中二病の本を作ることになろうとは…と思ったのですが、モリサマーを見て久々にアニメの女の子に「かわいい！」と思えたので思わず描いてしまいました。

しかしながら話がまとまらずに描いてるうちにモリサマーのキャラを立てるためにどうしても凸守を出す必要が出てきて、慣れぬ絵柄で悪戦苦闘しているうちになんだか凸守も結構可愛いな…

なんてことになって結局こういう本になりました（笑）

そういう流れから原作にいない凸守がなぜ存在するのかという理由がよく分かりました。

この本が出てる頃にはもうアニメは最終回を迎えており、その綺麗な終わり方を見ればコンパクトに纏めるためには凸守谷くみん先輩のようなキャラが必要であったということが如実に明らかになると思います。

丁寧に話を作りにくい1クール主流の昨今のアニメにあって、13話でもきっちりと綺麗にまとめて終わるあたり、脚本の良さが伺えるところですが、

キャラの造形も相変わらず女の子の可愛さをよく表現していて、なかなか勉強になる内容でした。欲を言えばもうちょっとモリサマーの出番多かったらなーと思いましたけどね。

あとチアコスだけじゃなくて水着ももっと見たかった…

さて近況と来年の展望など。

まず3月に新しい単行本を出していただける事になりました。

前回の内容に増して脚とかその辺に特化した本になると思うのでまたまた不安だったりするのですが、これがうまく軌道に乗って自分のパーソナリティとして確立できればという意味では

それなりに結果が出てくれればと思っています。

三度の飯より足が好き！という方にはぜひ。

最近はゲームというと相変わらずPSO2ばかりなんですが、ま一☆10のシア武器が出ない出ない（泣）

ド本命のアベンジャーが何時まで経っても見つからなくて時間ばっかりが浪費されて…というのがなんとも。

しかし皆運がいいというか…自分が運が無いのか…

ウィザードリィで手裏剣やMURAMASA探す感覚と同じだと思ったら宝くじ当てる並に確率が低いかも…

というわけのらりくらりとship1で「こくりう」という名前でやっておりますのでお見かけの際はお声などかけていただけるとこれ幸いです。

診療所風のマイルームもありますのでそちらもどうぞ。

奥付

2012年12月31日

発行

爆乳フルネルソン

印刷

ユニプリント様

禁無断転載

それではみなさま良いお年を。

2012年12月某日 こくりう