



4*COLORS 4 FRAMES

フォーカラーズ・フォーフレームズ





原作 上海アリス幻楽団



「東方神霊廟 ～ Ten desires」





フォーカラズ・フォーフレームズ

英^{えい}
雄^{ゆう}、
色^{いろ}
を
好^{この}
む。

この漫画は東方projectの二次創作作品です。
独自の設定、解釈を含みます。
実在する人物、団体等とは一切関係ありません。



ねえ
知ってた？

一説によると
屠自古と私って
夫婦だったん
ですって

ため
試
結
婚
し
に
て
み
る
？

こんないんだけ
どういふか
あなたに
おたのしみ
です

ええっ

いいですか！

みこどぜんがい！



太子

それでは
一族を裏切つてまで
貴方の元に付いた
私の立場は…

うん

そう言う
と
思つて
布都の分も
貰つてきたんだ

布都も
結婚しよう！



神子様

夫が居なくなつてから
夜の一人寝が寂しくて…
お付き合
い
ください
ませんか？

うん
いいよ

なんだ
なんだ

面白い
ことか？
私も
ませろー

はい

芳香ちゃん
の
ぶんも



婚姻届は
お楽しみ会の
ビンゴカードじゃ
ないんだぞ

なあ

今日は一段と
荒れておるな
蘇我殿





屠自古
もしかして

おとといのこと
婚姻届のこと
怒ってる...?!

別に

怒ってる
のね

はなぶん
かい...

.....



もし
傷つけてしまつて
いたのなら
ごめんなさい

今の時代の
結婚って

「この人が好きだ」
ってことを

まわりに
伝えること
なのでしよう



屠自古も
布都も

青娥も
芳香ちゃんも

私にとって
大事な人
だもの

自慢
したかったのよ



私は
こんなに素敵な人と
相思相愛
なのよって





布都、なんだか
あまいにおいがする...

今まで
太子のために
くつきいを焼いて
おりましたから

すんすん

お味は
なあに？

れーずん
くりーむです

あ、
わたし
それ好き...

みこふとてんかい!

おいおいおい
みこふとてんかい!



というか
物部!

おまえ、
さつきから
太子にべたべた
し過ぎだぞ

敬愛と
畏怖を
持て!

れーずん
くりーむ

れーずん
くりーむ

良いでは
ないか

我らは既に
夫婦なのだから
何を憚る
必要がある?

順応性高いな!

↑つ、こみにひねりなし



順応、か

誰かさんは
余程の石頭と
見える。

機に臨み
変に応ずも
能が内

さもなければ

我はとうに
物部三族の墓の中よ。



おぬしも精々
置いて
行かれぬよう
気を付けるのだな

蘇我の
亡霊よ。



絶好の
だんまくびより
弾幕日和
ですわねえ



あのお二人は
何を争って
いるんですの？

あのお二人なりの
すきんしつぷ
なんだと
思いますよ



青娥も
まざりますか？

じょうだん
ご冗談



お遊戯は
夜の
愉しまないと

せいみこてんがい!



つてか
芳香ちゃん
返り血すごっ

一緒にサンドイッチを
作ったのよね、芳香



それって
良い子のみんなには
とてもお聞かせ
出来ないような
食材じゃないよね…？

その期待には
今度お答え
しましょうね

ご心配なく。
今回は豚肉ですわ



さあどうぞ
召し上がれ

さすが
芳香ちゃんとの合作…(?)
ワイルドですわ…



でも丁度
お腹が空いてきた
ところですよ。

ありがとう
二人とも。

わたくし、
そこで真っ先に
最高難易度を選ぶ
神子様が大
好きですわ。



おいコラ
邪仙

太子に
妙なもの
食わせんじや
ねえよ



あらあら
相変わら
ずですわ
ねえ
屠自古さま

布都様との
すきんしつぷは
よろしいので？

ば？
馬鹿
そんなんじや

ふかたり
は
なも
んよ
ねし

羨ましい
ですわ

太子も
絆されん
で
ください

こいつの持ってる
飲食物は
得体の知れない
ものばかりで…

フキダツてせまいのど
だましている



得体の



その…
得体の
知れてる
ものでも

だめです

苦しいですわ
屠自古様

ぶた…？



ふむ
これは…

イベリコ豚ぶただな

随分ずいぶんと
良いものを

もぐり

おー
おまえ…
(だれだっけ)

みよしえんかい

違いの分かる
やつだな!



ふたりで
朝から
がんばったのよねえ、
芳香

おう

ふたりで
朝から
がんばったのだー



おいわい
だから
がんばって
とつてきたんだ
ぞおー



十割方
盗とつてきたん
だな…

あとは 返り血が
持ち主の方で
無い事を祈るのみ!

おいわい?





冷静に考えると
かなり変な台詞である





喜び勇んで
飛び出したは
いいもの……



原作
上海アリス幻楽団

大事なことを
確認するの
忘れちゃって……

おいなんか
エンドロール
流れてるぞ

なんだこの
アホめたいな
エンディングテーマは

エンディングテーマ
「豚豚! イベリコ節」

いつの間にか
セットも夕暮れ時
ですわねえ

作詞・作曲
鳥獣伎楽

作・画

じぜろ

ええ

私としたことが
なんて迂闊
なのかしらー

その
大事なこと
ってなんだー?

みこさま

ねえ!

出演

豊聡耳 神子
物部 布都
蘇我 屠自古

霍 青娥
宮古 芳香

ニッ岩 マミノウ
幽谷 響子
(故)イベリコ豚

フォーカラーズ・フォーフレームズ

-4COLORS * 4FLAMES-

「役所」
やくしよ
どこ？

Thank you for Reading!

THE END!

「役所」
「どじり？」



出演

豊聡耳 神子
物部 布都
蘇我 屠自古

霍 青娥
宮古 芳香

ニツ岩 マミゾウ
幽谷 響子
(故)イベツコ豚

フォーカラーズ・フォーフレームズ

-4COLORS * 4FLAMES-

Thank you for Reading!

THE END!



あとがき

はじめまして。じぜると申します。
東方Projectが大好きで、漫画を描き始め、
ついにはこの度本を出すことになりました。

この本は私の初めての同人誌です。お手にと
ってくださった皆様ありがとうございます。

タイトルの「フォーカラーズ・フォーフレームズ」というのは、布都、屠自古、青娥、芳香の
4つの色のための4コマ漫画、といった
イメージでつけました。

太子様が“両手に花”を乗り越して両手
両足に花、くらのハーレムを築く本です。(?)

表紙の背景にもそれぞれ 桜、椿、桃、
芥子の、私が勝手に各人に似合いだと思っ
ている花を描きました。少しでも楽しんで
いただけたなら幸いです。

普段はウェブサイトやPixivで漫画を描いて
います。よろしければ遊びに来て下さいね。

「フォーカラーズ・フォーフレームズ」
原作 上海アリス幻楽団様
発行者 じぜる
印刷 株式会社グラフィック様
発行日 2013.12.30

<http://giselebon.web.fc2.com/index0.html>
pixivID : 1798989
n.horizon@hotmail.co.jp





TOUHOU PROJECT
FAN BOOK

PRESENTED BY
じせる

訂正とお詫び

4COLORS*4FRAMES

おまけまんが①



正誤表
 表紙 最下段 / P21
 (誤)FLAME → (正)FRAME
 ※P22
 青娥の「娥」の字が
 抜け落ちていたので
 写植しました
 (強くこすらないでね!)

たのしみだね



この紙にも誤字脱字が発見されたら「正誤表の正誤表」が発行されるのかなあ

勘弁してくださいよそーいうの...
 シェレにならんで

すみませんでした!

ぼうねんかいふうがつし
『忘年会風物詩』



「もう少し
注意していれば
こんな事には…」

延々と写植をしていると
終電を乗り過ごして
タクシー待ちをしている
ときを思い出します
その心は

同胞たちの
長蛇の列…!

なに
やってんだ…

へ〜



いいなあ
私も
「乗り過ごタクシー」
やってみたいな

おや
ご関心が
お有りで
うん

いつつも
誰かが迎えに
来ちゃうん
だもの

分かりました

では次回は
参りませんので
ご自分で
帰還してください

そう憧れる
ようなの
か?

はい



という訳で
タクシー待ちの
太子を遠方から
こっそりと
見守り中だ

「はじめての
おつかいな
みただな…」

太子様の勇姿を
記録する
8ミリかめらに
我々の変装も
完璧である

おい、
乗り込ん
でるぞ

む
我らも続くのだ

AM 0:30



礼はずむ。

前の黒い
タクシーを
追っつけてくれ

ただし、
尾行していることを
悟られぬように

刑事ドラマ
みたいだな…

面倒ごとは
御免だぞ、客人殿。