



MOUSOU THEATER series
44
STUDIO BIG-X presents

MOUSOU THEATER 44

presented by STUDIO BIG-X

ADULT ONLY

MOUSOU
THEATER

(44)



STUDIO BIG-X
presents



◆こんにちは、ありのひろしです。
 今回も前回に続いて艦これ本になりました。今回のネタは金剛ちゃん。
 元気いっぱいな帰国子女ということで、見ていて楽しいですね～(´▽`)
 ちなみに現在の自分の秘書艦です。
 そんな金剛ちゃんに今回はエッチな改造をしてみました(´▽`)
 先日改二になったばかりですが、私から言わせてもらえればまだまだ
 甘いデースw
 自分ならこうする～みたいな感じで漫画を描いてみました。
 また、前回の島風ちゃんが割と提督ラブなマンガだったので、今回は
 敢えて違った趣向にしてみました。

…と言っても、ここ最近よく描いている輪姦物ですが～。
 でも、今回は身体改造ということで色んな意味でいつも以上に
 ハードにすることができたんじゃないかと思っています。
 正にバァァーニング・ラァァーヴ!…ですw
 お気に召していただけたら幸いデース!



◆「ヤマト2199」の森雪です。
 オリジナルの良さを継承しながら
 今風にアレンジしていて
 楽しく見れました。
 ただデスラーが前のイメージと
 違っていて残念…
 今度の映画に期待～!

YAMATO2199

YUKI MORI



最近改造した娘が
ミヨに色っぽく
なってマス

おかげで提督は
他の娘ばかり
見て〜

↑↑
*このへんとか

きつと私も
改造したら
提督にもっつと
可愛がつてもらえ
ますネー☆

——つてことで
やってきマシタ♪



よく来たね
金剛ちゃん

うちの皆
腕のいい職工
だから安心して
任せな!

この道30年の
大ベテランだ

ここが
コーシヨ
デスネー!



ハイ!
お願
いし
マ
ス!



ホワツ!?

う・あ・ん

ん……



な：
何デスカ
これはっ？

おっぱい
大きくなっ
て
マース!?

ふふふ
寝てる間
に
金剛ちゃん
の
身体を色々
と
弄らせたよ

あ：
アアツク
な
って

オヤ？
眠りから
冷めた途端
に
感覚が戻っ
て
きたようだ
ね



強くなり
だらうん？

ハイ！

なら
おじさんたちの
言うことを
ちゃんと聞こうね



これが
改造の
効果だよ

あふ：
ん♡



そうだよ
これは立派な
戦艦になるための
訓練みたいなものだ

さあ、
怖がらずに
舐めてごらん



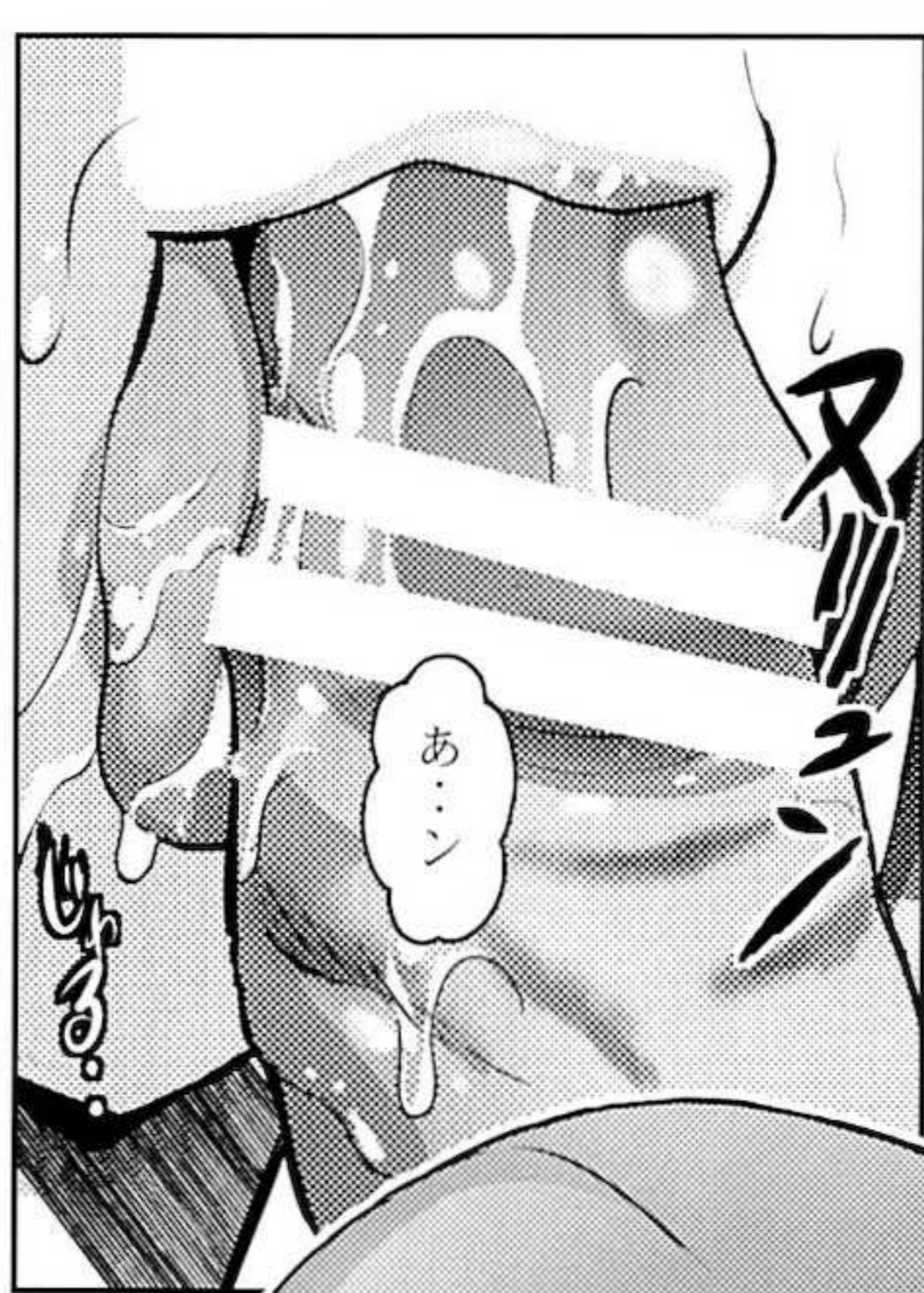
まずは
コイツを
舐めて
もらおうか

こ：これを
デスカ？



こ：こ
デスカ？

そうそう
イイ子だ



そのまま
前後にしながら
ごらん



どうだい？
初めての
オチンチン
美味しいか
はい？

乳首
起つてきたね

おむうう...



うん♡



張りがあつて
触り心地
抜群だ

ああん♡



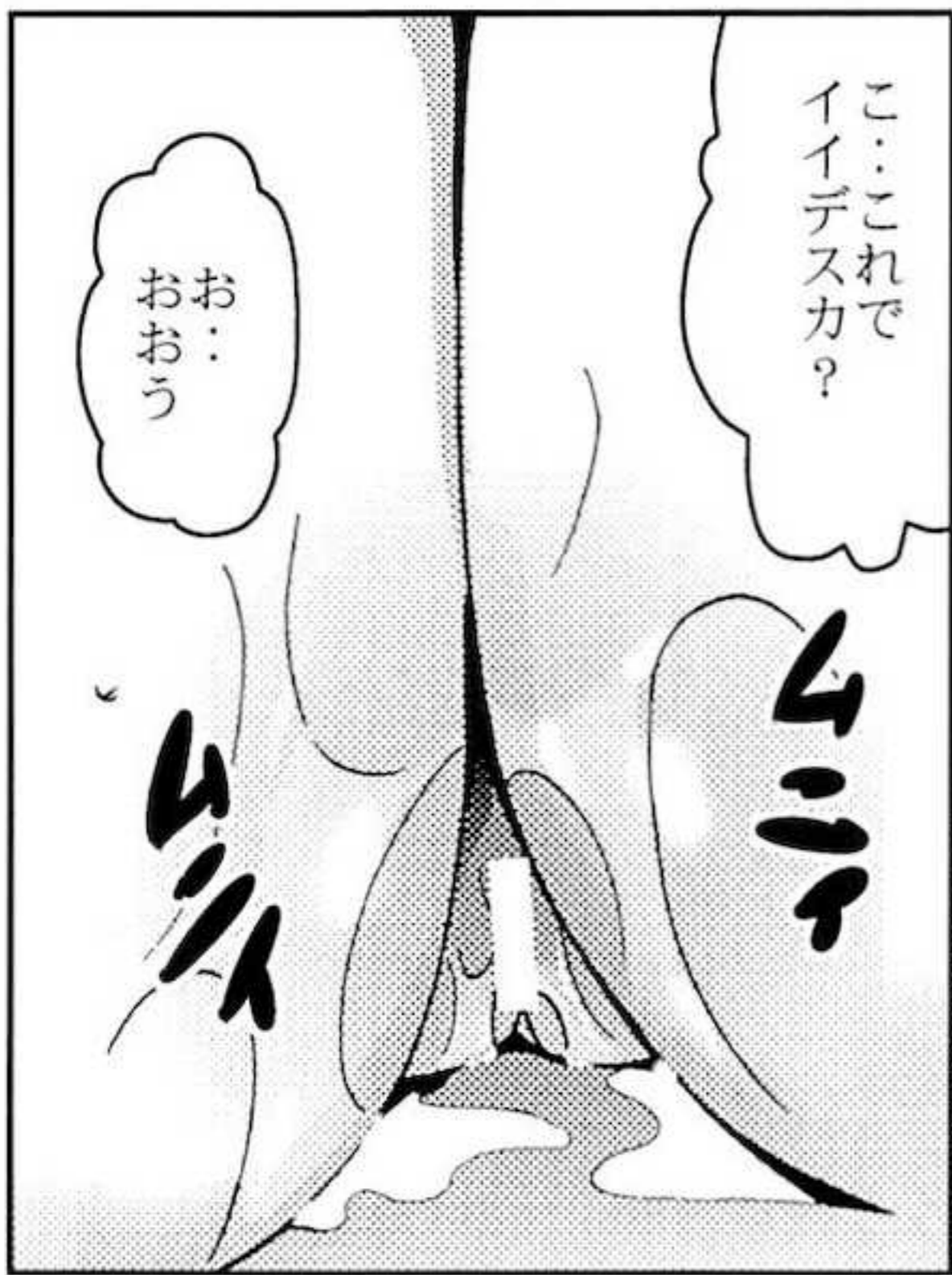
あー
一所懸命な
所が良い

本当
デスカー？



そうそう
上手だよ
金剛ちゃん

これなら提督も
きつと喜んで
くれるはずだ



こ：これで
イイデスカ？

おお：
おおう



それはじゃあ
次はそのあ
大きくなつた
オツパイで
チンポを
挟んでくれ



あああ：
この圧迫感：
たまらん

ひゃあ!?
おっぱいから
何か出てきたあ!?

母乳だよ
気持ちよくなったら
出るように改造
したんだ

おっぱいがあ
張って：
んはああ♡

アア：母乳と
カウパいで
金剛ちゃんの
谷間もう
ヌルヌルだあ

うおお
たまらんの
金剛ちゃんの
ミルク！



ふあ
んん

んん

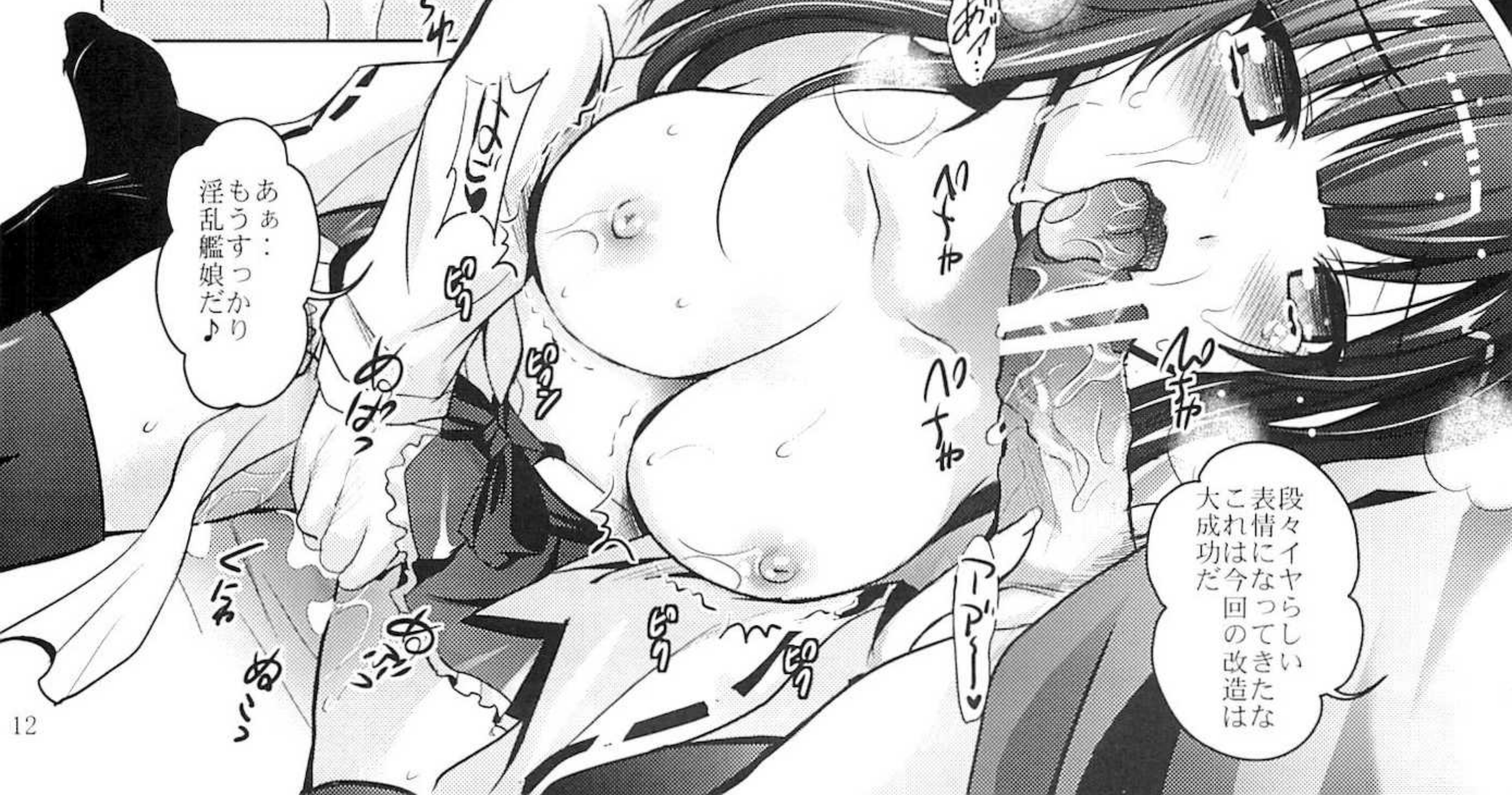
にちや



うわ〜ココもう
ぬるぬるで
指とろけそう



んん



ああ：
もうすっかり
淫乱艦娘だ♪

段々イヤらしい
表情になつてきたな
これは今回の改造は
大成功だ



はあ...

はあ

く：クリ：
おかしくなつひやく♡

おお：
ピクピク
跳ね返っ
いやらしい



クリも少し
大きくしたん
だよ：どう？

アア：♡



そこ：
だめえ：



やああん♡



ふアア：
分らない
デエス：♡

あア：やア
も：もオ
何がだか



ほらほらあ
クリちんほ
どうだ？

あア

それで
いんだよ

改装っていうのはね
力を解放すること
可能になるんだ

自分の知らない
自分を見つけること

ア・やだ

や・やだ・アあ

そうやって
新しい金剛ちゃんに
なっていくんだよ

ほうら
媚薬を塗った
チンポだ
ヌルヌル♪

アアッ：
きちやう

あ：
やだ・

きちやう
きちやう
アア~~~~

いいじゃないか
おかしく
なっちゃえば

あーん

そんな：

やだあ♡

こんな：
スヶベな娘に
なっぴやたら
提督に：
嫌われちゃう：

そんなこと
ないって：

司令官は
ああ見えて
結構ムツツ
スヶベなんだ

入れて
欲しいん
でしょ！

それにホラ
こんなにクラ
真つ赤に腫ら
金剛ちゃんだ
って：

あ♡
あ♡
あ♡



うおおお
なかが
腔内：
プリプリだあ

やだ…♡



やあん！
そんな
突いたら
ダメくら
♡



ひやあ...おアツ...うい

せつかく改造したんだこつちも拡張してみようか

ふあ...ッ!?

そつ:そこは出す所で入れる所じゃないデース:

うおお
きゅんきゅん
締まる！

こりやもう
改二とかいう
レベルじゃ
ないな！

アあん
しゅん♡

おなかア：
ぐちやぐちやに
されちゃってるウ♡

2本で
掻き回され
ちゃって
る♡

うおお
どんだん
締まってくる

こんな乗り心地の
良い艦娘
もう手放せなく
なっちまうぜ



良かったね
良剛ちゃん
金剛ちゃん
すっかり
チンポの膚だ

あ：アア
しゅこい
♡

ザーメンの
うみれスウ
♡

ハイ♡



改造した
デス♪

どうも
どうもない
デス♪

か：
改造!?



HEY
提督♡

こ：金剛
どうしたんだ
その姿：？



YES!!

勝手に
改造した
のか!?

提督
鋼材が
お好み



安心して
くださる
弾薬も鋼材も
使つてない
デスヨ♪

うっ♡

な：
なに!?

かくして
金剛ちゃん
めたく
改造した

しかし
その役にも
何の役にも
提督の夜戦
効果を発揮
したみに

これを俗に
「魔改造」
と言う

♡♡♡♡♡
♡♡♡♡♡
♡♡♡♡♡



◆ということで、いかがだったでしょうか。
今回の金剛ちゃん本は？
艦これはまだまだ魅力的なキャラがたくさんいるので、
機会があればまた本を出してみたいですね。
最近は改造されることで更に可愛くなってる艦娘も
いますし、本当にネタに事欠かないです。
まあ、プレイに夢中になり過ぎて原稿が進まない
というのは困りものですが…w

さて、いつもならここで1年を振り返るコーナーを
やっているのですが、今回はスペースの問題も
あるのでこの辺で締めさせていただきたいと思います。
ただ、今年は単行本を出せなかったので
来年は何とか出したいですね。
そのために日々、頑張っていきたいと思います
ので、これからも応援宜しくお願いします。
それでは、またどこかの誌面でお会い
しましょう(^_^)/



◆「ヤマト2199」のアナライザーを
萌えキャラ化してみました。
今回佐渡センセとの絡みが無かったのは
残念ですが、こんなに可愛ければ間違いなく
放つとかないでしょうね～(*´Д`*)



◆今年のアニメは何と言ってもこれでしょう。
進撃の巨人のミカサです。強いヒロインを
辱めるシチュってなんか良いですよね(´▽`)
進撃は映像のクオリティ、謎めいたストーリーに
毎週引き込まれました。
速く続きを見たいものです。

今年のTVアニメは結構豊作だったような
気がします。レールガン、悪の華、ワタモテ、
のんのんびより、キルラキル、アルペジオetc.
バラエティに富んだラインナップで1年通して
楽しめました。
来年は今の所ニセコイに期待です。
もし気が向けばニセコイ本の第2弾も出して
みたいですね(´_`)

MOUSOU THEATER44

発行日 2013年12月31日

発行者 ありのひろし

発行所 スタジオBIG-X

ホームページ <http://studiobig-x.com/>

メール arino@studiobig-x.com

ツイッター <http://twitter.com/arinohiroshi/>

印刷所 コーシン出版

MIKASA

※この本はフィクションであり実在の人物・団体とは関係ありません
18歳未満の方はこの本を閲覧・購入できません
本誌を無断で複写・転載・アップロードする事を禁じます

MOUSOU THEATER 44



STUDIO BIG-X PRESENTS