

THE IDOL M@STER

生

やっすか!?
サンデー



ADULT ONLY

前書き

アマス3作は本
第四段です!

当初こんな風に続く
とは思っていません
でした。

月下愚夜

目次



3……前書き

5……本編

27……対談

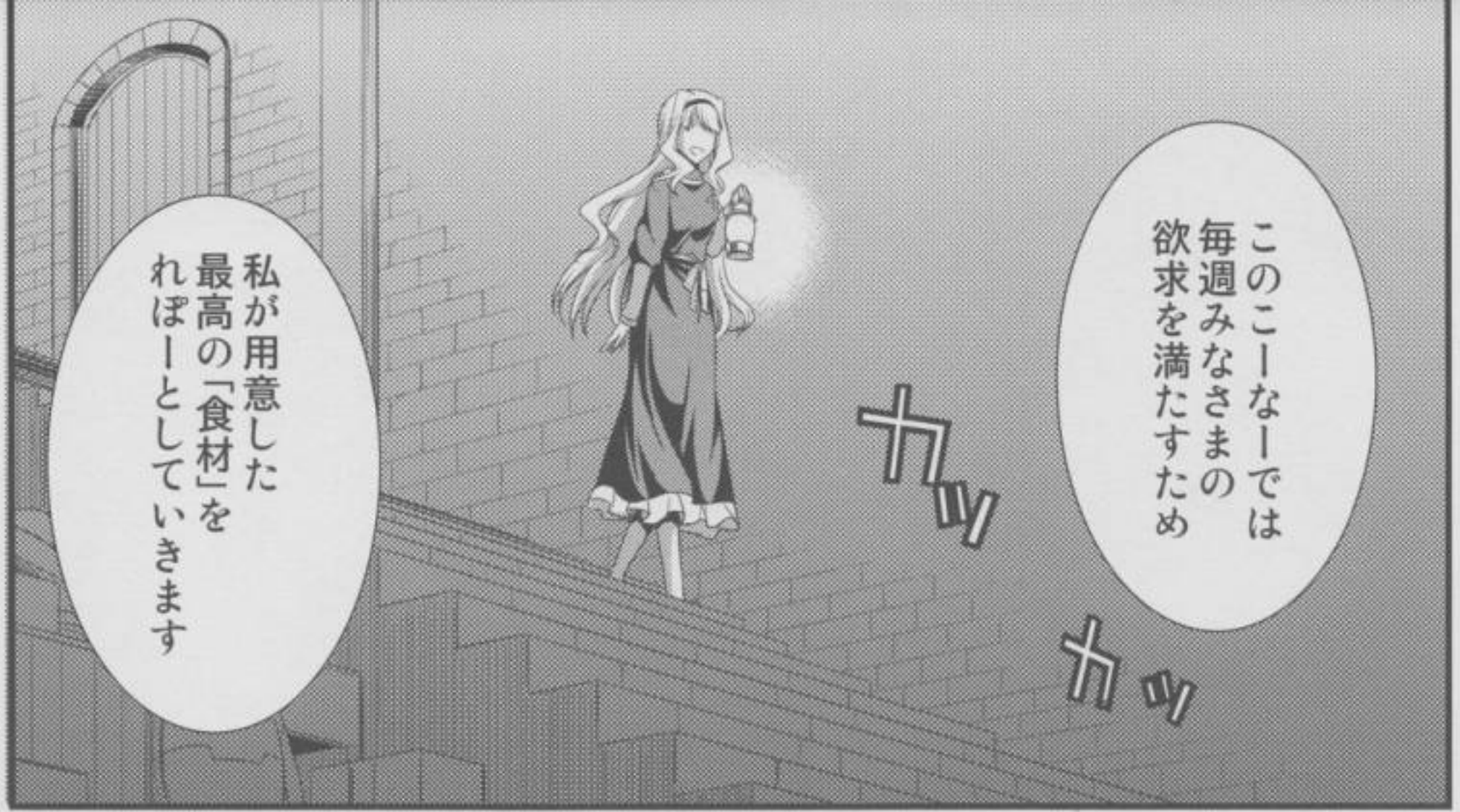
みなさま
こんばんは

一部の方に熱狂的な
支持をいただいている
このこーなー

案内役を務めます
四条貴音です

カ
ワ

カ
ワ



このこーなーでは
毎週みなさまの
欲求を満たすため

私が用意した
最高の「食材」を
れぽーとしていきます

カッ
カッ



そのために
今日も最高の
げすとを

最高の状態に
熟成してあります

では本日も
まいりましょう

カッ
カッ



四糸貴音の

ざあめん探訪ッ

本日のげすととは

この方です！

響

四条貴音の ざあめん探訪

あー

あー

あー

ざあめんげすと

我那覇 響

ふふ…私の
同僚にして親友…

私を最も理解している
我那覇響…

5-0

13-0

その愛しい響の
ざあめんを…

今宵終ぞいただくことと
相成りました

…さて成熟したコクのある
ざあめんはじっくり
焦らさなければ味わえません

3-0



えねまぐら…
前立腺を刺激して
勃起を維持・促進する
器具です



こちらを
ご覧ください



本来は肛門に使用するものですが…
おちんちんを生やすお薬の効果か
前立腺はじいすぼっとの裏側に
位置しているようなので…



さらに今回は
特別に…



今回こちらに使用させて
いただきました





ではそろそろ...

すっす

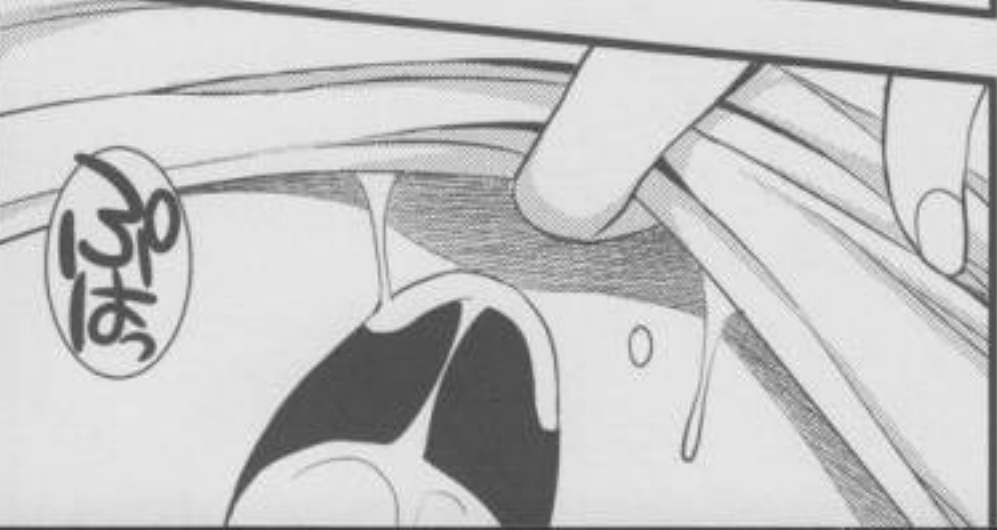
目隠しをなどを
とってあげますね



すっす



ぬめ



ぬめ



…それで？



ふふ…気分は
どうですか響…

うう…全然…全然しやせー
できないぞお…♡



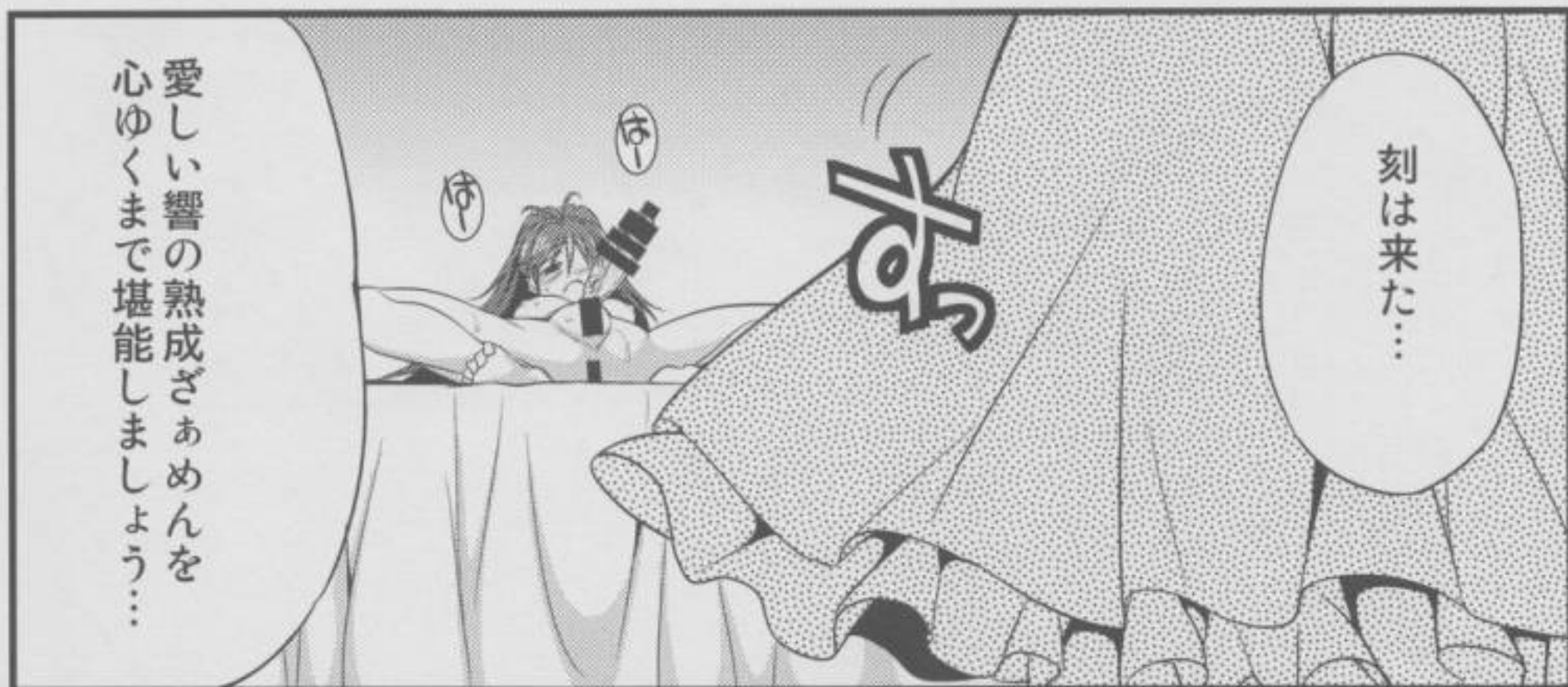
ああ…響

すっかり仕上がってる
ようですね…♡

たかねせんせい
射精させて♡♡

びしょ
びしょん

しっしっ
しっしっ



刻は来た…

愛しい響の熟成ざあめんを
心ゆくまで堪能しましょう…



ええっ響



早ぶっう

はやくイカせ
でえええっ♡



熟成ざあめん
竿硬め

汗・先汁ましましでー！



いただきます♡

んはぁあぁ♡



んふ♡催眠を
解きましただからね

…それにしても



あひぁあ♡
でたっでたでた
射精たぁあ♡

たかねえええ♡



さすが熟成ざあめん…

この喉は…

この香り



もっと味わわせて
ください響...

んがっ♡
ああああん♡

しゃほ
しゃほ



あああ...
キモチイイ
キモチイイ
ぞお...



ふふふ...いくら射精
しても止まりませんね



ふふっ
そうですね

こんなに味わい深い
ざあめんは…

お

お



私の身体全体で
味わわないと
失礼に値します♡

それでは響…

深く
味わいますよ

は…は…

はやく♡
はやく♡





ふふ...もう必要
ありませんからね

もっと自由な
響を味わいた
いのです♡

あ...手...



自分も
貴音のをっ♡



あはあ...
だったら



はぁあっ♡いけません響
そんなこと…私
ガマンが…あっ…♡

それでもいいんだぞ貴音っ
自分もガマンなんて
してないからなっ♡♡



もう仕方が
ありません♡

ああ…
貴音え♡



ああ…いけない
案内役の私が欲に
溺れてしまうなんて…

しかし…
これは—



ふふふ…もう
止まりませんよ♡

そうですせっかく
響が相手なので…

これでッ

おほオ♡



はあ…っ…あっ
これじゃ交尾…♡

交尾だぞっ♡

そうです
ひびきっ…♡

私と響の
交尾ですっ♡

ああ…これじゃ
またすぐにイク…
イッちゃうぞ
たかねえ…

ふふっ
ダメです♡

おあずけ！
響！！

あう…

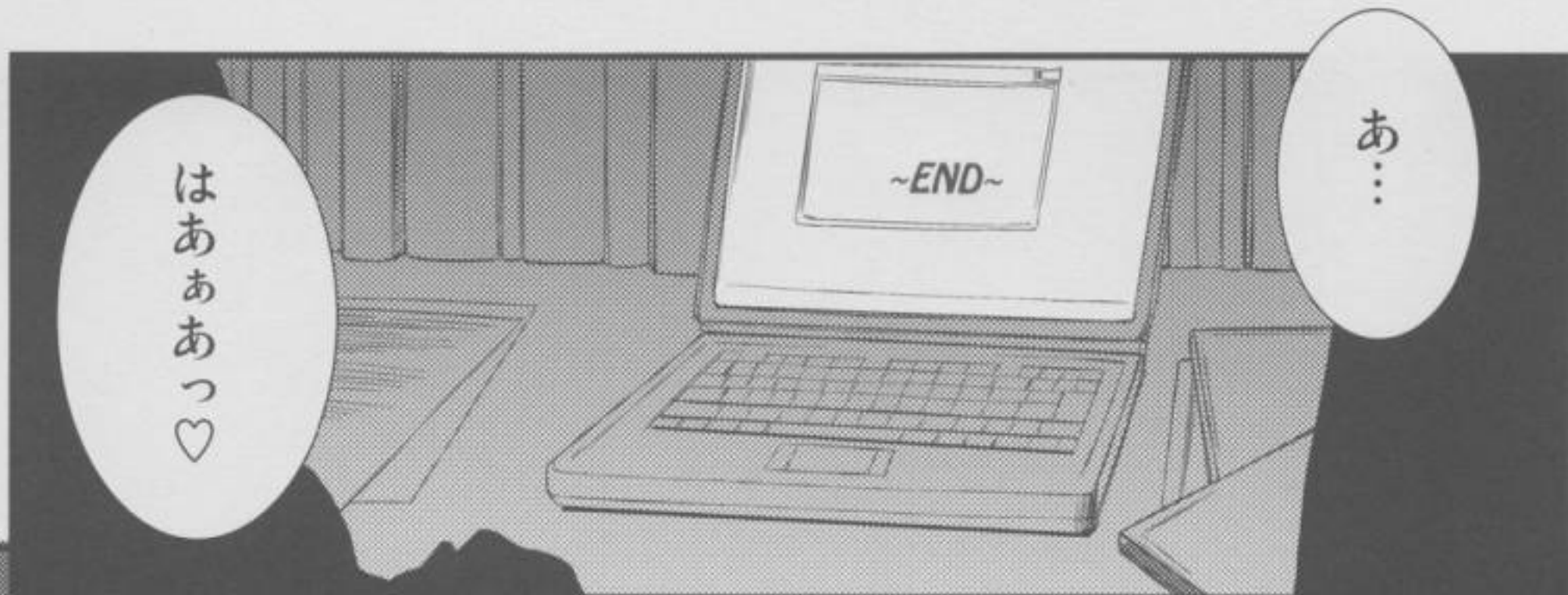
あううん♡

イクときは
一緒に…です

さあ…そろそろ…







すごいっ貴音さん♡
エロ過ぎるう♡

ホントですっ
凄い才能よ
貴音ちゃん♡

スカウトしてよかった
ですね春香ちゃん♡

あはは

あは

♡♡

もう一回!!

あは

あはは

あはは



いつもの対談。

山下火燭夜と素浪人オウ

火・出落ちじゃねーか！

素・私は謝らない

火・しかしこれ誰もが考えますよね。一度は。

素・でもあえて絵にしてお話仕立てにしようと思った人はいなかったはずである！以上！

火・なんで男塾風なんだよ。

火・しかしこれが前回の原案と同時に送られてきた時はどうしてやろうかと。

素・だって短いページのお話も必要だといわれたから…だから謝らない。

火・うん、確かに前回の半分だものね22ページ。

火・どう考えても今までがおかしい。

素・エロシーンがほとんどですからね。しかし台詞回しがほとんどギャグという。

素・一風変わった作品に仕上がっております。

素・ラーメンだけに一風。これで君は白だしが飲めない。

火・謝いなさい。

火・それはともあれ今回の作品についてですが、今回のカップリングは響と貴音ですね。

素・響・貴音は読者の皆さんからのご要望が強かったというのと…響はドMですから

素・貴音さんに徹底的に責めさせたいと。そんな思いで考えました。

火・実にまっすぐな男ですね君は。

火・ちなみにタイトルも彼が考えてます。

素・生っすかサンデーに関連したものにしたいとはいってたんですがなかなか思い浮かばず

素・一時間が経過しました。

素・そこで生やすかサントーと字で書いてみました。

素・そうしたら！なぜこんな簡単なことに気づかなかったんだと、思わず小五郎おじさんみたいな顔になってしまいました。

素・答えはわかるねコナンくん

火・あれれ～(頭が)おっかしいぞ～

素・字が一緒ですよ！生と生やすは字が一緒ですよ目暮警部。

目・なんだと毛利くん！！

火・誰だよ！！

素・というわけで事件は解決したわけですが、毎回こうわかりやすいタイトルがつくといいですね。

火・まだ続くんすか？このシリーズ。

素・先日読者の方に律子を描いて下さいと懇願されました。

火・言われてましたね。どうなんです？いっちゃんは？

素・性的なストレスたまってそうですからねー。お話は今考えてます。思いついたら火愚夜先生に相談します。

火・み…短めにね？

火・しかしこのままでは全員出てしまいそうな勢いなんですが。

素・竜宮小町＋弥生ってすれば全員出せちゃうんですよ。描くの大変でしょうけど。

火・4人かー。死ぬネー。

火・まあでも最後は全員集合とかさせたい気分もありますよね。

素・団結ならぬ連結ですね。

火・色々台無しですね。

火・ともあれ次回あるとするならいっちゃんネタなんですかね。

素・はい。

火・ほほう、では軽く予告なんかを。

素・7657口の様々な仕事に疲れてしまった律子さんは、「これを飲めば疲れが取れますよ」とある事務員からサブリを渡されます。

素・それが小鳥かどうかはわからない。そこはまだ考えてない。鬼作かもしれない。

火・そうだったら大クレームだよ。色んな意味で。

素・もちろん冗談です。そこで悩んでるわけじゃないです。律子だけにするかもう一人出すか、そこで悩んでいます。

火・フレイ的な方向性は？

素・律子はオ十二ー上手そうだからねー。そこらへんをねちっこく描きたいですよ。

火・今回とは違う色んなオ十二ーが見れるわけですね。描くのオしだけと。

火・ねちっこくという部分でいやな予感しますが…そんな感じのが次あるかもしれませんよ？

火・素・では今回の本もお楽しみいただけていれば幸いです。

2013. 月下火黒夜

奥付け



■発行・火愚夜姫工房

(HP・<http://www.pixiv.net/member.php?id=889142>)

■発行日・2013/12/30

■描いた人・月下火愚夜

(mail・kaguya@sky.117.cx)

■印刷・ねこのしっぽ様

スペシャルサンクス

高津様

(<http://cgi25.plala.or.jp/jmbox/index.shtml>)

素浪人オイラ様 (対談他)



2013 火愚夜姫工房PRESENTS