



えっちいのは○○です！
- To LOVEるfun book -

for Adult Only

古手川の乳首
すく固く
なってる

こ…こんな
ハレンチな事
後で許さないん
だから…

人間ごときに私が
感じるだなんて！

美柑…そんなの
どこで覚えたんだよ

これでも本とか読んで
勉強してるんだから

どうですかリトさん
私のおまんこの
お味は？

リト…Hな事
シたくなっちゃった

ねっH
シようよ

気持ちイイの
結城君ッ

リトの精液で私
ぐちゅぐちゅに

なんですかコレッ
頭の中がふわふわ
してきてなにも考え
られないです！

ふふっ
たくさん
でた♡



えっちいのは〇〇です！

まえがき

「き、貴様は銀河美少女か！？」
「さあ、私と共に青春を謳歌しようよ！
デビルアーク！！！！」

…はい、某アニメの子芝居は置いといて、
ごきげんよう 御奈瀬です。

そんなわけで、T・LOVEる本となりました。

表紙ヤミのみで描いちゃっておりますが、
ヤミメイン本と期待されてしまった方はごめんなさい。

今回いろいろと時間が足りなかったもので、
「話考えてる暇ないな。
じゃあ、描けるだけいろんなキャラ描こう！」
という感じに執筆しております。
ぶっちゃけこの描き方のほうが時間かかった気がします(駄

それでは、
イツア、アプリポワゼ！！



リトのHな事
シたくなっちやった

ねっH
シようよ

ちよっ
ララさっき
したばかりだろ

えへへ
だっリトの
おちんちん
大好きなんだもん♡

あーん♡
おいひい
♡

リトの精液で私の膈内
ぐちゅぐちゅにして

あーん♡
あーん♡
あーん♡
あーん♡

リトの
こっちの口にも
ちようだい

リトの太いので
おまんこ
ずぶずぶしてえ

あーん♡
あーん♡
あーん♡

あーん♡
あーん♡



春菜ちゃんど...

結城君
初めてなの
やさしく...して

春菜ちゃんのココ
液が溢れてくるよ

やあッ
音立てないで
恥かしいよお

挿れるよ

うん来て！
結城君の
入れてえ！



結城くう
んツ

入ってる
私の内太に
結城君のよ
入ってるよ
おのが

すごいっ
激しいよ
おう

気持ちイイの
結城君ツ

出すよ
西連寺!

うん!
来て!

結城リト
あなたの弱点はココだと
プリンセスから
聞きました

弱点って！
ヤミそれは
いろいろと
間違ってるぞ！

どうですか
結城リト
こんなにビクビク
してますよ

ヤミ…すごい
気持ちいい
んだけど…

あなたは
私を忘れた
という事を
覚えて
いませんか？

気持ち…いい？
それはどう
感情な
のですか？

教えて
やるよヤミ

え？
なに？
何をツ
！？

なんですかコレッ
頭の中がふわふわ
してきてなにも考え
られないです！

これが気持ちいい
感情というものですか
結城リト！
気持ち……
イイですッ！

こんな気持ち
初めてです！

なにかくるッ
きちやうッ！

もっと気持ちいい事
教えてほしいです……

も……
も……

う……
ん



美柑...そんなの
どこで覚えたんだよ

これでも本とか読んで
勉強してるんだから

やあつ...
恥かしいから
広げないで

美柑のおまんこ
すごく綺麗だ

うっ
美柑!
出るッ!

入れるよ
美柑

入ってくるツ
リトの太いのが
膣奥まで入って
くるうツ

もつと!
もつと突いて

美柑
繋がってるよ
見える?

やあツ
恥かしいよ

いいよ!
膣内に出して!
いっぱい出して!

美柑
でるツ

奥に当たってる
すごいツ!
気持ちイイよオツ

古手川の乳首
すごく固く
なってる

こ…こんな事
ハレンチな事
後で許さないん
だから…

そういう
古手川のココ
すごい濡れてる
じゃないか

ちッ違ッ
あッイヤッ

古手川…
いい？

…うん
結城君の
おち○ちん
いれて欲しい…



結城君のおちんぽ奥に
当たってるッ!
ずんずんくるのッ

私の膣内で
びくびく
してるウッ!

すごい!
ヤッ駄目ッ
気持ちイイッ

古手川のお尻の穴
ひくひくしてる

もう駄目!
壊れちゃうウウウッ

ヤッそこは!



きゃははは♪
コイツ私の足と
モモのまんこで
コーフン
しまくってるぞ

どうですかリトさん
私のおまんこの
お味は？

姉上につっかけてる
以上でセーキ
搾り取ってやるぜ

お姉様とどっちが
いいですか？

人間ごときに私が
感じるだなんて！

リトさんの
おちんちんが
私のおまんこ
擦れて！



いいわッ
もつともつと
突いて!

ふふっ
たくさん
でたくさん

ねえもう一回
しましよ♡

あなうめ



あとがき

お付き合いありがとうございました！
さてさて、久しぶりのエロ本だったのですが、如何だったでしょうか？

当初1キャラ2Pずつ描けたら描く予定だったのですが、
もう刻々と締め切りのお時間が近づいてきてるもので、
何キャラか1Pに纏めたり、描く予定のキャラ描けなかったりと
わりと無計画さがでてしまったこの本作。
でも、好きなキャラばかり描けたから自分的にはまあ、いっかな、とw(駄

作画にあたっては、体の軟らかさとか、ツヤベタの入れ方とか
漫画見ながら、いろいろと参考にしながら描いてみました。
やはりプロの漫画というのを見るだけでも、ものすごく勉強になります。
あのクオリティで毎週毎週描いてた矢吹先生ほんとすごい。
アニメ版2期もクオリティが安定してて、すごくいいですね。
リト君すごくうらやましい感じで見えております。オノレ。

それでは、またお会いできます事を。
ではでは。

御奈瀬

えっ、これは00です!



発行日□2010/10/24

発行□DRAGON PANDA

連絡先□<http://dragonpanda.blog.shinobi.jp/>

印刷□ねこのしっぽ

※未成年者の所持閲覧は禁止です。
※無断転載駄目!