

MOUSOU THEATER 46



MOUSOU THEATER series

Presented by STUDIO BIG-X

ADULT ONLY



**MOUSOU  
THEATER  
46**

**STUDIO BIG-X  
PRESENTS**

# LET'S PARTY!!

こんにちはorはじめまして、ありのひろしです。  
今回の新刊は「艦これ」の愛宕さん本です。  
愛宕さんと言えばオッパイ！  
そうですオッパイです！（2度言いました）  
今回はとにかく彼女のオッパイを色んな方法で  
凌辱してみました。他にも色々と趣向を凝らした  
フェチプレイを詰め込んでみましたので  
楽しんでいただけたら幸いです。  
それではまた後ほど(^\_^)





提督  
いかがですか？  
今日のお味は？

ああ：  
今日もとっても  
美味しいよ

うふ  
ありがとうございます  
ございます♪

提督の秘書艦に  
なつてから  
もう3か月

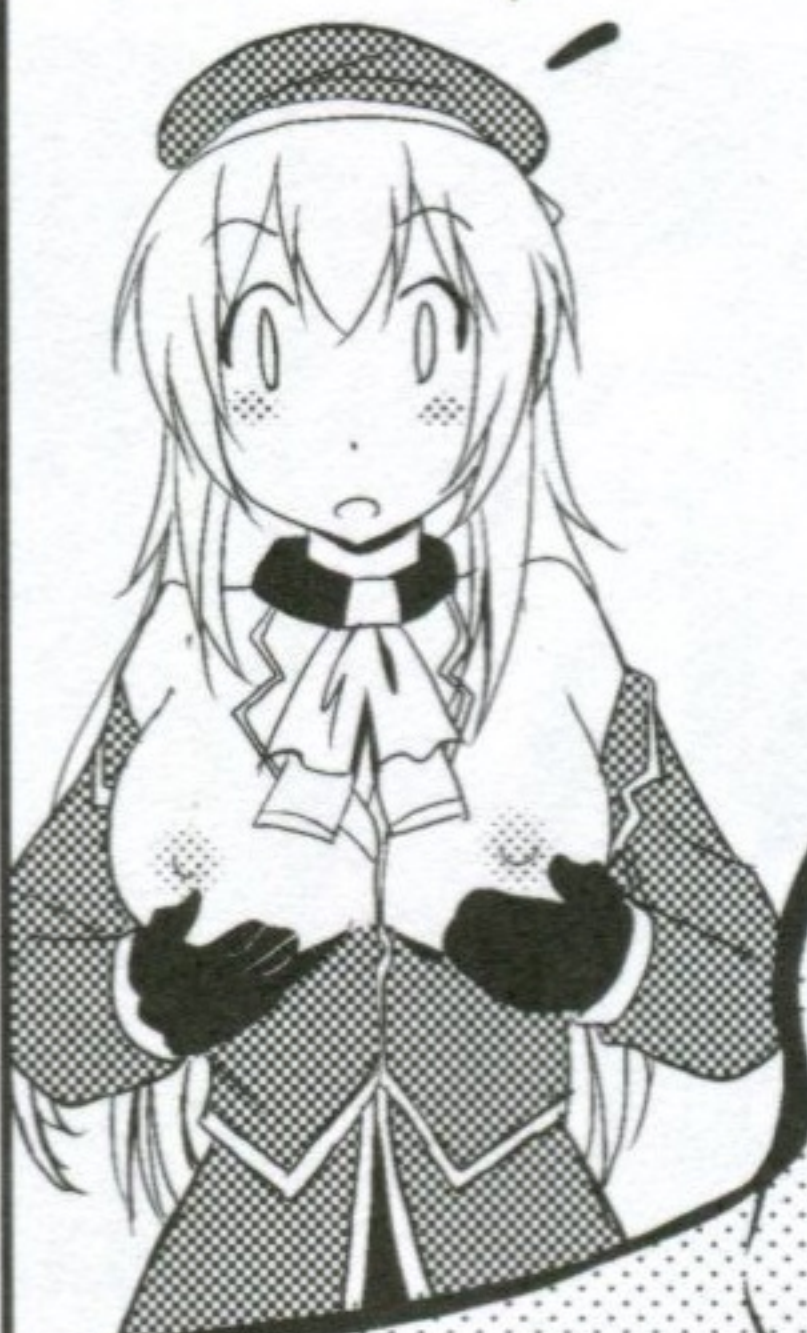
その間  
ずっとこうして私は  
提督の健康維持  
管理のために  
搾り立ての生乳を  
提供しています

私のおっぱいが  
英気を養うと言つて  
悦んで飲んでくれるのが

これも秘書官としての  
立派なお勤めです

そう言えば  
愛宕さん

はい？





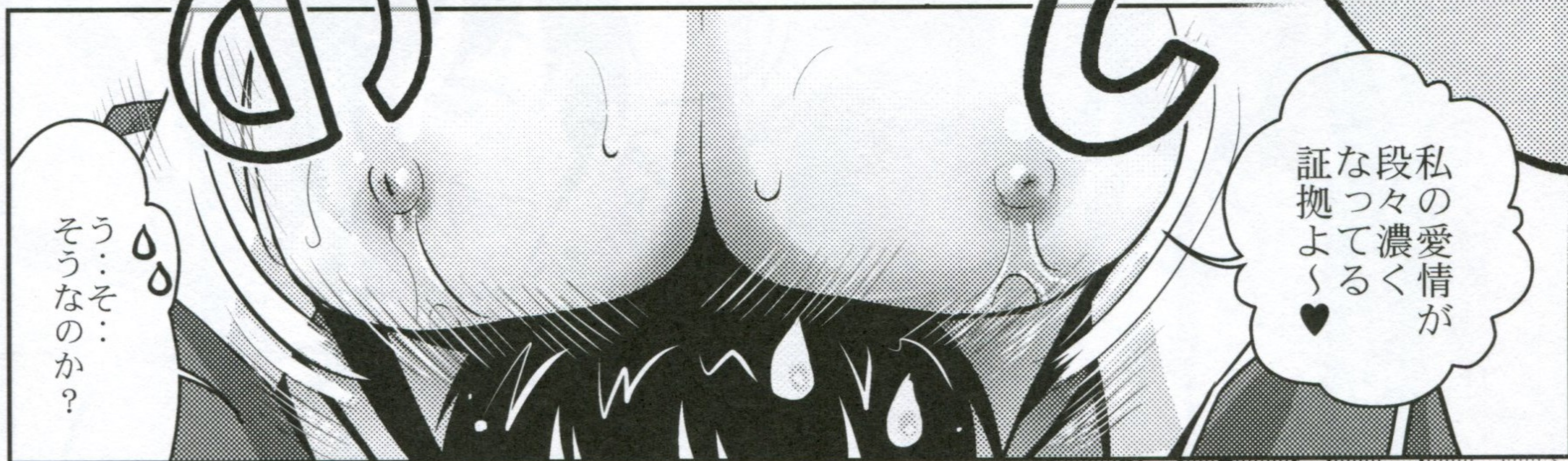
れ

そ

わあ

おまじ

気のせいかな  
段々おっぱい  
味が濃くなる  
よ



う...そ...  
そうなのか?

私の愛情が  
段々濃くなる  
証拠よ♡



お昼になれば  
また乳しほりば  
やっぱり新鮮な  
飲んで欲しいから  
ミルクを

ATAGO

そして  
腹ごしらえの  
後には必ず  
運動の時間です

はあ：  
フワフワで  
美味しい

もう  
そんな  
チユ  
チユ  
吸って  
えー

提督  
つたら  
まるで  
赤ちゃん  
みたい  
♥

アン：  
そんなに  
乳首  
転がし  
ちゃ♥

あんなに♡  
そんなにしちゃ  
乱暴に♡  
ダメエ♡

やっぱり  
この心地  
触りだよ  
抜群あ

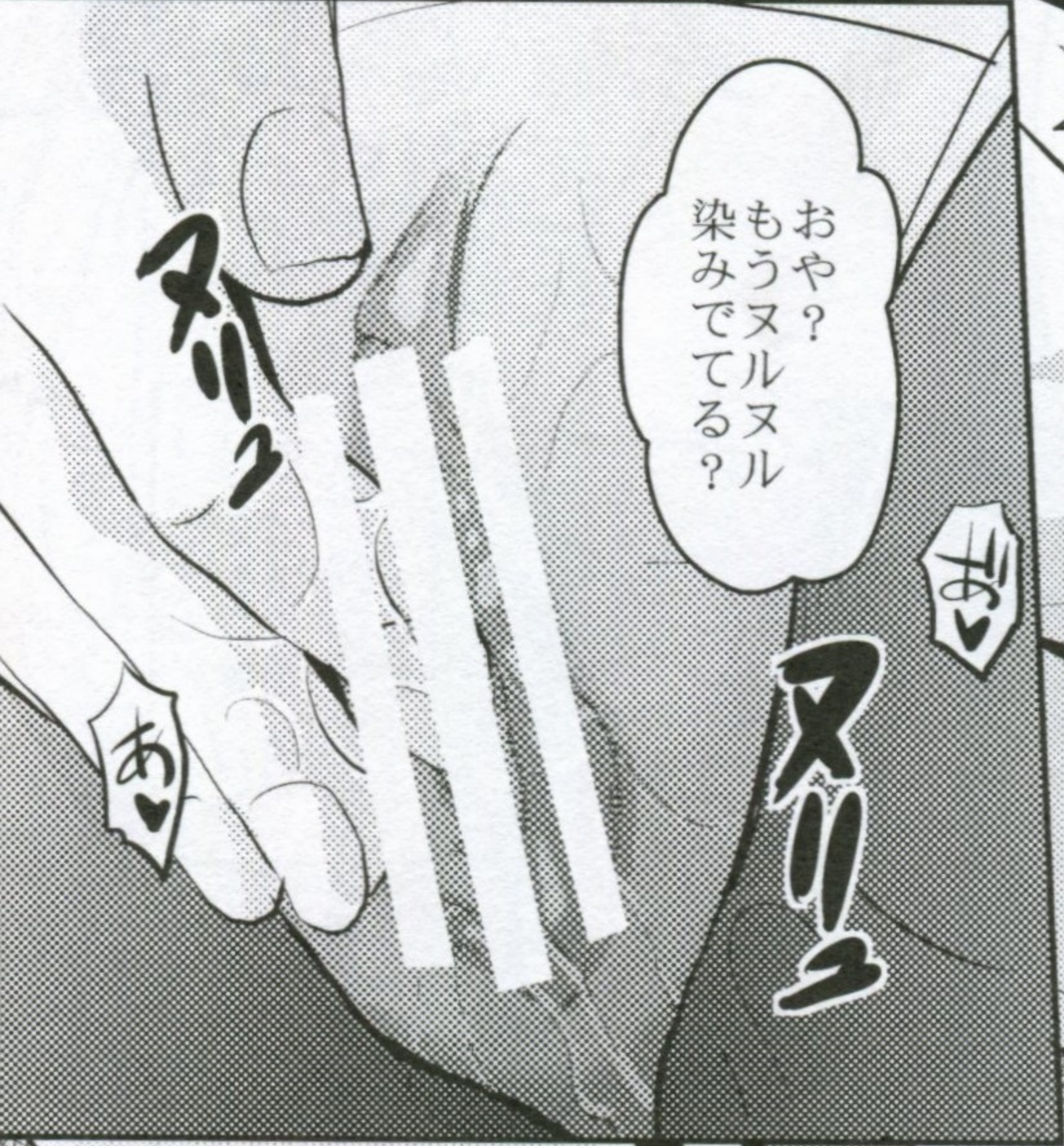
いんだよ  
もつと  
出して



あアア...

こっちは  
どうかは？

や...てい  
...とくう



おや？  
もうヌルヌル  
染みでてる？

ヌル



だ...だって  
そんならあ...

ふふふ...  
愛宕さん  
生粋の性奴  
だねえ



ああ〜  
オッパイにあ  
ストローがあ

もうすっかり  
こういうのなり  
ちやっつたね

ああん：♥  
私のおっぱい  
直に飲んでるう

毎日の  
調教の  
おかげだな

んー

ああ：  
やア：  
提督う〜♥

これすごい  
感じちゃうう♥

うはあ：  
特濃〜♪



おやおや  
余りにも  
感じ過ぎて  
おもらしか？

それじゃあ  
こっちもそろそろ  
イかせてもらうよ

おお..  
締まる..

相変わらず  
サイコーだな  
愛宕さんの  
パイズリは



こじり...  
ですか？

舌出して  
舐めて！

アム

ああ...  
そうなんー！

Aアム

アム

アム

Aアム

Aアム



そして大抵は  
そのまま私の  
オッパイの中で  
射精してくれ  
ます

んあ  
アム

アム

アム

アム

アム

それは  
職工さん特注の  
張型を抜く  
ところから  
始まります



夕方からは  
お待たねの  
ナイタータイム



うわ：もう  
ヌルヌルだな



あ：  
当たり前です  
で昼からずっと

はは：  
6時は間も  
入れつぽなしじゃ  
そりゃそうか

は：早く  
本物：  
ください：

私：もお  
ずつと  
この状態  
なんですよ

それじゃあ  
今日一日  
働いてくれた  
お礼にタツプリと  
ご褒美をあげよう

でも今夜は  
少し趣向を  
変えて  
みようか

は：あは：  
：い：は：  
♥

え：そ：  
それは？

提督は  
時々意地悪に  
なります

愛宕さんの  
母乳だよ

こいつを  
愛宕さんの  
お尻に注入  
するんだ

はあ：ア：  
そ：そんなあ

こうして  
私を焦らして  
楽しむのが  
趣味なんです

ちゅん...

千あお...

ほうら：  
自分が出した物を  
入れられるのは  
どんな気分だい？

ちゅーん  
ちゅーん  
ちゅーん

ちゅーん

ちゅーん

ちゅーん

ちゅーん

ちゅーん

ちゅーん

ちゅーん

ちゅーん

はあア：ミルク  
浣腸きたあ：

う

ムン

ムク

ムク

ムク

な：直腸に  
入って来るの  
分かる：

おや？  
初めての感覚で  
早くも  
トンじやった？

んはあ：こ：  
こうもん：♡

ちゅーん

わたしの  
肛門：♡  
凌辱されたア

ちゅーん  
ちゅーん  
ちゅーん

ちゅーん

ちゅーん

ちゅーん



ハはい♡

僕が良いって  
言うまで  
出しちゃダメ  
だからね



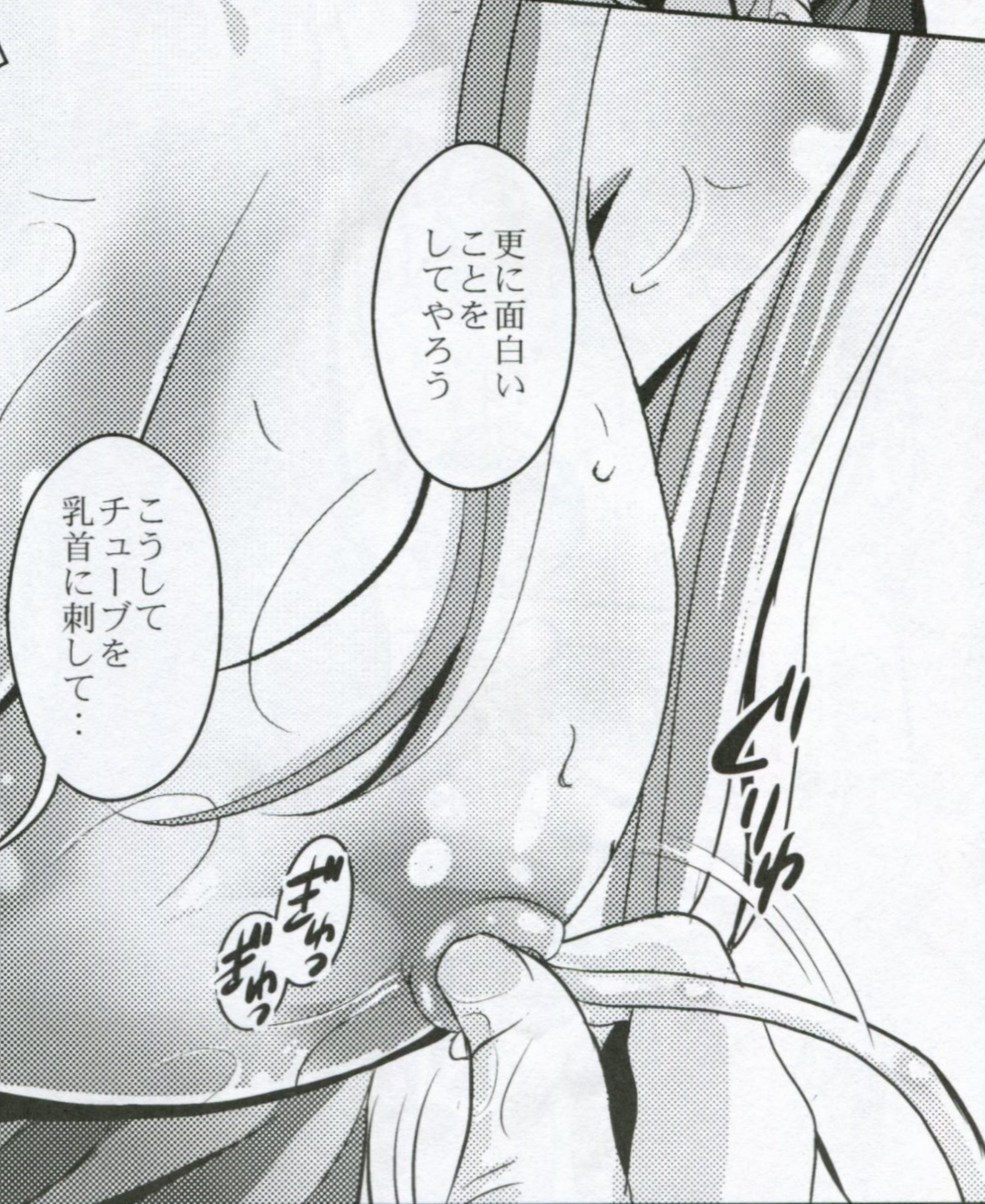
これで  
栓して…と



ああ…この  
切迫感  
緊張感…  
はああ  
ゾクゾク  
きちやう♡



あ…!?  
な…何を…



更に面白い  
ことを  
してやろう

こうして  
チューブを  
乳首に刺して…

もう片方を  
尿道に刺す



アウ…



これで  
循環ミルク  
ポンプの  
完成だ！

アア~~~~  
おっぱいが  
お：オシッコの  
穴にいい

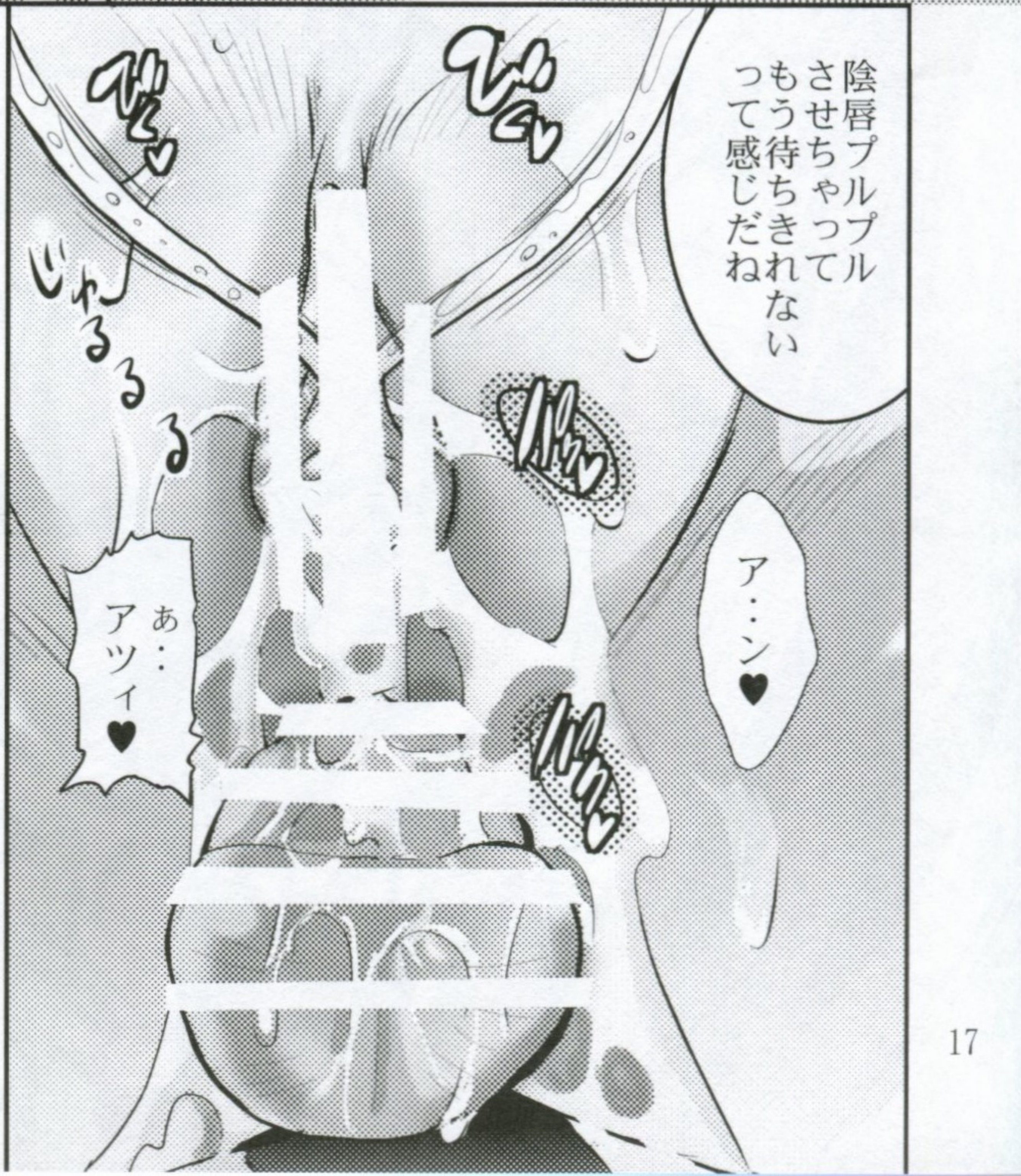
すご〜い  
すこ〜い

ふああ~~~~  
こっ：これ  
凄いイ~~~~



も：もお  
がまんでき  
ないイ~~~~

は：はやく  
おチンポ  
ください~~~~



陰唇プルプル  
させちゃって  
もう待ちきれ  
ない感じだね

ア：ン~~~~

あ：アツイ~~~~



コイツが  
そんなに  
欲しいのか？

あ…ん…は  
…い…は…

は…はやくお…  
おチンポで  
い…いっばい  
してえ…♡

愛宕さんは  
本当にスケベな  
メス牛だなあ

あ…アツ♡

それじゃ  
挿入くよ

ああん  
んぐ…♡

ちき…  
ちや…♡

あ…ん…♡  
あ…ん…♡  
あ…ん…♡



おおお!!

ここの所  
夜戦続きで  
疲れてる  
からな

溜まって  
るぞ!

あ：だめえ  
そんなに  
激しく：

うおお  
締まるっ!

カニの  
尻尾が  
カチカチ  
と鳴る

カニの  
尻尾が  
カチカチ  
と鳴る

カニの  
尻尾が  
カチカチ  
と鳴る



ああ…これ  
こええ…♡

おお…ッ

どく…  
毒ですう♡

♡♡♡  
♡♡♡  
♡♡♡  
♡♡♡

♡♡♡  
♡♡♡  
♡♡♡  
♡♡♡

♡♡♡  
♡♡♡  
♡♡♡  
♡♡♡  
♡♡♡  
♡♡♡  
♡♡♡  
♡♡♡  
♡♡♡  
♡♡♡

・ツク

ア あッ♡♡  
キ ス され  
な が ら の  
腔 内 射 精 え  
エ っ

あ あ アン  
ス ゴ い 量 ♡

子宮破裂し  
ちやうう ♡

あ・イク♡

イク♡

吹っ飛ばす♡  
おめー♡  
おめー♡  
おめー♡  
おめー♡  
おめー♡  
おめー♡



その後は  
時々夜戦に  
突入すること  
あります

大抵は  
後ろの穴で  
2回戦となるの  
ですが

つく：うお  
アナルも  
最高だよ  
愛宕さん！

これがまた  
クセになるくらい  
気持ち良くて♡

おおお！！

おっ！  
直腸に♡

もう身体中から  
色んな汁が出て  
凄いことになってるよ  
愛宕さん

こうして私の  
秘書艦としての  
一日は終わります

毎日色々なプレイで  
可愛がってくれます  
提督

でも私は  
知ってるんです  
本場の提督は  
甘えん坊さん  
なんだって

だって未だに  
乳離れできないん  
ですもの

ゆっくり休んで  
また明日から  
頑張ってくださいね♡  
♡

あた…こ…  
さ…ん…♡  
Mile

ハイ、いかがだったでしょうか？今回の艦これ本。  
実は、愛宕さんはずっと前から描こうと思っていたのですが、今頃になってしまいました。  
最初に考えていた内容とは大分違ってしまいましたが、ようやく描くことが出来て満足です(´ー´)  
ちなみに、最初に考えていたのは愛宕さんが「責め」でしたw  
まあ包容力がありそうな彼女ですから、今回みたいなマンガもありかなあ〜と思い変えてみたのですが  
どうでしょうか。少しでも喜んでいただけたら幸いです。  
さてさて、次の新刊は受かっていれば夏コミになると思います。まだまだ艦これ本を出したい気も  
するのですが、描いてみたいキャラがたくさんすぎて迷ってしまいます。  
いずれにせよ、決まり次第HPやツイッターなどで告知したいと思いますのでチェックして下さると  
嬉しいです。それではまた(´\_`)/

## 大鳳拘束



◆大鳳ちゃんも可愛いですね。実戦でも大活躍してくれています。  
全然関係ないですけどハリケーンバウって名前、響きが格好良いですよ。  
一体何だろうと思って調べちゃいました。  
艦これをやってると時々こうして調べることがありますが、  
そういった所も含めて中々奥の深いゲームだと思います。





MOUSOU  
THEATER

46