



とらとら
よびりり

成人向け



ちら

ちら

よ

じり

り

まえがき

皆様どうもこんにちは!
初めましての方は初めまして!あーる。と申します。

以前から何とか出したいなーと思っていたちとちよ本ですが
ようやく形にすることができました。
稚拙ではありますがお楽しみいただければ幸いです。
ではではどうぞ!



んちゅ...

んっ

ん...

んっ
んっ

んっ

ん...んんっ...

んっ

んっ

んっ

んっ...

んっ

んっ

んっ



う……えっ？

はぁ

っはぁっ……

だ…ダメッおねえ…
イっちゃ…っ



あ…す…い…

この提督おちんぼ忘れるなんて
できるわけないですよお…



まだダメよ千代田



あつ？あお…おお
俺忘れられてるかと思った…

続きはちゃんと提督が
して下さるから…
ですよ？



そんなわけないじゃ
ないですか…

もー



んっ…

んっ…



本当なら…

ぜーんぶわらひが…
もらっひやうところ…んっ



私は別にそんな
つもりじゃ…

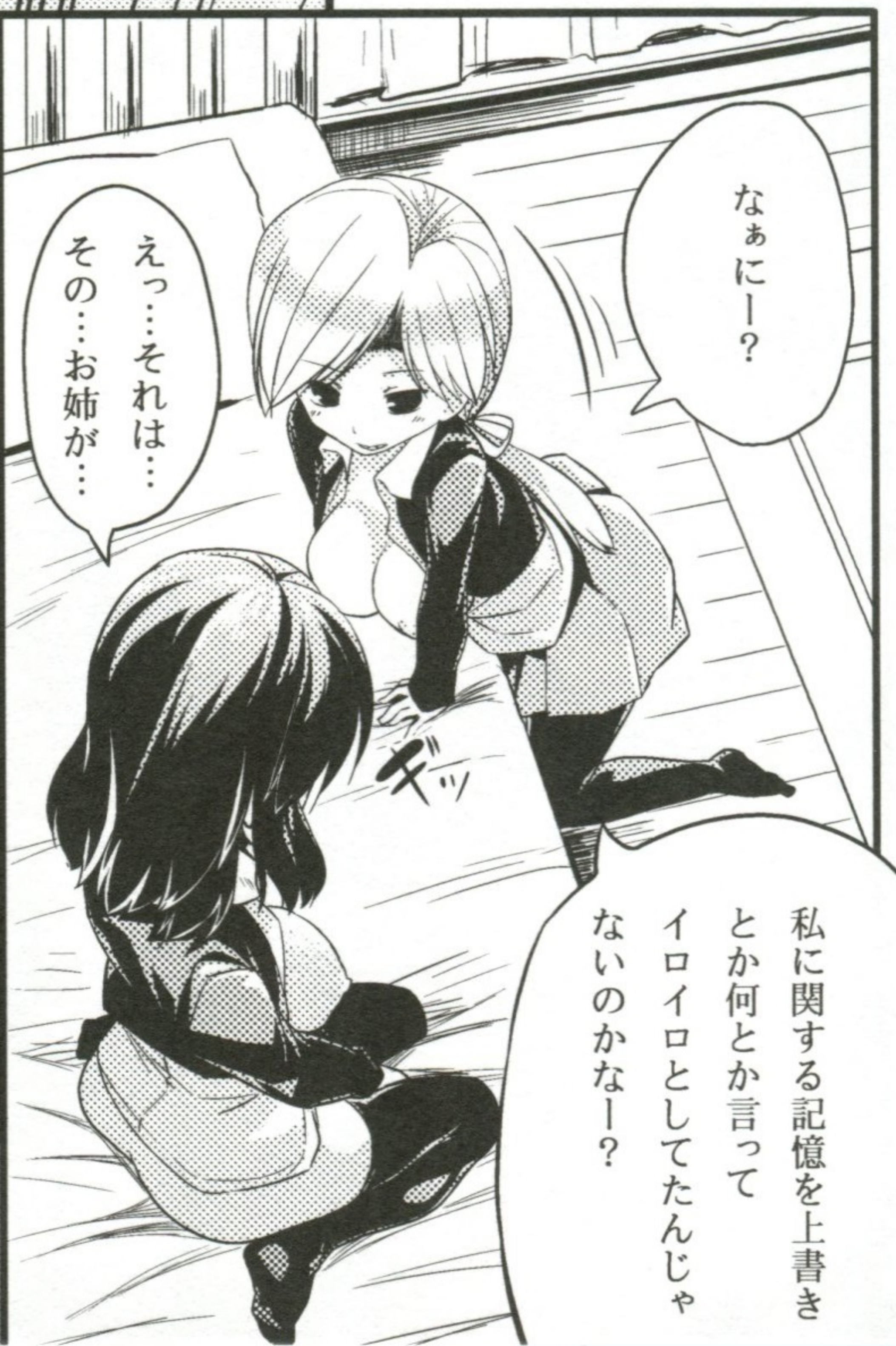
えっ

ーなんですけど
千代田がどーおしても！
って顔してますからね…



それならちゃんとして
こういうのも…ね？

ふええっ！
ちよっとお姉!?



なあにー？

えっ…それは…
その…お姉が…

私に関する記憶を上書き
とか何とか言って
イロイロとしてたんじゃ
ないのかなー？

ほおらー早くイかせ
てもらいたいでしょ？
だったら…

そ…っそんなこと
ないも…んあ…

やっ…

ん…

大丈夫ですよ！
あ、優しくして
あげて下さいね？

うう…

なあ千歳…コレ
本当にいいのか…？

ち…ちがっ…！

にちや

ああ

ふーん…いつもより
濡れてる気がするけど…

お…おう…入れるぞ…?

ま…待って！
なんか怖いよお姉…

奥まで…
届い…ちゃ…っ

大丈夫よ
ほら力抜いて…

ま…だ…
入って…く…

う…ん…

ふぁあっ!!
あぁあっ!!

お…っ
あぁあっ!!

あ…あ…
あ…あ…

あ…あ…
あ…あ…



うお…おいおい
大丈夫か…？

あらら…
もう…千代田ったら…



はあ…あ…

入れられただけでイっちゃう
なんて…それじゃあここから
先が大変よー？
提督ステージンだわ…



…動かすぞ…？

あ…ああ…これっ
思ってたのと…全然…っ

きつ…気持ち…あつ
いい…の…かなっ…

はあ…

…っあ…



はは…っ…そりゃ
よかった…っ！

おっほ

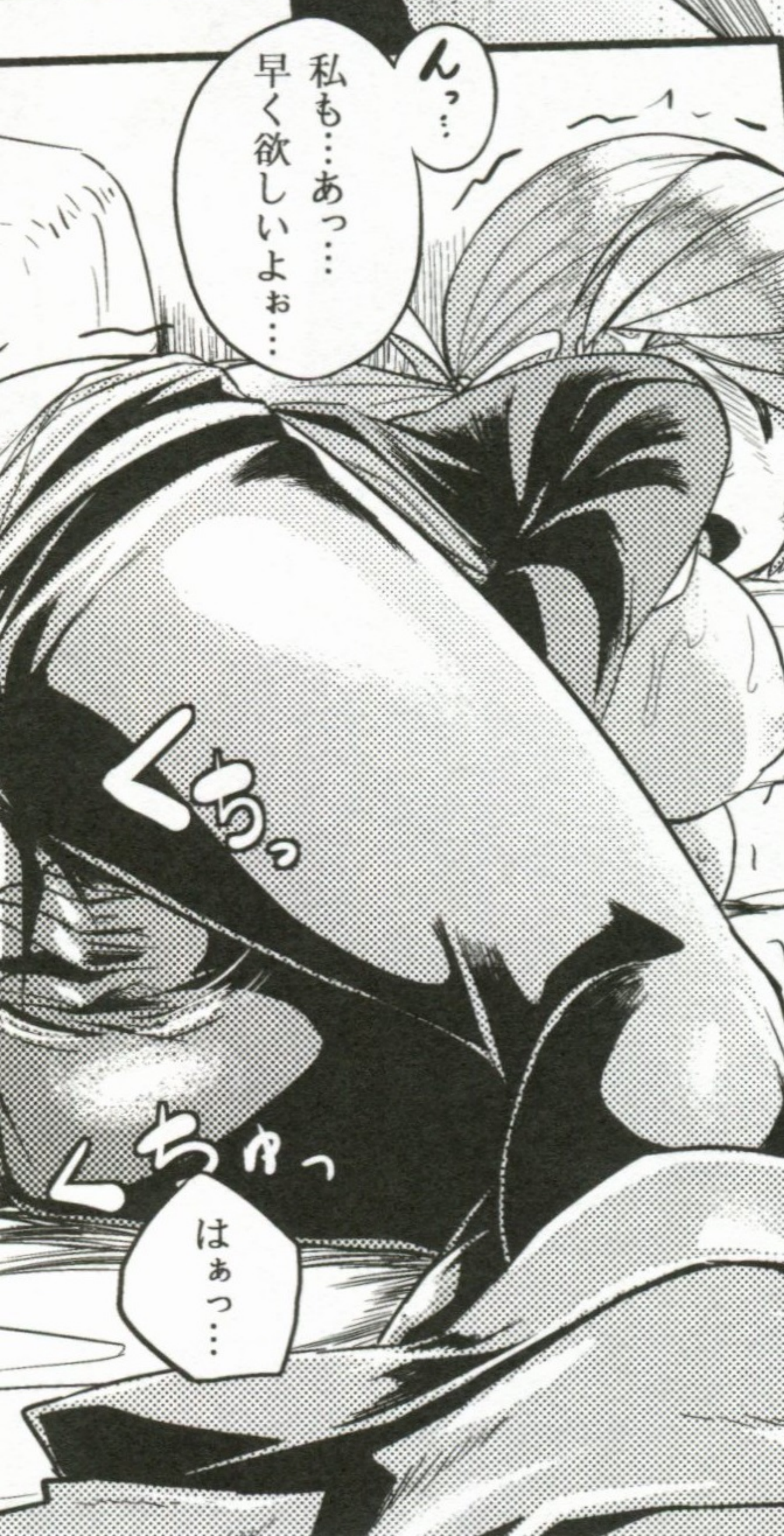
はげし…っ
ちよ…っ…あ



あぁっ

こん…なの
しら…ないっ！

いいなあ…千代田…



私も…あっ…
早く欲しいよお…

んっ…

くちゅ

はぁっ…



すっ…っ…

こん…なっ

きゅん

きゅん

きゅん



はあっ

千代田…そろそろ…
出すぞ…っ！

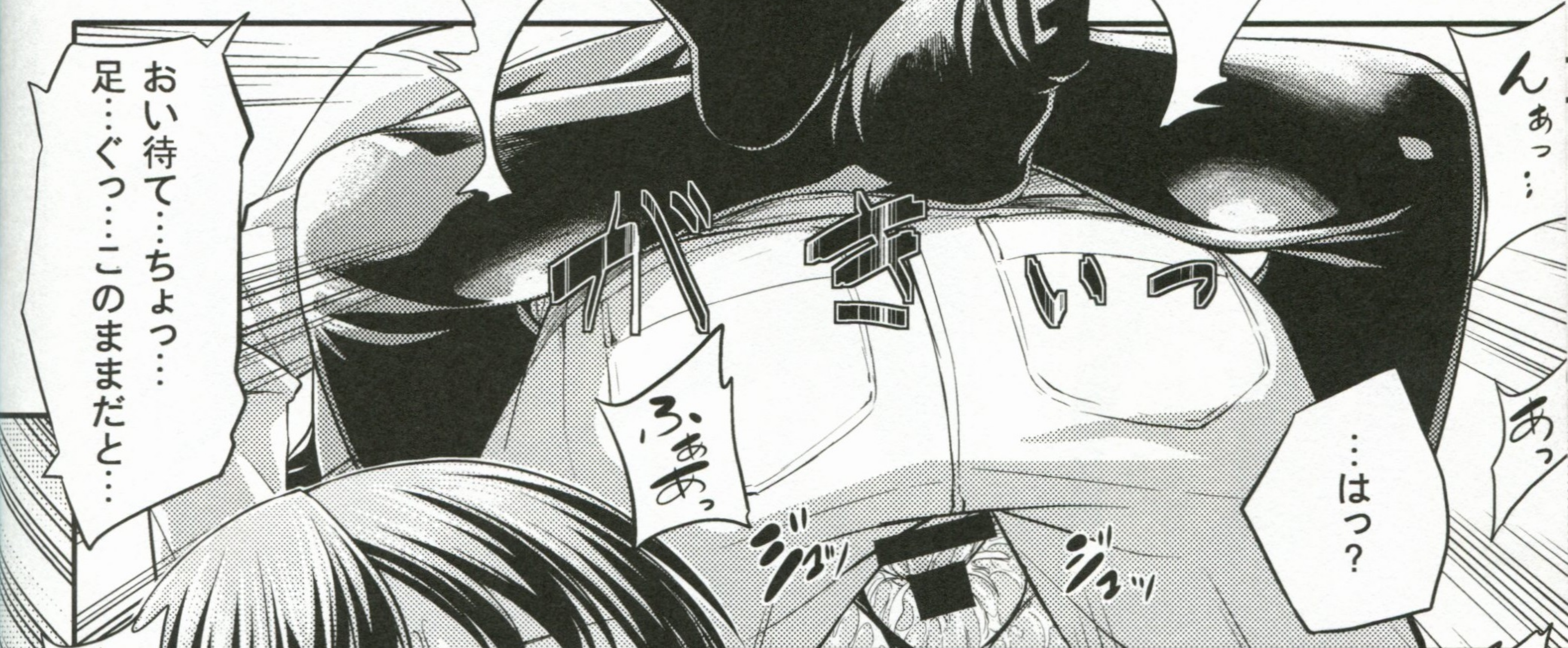
ひあっ…

じゅぽっ

じゅぽっ

あんっ

ああんっ



んあっ…

…はっ？

ういあ

おい待て…ちよっ…
足…ぐっ…このままだと…



ういああっ！

じゅぽっ

じゅぽっ

じゅぽっ

あんっ

このまま…膣内に
欲しいよおっ！！



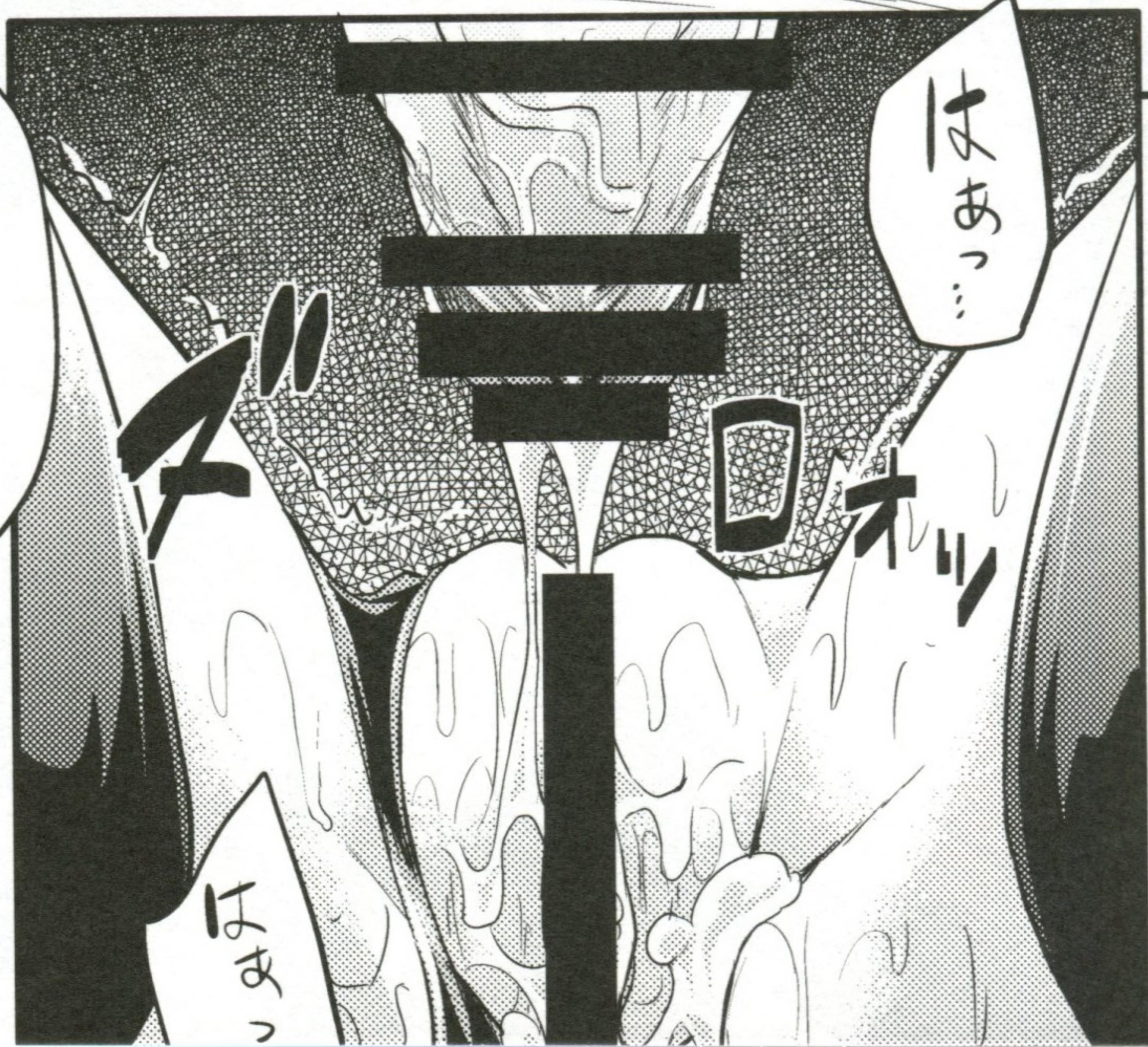
ふあああ
出てるううう!!

アッ...ん
ああ...

アッ
アッ
アッ



す...すげえ...本気で搾り
尽くされるかと思っ...



はあ...

アッ
アッ
アッ

アッ

ん...?



うおっ!?

ん…

ぢゃ

ぢゃ

ち…千歳さん…?

やっと私の番ですね♪
いっぱいしてもらおう
ですからね…っ!

あー…

んん…

ん…んう…

ぢゃ

る

る

っはあ…
おいひ…

ぢゃ

ん

ぬりゅん

ぬりゅん

あー…これ聞い
えてないな…

あ…

ぢゃ

この提督おちんぽお…
ずっと待ってたのお…っ

きてる…
きてる…
きてる…



あ...

えっ...?
おいおい千歳...

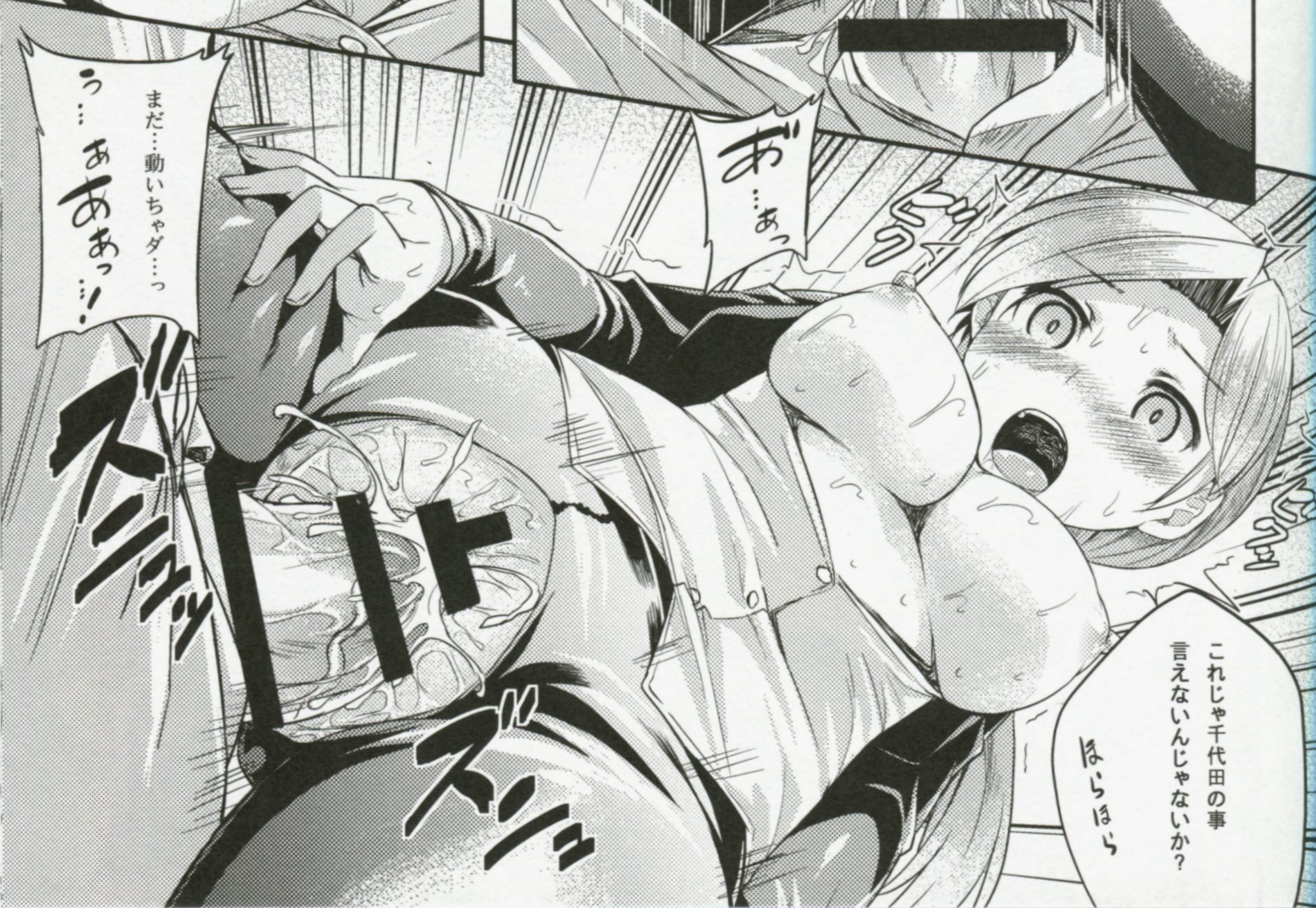
あれ...!?
イッちゃん...!



ぜん...ぶ...あ...
はい...
ズッ...!

ゴッ

ズッ



まだ...動いちゃダ...
う...あ...あ...!

あ...あ...

これじゃ千代田の事
言えないんじゃないか?
ほらほら

ズッ

ズッ



んん?
ずっと待ってたとか
言ってたじゃないか

て...ていとく...
ちょっと休ませ...て

はあ...

だ...ダメえ...

うう...

はああ...



へ...!!
やああ!!

かっばっ

ぶっぶ

ぶっぶ

ぶっぶ

...しよつ...と...
千歳が逃げようと
するからだぞ...っ!

こんな格好...っ
恥ずかしいです...
あ...

ダメか?



ふあ...あ...あ...
あ...あ...あ...
あ...あ...あ...

だ...だ...

ら...
みんなに...
されたら...

ならこっちに集中
するかなー！？

ひゅーっ

ちゅぽ

ちゅぽ

ちゅぽ

なんか俺もすぐイキそうだな…
このまま出すぞ…！

あん

ふえっ…っ！
えんな…今…

トっ
ちゅぽ…

ちゅぽ

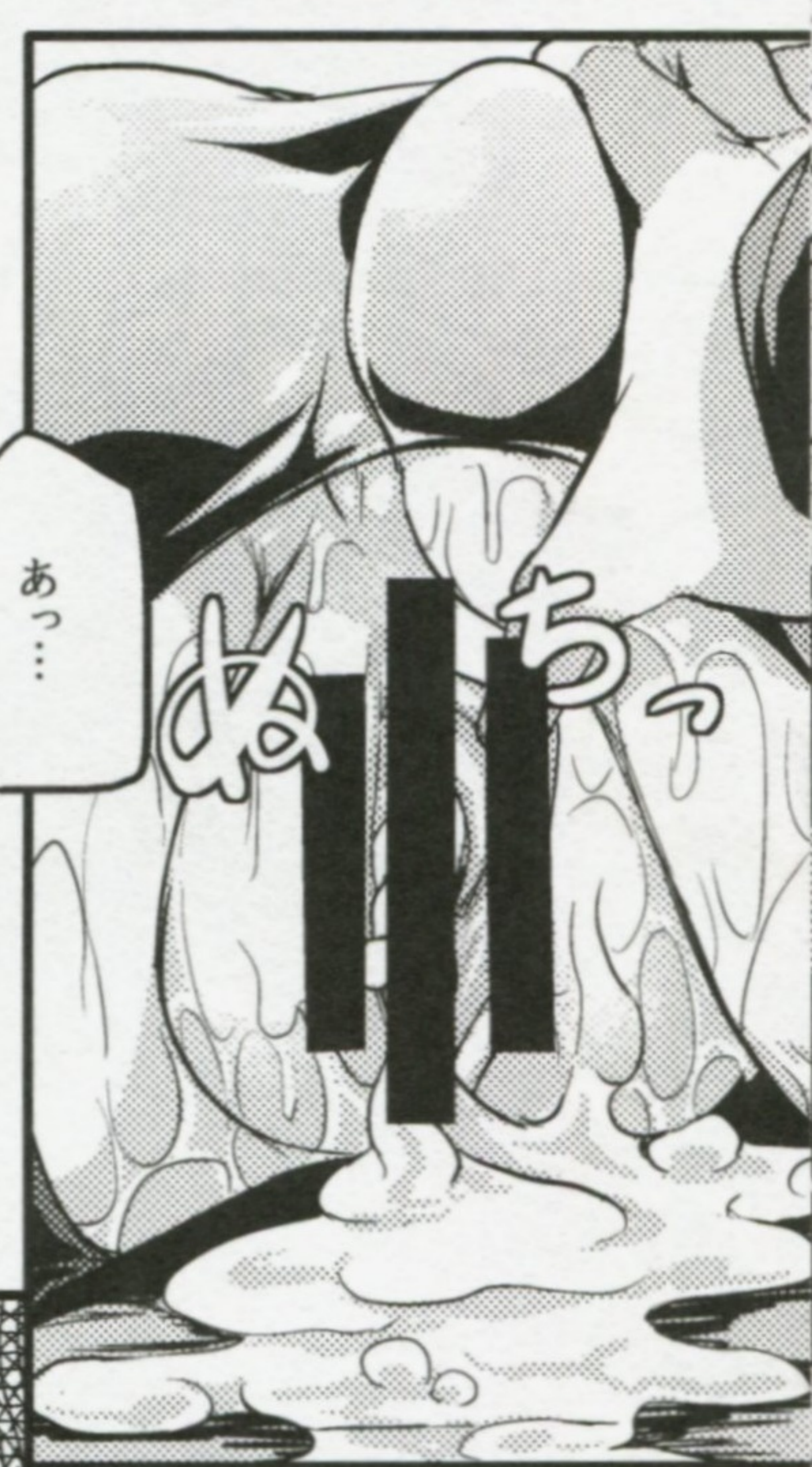
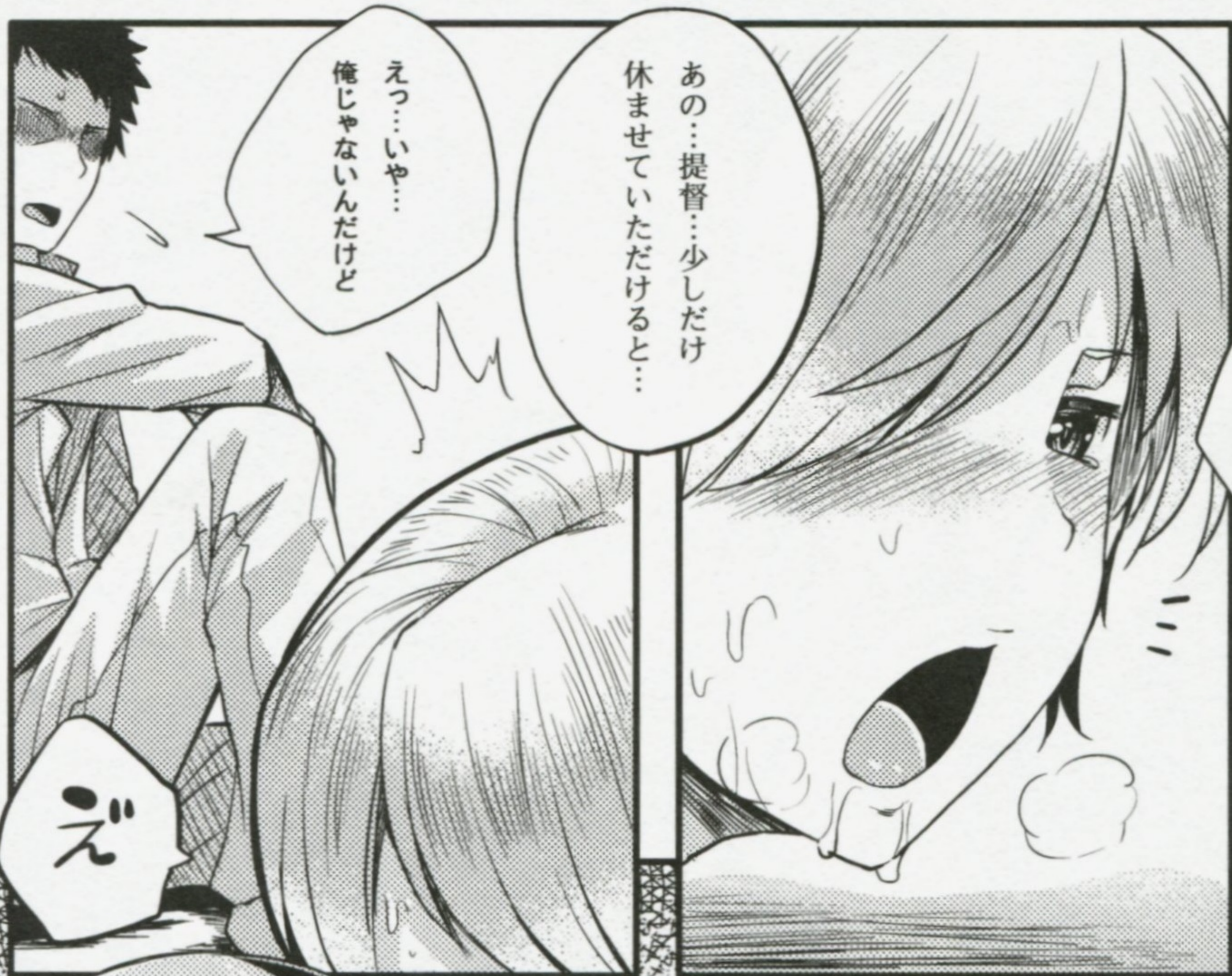
ちゅぽ

あ…あ…あ…

あ…あ…あ…!!

ちゅぽ

ちゅぽ





わかった!
じゃあもう一緒に
してもらおうか!



ホントにー?
でもどうしよっかなー
次私の番だー!

むう...!
もう充分休んだ
から大丈夫っ!

俺の意思は基本
無視なのな...
もういいけど...



付き合いってもらい
ますからね♡



そういうワケで...
今日とはことん

何と云うかですね…

色々と言いたい事は
あるんですが…

とりあえず…

いつまでも腰
振ってないで話を
聞きなさい!!

ちよだ

あっ

あー

あー

ずん

ずん

ずん

お姉だって昨日
あんなにしてたじゃない！
私だって負けないんだから！

いやー俺は身体がもたないんで
少し控えてもらえませんか…

聞いてねえな…

千代田も提督も
執務中だっていうのに
こんな事…っ！
私だ…私だ…

ふー
ふー
ふー

あとがき

ここまでお付き合いくださりありがとうございます!
やはりというか何というか・・・
千代田の方が千歳より圧倒的に描き易かったですね。
左右非対称なデザインのキャラクターは難しいです。
好きなのに描き辛い・・・辛い・・・。

次は千歳単体の本でリベンジかな・・・?
その前に99で止まってる千歳航改二のウェディング絵を描いてケッコンだ!
・・・いつになるんだろう・・・

と・・・とりあえず何かしら考えておきます!
是非また宜しく願いますね!
ではではこれにて!!

あーる。

□奥付□

『ちとちよつづり』

発行:てんらけ茶屋 あーる。

発行日:2014年4月29日

印刷:丸正インキさま

HP <http://www.tenloca.com/top.htm>

E-mail luliao@hotmail.co.jp

無断転載、複写等のご遠慮願います。



presented by
てんらけ茶屋