


新刊 成人 杂志



それはそれは
残酷な話ですわ



目次

05 p 『星に願いを』 くま

21 p 『落日』 matilda

37 p あとがき

38 p 奥付

その少女を抱いたのは
酷く酔っ払った日だった



星に願いを

くま

あの日俺は 安酒で
フラフラになりながら
いつもの裏路地を
歩いてた

気付いたら
見知らぬ店の前に
立ってたんだ

こんな店
あったっけ

……

金はまだ
残ってたから

俺は何も
考えず

……

とりあえず店に入って見たんだ


いらっしやいませー

お客様
初めてですか？

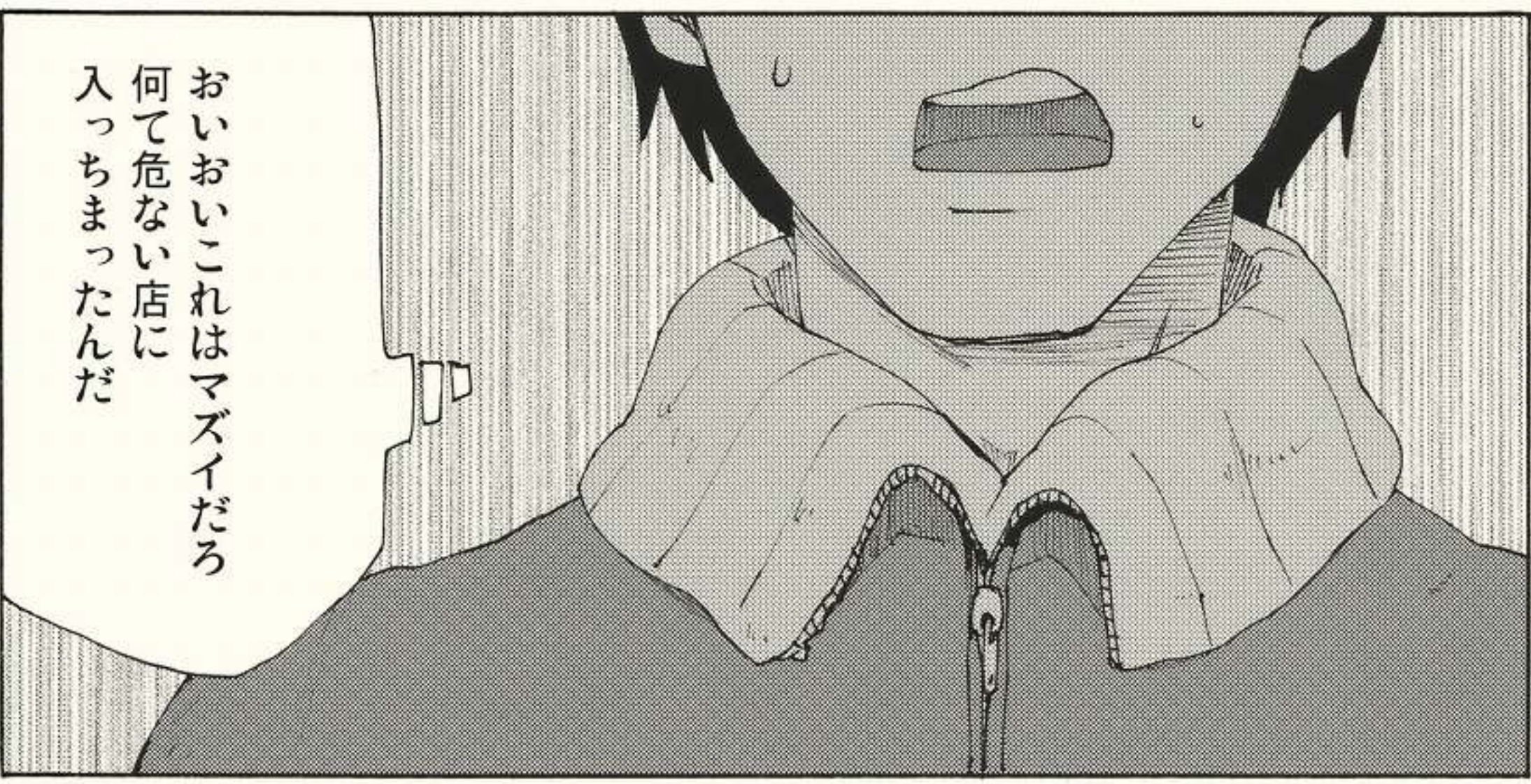
暗い店の中を
歩かされ

辿り着いた
個室には

奥の個室へ
どうぞ



あどけない顔をした
下着姿の少女が
座っていた



おいおいこれはマズイだろ
何て危ない店に
入っちゃったんだ



お客さん……



待って

おや、



やっぱり帰ります



セックス

……



あの……私と



その一言で
頭のネジが
吹っ飛んだよ



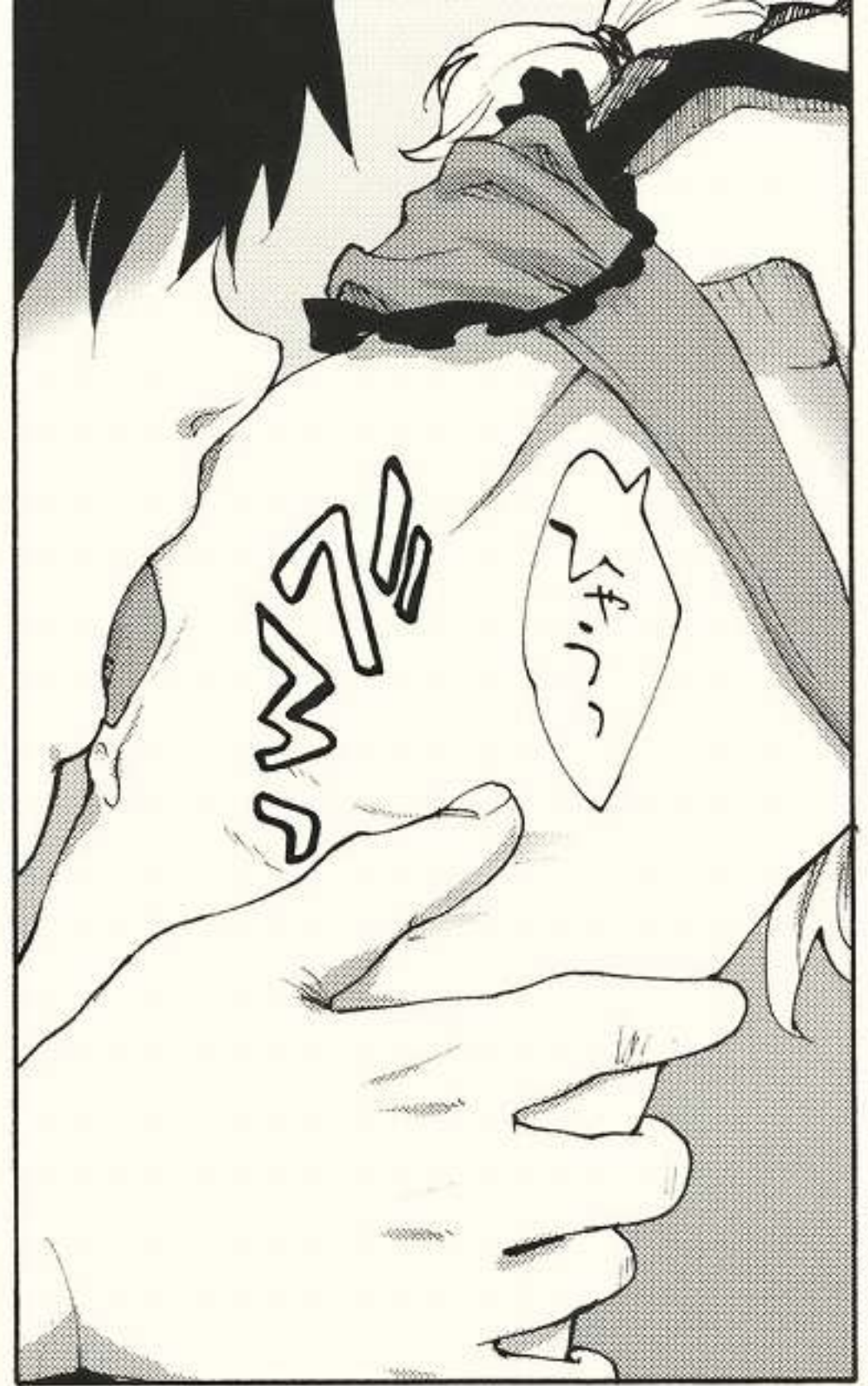
名前は何ていうの？

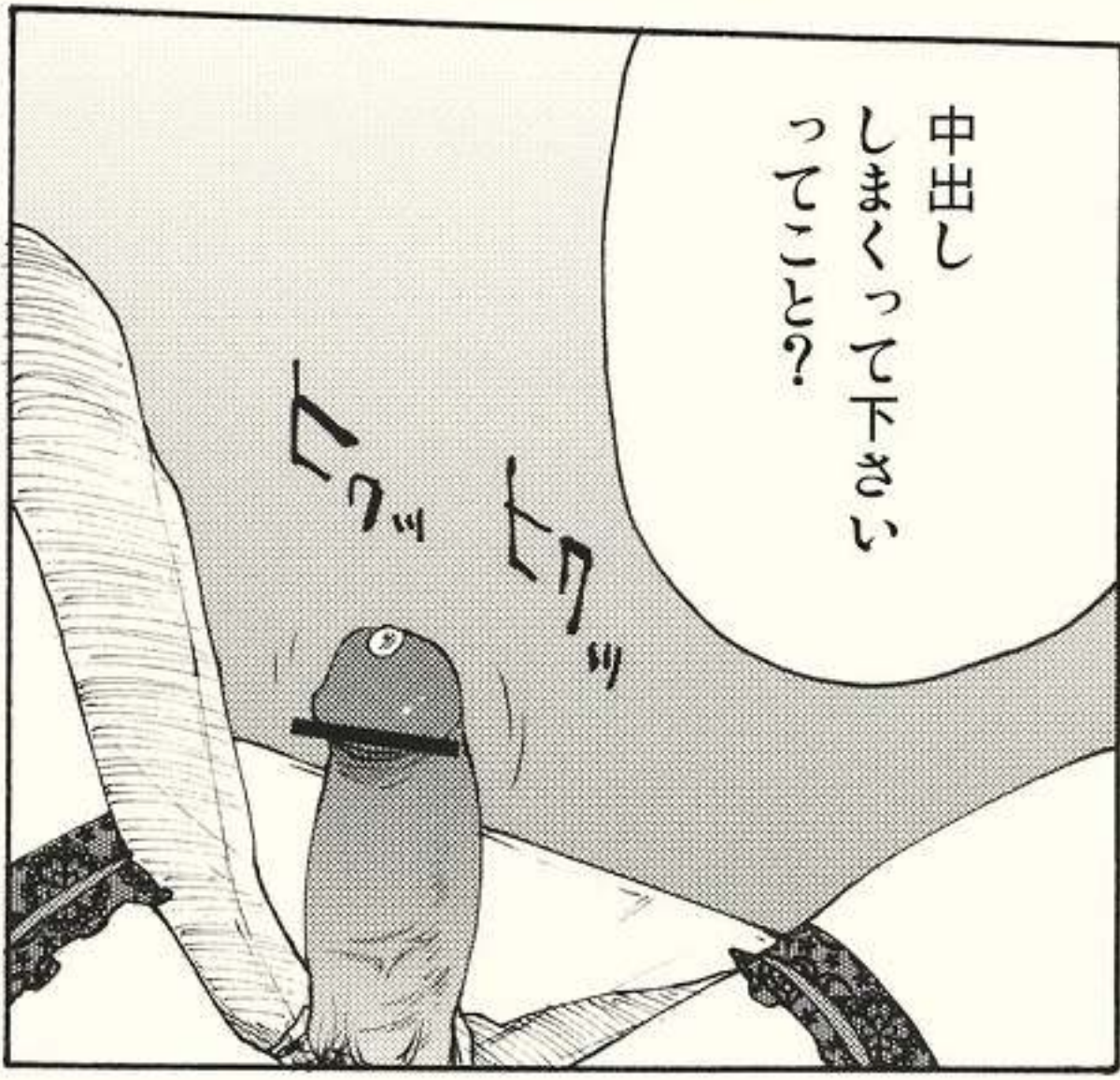
……アリス



少女の舌は
アルコールの
味がした









こんな小さくて
可愛らしい子が



喉の奥まで
使ったフェラを……



じゃあそろそろ
入れようか



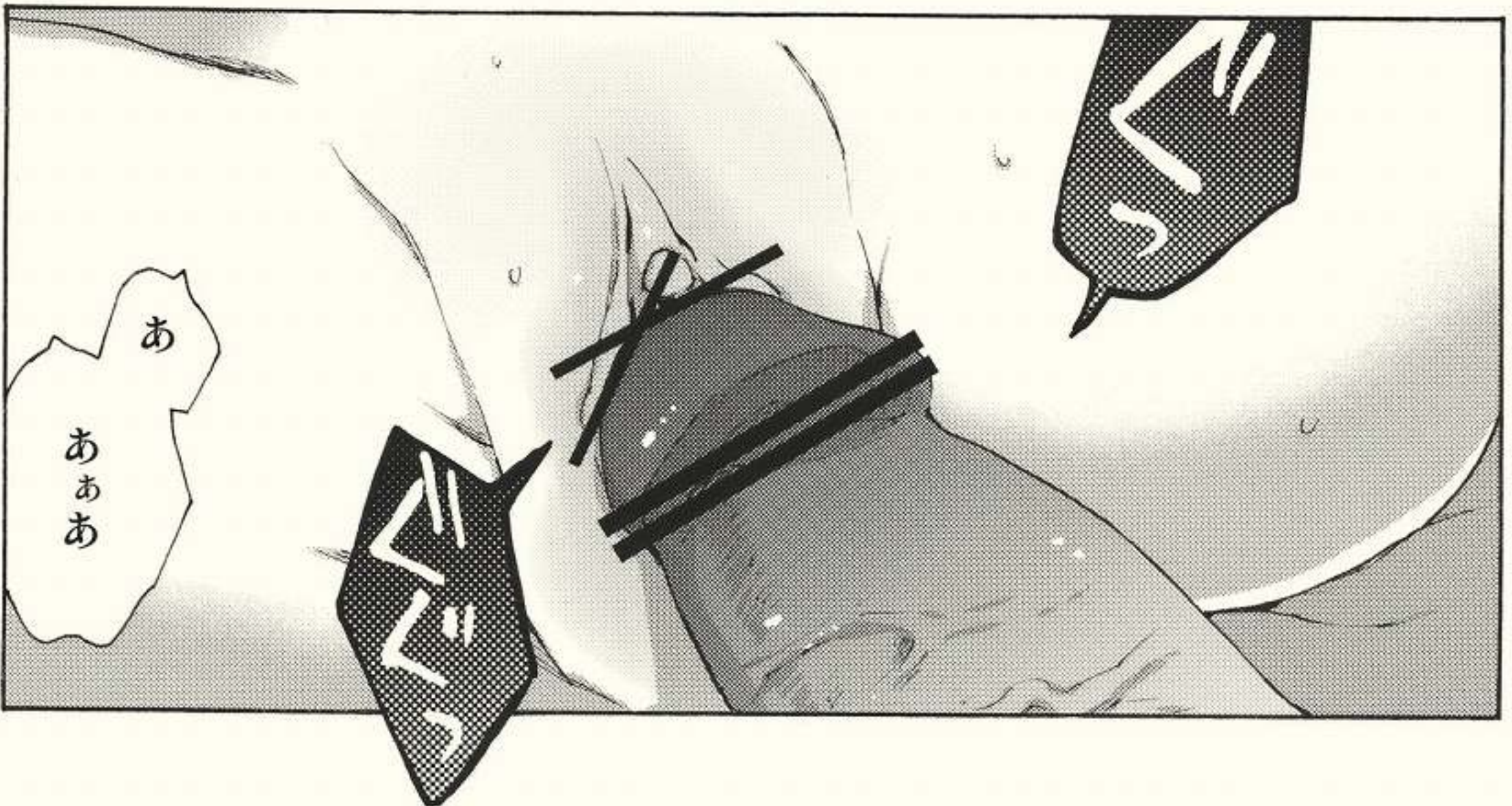
あ……

……で
どうして欲しいんだっけ？



……私のこころに

いっぱい精子
出してください



あ

あああ

は

は





好きなわけ……
ないっ……ぜっ

こうしないとっ
げんそ……きよ……の
血が

好……

濃く
なりすぎるって……

んー
よくわかんないけど

帰りたい

帰りたい……





ん……っ

メ
70
70
70

お客さんのおちんちん
どんどん
おっきくなってる

はっ

アリスちゃんが
可愛いからね



そろそろ出すよ

めがめが

びびびび

めがめが

中にっ

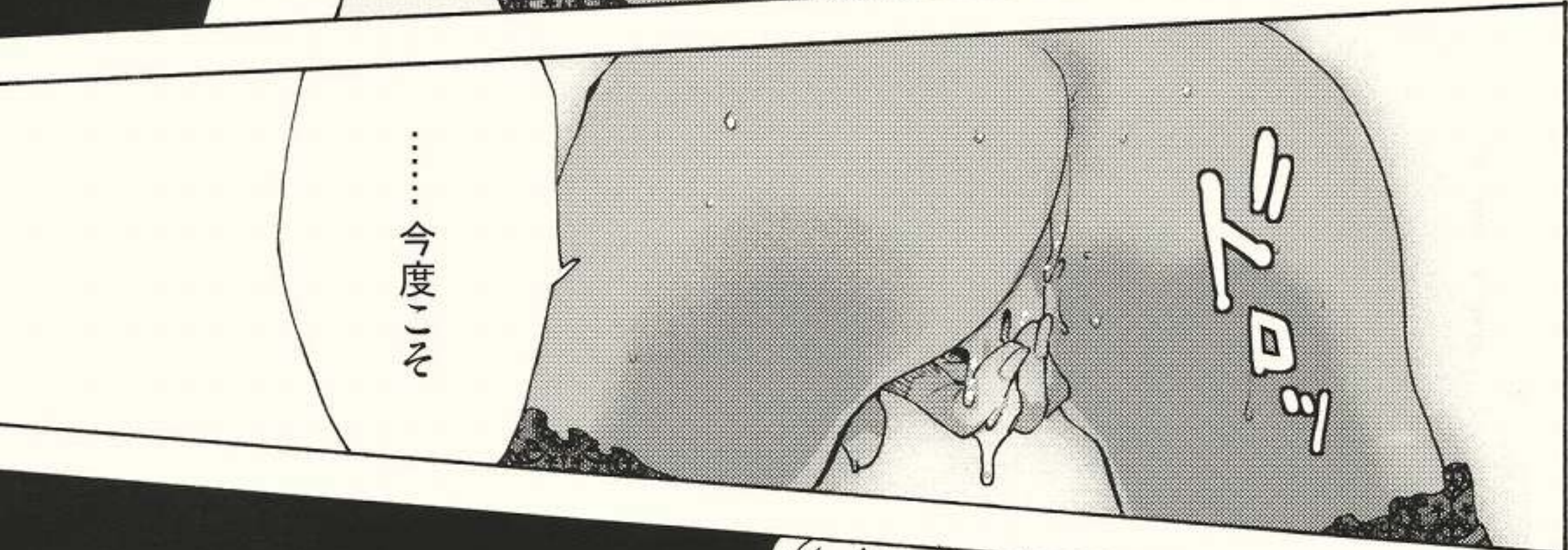
中に……っ



はあはあはあ

はぁ

はぁ



……今度こそ

ドクドク



妊娠しますように

妊娠しますように

妊娠しますように

翌朝
気付いたら俺は
ゴミ捨て場で
寝ていた



あれ

その後飲み屋なんかで
話のネタにすることは
あったが



かわ 120

ささでさ

つくね 120

砂肝 120

はあ?

金髪少女と
中出しセックスだなんて



そんな幻想

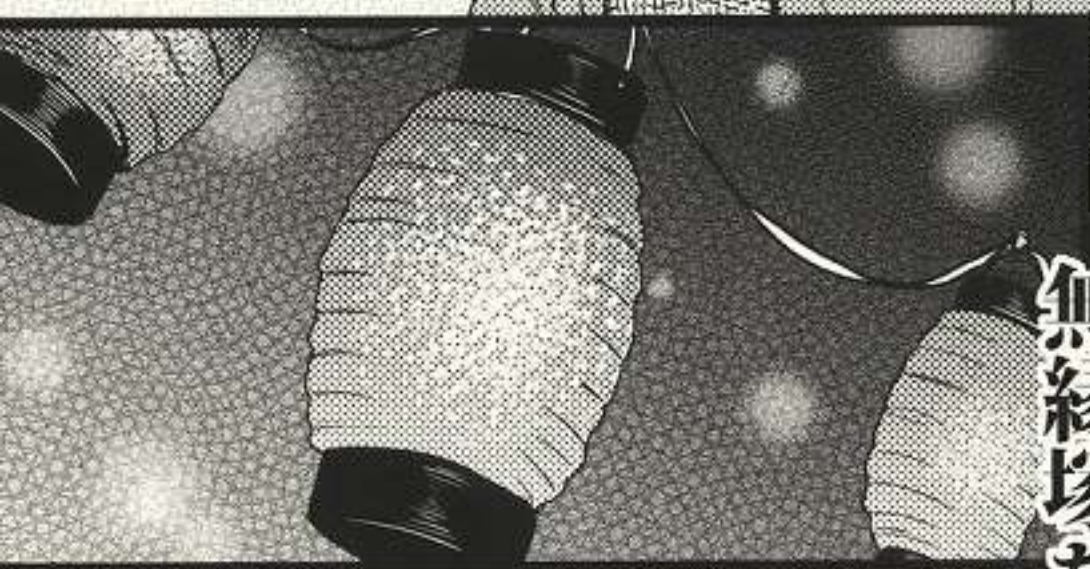
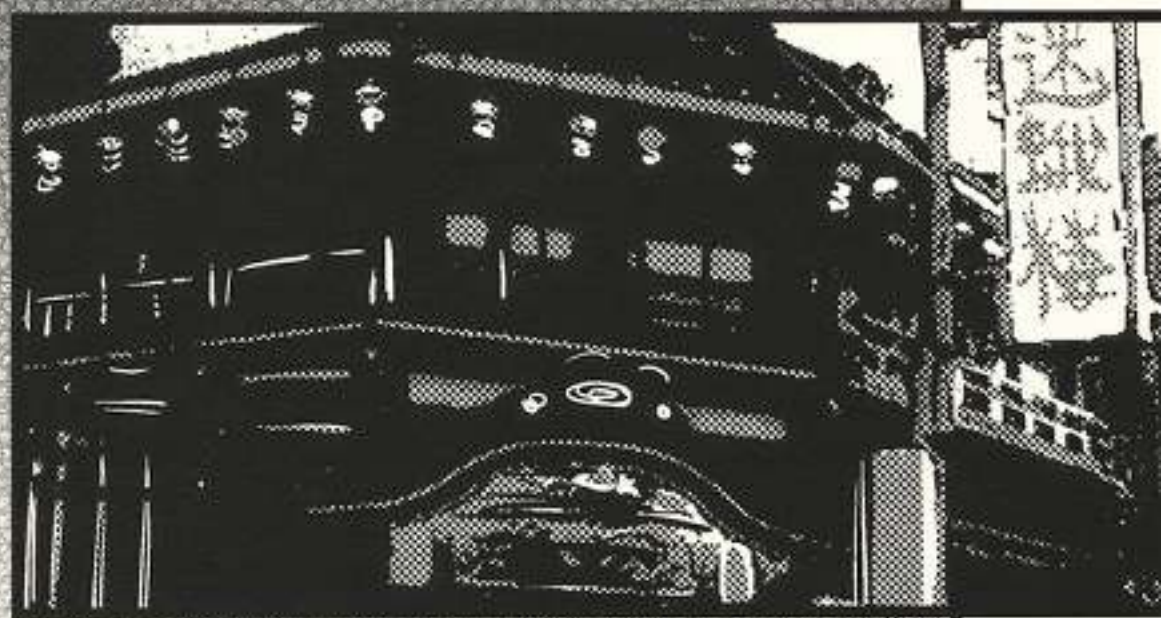
そうそう
ありませんわ

あの少女は
本当にいたのだろうか



今はもう
確かめる術もない

三途の河のほとり



無縁塚を抜けた先に



其処は在る

matilda

いや、あ旦那さん御目が高い！
ウチも低級妖怪から半妖、
女術に売られた外来の妓まで
色々買いつけてますがね、

ついこの間
※揚げ出したばかりとは
思えぬほど
中々の評判の妓で
ございますのよオ

大見世、 迷蛾楼

マヨヒガロウ

※水揚げの意…遊女として客を取り一人立ちする事

大門から
最も遠い位置にありて
その名を
知らぬ者はない

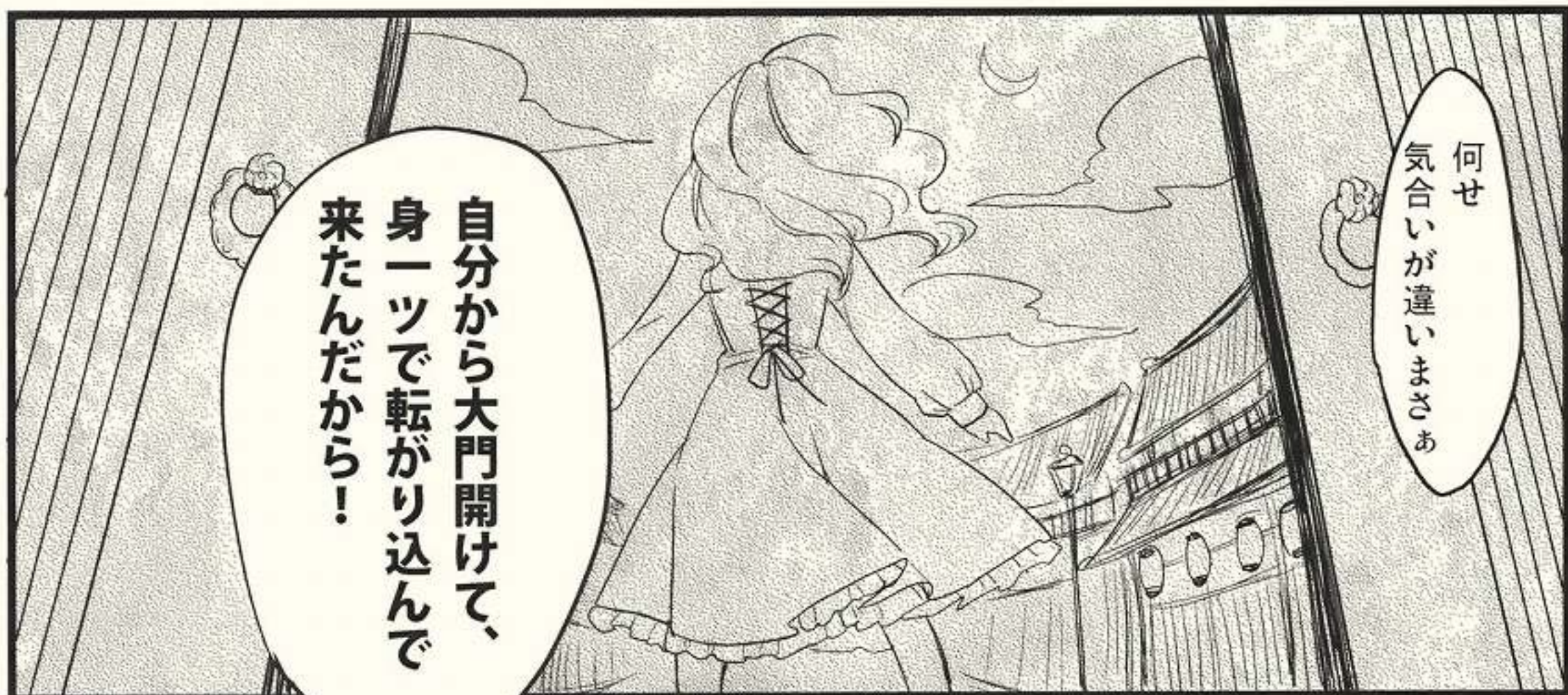
楼主は彼の
大妖・八雲紫

いつしか里以上の
華やかさを
魅せるようになった
この花街でも

一番を張る
最上級の廓である。

ちよいと気が強いが
結構な器量良し！
人間なんで
正真正銘の十代！

ここだけの話、
育ちが良いんで
話せるし学もある



何せ
気合いが違いまさあ

自分から大門開けて、
身一ツで転がり込んで
来たんだから！



…聞いてもいないのに
べらべらと
よく喋る……

百余年の隔絶の間に
揚屋・置屋の制度は
崩れた

大雑把な妖共の
氣質に沿うように
老若男女人妖問わず
入り乱れ、

性懲りも無く
僕の様な半端者を
生むわけだ……

失礼致します
森近様ア
霧雨の……





御入り
です……



……



いよお

ロリコン。

魔理沙

君はいつも
客にそんな口を
聞いているのかい



お：おしげりなんし〜…

はあ… シケてやがる 何だこの安酒は

やっぱり ビンボー道具屋にや この見世は 敷居が高すぎやしねえか

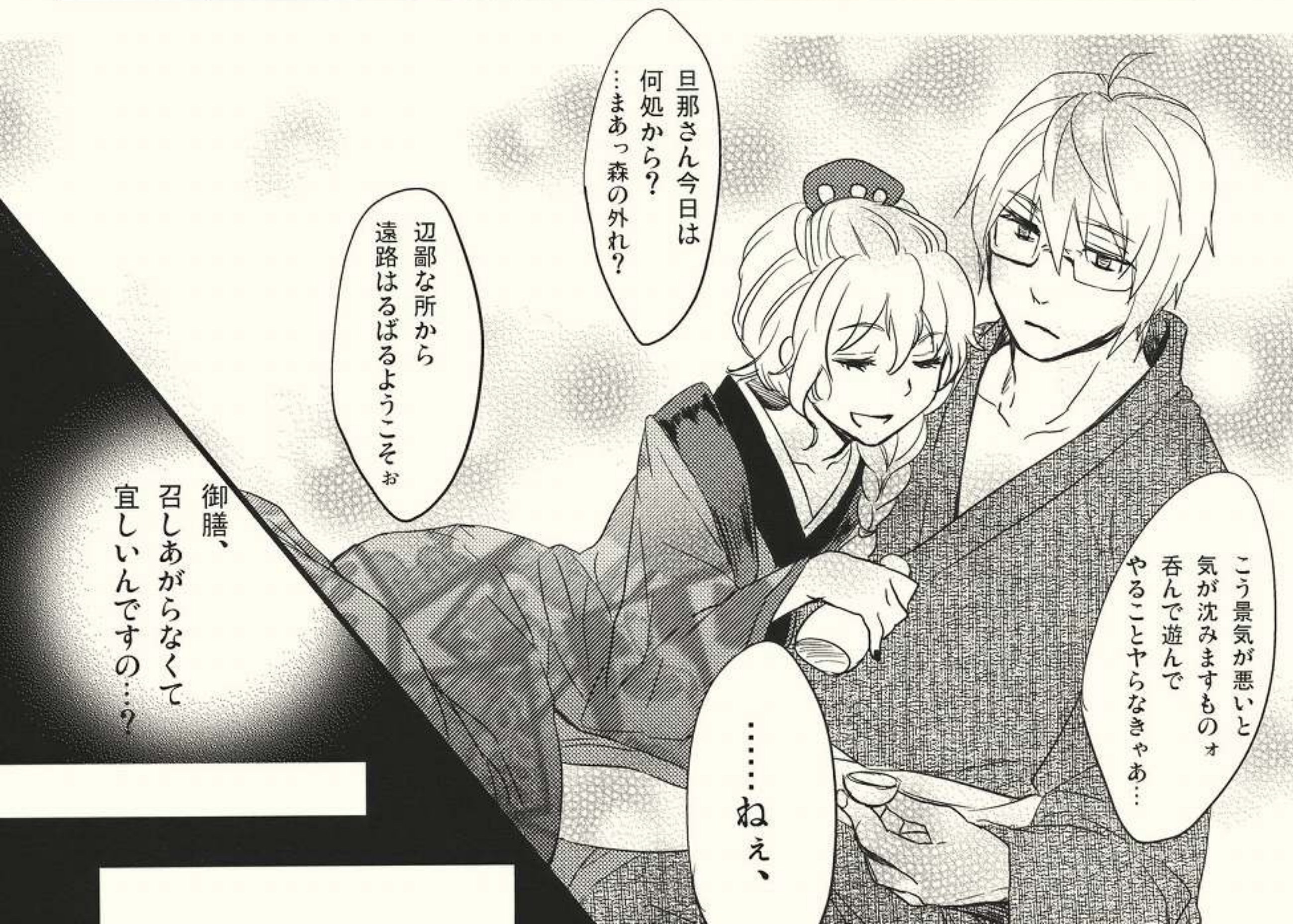


……魔理沙

あっ怒った？

やあだあ〜 きりりさめ っち呼んで くんなんし〜

……



こう景気が悪いと 気が沈みますものオ 呑んで遊んで やることやらなきやあ…

……ねえ、

旦那さん今日は 何処から？

……まあ森の外れ？

辺鄙な所から 遠路はるばるようこそお

御膳、 召しあがらなくて 宜しいんですの…？



お前さあ…
冷やかしに
来たわけ？



…なあんだ



それとも何か



嗟いにでも
来たのか…！



実の父親に
水揚げされた遊女を



.....



.....
っ



.....ごうだよ

ちッ.....!



.....道理でさあ.....

出たっても
何も言っこないと
思ったんだよなあ.....



.....ねえ
香霖



復讐のつもりだったのに...
莫迦みたいになんか名まで
名乗ったのにさ...
笑っちゃうよなあ.....

わたし

女の子になったよ

確かめてみてよ……

痩せたって？

そうかな……

す
る……

まあ貧相な方が
ウケるらしいし……
その筋の方に

こう見えてこっちの方が
家に居た頃よりは
よっぽど

健康的な
生活を……っ

（引）

んう……ッ

（引）





僕は別に

あ
あ
あ

あ



くく...

あ
あ
あ



彼女を
慰めてやろうとか
手を引いて
当て所無く
逃げようとか

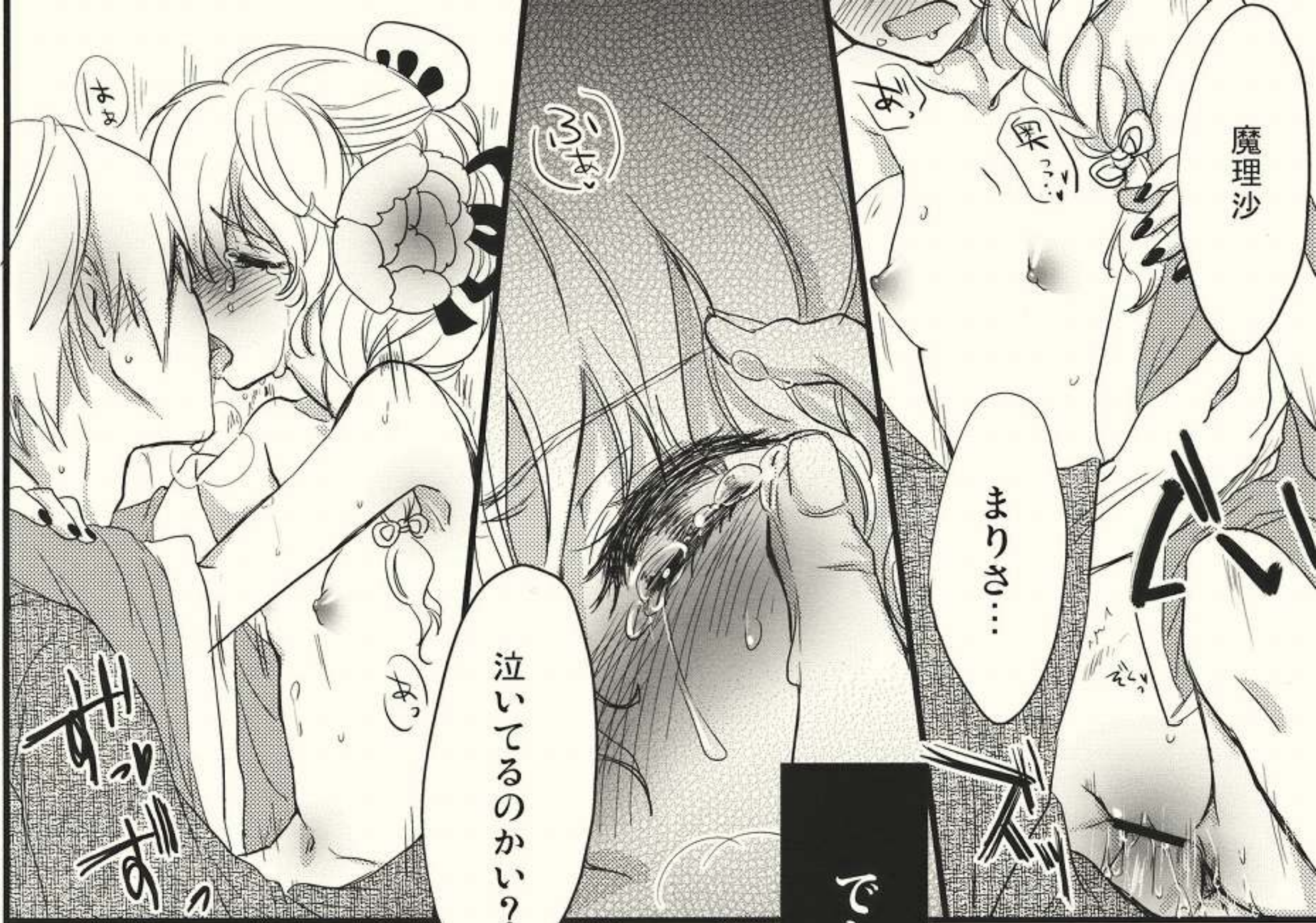
もじ...
あ
あ
あ

あ
あ
あ

そんな人それた
想いを胸に
大門をくぐった
わけじゃなかった

あ







わか…んな…ッ

ふん

ふん

だって
こんなに哀しいのだ

何で…？ あつ頭
オカしいのかな…

あつ

あつ

あつ

ッ…軽蔑しても
いいよ……？

こんなに
気持ちいいだなんて…ッ



綺麗になったね...

それでも

僕は...

魔理沙

ふっ

はぁ

ふっ

はぁ

びく



...キレイだなあ

彼女は笑った



別れ際、

「今度親父に会ったら

兄弟と呼んでやれ」

と言って



おっ
また戦ってる

はじめましてこんにちわ、
遊郭パートを担当させて頂きました matilda です。
だいすきなくまさんと、しかも18禁合同とのことで、とても楽しく描かせていただきました！
いただいたのですけれども…！な、なんでしょうこのお話…
売春ときたら鬱、鬱ときたらモブ凌辱より身内との後ろめたいセクロスではないか！
との天啓を受け、飛田の遊郭建築見学に行ったり吉原について学んだものの、
中々話がまとまらずに苦勞致しました。
魔理沙が好きな方にもりんのすが好きな方にも受け入れて頂けるかどうか^^；
描いてて事あるごとにこちらがダークサイドに陥ってしまい、
鬱漫画を描ける方は本当に凄いということがよく解りました…。

そしてくまさん、色々手配して頂いたにも関わらず、
ことごとく提出物も連絡も遅れ、本当にご迷惑おかけしました…！
ほとんどくまさんにおんぶにだっこで申し訳ないです。
くまさんのえろくて可愛くて可哀想な魔理沙、私がいちばん楽しみです…！

それでは、matilda でした！ここまで読んでくださってありがとうございました。

matilda

こんにちは、赤色バニラのくまです。
今回は matilda さんをお誘いしての合同誌という形になりました。
魔理沙でえろつつたらやっぱ鬱だろ！風俗で働け魔理沙！というノリで
matilda さんと盛り上がりつつ楽しんで描かせていただきました。
私の漫画がエロ重視、matilda さんの漫画がお話重視といったところでしょうか。
matilda さんパートは完全に俺得で編集中に何度も読みふけてしまいましたよ。
内容が内容なのでどの程度受け入れてもらえるかは分かりませんが、
このような形で本に出来たことを嬉しく思います。

ありがとうございました。

くま

奥付

『霧雨ロマンポルノ』
MATILDA vs 赤色バニラ
2010年12月30日
コミックマーケット79

MATILDA (<http://matilda666.blog.shinobi.jp/>)

くま (<http://spring28.sakura.ne.jp/crimsonvanilla/>)

印刷 パワープリント

原作 上海アリス幻楽団

※18歳未満の閲覧、購入を固く禁じます。

霧雨ロマンポルノ
東方 project Fan Book



MATILDA
赤色人心

ハトプリが終わる
だなんて信じないよ…
(しかしフレプリ風)

■どうも！マチルダです。
個人誌がないためコピー本
を目論んでいたのですが、
みごとに時間切れで結局
ペーパーになってしまいま
した・・・；；

ハートキャッチゆうかりん
のかわりにプリキュア風
レイマリを置いておきます。

■今回の新刊はくまさん
との合同です！初の特殊印刷！
企画でいろいろ遊べて楽しかった
のですが、くまさんにほとんど任せきり
で、しかも私が体調を崩しごたごた
したせいでご迷惑かけまくって
しまったのが心残りです…。

■内容は鬱エロです。
魔理沙泣かせたい！
と意気込んだはいい
ものの、描いてる内
にこっちまで鬱に…。
男性との絡みも何気に
初描きなので、かなり
びびってますが、
何卒お手柔らかに…><

■今年は成年向けを結構描いていた
気がするので、しばらく一般をがんば
ろうと思います。
いろんな方にスケルトンシリーズをやれと
罵られておりますが…！もう誰も作品の存在を
覚えてなさそう！今年こそガソリマ…ス…

■それではよいお年を！matildaでした！

2010.12.30
matilda.

