

18  
A book for  
Adult  
Only

横  
森

な  
ま  
い  
ぎ  
ん  
の  
ク  
セ  
に

Takahiro misaki  
三崎高博

The "HENTAI" prince and the stony cat.  
"Mai Maimaki" FANBOOK



18  
A book for  
Adult  
Only



横寺のクセになまいきだッ

Takahiro misaki  
三崎高博

The "HENTAI" prince and the stony cat.  
"Ma! Ma! maki" FANBOOK



横寺のクセになまいきだッ

QRコードでアクセスできます  
<http://www.eris.ais.ne.jp/~himitu/>  
[fourthcape] 三崎高博







## 横寺のクセになまいきだッ

QRコードでアクセスできます  
<http://www.eris.ais.ne.jp/~himitu/>  
[fourthcape] 三崎高博







横  
井  
の  
ク  
マ  
リ  
ナ  
マ  
キ

The "HENTAI" prince and the stony cat.  
"Taj Mahal" FANBOOK 53









今日：  
二組のミサコの  
パンツ覗いてた  
だろう

はあ

え…？

変態め

そ、そんな事  
ないよ…！



ただ、  
夏になったなあ  
って見てただけで…

はあ

ふわ



そういうのを  
変態って言うんだ  
この変態…

あ、今また想像  
しただろう？

こ、この状況で  
変態とか  
言われても…

て言うか、  
よく見てるね…

僕、横寺陽人と  
舞牧麻衣は、毎日  
こんな事をしている



ちゅ♡

ちゅ♡

ん♡

ちゅ♡

ん♡



当たり前だ

ちゅ♡

ちゅ♡



修学旅行での  
入れ替わり  
僕の変態っぷりが  
よくわかったらしく



「お前のような変態は  
あたしが見とかないと  
何するかわからない」と  
言ってる、それ以来:



あれ?  
でも入れ替わって  
変態を晒しまくってた  
のは、マイマイじゃ...

うるさい  
入れ替わろうが  
何しようが、お前が変態  
なのは間違いない



な、何も言っ  
て  
ませんけど、僕?

言わなければ  
判らないとでも  
思ったか

お前の考えてる  
事なんか何でも  
判る。  
はあ



どうせ次はここの  
相手をして欲しい  
んだろう?

あっ、正解!!  
よく分かるね!

彼女は、僕がして  
ほしい事を本当に  
よくわかってる









ちよ、  
ちよっとお...

あんな今日  
出すぎでしょ  
これ:

限度を考えなさいよ  
ど変態...



はー♡

はあ

ごめん...

あまりに気持ち  
良くてっ...

こっちはベトベトして  
気持ち悪すぎだつての  
このバカ

はー♡



マイマイに中出し  
したらかな...?

死ね変態



て、言うか...

どんどん出てきて  
全然止まらないん  
だけど...!

一体いつになったら  
止まるのよこれえら

うん...





やっぱりあたしが  
変態ヨーヨーの  
面倒をみてやるしか  
ないな...

はあ...

ほかのやつに  
絶対手をだすん  
じゃないぞ

はあ...



女の子に  
こんなベタベタに  
ぶちまけて...

はあ...



はあ...

ま、マイマイに  
だけだつて...

やっぱりド変態  
じゃないか



そんなの信用  
できるか

う...

あ...

はあ...



どうせ今日も  
ところ構わず発情  
してたんだろう

はあ...

はあ...

危険すぎる

はあ...

はあ...



だ、出すワケ  
ないよ...

ん...

はあ...

はあ...







マイマイの  
気持ちいい場所を  
全部知ってる

当然僕だって

ほら、  
こうやって腰を  
ぶるぶる震わせるのは  
感じすぎてイッちゃった  
時なんだ♥

だからっ  
心のなかを読むの  
反則だってば!?

か、感じてなんか  
なひ……っ

だめだめ♥  
僕もマイマイの  
身体の時に、ひと通り  
調べたもんね♥







お尻の穴を  
攻めるとっ♥

ムッ

ピクニ♥

ほらやっぱり

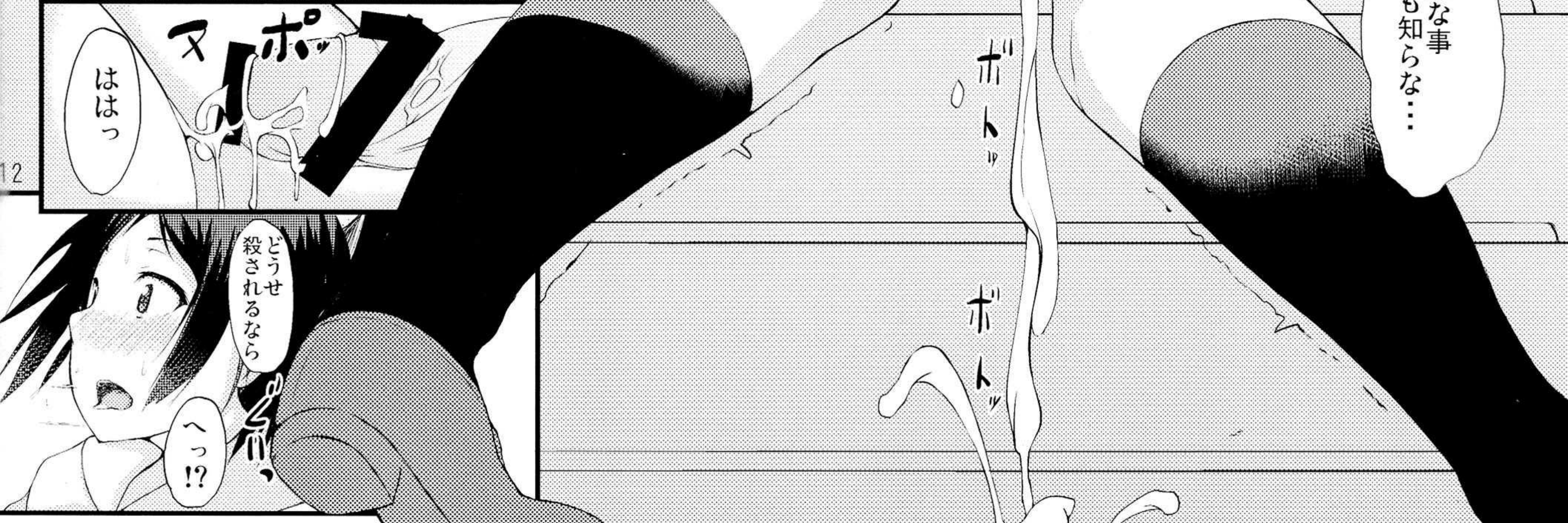
簡単に潮噴い  
ちゃうんだよね♥



あはは♥  
ウイークポイントは  
マイマイの方が  
多めかなっ

あんだ、あたしの時に  
一体どうまじ...

ヨイヨイ...  
いつかコロス...



ポッ

ははっ

どうせ  
殺されるなら

へっ!!

そ、そんな事  
あたしも知らな...



麻衣の顔を  
もっとなんてからに  
したいな!!

あッ

お...おお

きゃあッ!!

ぷん

カッ!!

ごめ、

な、なるほど

いつもバックで  
顔見せない理由  
が解ったよ...



み、見るなあ...

な、なんでさっ!!?

僕と麻衣  
こんなに相性抜群  
なのにつ!!

おん











そう…

僕らはもう普通の  
関係じゃない





よ：  
陽人のクセに  
ナマイキだぞ…



どもども、こんにちわ。  
三崎高博です。  
去年の夏以降なので、ちょうど一年ぶりになります。

変猫本は前から描きたいなあと思っていたんで今回  
マイマイ本描けて良かったです。時間があればもう少し  
厚い本にしたかったんですが、話の構成上からも、12Pくらいに  
なりました。いや、主に時間的な関係ですが..w

設定としては、6巻の修学旅行から帰ってきてからまもなく  
麻衣と陽人が付き合い始めてる前提で、8巻の陽人が微妙に  
人気者になってる所という感じの設定で描いています。

それにしても、マイマイはそれ系のキャラとしてはすごい逸材だと  
思うんだけど、本誌を読んでも脇役の域をやっぱり出ない感じで  
非常に悲しいです(´ω`)

話としては二期分の話は十分揃ってるような気もするので  
できることならアニメ二期をやって欲しいですね。  
そうすれば二期はマイマイ中心のアニメになるのにw

雑誌の方には、ほとんど気づかれないレベルでほそぼそと  
執筆していたのですが、ちょっとプライベートともに時間が  
かなりなくなってきたので、好きなモノを好きなときに描くと  
言うのが一番いいなあということで、しばらくはだらだら  
やってるかなとおもいます。  
また、どこか商業誌で出てきた時はよろしくお願いします。

---

発行 : 三崎高博 [fourthcape]  
発行日: 2014年8月17日 (C86)  
URL : <http://www.eris.ais.ne.jp/~himitu/>  
Mail : [himitu@eris.ais.ne.jp](mailto:himitu@eris.ais.ne.jp)  
印刷 : PICO様

無断転載はご遠慮ください