

FOR ADULTS!



Presented By
NGMYU/TOHGARASHI HIDEYU

Make
Me
Smile





Make

Me

Smile

みなさまこんにちはー

唐辛子ひでゆです

今◎は渋谷凜ちゃん本です！



表紙ボツラフ



隣の家に困いが
できたんだってさ

へー
かっこいいー



あたり前田の
クラッカーー



なんでだろー

凜ちゃんが
笑わないのは
なんでだろー



いやあ

クールで
無表情の凛に
笑いを提供
しようとしたな

ほら

アイドルらしい
リアクションで
あるじゃないか



何が
したいの？

プロデューサー

ふに



ふーん

ひび



ほう
ほういうのが
好きなんだ
ふろでゆ
ーさー

お、あう...



そんな目で
見ないでくれ

そう無表情で
じーっと
見られると

おちんちんが
萎縮しちゃう
というかだな



ポッポ

ポッポ



ポッポ



あ
渋谷さん
もうすぐ
撮影時間
ですんで
スタンバイ
お願い
します

はい



それじゃ
プロデューサー

うん
後で迎えに
来るから



いいな凛
リラックスして
表情豊かにだぞ



後ろのヘラヘラした
プロデューサーに唆されて
アイドル稼業を
はじめてしばらく

私は
少し嫌気が
差していた



わかってるってば

わかってる
けど...





このままじゃ
厳しいよ

やっぱ
表情が硬い
んだよね

カッコイイの
とれてるよー

たまには
ちよつとこう
ギャップのある
カットも欲しい
っていうか

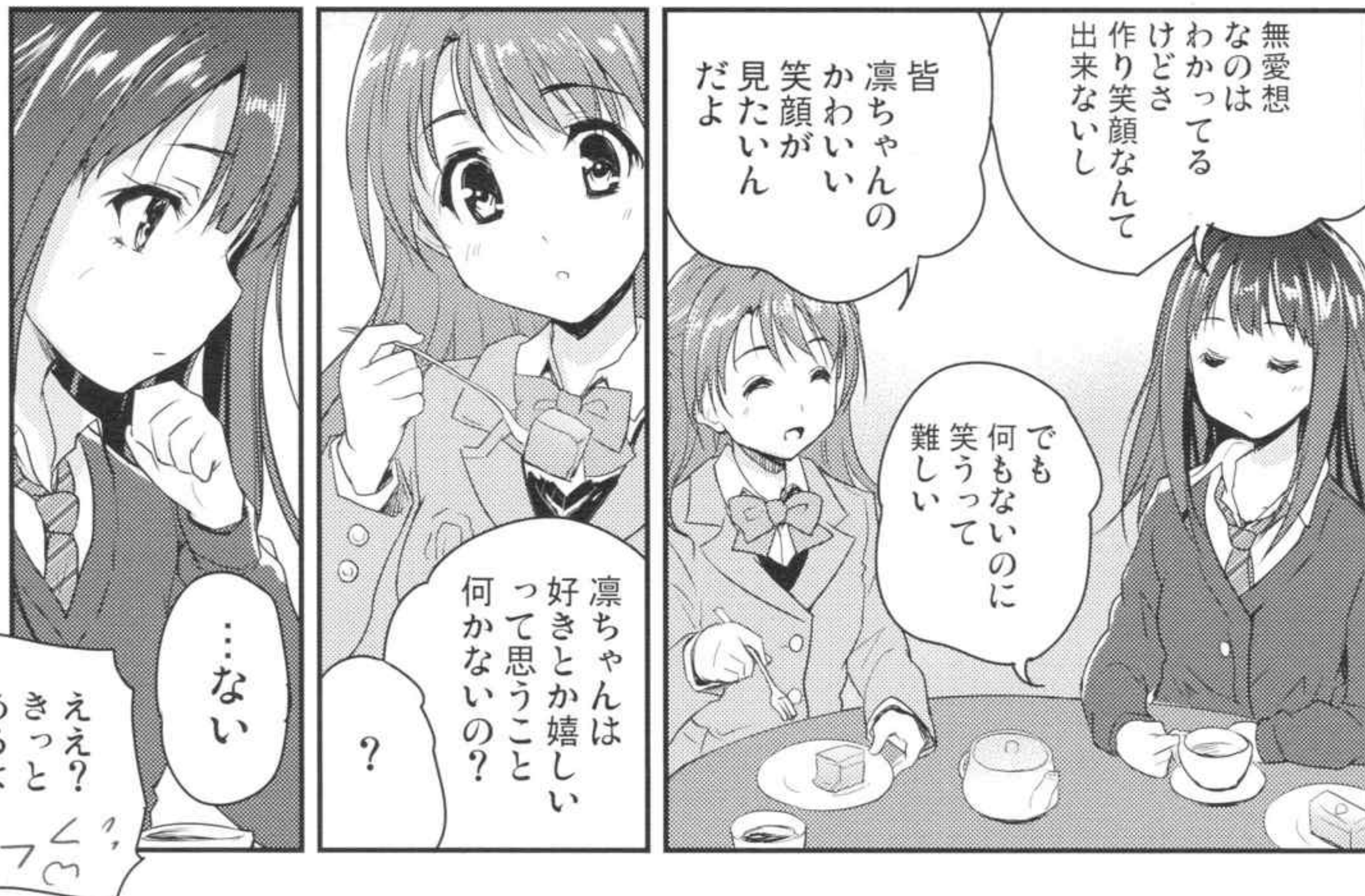
ただねー
渋谷さん

…はい



感情表現の幅が
狭いってさ

また
言われちゃった



無愛想
なのは
わかってる
けどさ
作り笑顔なんて
出来ないし

皆
凜ちゃんの
かわいい
笑顔が
見たいん
だよ

でも
何もないのに
笑うって
難しい

凜ちゃんは
好きとか嬉しい
って思うこと
何かないの？

？

…ない

ええ？
きつと
あるよ



好きなこと考えてる時
きつと自然な笑顔に
なってるはずだよ

他の誰に
わからなくても
それが凜ちゃんの
笑顔だよ



ホントだ

卯月は
アイドルの
話をしてる
とき

いい顔
してる



私は
アイドルに
なるのが
ずっと夢
だったから
今こうしてる
のも嬉しいよ



卯月は？

私？



私何で
アイドル
やっぺんだらう



このヘラヘラした
プロデューサーと

気慰めの
セックス
するのが
唯一の楽しみだ

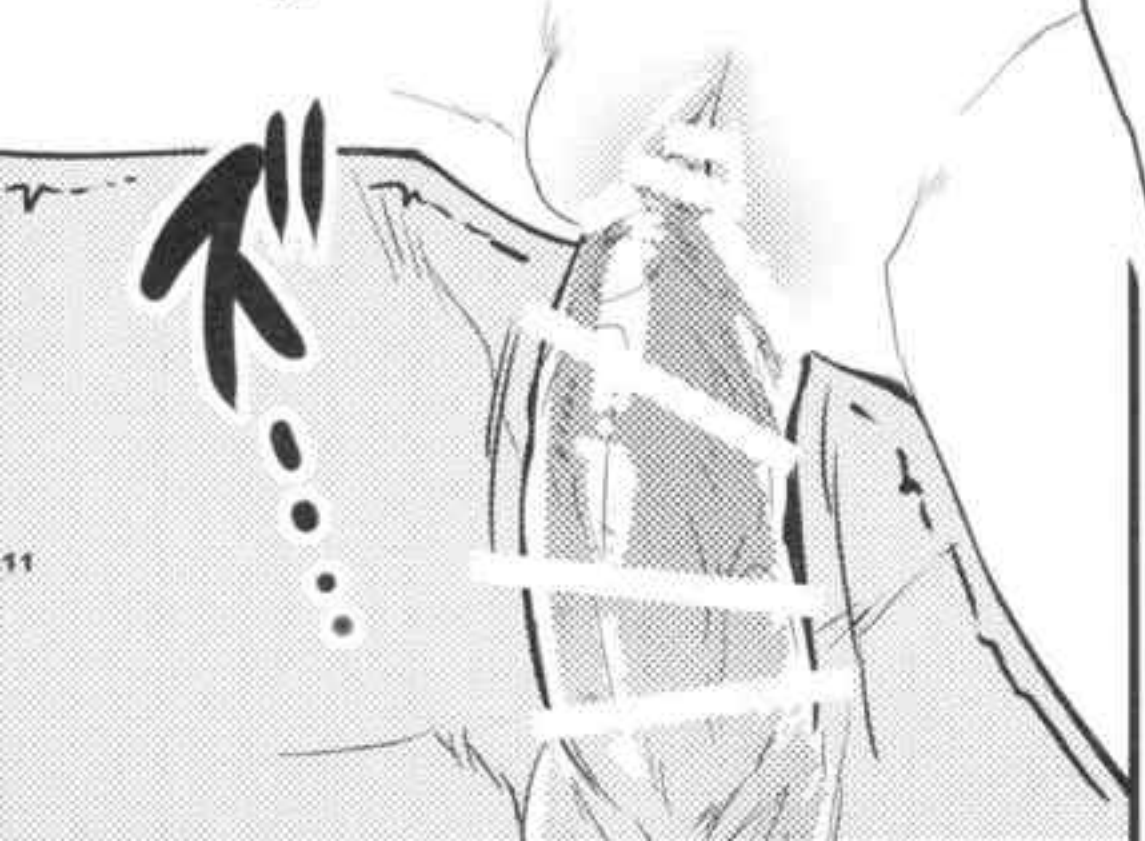


何か悩み
ごととか
凛？

…べつに



お待ち
どうさま



早く
ちようだい

へんへん



プロデューサーが
誘わなかったら

アイドル
なんてやって
なかったん
だろうな

アイドルじゃ
なかったら
何になりた
かったんだ？

お嫁さん

あ、前にも
聞いたな
たしか…

そんなの
忘れてよ
プロデューサー



それはひよっとして照れてるのか凜

あ♡
照れてないってば



凜ちゃんはかわいいな

なに 嬉しそうにッ

く...う
うううん

昔から
何かに夢中になったり
熱くなったりすること
なんてなかった

アイドルにも
興味があった
わけじゃない

アイドル？
私が？

でも
アイドルについて
話すこの人の目が
とても輝いて
いたから

アンタが私の
プロデューサー？

ふーん

……まあ
悪くないかな

静かで
平穩で

それまで
淡々と
過ぎていた
日常の中では

笑顔ひとつで
悩む必要なんて
なかったのに

この人のせいだ

なにかな
言いた
そうだな



プロデューサーはさあ
なんでいつも

嬉しそうに
ニコニコ
してられる
わけ？

ん そりやあ
決まってるだろ

凜だ

凜がいるから…
凜をプロデュースして
シンデレラガール
にすることが

俺の夢
だからな



そんなんで
笑顔になれるんだ

ん？



なんだ
俺の笑顔が
見たいなら
いくらでも
みせて
やるぞ

ちよつと
エツチの
最中に
変顔しないで

アッ アッ



バカみたい

でも
プロデューサーと
こうしているとき
自分の声も
少しだけ弾んで
いるのがわかる



あ♡

あ♡

あ♡



今日の
プロ
デューサー

なんか
すごい

それは
凛の方だ

俺のチンポ
根こそぎ
吸い取られ
そうだ

だって...
気持ちいい



心配するな
凜

焦らなく
ていい



凜は
俺が選んだ

アイドルだ



いつも
自信满满で
いつも
ニコニコして

いつのまにか
ドキドキ
させられる
ようになった

ざんげ
ざんげ
ざんげ



「好きなこと考えてる時
きつと自然な笑顔に
なってるはずだよ」



意外と
簡単なのかも
しれない



んあ♡あ♡
あ♡あ♡♡

んあ♡あ♡♡
あ♡あ♡♡

あ♡あ♡♡
あ♡あ♡♡
あ♡あ♡♡





笑ってないよ

ね、
次の仕事
何だっけ？

お、何だ
どうした？

やる気
スイッチ
入っちゃった

ここまでお読みいただきありがとうございました！

モバマス本編ではとうとうシンデレラガールに輝き

すっかりマジメ系正統派美少女的な立ち位置に

なっちゃった凛ちゃんですが

コスト2のNカードのセリフ

なんか見ると

感慨深いものがありますね。

けだるいポーズに

ピアスにネックレスも相まって

当初はヤンキー系

ビッチ系って言われてた

記憶があります。

彼女がトップアイドルに

成長していく過程の一コマ

みたいなものを描けたらな

と思って挑戦してみたんですが

ムムム、難しかったです（汗

微かでもお楽しみ頂けたなら幸いです。

2014年 夏コミ

唐辛子ひでゆ



表紙ボツラフ

ムシクシ

ムシ

ムシクシ

- 奥付 -

発行 んみゆ

著者 唐辛子 ひでゆ

印刷 トム出版

発行日 2014/08/17 第一刷

URL: <http://ngmyu.com>

mail: hideyu@ngmyu.com



ကဲတဲပဲ

<http://ngmyu.com/>