



東方アンダーザシユライ

DOJIN

R18

成人向け

18歳未満の
購入・閲覧禁止

使用上のご注意

この本は東方プロジェクト様の『東方地霊殿』の二次創作です。厳密に原作の設定を再現しているわけではございませんので、そういった作品に合わない方にはおすすりめできません。

また、成年向けの描写がございますので18歳未満の方のご購入はご遠慮願います。同様に、未成年のご家族、彼女、嫁などの手の届かない場所に保管してください。

ご閲覧後のキャラクターのイメージ崩壊などの被害に関しましては、当方は保障いたしかねますので、自己責任でよろしくお願いいたします。

それでは、上記を踏まえた上でお楽しみください。

目次

5P~	四葉ゆいこ
13P~	ともつか治臣





それとも
パイズリ派なのかなって
気になっててさ



勇儀って
横フェラ派なのかな



だから普段は
どうしてるの
かなって

きゅ

ふん

いやあだって
普通にフェラしたら
相手の腹貫通じゃん？

横パ何
…!!

えっ

!!



へ
!!

ちなみにヤマメと
パルスイのは
知ってるんだよね
☆ーい

勇儀はその場に
いなかっただけ
こないだの飲み会で
そんな話題になって

記憶ナシ



キスメちゃんも
面白い事
聞くよね

モー

そういえば
勇儀はあまり
こういう話しない
んだよねえ

バルスイは
普通な感じ
つて言つてたけど

どう見ても
イラマチオです
ありがとうございます

逆にヤマメちゃんは
超トSな所
あるよね

妖怪化して多足で
足クキ青めとが
ご褒美にも
程があるよ!!

あとはまあ
口にさえ入れれば
食道フェラで
バッチグーね

この非貫通式桶があれば
大天狗、雲入道サイズも
はつちい対応♪
妖怪の山もこれで
制覇したんだよ(=)

とんざび
ビツチなんか
この人!!!

そんな話
してたんだ
耻ずかC:
大丈夫だよ。あの時
皆超へべれけで
そんな話題しか
してなかったから

ち、ちなみに
キスメちゃんは
どんな...

フッフフ
良くぞ
聞いて
くれました

ごめんそんなプレイ
の漫画でしか
見たことない





でもちやんと
気持ち良いから
結構何とかな
なるもんだね!!

ろくろ首とか
口から
出るかと
思うけどね

あいつら
首も長けりや
チンも長いの
なんの
©ナチ

カ...ニキ...
カ...ニキ...
カ...ニキ...
カ...ニキ...

キスメちゃん
もしかして全種族
コンプするつもり
ほんじゃ...
し



私の^{サイズ}身体で
大丈夫なんだもん



次集まる時は
まー
お赤飯かな♪

凄く恥かしい事
相談しちゃった
気がするけど

何だか

もう...
バカ...

はあ...
はあ...



...でも
聞けてよかった

もう、怖くない。

...ま、
...ありがとう。



おネ子!!



そういやキスメちゃん
いつのまに
ビッチキャラン



ビッチはヤリマンとは
違うんだよ
ビッチっていうのはね
自由で なんと
救われてなきやあ
ダメなんだ

ちなみに私は
ヤリマンであって
まだビッチの域には
達せていない

おはよう
おはよう
おはよう

おはよう。



表紙にキスメちゃん描いたのにキスメちゃんのエロがビタイチ無くてごめんチャイ漫画



しゅんき
いんすい
あっぱい
あめた






人いるかい
形遣いいい!!!?





攫いたのさ



それはまた
ずいぶんと

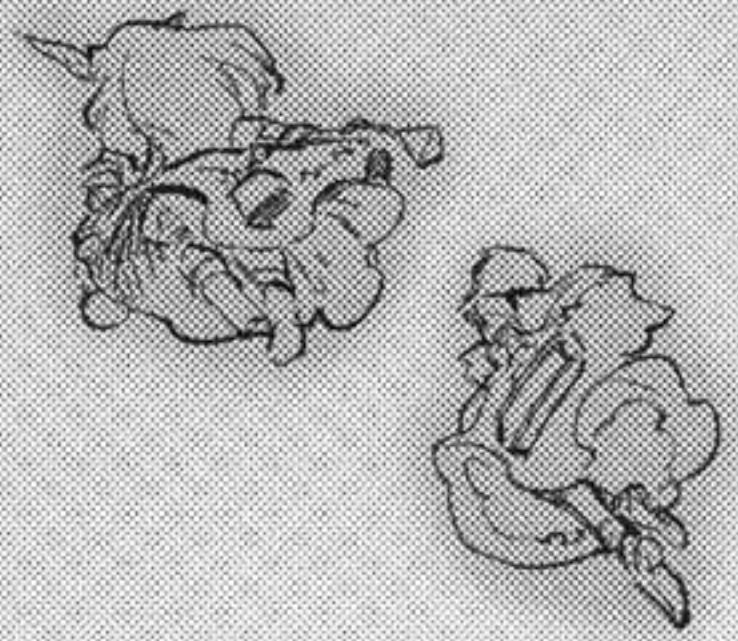
堂々とした
人攫いだこと

お

に

そ

め



数日前

ははは。





萃香

妙な荒れよう
だね

ここのとこ
ちよいと揺れると
思ったらあんなの
せいだったのかい

ほん



そしてある
物好きな酒造りの
人間が修行と称して
あたしらのような
連中にあわせた
酒を造っては
売りにくるのさ



例の温泉異変以来
地底もほんの少し
変わってね
ほんの少しだけ
地上と関わりを
増やした輩もいる



そいつが
とびきり
不味いのか

いや美味い
こいつが
それさ

んだけど
かねえ

たまたま
飲み屋に仕入れて
いたその人間と
会って以来

どうにも
こうにも
落ち着かない



ちよいと
試しにさ



仮に
仮にだよ

なにかに
つけちゃあ
顔がチラついて
イライラとも
違うんだが
なんてえか

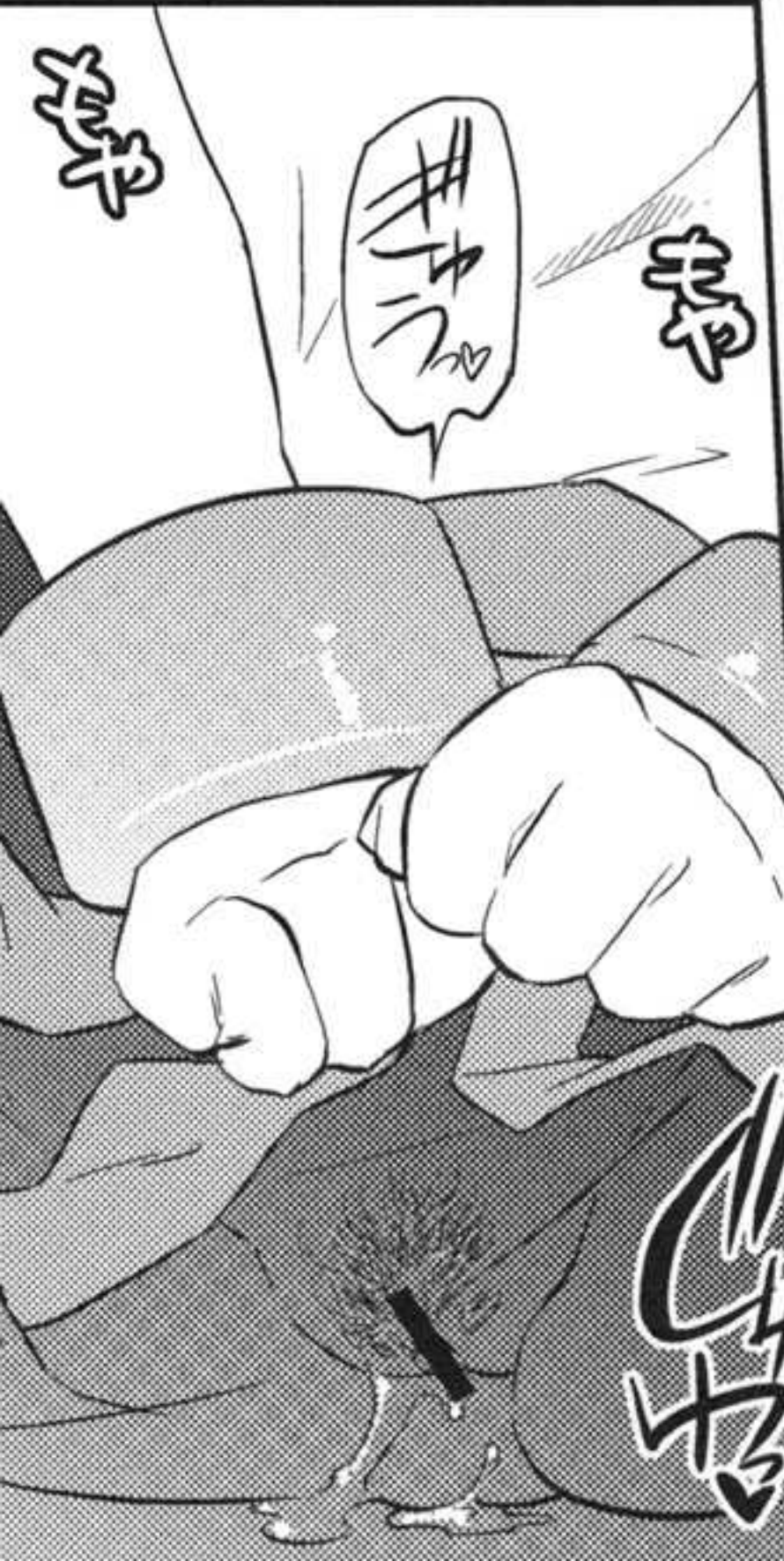


ははあ

その人間が
あんだに
夜這つてきた
ところ想像
してみなよ



はあ？



#ヤラ



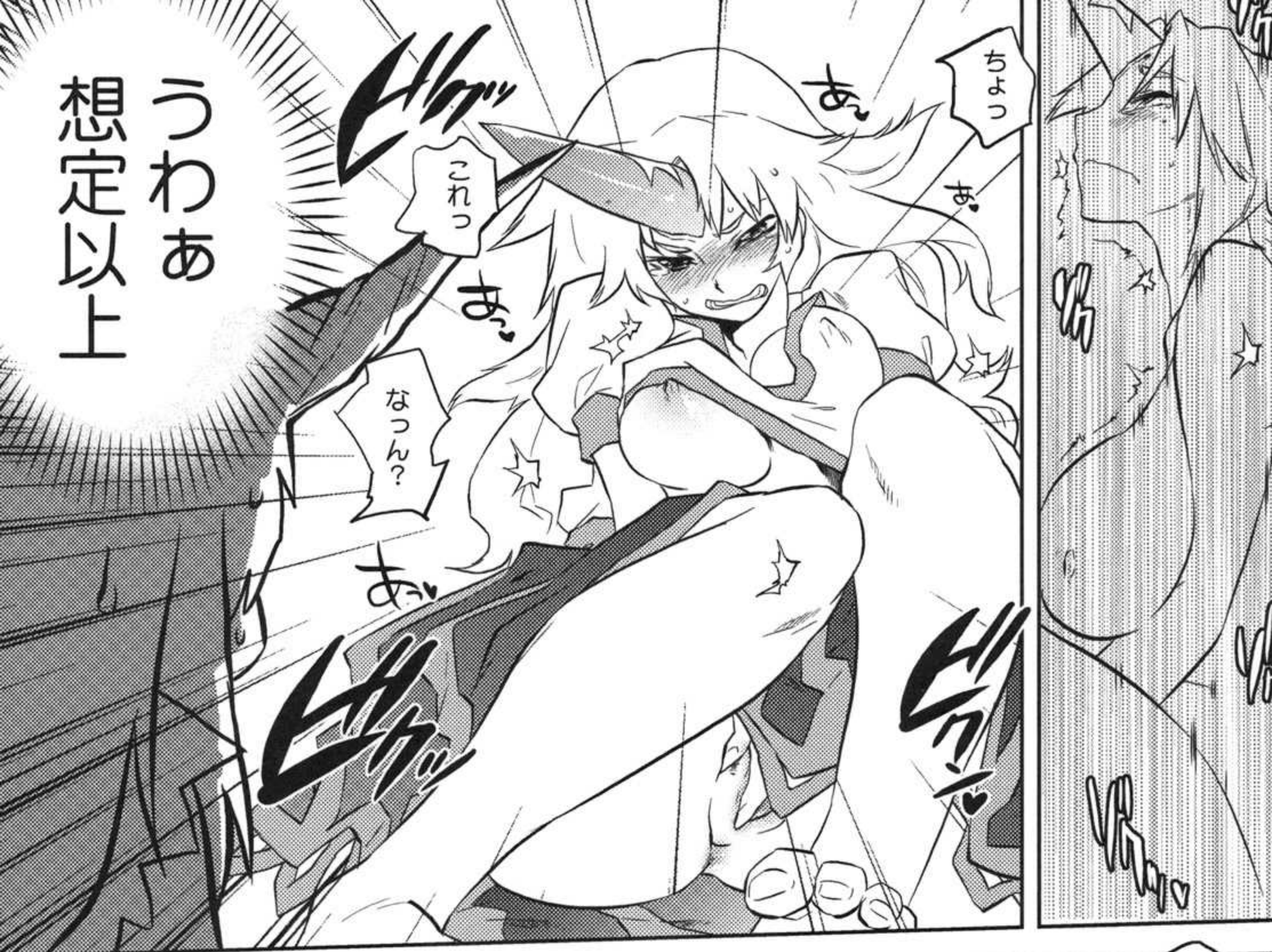
ん！…
急に
言われても

む…



軽くで
いいからさ

大将
座敷借りるよ



うわあ
想定以上

これっ

なんっ?

ちよっ

あ

あ

あ

あ

ヒッ



あの時のや
この人形のや
洋服をあつらえて
前さんは
なんだろ?

ひょい

?



で
なんてまた
私なのよ

そういうの...さ



だからその
どうも私ら
にはよく
わからないし

なんていうか

ヒッ

...ああ

可愛らしく見られたいから手を貸せ



た頼む……

う

が

えあ

ってことね

……ってなことがあったんでちよつと地底へ行ってただけよ

あ

あの星熊勇儀が頭を下げてたって

そいつはすごいな

じゃあってえ事は今頃あいつはそりやもう寝屋でえらい事になってるのか

こんなの格好やな



はー

はー

はー

はー



こんな格好で!

ちよつと
魔理沙それ
どこから...!

ははははは!!

人形用や
自分用のも
どこかに
あるんだろ!

返しなさい!

うおおお!!
黒パンツ!!

ぎやああああ!!!

どうなった
かしらね

でも
ほんと

もう...

それはまたの機会に

あとがきです

何か勇儀さんのえっちい本みたいな感じですが
実用性皆無ですいません

何書けばいいかもちょっとあねなんですけど
ほんとすいません わらい

次の新刊は
ともつかがこの話の続きを出すみたいですが
私は191Lにえろいことをする本が出したいです

もうアレなメですが
今後ともよろしくおねがいします

12月某日

四葉ゆいこ

奥付

発行 FourLeavesClover
急行兎

発行日 2010年12月30日
印刷所 T-WAVE様

発行責任者

四葉ゆいこ
yuiko_clover@gmail.com

ともつか治臣
pauypauy@hotmail.com
<http://rapidrabbit.jp>

乱丁などありましたらご連絡ください
禁無断転載・アップロード



PRESENTED BY
FOUR LEAVES CLOVER
AND
RAPID RABBIT'

原作：東方project-上海アリス幻楽団