



R-18







えへへ  
プロデューサー…

一緒に  
寝ましょっつ

!!!  
うおおお!!!

ね、寝ほけて  
いるのか?

ぎゅ

あっ♡



さわられ  
ちやうぞつ

「じゅん」が

「じゅん」が…  
胸

そんなに  
無防備  
だと…



愛梨  
濡れてる…

こんな風に…

寝てるのに  
エロいな…

愛梨…もうトロトロだ…  
そんなに可愛い声  
出されたら…  
我慢できないよ…

愛梨の  
トロトロ  
おまんこに…  
入れるよ…

ふあい…  
プロデューサーさんと  
ひとつになれる  
なんて…  
夢みたいです…

むにゃ

あ♡

は♡

は♡

…うれしい…

する

する…

とろろ



プロデュー  
サーさん？







そうか  
そうか  
そうか...



愛梨...  
はじめてだったの？



初めてだったら  
優しくして  
あげなきゃ...ね!



あんまり大声出すと  
愛梨のプロデューサーが  
来ちゃうんじゃない？

まあ…  
知らないオジサンに  
ハメハメされ  
てるとこ

見られても  
いいなら  
別だけど…

プロデューサーに…  
それだけは…

絶対いやあ…









これで  
よしっと。

愛梨の  
こんな姿を見たら

あこがれの  
プロデューサー君も  
愛梨のまんこに  
ハメハメして  
くれると思うよお

やったね!



それじゃあね  
愛梨

良い夢の  
続きを...



昨年出したコピー本の再録など。  
2013年11月仙台社の奇跡



\* PONITEKEZOKU \* 2013\*



別の日

美穂ちゃんを見習って私もプロデューサーを描いてみました

すっ...

わ、見ても良いんですか？  
ありがとうございます  
ございます

見習って...?



プロデューサーは



プロデューサー

BY高垣楓

ほやほや  
す、ステキ  
ですっ！

かきかき  
ごめい  
(マ)

♡♡♡

ふふ







2013年5月  
COMIC ☆ 1 発行



ぎざぎざ

プロデューサー  
失礼しますね。

楓さん!?

うやや

はは

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ん

ひゅん!!

ちゅ♡

ん♡

ん♡

ちゅ♡

ちゅ♡

ちゅ♡

ちゅ♡

ちゅ♡

ちゅ♡

ちゅ♡

ちゅ♡

楓さん!  
どうしたの?

(仕事が  
敬しのか?)

ん♡

ん♡

ん♡

ん♡

ん♡

ん♡

ん♡

ん♡

ん♡

ん♡

ん♡

ん♡

ん♡

ん♡

ん♡

ん♡

ん♡

ん♡

ん♡

私……  
プロデューサーに  
本当に感謝を  
して……

ん♡

ん♡

ん♡

ん♡





うおろろろ  
楓さんんんん  
これヤバイよ  
楓さんヤバイ



男の人は  
ここを舐めてあげると  
喜んでくれると  
聞いたので…

誰に!?



んんん  
ふんん



だめだつ  
楓さんっ出るッ

くわえて  
くれっ…



不思議な味が  
します…ふんっ

はっ  
楓さんもしや  
25歳にもなつて  
意味わかつて  
ないんじゃ…

誰にでもしちゃ  
いけません

はい？ プロデューサーに  
しかしませんよ？



Cinderella  
Dreaming  
Donitekezoni 14winter