

18+

青魚は赤の
アホのしるし

KI-RO HA AKONOKO



PRETTY-CURE
AGOHIMOYOIKA
VOL.4
2010-10



アゴヒモヨイカ

18歳未満の方は閲覧できません







あ……っ

ひやつ……
兄様……

にちん……

ひやつ……

そんな深くっ……!

あ……

あ……

あ……



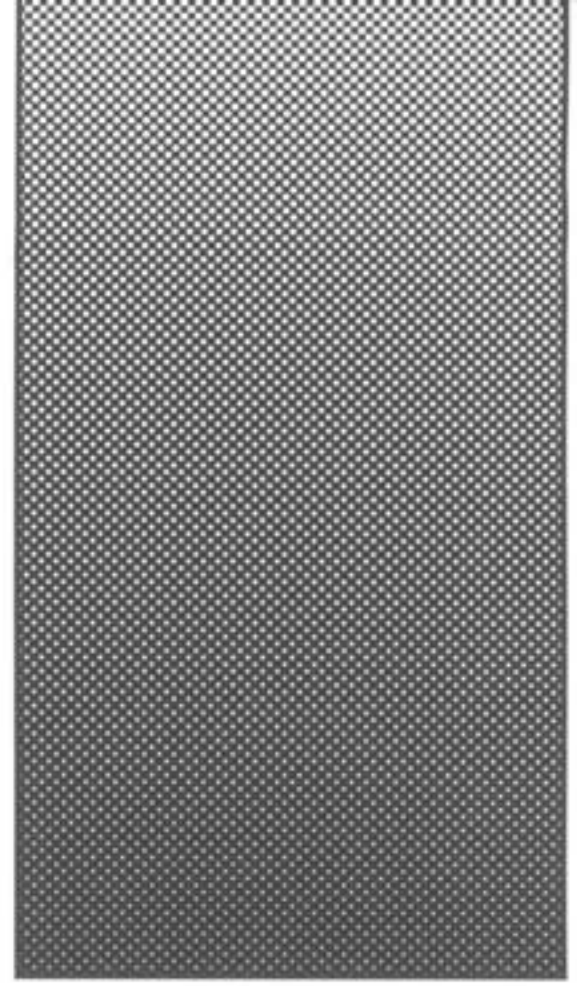
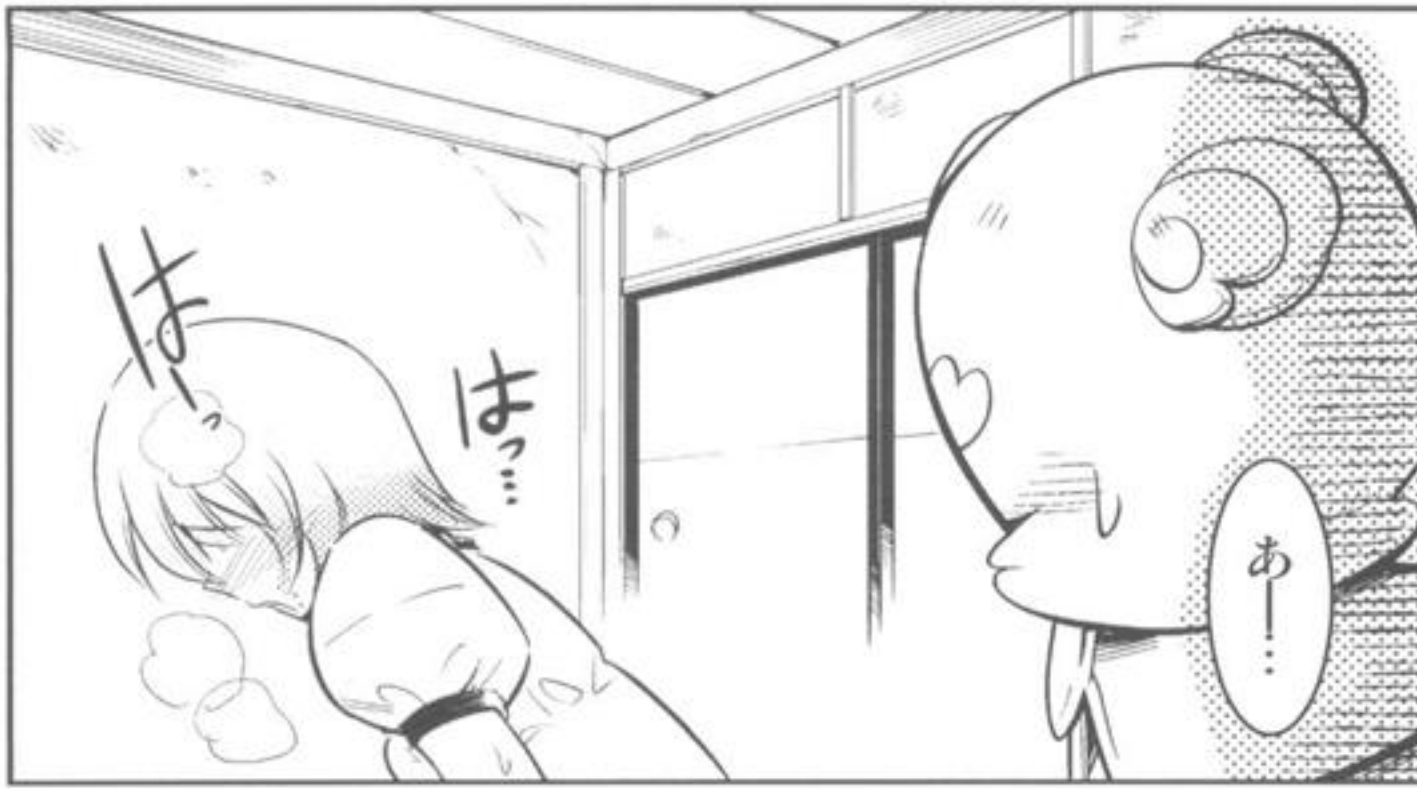
兄様
兄様ッ!!

兄様...



兄様ッ!!

兄様...



…そんなに好きならば
はやく自分の気持ち
正直に伝えるでしゅ

正直に!?

そんなハレンチな!
ボクはここで
奥ゆかしく兄様を
想ってるだけで
精一杯なのに!

ああっ!
でも兄様に
“破廉恥漢め”
と冷たい目で蔑まれる
のもいいかも!!
むしろして!

こいつ
駄目でしゅ!

次のシチュ
はコレ!

ボクがプリキュアと
いうことが兄様に
露見!

しかし戸惑いながらも
笑って兄様は
迎えてくれ…!

…ホプリおねむなので
そろそろ…

＃の＃＃＃＃＃＃＃＃＃＃

知るか!!!

そんなこと!

変身だ!!

!?

カシ

陽の光浴びる
一輪の(中略)

死して屍
拾う者なし!!



完了!!
さあオナニーだ!

むぎゅー!

まずは
軽いキスから...

ん...
ふっ...

は...
は...

ふ...

ん...
ん...

んあッ
んあッ

ん...
ん...



もちろんおかえしも
忘れずに...♡



ふあ...



兄様...
ボクからもッ...



おっぎら...♡

...むッ...
兄様の...

ちゅ

くちゅ

ん…

こう言うのはお好き？

ひゃつ!?

兄様 意外と早いんですね
…でも大丈夫…

兄様のそんなところも
ボク大好きですから…

はあ…



ヌッ

あー

ぬ

はッ...

ぬ?

ヌッ

ヌッ

ヌッ

ヌッ

兄様ッ...

はちゅ

ん...

ボクはお嫌いですか...?

淫乱な...

あーあーあー

は...あ?



うしろから…
なんてツ…

そんな…!
兄様…!



ボク…

—ボク
もうっ!!

ぬる

バセ



さあポプリ!!

今日もオナニーだ!
ア●ゾンから届いた
この秘密のアイテムで...

親しき中にも
礼儀あり

アホには
付き合ってもらえません
クニに帰らせていただきます

こんな女と寝てみたい

牧場物語 ワンダフルライフ

2003 マーベラスインタラクティブ

長い。重い。

いやー。毎度毎度最悪なタイトルですけど。
「ああ、^{さう}いえばそんなものもあったね」的な
コンテンツを取り上げていこうとう主旨ですけど。
今回はこのゲームです。

端的に表すとまさに冒頭にフレーズに
帰結してしまうんですけど。
ふつうこういうゲームって結婚し
たら終わりなんじゃないの？

いえいえ、結婚したら
(10時間ぐらいプレイして)ようやく
プロローグ終了、といった感じなんです。
日常はルーチンワークの繰り返しで、
しかも音楽が環境音だけだったりと、
非常に退屈ではあるんですが、なんと
いうかその退屈さが変にリアルで癖になり
つついゲーム機の電源を入れてしま
うのでした。システム面ではいろいろ
バグとか不備があったのですが、
ヒロインはやたらとキャッチーな面々
がそろってていたれりつくせりでした♪

WORKS



※注意※ 以下の本は成人向けのため
18歳未満の方は購入することが出来ません

オークス 2010/1/24発行

「**ひだまりヌレヌレスケッチ**」 描き下ろし

ひだまり〇ケッチのアンソロジー本です。

「百合で」という縛りを頂いたので、描きやす
かった…のかなあ(汗

オークス 2010/6/24発行

「**真・淫乳無想**」 描き下ろし(再録)

恋姫〇双のアンソロジー。原作が何も考えず
に見られるような内容なんで(褒め言葉)
何も考えずにネームを切りました(致命的)



オークス 2010/9/10発行

「**淫姫無想**」 描き下ろし

～HOCUS POCUS2～

魔法少女だ。魔法少女が描きたい。

ということで書きました。エブリディ・マジック
的な話なんですがやってることは触手物。



その他のアンソロジーにも参加させていただいております
詳しくはオークス様のホームページ等でご確認ください







御感想、ご連絡などは以下のアドレスまで

E-mail: takerori@live.jp

Homepage: <http://agohimo.cocolog-nifty.com/blog/>

奥付

■発行日
2010/10/01

■発行者
アゴヒモヨイカ

■発行所
ねこのしっぽ様

*Copyright (c) 2010
ashimotoyoika
printed in japan*